

PROGRAMACIÓN
DEL DEPARTAMENTO
DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Curso 2023-24

IES RAMÓN CARANDE
-Sevilla-

1. CONTEXTUALIZACIÓN.
 2. NORMATIVA Y DEFINICIONES LOMLOE (incluido en cada apartado)
 3. OBJETIVOS.
 4. COMPETENCIAS CLAVE
 5. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
 6. SABERES BÁSICOS
 7. CRITERIOS PEDAGÓGICOS
 - 7.1. METODOLOGÍA GENERAL
 - 7.2. METODOLOGÍA ESPECÍFICA DEL ÁREA
8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
9. SELECCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE RECURSOS Y MATERIALES
10. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
 - 10.1. MEDIDAS DE RESPUESTA PARA LA INCLUSIÓN DEL ALUMNADO.
11. RECURSOS DIDÁCTICOS
 12. PLAN DE LECTURA Y CAPACIDAD DE EXPRESIÓN EN PÚBLICO
13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES
14. SITUACIONES DE APRENDIZAJE
 - 14.1. TEMPORALIZACIÓN
 - 14.2. PROYECTOS INTERDISCIPLINARE
15. EVALUACIÓN
 - 15.1. PROCESO DE EVALUACIÓN (SECUENCIACIÓN DEL PROCEDIMIENTO)
 - 15.2. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
 - 15.3. SESIONES DE EVALUACIÓN
 - 15.4. INFORMES DE EVALUACIÓN
 - 15.5. PERFIL COMPETENCIAL DE SALIDA
16. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
17. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

CONSTITUCIÓN DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA PARA EL CURSO 2023/2024.

Profesorado y materias:

- Juan José Aguilar Macipe, Jefe de Departamento, funcionario de carrera con destino definitivo en el centro, imparte:

- Geografía de España de 2º BH A
- Historia Mundo Contemporáneo en 1º BH A .
- Patrimonio Cultural y Artístico de Andalucía en 1º BH A, B, C y D

- Juan Antonio González Molina, Jefe Departamento de Convivencia profesor interino con puesto específico en el centro imparte los cursos:

- Historia de España de 2º BH A, 2º BH B .
- Geografía e Historia de 3º ESO B, del que es Tutor.
- Oratoria de 2º ESO A,B y C.

- Ricardo Guerra Roldan, profesor interino en puesto específico imparte:

- Geografía e Historia de 1º ESO A.,del que es Tutor
- Historia 4º ESO A
- Desdoble Sociolingüístico de 1º ESO B,
- Lengua 1º ESO A..
- Geografía 2º ESO C

- Marta Tocón García , profesora interina en puesto específico imparte:

- Historia de España de 2º BHA C, grupo del que es Tutora.
- Geografía en 2º ESO B y C.
- Oratoria 1º ESO A y B.
- Historia . 4º ESO B

1. CONTEXTUALIZACIÓN

1.1. CENTRO

El IES Ramón Carande pertenece al Distrito Sur de Sevilla, está situado en el límite del Polígono Sur. El Polígono Sur está considerado en cuanto al Plan de Actuación de Mejora de barriadas, zona preferente. Nuestro centro recibe alumnado de colegios de atención educativa preferente, trayendo consigo la problemática social y cultural de la zona en la que viven.

La incapacidad de estos alumnos para adquirir las habilidades sociales y conocimientos mínimos para continuar sus estudios trae como consecuencia, en gran parte de los casos, el inicio de un periodo que se caracteriza por:

- Abandono del estudio por incapacidad de seguir la marcha de la clase.
- Pérdida del interés por la asistencia al centro, al no poder integrarse en el trabajo cotidiano.
- Aparición de conflictos con el profesorado y con sus compañeros.
- Aparición del absentismo, forma habitual a partir de los 14 años de reaccionar a un modelo que no satisface las necesidades y expectativas del alumno, cada vez más alejado de la marcha del grupo.
- Alejamiento del alumno de las normas que regulan la vida de los centros.

Por tanto, el centro debe trabajar esta situación desde una doble perspectiva: El de las habilidades sociales (educación en el trato, respeto a las personas y a las normas del centro, cumplimiento de las obligaciones como alumnos (estudiar), relación con la familia etc. Y además un trabajo específico tendente a disminuir los déficits de estos alumnos en el aprendizaje y en sus conocimientos. Respecto a estos conocimientos, acuden al centro numerosos alumnos que no han alcanzado durante su escolarización en Educación Primaria, las capacidades expresadas en los objetivos de la etapa.

En este curso, como consecuencia de la problemática anteriormente planteada hemos detectado las siguientes dificultades de aprendizaje en el primer y segundo ciclo de la etapa. En 1º y 2º de E.S.O. un 50% del alumnado presenta graves dificultades lecto- escritoras. Presentan déficit de uso en procesos y procedimientos psico-lingüísticos básicos para el aprendizaje como comprensión y expresión del lenguaje oral y escrito. Muestran falta de motivación de logro: desinterés, escasa valoración que en el medio escolar le conceden a los aprendizajes, pobres expectativas escolares y profesionales por parte de la familia de los alumnos. Tienen déficits de procedimientos implicados en los aprendizajes instrumentales Presentan deficiencias en su adaptación a la escuela. Muestran importantes lagunas en el aprendizaje.

1.2. CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO

Una parte del alumnado posee un grado variable de desfase curricular. Las dificultades asociadas a esta problemática son numerosas entre ellas la existencia de varios niveles de competencia curricular que dificultan y convierten en compleja la labor educativa. Nos encontramos en una sociedad donde el consumo, la competitividad, el individualismo son los valores predominantes. En ella, la institución escolar se encuentra en contradicción. Se educa para la solidaridad en un contexto de competencia, para la concordia en un contexto de violencia.

Además, analizando la realidad social en la que se encuentra nuestro centro, nuestros alumnos y alumnas presentan unas particulares circunstancias psicológicas, afectivas, familiares y sociales. Sin duda, éste es el punto de partida de nuestra intervención educativa.

Entre las características generales de la situación real en la que se encuentra nuestro alumnado podemos destacar:

1. Familias con bajos ingresos económicos, en situación de parados, con trabajos temporales o de venta ambulante e incluso, ilegal;
2. Escasos recursos para invertir en educación en unos casos y, en otros, desacertadas inversiones de sus recursos, entre las que la educación no se considera una inversión necesaria y útil.
3. Familias con bajo nivel académico y pocas aspiraciones personales, en muchas ocasiones no asumen la responsabilidad de educar a los hijos y a la vez, impiden que las Instituciones Sociales (Escuela, Asuntos Sociales, Ayuntamiento...) colaboren con ellos en dicha tarea.
4. Elevado número, que va en aumento poco a poco, de las familias desestructuradas y con grandes carencias afectivas.
5. Escaso o nulo nivel de valores. El egocentrismo, la búsqueda del placer inmediato y el poco esfuerzo en conseguir las cosas se reflejan en las actitudes cotidianas del alumnado.
6. Alto índice de violencia, vandalismo y conductas antisociales.

Debido al bajo nivel que presentan los alumnos de la ESO , hemos tenido que revisar en 2º, 3º y 4º contenidos años precendentes. 4º ESO repasará en el primer trimestre los contenidos de 1º y 2º ESO para comenzar con el método de 3º ESO en el 2º Trimestre.

2. NORMATIVA Y DEFINICIONES LOMLOE

A. JUSTIFICACIÓN: EL MARCO LEGAL

La programación didáctica es un proceso mediante el cual, a partir del currículo oficial de la etapa y del área, se planifica el trabajo pedagógico en torno a una serie de secuencias didácticas que aparecen organizadas en cada curso o ciclo.

En palabras de Virgilio Fernández Bulete, "Si convenimos en que toda actividad de cierta complejidad requiere una planificación previa, deduciremos que la enseñanza es un proceso que debiera contar con cierto grado de programación a priori, entendiendo ésta como la disposición y ordenación detallada de las operaciones necesarias para alcanzar unos determinados objetivos. Ello significa la reflexión y explicitación por escrito de lo que posteriormente se va a realizar en la clase, condición ésta que parece necesaria para lograr una mejora de la docencia y evitar, como ocurre a menudo, que sólo aspiremos a *ir tirando*"¹.

En el el Curso Escolar 2017-18 se implantó de forma definitiva y en todos los cursos de la Educación Secundaria Obligatoria, así como en los dos cursos de Bachillerato, todas las previsiones efectuadas en la Legislación Educativa vigente, es decir la **Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo, de Educación**, con las modificaciones efectuadas a la misma por la **Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa**, ambas Leyes Orgánicas, las citaremos en diversas citas a lo largo del presente Documento, con las siglas de las mismas **LOE** y **LOMCE** respectivamente.

En el presente curso Escolar 2023/2024 también entran en vigor determinados aspectos contemplados en la **Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre**, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación ,así como a nivel de nuestra Comunidad Autónoma de Andalucía, se aprobaron las **Ordenes de 30 de Mayo de 2023 de la Consejería de Educación y Deporte**, por la que se aprueban los Currículos de ESO y Bachillerato, que ha venido a actualizar también determinados aspectos de la Promoción y Titulación.

En este sentido, hay que considerar, que estas Ordenes son consecuencia de los **Decretos 102/2023 de 9 de Mayo** por el que se aprobó el Currículo de ESO y el **Decreto 103/2020 de 9 de Mayo** por el que se aprobó el Currículo de Bachillerato. Ambos Decretos derogan los Decretos

110/2016 y 111/2016, por los que se aprobaron los Currículos de la ESO y Bachillerato respectivamente.

En concordancia con las mismas se ha producido un desarrollo normativo, tanto a nivel estatal en base a las competencias que en base a la legislación citada tiene el **Ministerio de Educación; Cultura y Deporte**, en los referente a la ordenación de las Enseñanzas citadas, así como en lo referente al **Currículo básico**, con laprobación del **Real Decreto 217/2022, de 29 de Marzo, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria** (BOE 30-03-2022), como con la regulación de las evaluaciones finales de Educación Secundaria Obligatoria y también con la regulación para el Bachillerato, con la aprobación del **Real Decreto 243/2022, de 5 de Abril, por el que se regulan la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato** (BOE 06-04-2022).

De igual manera a nivel de nuestra **Comunidad Autónoma de Andalucía** y en base a las competencias que reconoce la competencia compartida para el establecimiento de los planes de estudio, incluida la ordenación curricular, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 52.2 de Estatuto de Autonomía para Andalucía y lo dispuesto en el artículo 6 bis.2.c) de la **La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación**, en la redacción dada por la **Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre**, para la mejora de la calidad educativa, establece que:

“Las Administraciones educativas podrán complementar los contenidos del bloque de asignaturas troncales, establecer los contenidos de los bloques de asignaturas específicas y de libre configuración autonómica, realizar recomendaciones de metodología didáctica para los centros docentes de su competencia, fijar el horario lectivo máximo correspondiente a los contenidos de las asignaturas del bloque de asignaturas troncales, fijar el horario correspondiente a los contenidos de las asignaturas de los bloques de asignaturas específicas y de libre configuración autonómica, establecer los estándares de aprendizaje evaluables relativos a los contenidos del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica, complementar los criterios de evaluación relativos a los bloques de asignaturas troncales y específicas y establecer los criterios de evaluación del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica”.

La **Consejería de Educación de la Junta de Andalucía** ha procedido a aprobar el desarrollo normativo del currículo y la ordenación de la Educación Secundaria Obligatoria, y el Bachillerato, con las siguientes normas, que a continuación se citan:

- 1) Para la **Educación Secundaria Obligatoria** las siguientes normas:

- **Decreto 102/2023, de 9 de mayo**, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía. (BOJA 15-05-2023).

- **Orden de 30 de Mayo de 2023**, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el tránsito entre las distintas etapas educativas (BOJA 02-06-2023).

2) Para el **Bachillerato** las siguientes normas:

- **Decreto 030/2023, de 9 de Mayo**, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía (BOJA 15-05-2023).

- **Decreto 183/2020, de 10 de noviembre**, por el que se modifica el Decreto 110/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, y el Decreto 301/2009, de 14 de julio, por el que se regula el calendario y la jornada escolar en los centros docentes, a excepción de los universitarios.

- **Orden de 30 de mayo de 2023**, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado. (BOJA 02-06-2023).

B) DEFINICIONES LOMLOE

De acuerdo con lo establecido en el artículo 2 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, así como en el artículo 2 del Real Decreto 243/2022 de 5 de abril, por los que se ordenan correlativamente las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria y se establecen las enseñanzas mínimas en Bachillerato, se entenderá por:

a) Objetivos: logros que se espera que el alumnado haya alcanzado al finalizar la etapa y cuya consecución está vinculada a la adquisición de las competencias clave.

b) Competencias clave: desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo, y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales. Son la adaptación al sistema educativo español de las competencias

clave establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea, de 22 de mayo de 2018, relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente .

c) Competencias Específicas: desempeños que el alumnado debe poder desplegar en actividades o en situaciones cuyo abordaje requiere de los saberes básicos de cada materia. Las competencias específicas constituyen un elemento de conexión entre, por una parte, las competencias clave, y por otra, los saberes básicos de las materias y los criterios de evaluación.

d) Criterios de Evaluación: referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las situaciones o actividades a las que se refieren las competencias específicas de cada materia en un momento determinado de su proceso de aprendizaje.

e) Saberes Básicos: conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios de una materia y cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas.

f) Situaciones de aprendizaje: situaciones y actividades que implican el despliegue por parte del alumnado de actuaciones asociadas a competencias clave y competencias específicas, y que contribuyen a la adquisición y desarrollo de las mismas.

3. OBJETIVOS

Objetivos: logros que se espera que el alumnado haya alcanzado al finalizar la etapa y cuya consecución está vinculada a la adquisición de las competencias clave.

Las exigencias y necesidades en la sociedad del siglo XXI han propiciado ajustes en el ámbito escolar, preparando al alumnado para vivir en un mundo progresivamente más internacional, multicultural y multilingüe a la vez que tecnológicamente más avanzado. Nuestro país se encuentra comprometido como miembro de la Unión Europea en el fomento del conocimiento de otras lenguas comunitarias, tal como se recoge en uno de los objetivos de la *Estrategia de Lisboa*. Por su parte, el *Consejo de Europa en el Marco de Referencia Común Europeo* para el aprendizaje de lenguas extranjeras, establece directrices tanto para el aprendizaje de lenguas como para la valoración de la competencia en las diferentes lenguas de un hablante. Estas pautas han sido un referente clave para la elaboración del currículo de la materia.

El currículo básico establece que la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos las capacidades que les permitan:

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.

- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

3-1. OBJETIVOS GENERALES DE ÁREA O MATERIA

En concreto, a continuación podemos ver los **objetivos de la materia de Geografía e Historia** para la etapa de Educación Secundaria Obligatoria y las secciones, recursos o unidades didácticas en las que se trabajarán dichos objetivos:

Objetivos de la materia Geografía e Historia

1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y como estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres.
2. Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas, medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos y concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.
3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.
4. Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.
5. Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.
6. Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presente de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad de juicio crítico respecto a las mismas, y cómo estas actitudes son fuente de bienestar y desarrollo así como cimiento de una ciudadanía democrática.
7. Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo en base a su patrimonio artístico.

8. Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y del mundo y de las formas por las que se ha desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.
9. Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un Estado democrático, analizando la organización territorial y política de Andalucía, España y la Unión Europea, los requisitos para una buena gobernanza, los cauces de participación de la ciudadanía.
10. Exponer la importancia, para la preservación de la paz y el desarrollo y el bienestar humanos, de la necesidad de denunciar y oponerse activamente a cualquier forma de discriminación, injusticia y exclusión social y participar en iniciativas solidarias .
11. Analizar y conocer los principales hitos, tanto en Andalucía como en el resto de España y el mundo, en la lucha por la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y comprender, valorar y dominar las destrezas y estrategias de empoderamiento de la mujer así como las políticas e iniciativas más destacadas en este sentido.
12. Argumentar sobre la importancia del espíritu emprendedor y de las capacidades asociadas a este, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.
13. Debatar y analizar la proyección internacional de Andalucía y su papel en el actual proceso globalizador, valorando las oportunidades y problemáticas más destacadas de este fenómeno histórico para nuestra comunidad autónoma que han existido tanto en su pasado como en su presente.
14. Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia.
15. Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza ,verbal, gráfica, icónica, estadística, cartográfica procedente de pluralidad de fuentes, que luego ha de ser organizada, editada y presentada por medio del concurso de las tecnologías de la información y de la comunicación y

siguiendo las normas básicas de trabajo e investigación de las ciencias sociales.

16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vistas distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.

Este tipo de objetivos también se expresa en términos de capacidades, pero añaden una referencia explícita a los contenidos del área o materia. Estos objetivos deben entenderse como aportaciones que, desde el área, se han de hacer para la consecución de los objetivos de la etapa.

De esta forma, la enseñanza de las Ciencias Sociales en la Educación Secundaria tendrá como objetivo contribuir a desarrollar en el alumnado las siguientes capacidades:

1. Identificar los procesos y mecanismos que rigen los hechos sociales y las interrelaciones entre hechos políticos, económicos y culturales y utilizar este conocimiento para comprender la pluralidad de causas que explican la evolución de las sociedades actuales, el papel que hombres y mujeres desempeñan en ellas y sus problemas más relevantes.
2. Identificar, localizar y analizar, a diferentes escalas, los elementos básicos que caracterizan el medio físico, las interacciones que se dan entre ellos y las que los grupos humanos establecen en la utilización del espacio y de sus recursos, valorando las consecuencias de tipo económico, social, cultural, político y medioambiental.
3. Comprender el territorio como el resultado de la interacción de las sociedades sobre el medio
4. Identificar, localizar y comprender las características básicas de la diversidad geográfica del mundo y de las grandes áreas geo-económicas, así como los rasgos físicos y humanos de Europa y España.
5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos relevantes de la historia del mundo, de Europa y de España para adquirir una perspectiva global de

la evolución de la Humanidad y elaborar una interpretación de la misma que facilite la comprensión de la pluralidad de comunidades sociales a las que se pertenece.

6. Valorar la diversidad cultural manifestando actitudes de respeto y tolerancia hacia otras culturas y hacia opiniones que no coinciden con las propias, sin renunciar por ello a un juicio sobre ellas.

7. Comprender los elementos técnicos básicos que caracterizan las manifestaciones artísticas en su realidad social y cultural para valorar y respetar el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico, asumiendo la responsabilidad que supone su conservación y apreciándolo como recurso para el enriquecimiento individual y colectivo.

8. Adquirir y emplear el vocabulario específico que aportan las ciencias sociales para que su incorporación al vocabulario habitual aumente la precisión en el uso del lenguaje y mejore la comunicación.

9. Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica, procedente de fuentes diversas, incluida la que proporciona el entorno físico y social, los medios de comunicación y las tecnologías de la información, tratarla de acuerdo con el fin perseguido y comunicarla a los demás de manera organizada e inteligible.

10. Realizar tareas en grupo y participar en debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante, fundamentando adecuadamente las opiniones y valorando el diálogo como una vía necesaria para la solución de los problemas humanos y sociales.

11. Conocer el funcionamiento de las sociedades democráticas, apreciando sus valores y bases fundamentales, así como los derechos y libertades como un logro irrenunciable y una condición necesaria para la paz, denunciando actitudes y situaciones discriminatorias e injustas y mostrándose solidario con los pueblos, grupos sociales y personas privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.

4. COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave: desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo, y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales. Las competencias clave aparecen recogidas en el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica y son la adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea de 22 de mayo de 2018 relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente.

3.3. Competencias clave y perfil competencial

El nuevo modelo educativo, siguiendo la Recomendación del Consejo de 22 de mayo de 2018 relativo a las competencias clave para el aprendizaje permanente y reflexionando sobre los objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030, se basa en la potenciación del aprendizaje por competencias. Se proponen nuevos enfoques en el aprendizaje y, como consecuencia, en la evaluación, lo que supone un importante cambio en el desarrollo del alumnado, dirigido a aquello que asimila y es capaz de hacer.

Frente a un modelo educativo centrado en la adquisición de conocimientos más o menos teóricos, desconectados entre sí en muchas ocasiones, un proceso educativo orientado a la acción, basado en la adquisición de competencias incide, fundamentalmente, en la adquisición de unos saberes imprescindibles, prácticos e integrados, saberes que habrán de ser demostrados por los alumnos (es algo más que una formación funcional). En suma, una competencia es la capacidad puesta en práctica y demostrada de integrar conocimientos, habilidades y actitudes para resolver problemas y situaciones en contextos diversos. De forma muy gráfica y sucinta, se ha llegado a definir como la puesta en práctica de los conocimientos adquiridos, los *conocimientos en acción*, es decir, *movilizar* los conocimientos y las habilidades en una situación determinada (de carácter real y distinta de aquella en que se ha aprendido), *activar* recursos o conocimientos que se tienen (aunque se crea que no se tienen porque se han olvidado).

Hay un aspecto que debe destacarse, formar en competencias permite el aprendizaje a lo largo de toda la vida, haciendo frente a la constante renovación de conocimientos que se produce en cualquier área de conocimiento. La formación académica del alumno transcurre en la institución escolar durante un número limitado de años, pero la necesidad de formación personal y/o profesional no acaba nunca, por lo que una formación competencial digital, por ejemplo, permitirá acceder a este instrumento para recabar la información que en cada momento se precise (obviamente, después de analizarse su calidad). Si además tenemos en cuenta que muchas veces es imposible tratar en profundidad todos los contenidos del currículo, está claro que el alumno deberá formarse en esa competencia, la de *aprender a aprender*.

El elemento central del nuevo currículo diseñado por el Ministerio de Educación y Formación Profesional (MEFP) es el perfil competencial. Se han elaborado dos perfiles competenciales: un perfil competencial al término de la Educación Primaria y un Perfil de salida al término de la Educación Básica. El perfil competencial de Educación Primaria se concibe como la concreción del grado de adquisición del Perfil de Salida que se espera haber conseguido al completar la etapa de Educación Primaria. En el Perfil de salida se identifican las competencias clave que todo el alumnado debe haber alcanzado y desarrollado al finalizar la etapa de educación obligatoria. Las competencias clave identificadas son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia plurilingüe.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresión culturales.

Y para cada una de ellas, se ha incluido una serie de descriptores operativos que concretan el progreso esperado en la adquisición de cada competencia:

Competencia en comunicación lingüística (CCL)

La competencia en comunicación lingüística supone interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos. Implica movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente mensajes orales, escritos, signados o multimodales evitando los riesgos de manipulación y desinformación, así como comunicarse eficazmente con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa.

La competencia en comunicación lingüística constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento en todos los ámbitos del saber. Por ello, su desarrollo está vinculado a la reflexión explícita acerca del funcionamiento de la lengua en los géneros discursivos específicos de cada área de conocimiento, así como a los usos de la oralidad, la escritura o la signación para pensar y para aprender. Por último, hace posible apreciar la dimensión estética del lenguaje y disfrutar de la cultura literaria.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.

CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.

CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.

CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

2. Competencia plurilingüe (CP)

La competencia plurilingüe implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares y en las lenguas oficiales. Integra,

asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...
CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.
CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.
CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.

3. Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)

La competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (competencia STEM por sus siglas en inglés) entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible.

La competencia matemática permite desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos con el fin de resolver diversos problemas en diferentes contextos.

La competencia en ciencia conlleva la comprensión y explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para poder interpretar y transformar el mundo natural y el contexto social.

La competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...
STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.
STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.
STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.
STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...),

aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.

STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

4. Competencia digital (CD)

La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas.

Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.

CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.

CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.

CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.

CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

5. Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)

La competencia personal, social y de aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para autoconocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia; y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida. Incluye también la capacidad de hacer frente a la incertidumbre y a la complejidad; adaptarse a los cambios; aprender a gestionar los procesos metacognitivos; identificar conductas contrarias a la convivencia y desarrollar estrategias para abordarlas; contribuir al bienestar físico, mental y emocional propio y de las demás personas, desarrollando habilidades para cuidarse a sí mismo y a quienes lo rodean a través de la

corresponsabilidad; ser capaz de llevar una vida orientada al futuro; así como expresar empatía y abordar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...
CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.
CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.
CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.
CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.
CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.

6. Competencia ciudadana (CC)

La competencia ciudadana contribuye a que alumnos y alumnas puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. Incluye la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios de una cultura democrática fundada en el respeto a los derechos humanos, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda 2030.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...
CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.
CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.
CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.
CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.

7. Competencia emprendedora (CE)

La competencia emprendedora implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación; y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre. Asimismo, implica tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas a la acción mediante la planificación y gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y económico-financiero.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.

CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.

CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

8. Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)

La competencia en conciencia y expresión culturales supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales. Implica también un compromiso con la comprensión, el desarrollo y la expresión de las ideas propias y del sentido del lugar que se ocupa o del papel que se desempeña en la sociedad. Asimismo, requiere la comprensión de la propia identidad en evolución y del patrimonio cultural en un mundo caracterizado por la diversidad, así como la toma de conciencia de que el arte y otras manifestaciones culturales pueden suponer una manera de mirar el mundo y de darle forma.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.

CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.

CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.

CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.

5. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

Las competencias específicas son aquellos desempeños que el alumnado debe poder realizar en actividades, tareas o situaciones. Para su abordaje, requerirá de los saberes básicos del área. Estas competencias específicas se convierten en el elemento de conexión existente entre el perfil de salida del alumnado y los criterios de evaluación y los saberes básicos del área.

Las competencias específicas, por norma general, expresarán la capacidad o capacidades que se desean conseguir, el cómo alcanzarlas y su finalidad.

Las competencias específicas para esta área son:

1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.

Las destrezas y los procesos asociados a la búsqueda, selección y tratamiento de la información son instrumentos imprescindibles en toda situación de aprendizaje en el contexto de la sociedad del conocimiento. Entrenar y ejercitar esta competencia resulta esencial para la adquisición e incorporación de datos, contenidos y saberes, lo que implica el desarrollo de estrategias complejas asociadas a la utilización de sistemas de búsqueda, bases de datos y plataformas de recursos en entornos digitales accesibles al alumnado, además de la utilización de otro tipo de documentos y fuentes geográficas e históricas. También permite valorar e interpretar las fuentes y el uso veraz, confiable y seguro de las mismas. Incluye procesos básicos de lectura comprensiva, crítica de fuentes, y manejo, organización y clasificación de datos, a través de la elaboración de recursos propios mediante la generación de bases de datos y tablas, así como estrategias adecuadas para conectar y organizar eficazmente la información compartida, tanto en entornos individuales como colectivos. Además, contribuye al diseño de esquemas para establecer relaciones y conexiones, a la redacción de textos de síntesis y al desarrollo de otros procesos y productos en distintos formatos que permitan el aprovechamiento y utilización contextualizada de la información recabada para la generación y transferencia de conocimiento.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.

2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.

La creación de juicios propios, contruidos a partir del contraste de distintas fuentes de información, y la capacidad de discernir opiniones infundadas, resultan esenciales en una sociedad en la que conviven al mismo tiempo el exceso de información y la desinformación deliberada. El interés y la sensibilidad por los principales problemas y retos que afectan a la humanidad, tanto en el entorno más cercano como en un contexto global, y el seguimiento de los debates que se generan en los medios de comunicación y en las redes sociales supone la necesidad de desarrollar una posición racional por parte de la ciudadanía y el ejercicio del pensamiento crítico. La generación de ideas propias y su contraste o conexión con distintas

corrientes de pensamiento y movimientos ideológicos, así como su exposición argumentada a través de diálogos y debates sobre asuntos centrales de la actualidad y del pasado, constituye un escenario esencial para el intercambio de ideas y la formación de la identidad individual, el afianzamiento de una actitud respetuosa y la creación de una conciencia cívica que incluya el respeto a otras formas de pensar y valorar. Por otra parte, la capacidad discursiva, debe incorporar el manejo adecuado y correcto de conceptos, datos y situaciones acordes con el contexto, mediante el uso de diferentes medios de expresión y distintos canales de comunicación. Finalmente, el desarrollo de esta competencia ha de generar la necesidad de elaborar productos capaces de reflejar con originalidad y creatividad ideas y pensamientos, contribuyendo así al enriquecimiento cultural y artístico que conforma nuestro acervo común.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.

3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.

La humanidad se viene enfrentando constantemente a desafíos y problemas en relación con el medio en el que actúa y dentro de su comunidad, desde la obtención de recursos para la supervivencia y el modo de distribuirlos, a la cuestión de cómo organizarse y participar en sociedad. Las respuestas que ha ido dando en su interacción con el entorno, en la organización de las relaciones sociales, en el uso del poder y a través del conjunto de creencias y expresiones culturales, conforman la base de las civilizaciones que han venido sucediéndose a lo largo del tiempo. El aprendizaje a través de proyectos, retos o problemas posibilita que el alumnado, tanto individualmente como en equipo, ponga en acción estrategias y habilidades diversas para analizar y comprender los fenómenos, situaciones o acontecimientos que tienen una especial relevancia o interés en el mundo en el que vive. Este modo de aprendizaje otorga también al alumnado el protagonismo en la construcción del conocimiento y un papel activo en la generación de contenidos por medio de procesos y estrategias de indagación e investigación, a través del manejo de distintas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, y del uso correcto, crítico y eficaz de los medios de comunicación. Igualmente, implica dotar a las iniciativas que se llevan a cabo de un sentido de utilidad, conectándolas con problemas actuales que afectan a su comunidad y que requieran de su análisis, comprensión y compromiso. De este modo, cualquier tema del pasado o del presente adquiere significación, en la medida en que contribuye a entender la realidad y a valorar propuestas y alternativas a los desafíos actuales y al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.

El descubrimiento y análisis del entorno permite al alumnado identificar sus elementos y relaciones, su equilibrio y evolución. La explicación multicausal facilita la comprensión y la necesaria actitud responsable con vistas a su conservación. Y si bien es necesario destacar los resultados positivos en ciertos ámbitos del progreso, la civilización, la técnica y la cultura, deben también cuestionarse éticamente las consecuencias del desarrollo tecnológico y la globalización con respecto a la diversidad cultural, la competencia por los recursos, la conflictividad internacional, las migraciones, la despoblación rural y, en general, la degradación de la vida en la Tierra. Por otro lado, la calidad ambiental de los espacios en los que vivimos, sean entornos

naturales, rurales o urbanos, determina, en varios sentidos, el presente y futuro del alumnado, que debe valorar las posibilidades que se le ofrecen para su desarrollo personal, pero también las limitaciones a implementar para asegurar el mantenimiento y cuidado de dichos espacios, atendiendo a problemas como la contaminación de las grandes urbes y la despoblación del medio rural. Esta competencia implica también la toma de conciencia acerca de la gravedad de las consecuencias de la crisis climática y la exigencia de adoptar conductas respetuosas con la dignidad de todos los seres vivos, tendente a asegurar un desarrollo sostenible. Debe además promover posturas activas y de participación con respecto a la mejora, en general, del entorno, tanto a escala local como global, y en favor de un reparto justo, equitativo y solidario de los recursos en un sentido global.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.

5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.

La Constitución española recoge los principios y fundamentos que conforman nuestro modelo de convivencia, garantiza el ejercicio de nuestras libertades y derechos, y, a la vez, promueve la responsabilidad civil, la iniciativa ciudadana, la cohesión social y el cumplimiento efectivo de los derechos y libertades en el ámbito internacional. La Constitución es producto no solo de un determinado momento del pasado próximo –la Transición a la democracia–, sino el resultado de una trayectoria más dilatada en el tiempo que integra los movimientos, acciones y acontecimientos que, desde distintas culturas políticas, han contribuido al afianzamiento de las ideas y valores que han ayudado a conformar el sistema democrático actual. Supone, por tanto, el reconocimiento de la memoria democrática y el análisis de los distintos momentos históricos que la conforman, en especial, la pérdida de las libertades y derechos tras el golpe de Estado del 1936, así como la visibilización de la aportación de las mujeres, que han marcado, a través de su compromiso y acción pacífica, gran parte de los avances y logros del estado social y de derecho que hoy disfrutamos. La Constitución española es, en fin, un símbolo activo de nuestra identidad cívica, y debe promover en el alumnado una actitud de vigilancia ante cualquier amenaza o cuestionamiento que no se enmarque en el contexto de los procedimientos democráticos que ella misma incluye para su reforma, además de instar al ejercicio de la mediación en pos de una gestión pacífica de los conflictos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL5, CC1, CC2, CCEC1.

6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.

La multiculturalidad es fruto de procesos históricos de interrelación entre distintos pueblos y culturas y, más recientemente, del acelerado proceso de globalización. Pero también es el resultado del reconocimiento de la diversidad en el seno de la propia sociedad, algo que resulta sustancial para la formación ciudadana del alumnado, y que supone el desarrollo de una actitud favorable al avance de los derechos sociales. De ahí que resulten necesarios el conocimiento y la valoración de los distintos movimientos que han ido surgiendo para la defensa de los derechos y libertades de colectivos especialmente discriminados y, de manera referencial, del feminismo. Así mismo, es preciso el conocimiento y difusión de otras culturas, particularmente la propia del pueblo gitano, contribuyendo así a la valoración de las diferencias culturales, así como el

reconocimiento y la difusión de la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, para promover su conocimiento y reducir estereotipos. En este sentido, es fundamental erradicar comportamientos segregadores, especialmente los relacionados con el género y las diferencias etnoculturales, así como el desarrollo de actitudes y acciones en favor de la igualdad real entre mujeres y hombres, y de la convivencia con personas diferentes. El alumnado debe concebir que la comunidad es la suma de todos y cada uno y que debemos convivir en igualdad de derechos, de oportunidades y de responsabilidades, teniendo en cuenta que el bienestar colectivo depende también de nuestras aportaciones individuales.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.

7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

La identidad constituye uno de los temas más complejos y problemáticos de la sociedad contemporánea y de la España de hoy, cobrando una especial relevancia en la formación del alumnado. Se debe atender a los procesos de identificación colectiva, comprendiendo los distintos elementos que han contribuido a su construcción y evolución, tales como el territorio, la historia, el arte, la lengua y la cultura. Por otro lado, resulta necesario entender los mecanismos sociales y emocionales que llevan a generar diferentes sentimientos de pertenencia a lo largo de la historia, respetarlos en sus manifestaciones y reconocer la importancia que tienen sus múltiples expresiones culturales y artísticas, como parte que son del rico acervo común. Reconocer el significado histórico y simbólico del patrimonio material e inmaterial, así como promover acciones tendentes a su conservación, promoción y puesta en valor como recurso colectivo para el desarrollo de los pueblos, resultan procesos fundamentales para que se tome conciencia de su importancia. Los sentimientos de identidad deben valorarse desde sus diferentes escalas y en relación a sus consecuencias, tomando conciencia de los conflictos que en algunos casos han contribuido a ocasionar y la necesidad de reconocer el sufrimiento de las víctimas de la violencia y del terrorismo. De especial relevancia resulta el integrar principios de cohesión y solidaridad territorial, así como concebir nuestra presencia en el mundo desde un compromiso fraternal y universal que trascienda las fronteras, asumiendo los valores del europeísmo y los principios que emanan de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.

8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.

El desarrollo personal es determinante en la formación integral del alumnado. De ahí la necesidad de identificar los diversos componentes que constituyen la personalidad (cognitivo, moral, emocional, etc.) y su devenir histórico. Resulta de especial relevancia tomar conciencia del transcurso del ciclo vital, de sus principales estadios, y del papel social que ha correspondido a cada uno de ellos, así como las diferencias existentes al respecto en las distintas culturas, su evolución en la historia y, de manera más cercana, los cambios que se producen en torno a las generaciones más próximas y las relaciones entre ellas. Implica el análisis y conocimiento de las razones por las que se produce la división del trabajo como paso previo para abordar la corresponsabilidad en el ámbito familiar y analizar críticamente los roles del género y edad,

además de adoptar un compromiso, en este sentido, con el entorno social próximo. La esperanza y la calidad de vida están relacionadas también con los estilos de vida y hábitos que se adquieren individual y colectivamente en el entorno cultural y familiar. Por otro lado, el trabajo y las obligaciones laborales han sido la base de la supervivencia humana a lo largo de la historia, y disponer de una adecuada orientación profesional y valorar los cambios del mercado laboral son imprescindibles para trazar la trayectoria académica del alumnado, asumir sus responsabilidades y diseñar sus horizontes de futuro. Finalmente, la educación para el ocio y el uso del tiempo libre es hoy en día una necesidad. Orientar el esparcimiento hacia actividades enriquecedoras, contribuyendo a un uso adecuado y ético de la tecnología, así como promover el compromiso activo y el voluntariado constituyen tareas imprescindibles.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3.

9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.

La seguridad integral, garantizada por instituciones y entidades, constituye la base de la convivencia en nuestra sociedad y del ejercicio de la ciudadanía. En el mundo global de hoy la seguridad debe concebirse de un modo general, así como también en el contexto de las relaciones e interacciones con otros pueblos. Para entender la evolución histórica de un país es necesario situarlo en el escenario de los grandes flujos de difusión cultural y técnica y del comercio internacional, así como en el contexto de las relaciones políticas y diplomáticas, sin eludir el análisis crítico de los conflictos y del recurso a la fuerza. Valorar el papel que han representado los distintos territorios y sociedades en esas redes de intercambio, marcadas por la desigualdad y las percepciones etnocéntricas, resulta conveniente para evitar lecturas mitificadoras de unos y reduccionistas de otros. De ahí que toda aportación a la civilización europea y mundial de nuestro país deba considerarse y valorarse con perspectiva y desde la consideración de valores universales relacionados con la paz, la cultura, la justicia y la solidaridad. Por otro lado, la formación de alianzas internacionales constituye un elemento imprescindible para afrontar los grandes retos a los que se enfrenta la humanidad. Esto supone asumir el compromiso colectivo de formar parte de programas y misiones que contribuyan a la seguridad, a la paz mundial, y a la cooperación con otros países en situación de emergencia o pobreza, con la garantía de organismos y entidades estatales e internacionales que aseguren el logro de los grandes compromisos contenidos en los Objetivos de Desarrollo Sostenible, lo que supone promover el interés del alumnado por la realidad internacional y los problemas existentes en el mundo en el que vivimos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

6 SABERES BÁSICOS

Llamamos saberes básicos a los conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios del área y cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas. Los saberes básicos se organizan en torno a bloques dentro del área y conforman su estructura interna.

Los saberes básicos, por su parte, se articulan en bloques, que deberán aplicarse en diferentes contextos reales para alcanzar el logro de las competencias específicas del área.

Los saberes básicos para esta área son:

A. Retos del mundo actual.

- Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales.
- Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.
- Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.
- Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.
- Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad.
- Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal.
- Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo.
- Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.
- Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.

B. Sociedades y territorios.

- Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.
- Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores.
- Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.
- Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.
- La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes.
- Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.
- Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales.

- La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.
- Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. El Holocausto.
- Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales.
- España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.
- Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.
- Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural.
- La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.
- Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.
- El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.
- El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa.
- La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía.
- La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.

C. Compromiso cívico local y global.

- Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.
- Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social.
- Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible.
- Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática.
- Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información.
- Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo.
- Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.
- El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial.
- Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión.
- La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.

- Instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.
- Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.
- Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida.
- Los valores del europeísmo. Fórmulas de participación en programas educativos europeos.

7. CRITERIOS METODOLÓGICOS (METODOLOGÍA)

Entendemos la metodología didáctica como el conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados potenciando el desarrollo de las competencias clave desde una perspectiva transversal.

La metodología didáctica deberá guiar los procesos de enseñanza-aprendizaje de cada área, y dará respuesta a propuestas pedagógicas que consideren la atención a la diversidad y el acceso de todo el alumnado a la educación común. Asimismo, se emplearán métodos que, partiendo de la perspectiva del profesorado como orientador, promotor y facilitador del desarrollo competencial en el alumnado, se ajusten al nivel competencial inicial de este y tengan en cuenta la atención a la diversidad y el respeto por los distintos ritmos y estilos de aprendizaje mediante prácticas de trabajo individual y cooperativo.

5.1. Principios metodológicos de la Educación Secundaria

A modo de síntesis, como principios metodológicos de la Educación Secundaria podríamos señalar:

- El aprendizaje significativo a través de una enseñanza para la comprensión y una estimulación de los procesos de pensamiento. Promover una enseñanza para la comprensión que fomente el desarrollo de un pensamiento eficaz, crítico y creativo. Enseñar a pensar desarrollando destrezas y hábitos mentales, a través de todas las áreas, y posibilitando el desarrollo de un pensamiento eficiente transferible a todos los ámbitos de la vida y acorde con un aprendizaje competencial. Como se verá más adelante, se hará visible en actividades que ponen en juego el pensamiento a través de organizadores visuales, procesos cognitivos o procedimientos de autoevaluación.
- La aplicación de lo aprendido en diferentes contextos reales o simulados, mostrando su funcionalidad y contribuyendo al desarrollo de las competencias clave. La realización de tareas y actividades que conlleven la aplicación de lo aprendido en diferentes contextos reales o simulados contribuye al desarrollo de las competencias clave y da mayor sentido a muchos de los aprendizajes.
- El aprendizaje por descubrimiento como vía fundamental de aprendizaje. Siempre que sea posible, el aprendizaje debe dar respuesta a cuestiones que se ha planteado el alumnado e implicar un proceso de investigación o resolución, para lo cual resultan idóneos los proyectos de trabajo y las tareas competenciales, entre otros.
- El fomento del compromiso del alumnado con su aprendizaje. Para ello, se promoverá la motivación intrínseca del alumnado, vinculada a la responsabilidad, autonomía y al deseo de aprender. Todas las claves en las que se fundamenta este proyecto, como se verá más adelante, darán fiel respuesta a este principio.
- La concreción de la interrelación de los aprendizajes tanto en cada área como de carácter interdisciplinar. Para ello, es especialmente aconsejable la aplicación de una metodología basada en los centros de interés, los proyectos, los talleres o las tareas competenciales. Este principio responde a la necesidad de vincular la escuela con la vida.
- La preparación para la resolución de problemas de la vida cotidiana como elemento motivador para el aprendizaje. Requiere un entrenamiento en la búsqueda reflexiva y creativa de caminos y soluciones ante dificultades que no siempre tienen una solución simple u obvia. Las habilidades relacionadas con la resolución de problemas se relacionan con la planificación y el

razonamiento, pero también con la adaptación a nuevas situaciones, la intuición, la capacidad de aprender de los errores y de atreverse a probar, con el desarrollo del pensamiento reflexivo, crítico y creativo, y con el emprendimiento. Este principio fundamenta la incorporación de una amplia gama de procesos cognitivos en las actividades que se les va a plantear al alumnado en cada uno de los temas.

- El fomento de la creatividad a través de tareas y actividades abiertas que supongan un reto para el alumnado en todas las áreas. El alumnado debe comprender que el conocimiento está inacabado y que es posible explorar otras posibilidades, lo que supone perderle el miedo a cometer errores en la búsqueda y reflexionar sobre el valor de sus propuestas.
- El desarrollo de destrezas básicas que potencien aspectos clave como la lectura, el debate y la oratoria, aspecto que se trabaja con carácter interdisciplinar en todas las áreas a través del proyecto lingüístico.
- Fomentar la autonomía en los aprendizajes que conlleva el desarrollo de la competencia de aprender a aprender como elemento fundamental para el aprendizaje a lo largo de la vida. Requiere incluir en el currículo y en la práctica educativa aspectos como el autoconocimiento, las estrategias de aprendizaje y su autorregulación, el trabajo en equipo y procesos de autoevaluación. En cada tema se reflexionará sobre el «¿Cómo he aprendido?». Además, se van a poner en juego actividades de corte cooperativo.
- La inclusión de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como recurso didáctico del profesorado, pero también como medio para que el alumnado explore sus posibilidades para aprender, comunicarse y realizar sus propias aportaciones y creaciones utilizando diversos lenguajes (TAC). Este uso de las TIC se evidenciará en cada tema de diversas formas, favoreciendo que el alumnado se vaya creando su propio entorno personal de aprendizaje.
- Lograr un buen clima de aula que permita al alumnado centrarse en el aprendizaje y le ayude en su proceso de educación emocional. Este clima depende especialmente de la claridad y consistencia de las normas y de la calidad de las relaciones personales. Para ello, se tendrá muy presente que hay que ayudar al alumnado a desarrollar y fortalecer los principios y los valores que fomentan la igualdad y favorecen la convivencia, desde la prevención de conflictos y la resolución pacífica de los mismos, así como la no violencia en todos los ámbitos. Este principio y los dos siguientes estarán presentes de manera explícita en actividades que requieren una toma de conciencia de las emociones en sí mismos y en las demás personas, así como en actividades cooperativas donde el alumnado aprenderá de las aportaciones que haga a sus compañeras y compañeros, y de las que reciba.
- La atención a la diversidad del alumnado como elemento central de las decisiones metodológicas que conlleva realizar acciones para conocer las características de cada alumno o alumna y ajustarse a ellas.
- Se potenciará el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) para garantizar una efectiva educación inclusiva, permitiendo el acceso al currículo a todo el alumnado que presente necesidades específicas de apoyo educativo. Para ello, se desarrollarán dinámicas de trabajo que ayuden a descubrir el talento y el potencial de cada alumno y alumna y se integrarán diferentes formas de presentación del currículo, metodologías variadas y recursos que respondan a los distintos estilos y ritmos de aprendizaje del alumnado.
- Se fomentará el uso de estrategias de inteligencia emocional para el acercamiento del alumnado a la gestión de sus emociones, desarrollando principios de empatía y resolución de conflictos que le permitan convivir en la sociedad plural en la que vivimos, con un programa completo que se desarrolla a lo largo de toda la Educación Secundaria, desde las propias actividades que desarrolla el alumnado en su aula y que desarrollaremos en el apartado siguiente sobre «metodologías activas».
- La combinación de diversos agrupamientos, valorando la tutoría entre iguales y el aprendizaje cooperativo como medios para favorecer la atención de calidad a todo el alumnado y la educación en valores. Ello debe revertir en una mejor valoración por parte del alumnado de la diversidad del aula y una mejor capacidad para trabajar con todos los compañeros y compañeras.

5.2. Metodologías activas

Todos estos principios y orientaciones se van a ver concretados en un abanico amplio de escenarios y actividades que requerirán al alumnado poner en juego diferentes habilidades de pensamiento, utilizando los mecanismos diversos de recepción de la información y su posterior difusión, manejando una amplia riqueza de recursos y espacios que facilitan trascender de aprendizajes académicos a otros con mayor impacto en su vida personal, familiar o social a través de situaciones auténticas o retos, y todo ello afrontándolo de manera individual y también a través del aprendizaje cooperativo o situaciones de trabajo en equipo.

Para ello, partiremos de situaciones auténticas que generen un aprendizaje aplicado más allá de lo exclusivamente académico y que, además, genere aprendizajes emocionantes y de transformación. Se partirá de una situación de aprendizaje que provoque y motive, dándole un sentido a cada tema desde un punto de vista funcional y de aplicación, justificando así la necesidad de aprender unos conocimientos que luego se van a aplicar, dejando abierta la posibilidad de que el alumnado aporte, por ejemplo, su creatividad, tome decisiones o asuma roles durante el proceso.

Será un aprendizaje vivencial en el que se facilita la participación directa y activa de quienes intervienen, aplicando lo que se está aprendiendo en cada una de las secciones del tema a situaciones donde se producen los problemas o retos a resolver. De esta forma, el aprendizaje se hace significativo por parte del alumnado porque pueden experimentar, sentir, pensar y actuar al mismo tiempo. Integra la investigación, siendo el libro y el material complementario digital los primeros recursos para la indagación y la búsqueda de información.

Se fomentará especialmente una metodología centrada en la actividad y la participación del alumnado, estimulando la reflexión y el pensamiento crítico. Las actividades y tareas planteadas y sugeridas serán variadas, contendrán propósitos e interrogantes para favorecer el desarrollo de estrategias de pensamiento que permita al alumnado adquirir los conocimientos y comprenderlos para avanzar en ellos desde su análisis y aplicación en contextos diversos, generando aprendizajes profundos transferibles a otras situaciones del ámbito académico, personal, familiar y social, formulando hipótesis, aportando valoración y juicio crítico, y contribuyendo a crear conocimiento. El aprendizaje debe desarrollar una variedad de procesos cognitivos. El alumnado debe ser capaz de poner en práctica un amplio repertorio de procesos, tales como identificar, analizar, reconocer, asociar, reflexionar, razonar, deducir, inducir, decidir, explicar, crear, etc., evitando que las situaciones de aprendizaje se centren tan solo en el desarrollo de algunos de ellos.

Las estrategias para el desarrollo del pensamiento (analítico, lógico, crítico, creativo, eficaz y metacognitivo) serán las que nos ayuden a aprender a pensar y las que mejoren el dominio de los conocimientos, su aplicación y su transferencia. Estas estrategias desarrollan los procesos cognitivos y muestran un conjunto de pasos a seguir para orientar las formas de pensar según los modos de procesamiento de la información y el tipo de respuesta requeridos. Estarán presentes en cada uno de los temas de manera explícita e intencionada en actividades que, de manera natural, ayudarán al alumnado a hacer conscientes los pasos necesarios de los que requiere para armar una reflexión, hacer una propuesta o plantear una serie de dudas.

De igual forma se potenciará y facilitará un proceso de reflexión del alumnado acerca de los nuevos aprendizajes y las relaciones existentes entre ellos. De este modo, el alumnado hará más evidentes los aprendizajes clave, así como las relaciones entre estos nuevos conocimientos.

En las páginas finales de cada unidad, mediante el uso de un portfolio, también tendrá un papel clave para la reflexión personal y crítica que muestre no solo el progreso académico, sino también habilidades y estrategias vinculadas con las claves de la metodología a desarrollar. El portfolio permite al alumnado crecer en su desarrollo competencial, especialmente en la nueva y más importante alfabetización para el siglo XXI: aprender a aprender. Ayudará a vertebrar estos procesos de reflexión evaluativa necesarios en el aula. Con las distintas actividades que en él se proponen, pretendemos que se convierta en un instrumento de aprendizaje y autoevaluación que lleve al

estudiante a ser consciente de su propio aprendizaje desde cuatro perspectivas: reflexionando sobre lo que ha aprendido, tomando evidencias de sus avances, pensando sobre su proceso de aprendizaje y buscando situaciones de la vida cotidiana en las que pueda aplicar esos aprendizajes.

Adquirir estas destrezas relacionadas con la reflexión y el pensamiento crítico requiere de un dominio de la competencia lingüística de manera significativa. Para ello, otra de las claves incluidas en la metodología es la integración de un plan lingüístico en el que participan todas las áreas de manera coordinada. Esto significa que en todas las áreas existe una coherencia horizontal (en el curso) y vertical (en la etapa) en cuanto a la selección de tipologías textuales y su posterior tratamiento de manera oral y escrita (expresión y comprensión). Una tipología textual es una forma de organizar la diversidad textual y de clasificar los distintos textos orales y escritos que existen. Los textos, como producto de la actuación lingüística, se presentan en una multiplicidad y diversidad prácticamente inabarcables; no obstante, son susceptibles de ser ordenados en tipologías que los clasifiquen y agrupen a tenor de conjuntos de rasgos que los identifiquen y los diferencien entre sí. La clasificación del texto más comúnmente aceptada en los trabajos de lingüística, basada en el propósito o intención comunicativa, es la que distingue entre narrativos, descriptivos, expositivos o explicativos, argumentativos e instructivos. Por su estructura también vamos a considerar que las tipologías anteriores se puedan presentar mediante textos continuos o discontinuos. Cada vez que se contemple una lectura motivadora, se generarán propuestas que combinen las tipologías textuales propuestas, bien presentadas de manera continua, o discontinua. A lo largo del resto de actividades, cualquiera de ellas es susceptible de ser abordada mediante el enfoque de esta clave. Cada vez que se proponga una actividad que se lleve a cabo de manera oral o bien requiera presentar o comprender una producción escrita, estará vinculada con esta clave, aunque se sugieren cuáles son las imprescindibles en cada uno de los temas. Esta clave también estará presente en cada situación de aprendizaje y en la posible difusión del producto final.

Otra de las claves fundamentales a nivel metodológico es la presencia de actividades para que se lleven a cabo de manera cooperativa. El alumnado participará activamente en su proceso de aprendizaje, también en cooperación, aplicando estrategias de negociación, consenso, mediación, empatía y asertividad, con responsabilidad compartida y ayuda mutua con el resto de las compañeras y compañeros, maximizando sus aprendizajes y los del resto del grupo, generando interdependencia positiva.

La estructuración del aprendizaje de forma cooperativa, si se lleva a cabo de manera óptima, crea un clima en el aula que favorece dicho aprendizaje y posibilita conseguir mejores resultados escolares. Facilita la atención a la diversidad, proporcionando estrategias y recursos para la gestión de la heterogeneidad en el aula; el profesorado dispone de más tiempo para atender de forma individualizada, adecuándose a los ritmos y estilos de aprendizaje de los alumnos y las alumnas; estos también cuentan con la ayuda de sus compañeros y compañeras, lo que hace posible un modelo inclusivo dentro del aula, mejorando la calidad de las interacciones dentro del grupo y con los maestros y las maestras, propiciando que el clima del aula sea más positivo.

Este impulso, desde el aprendizaje cooperativo, pretende también educar en valores como la solidaridad, la cooperación, la convivencia, el diálogo y el respeto a la diferencia, dentro del contexto natural y no forzado del propio alumnado, en el que entrena y pone en práctica las habilidades sociales y comunicativas.

Apostar por la cooperación supone huir de modelos basados en la competición donde solo importa el reto y no el grupo. También huye de la sumisión, donde solo importa la relación y no los retos que se proponen. Apostar por la cooperación supone compartir unos retos en equipo, siendo ambas cuestiones igualmente importantes para los niños y las niñas, ya que la educación integral incluye adquirir también competencias personales y sociales, además de conocimientos.

Trabajar las habilidades personales y sociales requiere poner el foco en la educación emocional y hacerla presente también de manera explícita e intencional en las actividades de aula. Esto significa

que el alumnado ha de aprender una serie de habilidades que contribuyan a que a nivel intrapersonal identifique y reconozca las emociones, regulándolas y gestionándolas, y a nivel interpersonal, a que adquiera habilidades de relación con las personas y a tener experiencias de satisfacción personal. Su aparición en la metodología se contempla en dos escenarios claramente identificados:

- Aprendizajes emocionantes. El investigador Francisco Mora asegura que el elemento esencial en el proceso de aprendizaje es la emoción porque solo se puede aprender aquello que se ama, aquello que le dice algo nuevo a la persona, que significa algo, que sobresale del entorno. «Sin emoción –dice– no hay curiosidad, no hay atención, no hay aprendizaje, no hay memoria». Las situaciones de aprendizaje de cada tema persiguen generar aprendizajes desde propuestas emocionantes que activen al alumnado y les provoquen aplicar lo aprendido para dar respuesta a la situación problema. Cuando los aprendizajes son emocionantes, se genera un estado de motivación intrínseca, en la que la persona está inmersa en lo que está haciendo.
- Actividades emocionales integradas en cada tema. Integradas en cada uno de los temas con una secuencia lógica y progresiva que permita al alumnado tomar conciencia plena de las emociones en sus actividades cotidianas.

A nivel metodológico también se contempla el emprendimiento como una de las claves de acuerdo a lo que la normativa vigente nos propone en torno a esta competencia. Requerirá por parte del alumnado la capacidad de análisis, planificación, organización, gestión y toma de decisiones; capacidad de adaptación al cambio y resolución de problemas; comunicación, presentación, representación y negociación efectivas; habilidad para trabajar, tanto individualmente como dentro de un equipo; participación, capacidad de liderazgo y delegación; pensamiento crítico y sentido de la responsabilidad; autoconfianza, evaluación y autoevaluación, ya que es esencial determinar los puntos fuertes y débiles de uno mismo y de un proyecto, así como evaluar y asumir riesgos cuando esté justificado (manejo de la incertidumbre y asunción y gestión del riesgo). También el desarrollo de actitudes y valores como la predisposición a actuar de una forma creadora e imaginativa; el autoconocimiento y la autoestima; la autonomía o independencia, el interés y esfuerzo y el espíritu emprendedor. Se caracteriza por la iniciativa, la proactividad y la innovación, tanto en la vida privada y social como en la profesional. También está relacionada con la motivación y la determinación a la hora de cumplir los objetivos, ya sean personales o establecidos en común con otros, incluido el ámbito laboral.

Esta clave estará presente de manera explícita y transversal en las actividades en las que tenga que poner en juego las diferentes habilidades y destrezas asociadas al sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

El uso de las TIC es otra de las claves fundamentales contempladas a nivel metodológico, y no solo para preparar al alumnado a saber hacer dentro del contexto digital, también para que entienda las TIC no como un fin en sí mismas, sino como un medio para el aprendizaje y la comunicación (TAC: tecnologías del aprendizaje y la comunicación) y para el empoderamiento y la participación (TEP: tecnologías del empoderamiento y la participación). Se pretende que el alumnado sea el protagonista de su aprendizaje en el contexto digital, genere contenidos, los comparta, construya de manera conjunta y vaya más allá de ser un mero observador o consumidor. A su vez se nos presenta otro reto, que es procurar que todos los alumnos y alumnas adquieran las capacidades necesarias para llegar a ser competentes en el manejo digital, planteando una metodología basada en situaciones de la vida cotidiana y ligando el conocimiento a las experiencias y a la resolución de problemas. Se pondrá especial hincapié en esta finalidad, entendiendo la transversalidad de las tecnologías como herramienta fundamental para la adquisición del resto de competencias.

Con carácter general, la metodología debe partir de la perspectiva del profesorado como orientador, promotor y facilitador del desarrollo competencial en el alumnado. Uno de los elementos fundamentales en la enseñanza por competencias es despertar y mantener la motivación hacia el aprendizaje en el alumnado, lo que implica un nuevo planteamiento de su papel, más activo y autónomo, consciente de ser el responsable de su aprendizaje, y, a tal fin, el profesorado ha de ser

capaz de generar en él la curiosidad y la necesidad por adquirir los conocimientos, las destrezas y las actitudes y los valores presentes en las competencias.

Con respecto a las actividades complementarias que se pueden proponer al alumnado, conviene reflexionar sobre estas cuestiones:

- ¿Se consiguieron los objetivos propuestos a partir de las actividades realizadas?
- ¿Cuál fue el resultado de la realización de las actividades?
- ¿Cuáles de ellas han gustado más?
- ¿Qué propuestas de mejora podemos señalar?

A partir del trabajo a partir de competencias, se obtendrán diversas evidencias de aprendizaje que incluye el currículo de cada asignatura. Para registrarlas, utilizaremos portafolios de aprendizaje en el aula, lo que hace necesario que, a lo largo de las distintas unidades didácticas, se planifiquen la realización y la recogida de pruebas que muestren el nivel de consecución del estándar, así como su evolución a lo largo del curso.

El portafolio es una herramienta de evaluación del proceso de aprendizaje que consiste fundamentalmente en la recogida de evidencias de la evolución de cada alumno y alumna; esta recogida puede pautarse, o dejar que sea el propio alumnado el que seleccione qué evidencias quiere mostrar. Cada evidencia debe incorporar una reflexión añadida sobre el trabajo realizado, las dificultades encontradas y los objetivos de mejora personal. El documento del portafolio puede realizarse en papel o en formato digital. En el anexo de evaluación se presenta un guion para su realización.

Las evidencias que podemos recoger en el área pueden obtenerse a partir de:

- Actividades del libro del alumnado o de la guía que aparecen en cada unidad.
- Mapas mentales o conceptuales elaborados por los alumnos y las alumnas.
- Productos de aprendizaje diseñados para poder aplicarlos en tareas realizadas en un contexto real; por ejemplo: unidades de medida diseñadas por ellos, el diseño de un objeto con figuras geométricas, murales, trabajos de aplicación de las tareas, etc.
- Pruebas escritas que evidencien el trabajo realizado en cada unidad.
- Problemas de aplicación de contenidos en los que es necesario el desarrollo del razonamiento lógico.
- Herramientas de autoevaluación y coevaluación del trabajo en el aula.

8 - CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

La evaluación es un elemento fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que nos permite conocer y valorar los diversos aspectos que nos encontramos en el proceso educativo. Desde esta perspectiva, entre sus características diremos que será:

- **Continua y global**, por estar inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado, con el fin de detectar las dificultades en el momento en que se produzcan, averiguar sus causas y, en consecuencia, adoptar las medidas necesarias que permitan al alumnado continuar su proceso educativo.
- **Formativa**, es decir, proporcionando una información constante que permita mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.
- **Integradora**, por tener en consideración la totalidad de los elementos que constituyen el currículo y la aportación de cada una de las áreas a la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y al desarrollo del perfil de competencia establecido para la Educación Secundaria.
- **Objetiva**, ya que el alumnado tiene derecho a ser evaluado conforme a criterios de plena objetividad, a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos de manera

objetiva, y a conocer los resultados de sus aprendizajes para que la información que se obtenga a través de la evaluación tenga valor formativo y lo comprometa en la mejora de su educación. De igual modo, en la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado se considerarán sus características propias y el contexto sociocultural del centro.

La evaluación debe considerarse, en consecuencia, un elemento inseparable de la práctica educativa, que permite conocer la situación en la que se encuentra el alumnado para poder realizar los juicios de valor oportunos que faciliten la toma de decisiones respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje.

7.1. Procedimiento de evaluación del alumnado

Evaluación inicial

La evaluación inicial se realizará por el equipo docente del alumnado durante el primer mes del curso escolar, y tendrá en cuenta:

- el análisis de los informes personales de la etapa o el curso anterior.
- otros datos obtenidos por el profesorado sobre el punto de partida desde el que el alumno o la alumna inicia los nuevos aprendizajes.

Dicha evaluación inicial será el punto de referencia del equipo docente para la toma de decisiones relativas al desarrollo del currículo y para su adecuación a las características y conocimientos del alumnado.

El equipo docente, como consecuencia del resultado de la evaluación inicial, adoptará las medidas pertinentes de apoyo, ampliación, refuerzo o recuperación para aquellos alumnos y alumnas que lo precisen o de adaptación curricular para el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.

Para ello, es conveniente iniciar el curso con actividades para activar en el alumnado los conocimientos y destrezas trabajados con anterioridad, trabajando los aspectos fundamentales que el alumnado debería conocer hasta el momento. De igual modo se deben proponer actividades suficientes que nos permitan conocer realmente las destrezas y los conocimientos que poseen los alumnos y las alumnas de cada grupo, a fin de abordar el proceso educativo realizando los ajustes pertinentes a las necesidades y características tanto de grupo como individuales para cada alumno o alumna, de acuerdo con lo establecido en el marco del Plan de Atención a la Diversidad.

Evaluación continua

La evaluación del proceso de aprendizaje tendrá en cuenta el progreso general del alumnado a través del desarrollo de los distintos elementos del currículo.

La evaluación tendrá en consideración tanto el grado de adquisición del perfil competencial de salida del alumnado para la Educación Secundaria como el logro de los objetivos de la etapa. El currículo para la Educación Secundaria está centrado en el desarrollo de capacidades que se encuentran expresadas en las competencias específicas de las áreas curriculares de la etapa. Estas aparecen concretadas mediante los **criterios de evaluación** que se han elaborado para cada ciclo y que, por lo tanto, muestran una progresión en la consecución de dichas competencias específicas. Los criterios de evaluación serán el referente fundamental para valorar el grado de adquisición de las competencias específicas.

El enfoque dado a los criterios de evaluación genera una estructura relacional y sistémica entre todos los elementos del currículo; es decir, facilita la adecuación y los procesos principales a desarrollar y evaluar en el alumnado.

En el contexto del proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno o alumna no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo. Estas medidas se adoptarán en

cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles para continuar el proceso educativo.

La evaluación de los aprendizajes del alumnado se llevará a cabo mediante las distintas realizaciones del alumnado en su proceso de enseñanza-aprendizaje a través del uso generalizado de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje, que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado, y que comentaremos con más detalle en el «cómo evaluar».

Evaluación final o sumativa

Es la que se realiza al término de un período determinado del proceso de enseñanza-aprendizaje para determinar si se alcanzó de una forma adecuada la adquisición prevista de las competencias específicas y en qué medida las alcanzó cada alumno o alumna del grupo-clase.

Es la conclusión o suma del proceso de evaluación continua en la que se valorará el proceso global de cada alumno o alumna. En dicha evaluación se tendrán en cuenta tanto los aprendizajes realizados en cuanto a los aspectos curriculares de cada área como el modo en que desde estos han contribuido a la adquisición de las competencias específicas.

La evaluación y la promoción del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo con adaptaciones curriculares será competencia del equipo docente con la participación del profesorado especialista, de acuerdo con lo establecido en las mismas. Cuando la adaptación curricular sea significativa, la evaluación se realizará tomando como referente los objetivos y los criterios de evaluación fijados en dichas adaptaciones.

Referentes de la evaluación

Los referentes para la evaluación serán:

- **El perfil de salida**, que define las competencias clave que el alumnado debe haber desarrollado con las orientaciones sobre el nivel de desempeño esperado al término de la Educación Secundaria que se establecen en los **descriptores operativos**.
- **Las competencias específicas del área**, que serán comunes para todos los ciclos de la etapa que establecen el nivel de desempeño esperado y nos indican los descriptores operativos a los que se da respuesta desde esta.
- **Los criterios de evaluación** de las diferentes áreas curriculares, como orientadores de evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje. Estos criterios se establecen para cada ciclo y se concretarán para cada curso en sus distintas unidades didácticas.

En cada evaluación, el profesor o la profesora, el departamento, el seminario o el equipo docente decidirá el peso que en la calificación final de cada trimestre y área tendrán los instrumentos de evaluación utilizados para el seguimiento de los aprendizajes de sus estudiantes

°El profesorado llevará a cabo la evaluación del alumnado, preferentemente, a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna en relación con los criterios de evaluación y el grado de desarrollo de las competencias específicas u objetivos de la materia, según corresponda. Para la evaluación del alumnado se utilizarán diferentes instrumentos tales como pruebas escritas, cuestionarios, formularios, presentaciones, exposiciones orales, edición de documentos, pruebas, escalas de observación, rúbricas o portfolios, entre otros, ajustados a los criterios de evaluación y a las características específicas del alumnado. Se fomentarán los procesos de coevaluación y autoevaluación del alumnado.

Los criterios de evaluación han de ser medibles, por lo que se establecen mecanismos objetivos de observación de las acciones que describen, así como indicadores claros, que van a permitir conocer el grado de desempeño de cada criterio. Para ello, se establecerán indicadores de logro. Los grados o indicadores de desempeño de los criterios se ajustan a las graduaciones de

insuficiente (del 1 al 4), suficiente (del 5 al 6), bien (entre el 6 y el 7), notable (entre el 7 y el 8) y sobresaliente (entre el 9 y el 10).

La totalidad de los criterios de evaluación contribuyen en la misma medida, al grado de desarrollo de la competencia específica, por lo que tendrán el mismo valor a la hora de determinar el grado de desarrollo de la misma. Los criterios de calificación estarán basados en la superación de los criterios de evaluación y, por tanto, de las competencias específicas.

Criterios de evaluación y su relación con las competencias específicas.

Competencia específica 1

1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos sencillas, aprendiendo a usar y contrastar críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.

1.2. Establecer conexiones y relaciones básicas entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis explicativas sencillas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio de los contenidos tratados.

1.3. Transferir de manera sencilla la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.

Competencia específica 2

2.1. Generar productos originales y creativos sencillos mediante la organización de conocimientos previos utilizando herramientas de investigación sencillas que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, partiendo del entorno más cercano, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.

2.2. Construir la propia identidad y enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, iniciándose en la producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y planteamientos personales, críticos y argumentados.

Competencia específica 3

de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la defensa de nuestros valores constitucionales.

5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante el trabajo en equipo, la mediación y resolución pacífica de conflictos.

Competencia específica 6

6.1. Investigar acerca de actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y el conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.

6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través d3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, planteando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.

3.2. Identificar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas señalando sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.

3.3. Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos del ámbito de la Historia y de la Geografía.

3.4. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos del ámbito de la Historia y la Geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.

Competencia específica 4

4.1. Identificar los elementos del entorno y conocer su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, investigando sobre el grado de conservación y de equilibrio dinámico.

4.2. Identificar comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y comprendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.

Competencia específica 5

5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y dar ejemplos en favor de su desarrollo y afirmación a través del conocimiento del diseño y exposición de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.

Competencia específica 7

7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la iniciación en la investigación y el análisis guiado de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.

7.2. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetar los sentimientos de pertenencia adoptando compromisos en su entorno más cercano con principios y acciones orientadas a la cohesión y solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración

Universal de los Derechos Humanos.

Competencia específica 8

8.1. Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo a aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir de la iniciación guiada en el análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.

8.2. Identificar las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.

9 SELECCION Y ORGANIZACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES

En el marco normativo de referencia se reconoce que nuestra área cuenta con amplias posibilidades metodológicas para lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje dinámico, integral, inclusivo y efectivo. Por ello, es preciso que el docente disponga de una planificación adecuada que contemple las diferentes estrategias metodológicas y los recursos educativos que se van a utilizar según las necesidades del alumnado, los objetivos previamente establecidos y lo aprobado en el Proyecto Educativo del Centro.

Dentro del abanico de enfoques metodológicos aplicados a la enseñanza de nuestra área, es necesario promover aquellas estrategias interactivas, dinámicas y motivadoras que faciliten la construcción del conocimiento, la verbalización y el intercambio de ideas en el alumnado. Así se reconoce en la legislación de referencia, en la que se alienta al empleo de variadas metodologías y dinámicas de trabajo para desarrollar el potencial de cada alumno. Ello se realizará mediante la aplicación de variados recursos y escenarios didácticos, según las disponibilidades del Centro. De este modo, se ha de buscar que el alumnado se convierta en protagonista activo del proceso de enseñanza-aprendizaje a través de la presentación de temáticas cercanas a sus intereses y experiencias, que doten de funcionalidad y transversalidad al conocimiento adquirido. Dichas temáticas podrán centrarse en el análisis y el estudio de casos o de centros de interés relacionados con circunstancias y problemáticas sociales, geográficas e históricas relevantes, así como en la

consecuente búsqueda de mecanismos de prevención y soluciones. Se procurará que el alumnado desarrolle el interés por la investigación y el conocimiento, además de que adquiera unos hábitos de reflexión y pensamiento crítico. Asimismo, se perseguirá que los alumnos ejerciten las habilidades para trabajar en equipo para lograr un aprendizaje autónomo y autocrítico que les permita desarrollar las competencias clave, al tiempo que sean conscientes de sus capacidades, logros, intereses y deberes. Todo ello tendrá que desarrollarse en un ambiente caracterizado por la confianza, el respeto y la convivencia.

Para ello, el profesorado del Departamento puede aplicar diferentes enfoques didácticos durante el proceso de enseñanza, como, por ejemplo:

1. Inductivo. Se parte de lo particular y cercano al alumnado, para terminar en lo general y más complejo.
2. Deductivo. Se parte de lo general para concluir en lo particular, en el entorno cercano.
3. Indagatorio. Se basa en la aplicación del método científico.
4. Activo. Se fundamenta en la realización por el alumnado de actividades variadas.
5. Explicativo. Se inspira en estrategias de explicación.

Por lo general, el profesorado del Departamento aplica estrategias metodológicas mixtas, que combina los enfoques anteriores a lo largo del proceso, alternando el enfoque de enseñanza expositiva del profesorado con el aprendizaje activo del alumno que se realiza a través de diferentes herramientas relacionadas con la aplicación del método científico. Así, las funciones del profesorado se dirigen a orientar, facilitar, secuenciar y supervisar todo el proceso de aprendizaje del alumnado; adecuando el proceso de enseñanza a los diferentes ritmos de comprensión del mismo. Esto se realiza en diferentes momentos: durante la evaluación inicial, la presentación de las unidades, la explicación de los contenidos y procedimientos de aprendizaje, la resolución de dudas, la función moderadora, la corrección de los resultados, la detección de problemas y la búsqueda de posibles soluciones. Consiguientemente, el profesorado de Geografía e Historia puede aplicar diversos recursos didácticos en función de la diversidad del alumnado y sus situaciones de aprendizaje, tal como se recoge en las programaciones de cada asignatura.

Considerando lo anterior y de acuerdo a lo establecido en la legislación, el profesorado del Departamento aplicará estrategias y herramientas metodológicas basadas en el DUA (Diseño Universal de Aprendizaje) a lo largo del proceso de enseñanza, lo que también supone fomentar una educación inclusiva, mediante el empleo de diferentes formas de presentación del currículum, metodologías y recursos.

Por lo que respecta al aprendizaje activo del alumno, este se ejercita a través de la adquisición de las competencias. Para ello, los alumnos han de realizar diferentes actividades y tareas dirigidas a desarrollar los contenidos según los estándares de aprendizaje evaluables. El proceso de aprendizaje también incluye la realización de actividades de evaluación de los contenidos trabajados, así como de otras de ampliación y refuerzo de los mismos. Para conseguir este aprendizaje activo e inclusivo, el profesorado puede aplicar con su alumnado una amplia gama de estrategias y herramientas metodológicas. Entre otras, los trabajos de investigación, el aprendizaje por proyectos (ABP), la metodología *Flipped Classroom*, diferentes tipos de juegos, debates, exposiciones orales... Todas estas estrategias y elementos metodológicos también suponen el uso de diferentes recursos, como las tecnologías de la información y la comunicación. De hecho, estas se aplican cotidianamente en el aula y se integran en el currículum, tanto para el análisis como para la elaboración y la exposición de los contenidos trabajados, lo que se puede desarrollar en entornos de aprendizaje individual y/o colaborativo. Por otra parte, el aprendizaje del alumnado ha de realizarse en todo momento de acuerdo a los principios básicos de la metodología investigadora de las Ciencias Sociales. Ello implica el correcto manejo de las destrezas de búsqueda, recopilación, organización, análisis y transmisión de la información trabajada.

Asimismo, hay que resaltar que a lo largo de todo el proceso de enseñanza y aprendizaje el profesorado del área trabaja con su alumnado hábitos de lectura comprensiva, así como una correcta expresión oral y escrita. De hecho, gran parte de las actividades trabajadas se centran en el procesamiento, la asimilación y la comunicación de la información generada a partir del análisis de una amplia variedad de documentos escritos y audiovisuales contenidos en diferentes soportes.

Entre estas actividades podemos destacar el análisis de textos e imágenes y la elaboración de pequeños trabajos de investigación. También hay que hacer referencia a la realización de resúmenes, esquemas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y vocabularios, a lo que se puede añadir la lectura de la bibliografía recomendada por el profesorado.

El trabajo de los alumnos se realiza individualmente, en pequeños grupos y en el grupo-aula, según el tipo de actividades a desarrollar, los recursos disponibles y las posibilidades organizativas del Centro. En la práctica diaria, se intenta fomentar el trabajo colaborativo. De esta manera se procura que el alumnado desarrolle tanto el interés por un aprendizaje autónomo como por aquellas habilidades que son necesarias para trabajar en equipo, fomentando la iniciativa personal, la autoconfianza, así como el espíritu de cooperación y superación ante las dificultades encontradas.

b) Recursos y materiales didácticos empleados por el Departamento:

En soporte papel: los libros de textos especificados en cada una de las programaciones (se citan a continuación) y en la página web del Centro y la bibliografía propuesta por el profesorado. Se incluyen también atlas, diccionarios, bibliografía específica, así como diferentes tipos de documentos escritos, imágenes y representaciones gráficas aportados por el profesor.

Libros de textos de ESO

En soportes digital y virtual: Plataformas Google Classroom, Aulas digitales Anaya y Santillana, DVD's, recursos del CEDEC, Plataforma CREA y cualquier otro recurso que el profesorado considere conveniente. Asimismo, se podrán emplear presentaciones digitales, diferentes páginas Web, bases de datos, propuestas didácticas con simulaciones de actividades, vídeos, correos electrónicos, redes sociales, foros de debate... También podremos utilizar los ultraportátiles, las tablets, las PDI's y el cañón digital, siempre según la disponibilidad del Centro.

Otros recursos utilizados pueden ser: mapas murales (geográficos e históricos), exposiciones orales, visita y observación de lugares de interés histórico y geográfico, información solicitada a organismos oficiales u otro tipo de entidades.... En suma, todos aquellos recursos que puedan complementar y facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Y en la enseñanza bilingüe, también cabe mencionar el material publicado en el Portal de Plurilingüismo, los recursos AICLE y CLIL.

10 ATENCION ALA DIVERSIDAD

Uno de los elementos que más potenciaba la LOE y se continúa potenciando con LOMLOE es la *atención a la diversidad*. Es evidente que una misma actuación educativa ejercida en un mismo grupo de alumnos produce efectos diferentes en función de los conocimientos y experiencias previos de cada uno de ellos, sus capacidades intelectuales, así como sus intereses y sus motivaciones ante la enseñanza.

Es por esta razón por la que, en muchas ocasiones, debemos modificar o adaptar los contenidos o la metodología para que todos los alumnos puedan alcanzar los objetivos establecidos. De la misma manera, debemos ofrecer actividades de ampliación para aquellos alumnos más capaces o receptivos. La atención a la diversidad debe llevarse a cabo siempre en los dos sentidos. Por ello, constantemente se deberá atender a estas diferencias, presentando las mismas actividades de forma diversa a partir de las actividades planteadas en el libro del alumno y en el cuaderno. Los profesores deben calibrar a quién dirigir y proponer unas actividades u otras y deberán ser consciente en todo momento de esas diferencias, no solo a la hora de evaluar, sino también a la hora de enseñar y de planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las adaptaciones se centraran en:

4. Tiempo y ritmo de aprendizaje
5. Metodología más personalizada
6. Reforzar las técnicas de aprendizaje
7. Mejorar los procedimientos, hábitos y actitudes
8. Aumentar la atención orientadora
9. Enriquecimiento curricular
10. Evaluaciones adaptadas a las necesidades de estos alumnos

a) Para el alumnado con altas capacidades intelectuales: se facilitarán contenidos y material de ampliación adecuado a las necesidades de estos alumnos que les permitan desarrollar al máximo sus capacidades.

b) Para los alumnos con integración tardía en el sistema educativo: se adoptarán las medidas de refuerzo necesarias que faciliten su integración escolar y la recuperación de su desfase para que les permitan continuar con aprovechamiento sus estudios.

c) Para el alumnado con dificultades específicas de aprendizaje: se adoptarán tanto medidas de escolarización como de atención. Para alumnos con discapacidad, se tomarán medidas de flexibilización y alternativas metodológicas. Para alumnos con dificultades de aprendizaje graves, se priorizarán los contenidos de procedimientos y actitudes, buscando la integración social, ante la imposibilidad de lograr un progreso suficiente en contenidos conceptuales. Hay que insistir en los contenidos instrumentales o de material considerados como tales.

Cuando no bastan las adaptaciones tenemos la diversificación curricular, por medio de la cual un alumno o alumna podría dejar de cursar parte del tronco común de la etapa y emplear este tiempo en otro tipo de actividades educativas, bien las ofertas en espacios de optatividad, bien actividades diseñadas especialmente para él/ella, que se podrían cursar dentro o fuera del centro. Este/a alumno/a seguiría teniendo en todo momento como referencia los objetivos generales de la etapa, pero accedería a ellos a través de otro tipo de contenidos y actividades.

10. - ATENCION A LA DIVERSIDAD

El principio de **atención a la diversidad** es la expresión de un modelo educativo que opta por una **enseñanza** eminentemente **comprensiva** a la vez que **personalizada**; es decir, una enseñanza que pretende garantizar una **formación básica común**, a la que debe tener acceso todo ciudadano, sin que ello suponga ignorar las indiscutibles diferencias de intereses, motivaciones o capacidades existentes entre los alumnos.

Esta diversidad de capacidades, motivaciones o intereses que presentan los alumnos a lo largo de su trayectoria escolar es un hecho ineludible que no debe entenderse como un obstáculo para lograr los objetivos educativos de la enseñanza, sino como una peculiaridad de del desarrollo de los seres humanos que ha de ser tenida en cuenta en todo proceso de enseñanza y aprendizaje. La existencia de alumnos diversos es, pues, el punto de partida "normal" de cualquier proceso educativo.

Esta manera de entender la respuesta a la diversidad se opone frontalmente a la afirmación de que "atender a la diversidad es bajar los niveles" o a la caracterización de la atención a la diversidad como la diferenciación entre "alumnos estándar" y "alumnos diversos". La atención a la diversidad la entendemos como algo consustancial a la propia actividad docente. Que haya alumnos diversos (igual que profesores diversos o centros diversos) es lo habitual en cualquier situación educativa.

Al margen de las vías específicas que permiten afrontar la atención a la diversidad (optatividad, adaptaciones curriculares y diversificación curricular), en la programación de aula debe recogerse esta concepción de la atención a la diversidad como una característica de la práctica docente ordinaria, formulándose de la siguiente manera:

"El profesor debe ajustar la ayuda pedagógica a las diferentes necesidades del alumnado y facilitar recursos y estrategias que permitan dar respuesta a las diversas motivaciones, intereses y capacidades que presenten los alumnos de estas edades."

Se trata, por tanto, de entender la actividad docente como un proceso en el que es preciso ofrecer respuestas diferenciadas en función de la diversidad de los alumnos. El problema concierne sobre todo a la forma de enseñar y de organizar el aula, así como a la capacidad de ajustar nuestra actuación a lo que son capaces de aprender los alumnos, sin renunciar a los objetivos didácticos de la unidad que se esté trabajando.

Por eso, se considera necesario planificar un conjunto de actuaciones posibles que contemplen tanto el diagnóstico del nivel curricular de nuestro alumnado como el tratamiento de la diversidad en el seno del grupo-clase.

10.1 MEDIDAS DE ATENCIÓN PARA LA INCLUSION DEL ALUMNADO

Las medidas de atención a la diversidad constituyen un punto de gran importancia y un principio básico que se fundamenta en la necesidad de dar respuesta a la pluralidad actual de nuestro alumnado mediante una acción educativa concreta. Estas medidas tienen que estar destinadas a desarrollar al máximo las potencialidades de cada alumna o alumno, superando las condiciones desfavorables con que estos se puedan encontrar durante su proceso de aprendizaje. En este apartado se presentan las posibles medidas a adoptar por el Departamento de acuerdo a la legislación vigente. Véase también lo recogido en cada una de las programaciones de las asignaturas que se desarrollan en de la presente Programación Didáctica del Departamento.

Dentro del alumnado con necesidades, nos podemos encontrar con:

Alumnado que presenta necesidades educativas especiales (NEAE)

Alumnado con dificultades específicas de aprendizaje.

Alumnado con altas capacidades intelectuales.

Alumnado que se ha incorporado tarde al sistema educativo por distintas causas.

Esta variedad implica la necesidad de articular diferentes medidas de atención que permitan la intervención eficaz para lograr un aprendizaje inclusivo y el acceso universal de todos los alumnos a una cultura común. Estas medidas estarán siempre supeditada a las indicaciones procedentes del Departamento de Orientación y de las tutorías. Así, podrán aplicarse las siguientes medidas y programas:

Actividades de diagnóstico inicial: van a permitirnos detectar el nivel de conocimientos y la motivación del alumnado para valorar el punto de partida y las estrategias a seguir.

Para una correcta adecuación del proceso de enseñanza y aprendizaje, se partirá de la evaluación inicial durante el primer mes de curso, en el que se detectarán las necesidades de apoyo. También se tendrán en cuenta los informes psicopedagógicos de otros años, así como la evaluación que el Departamento de Orientación pueda hacer de cualquier alumno propuesto por el equipo educativo o por el tutor del grupo.

Actividades de refuerzo: están encaminadas a lograr la asunción de los saberes mínimos para aquellos alumnos que presenten algunas dificultades en el aprendizaje. La oferta de actividades en diferentes formatos, la flexibilidad de adaptación a las necesidades e intereses del alumnado y la formación de los equipos de trabajo de carácter heterogéneo serán los elementos claves para la atención a la diversidad. Estas actividades se elaborarán sobre la base de descripciones sencillas de mapas, vocabulario esencial, relación de conceptos básicos, comentarios de imágenes, etc. Otras actividades pueden ser preguntas de opción múltiple, ante la lectura de un texto, dadas unas afirmaciones, señalar las verdaderas, completar esquemas, redacciones breves, etc. Se potenciarán los aspectos instrumentales (calidad en la redacción, ausencia de faltas de ortografía, orden, limpieza, uso correcto del vocabulario, etc.) y la correcta comunicación en general.

Actividades de ampliación: encaminadas a profundizar en determinados contenidos para aquellos alumnos que demuestren mayor capacidad de aprendizaje. En ellas los alumnos comentarán textos según un guion previo, buscarán información adicional, realizarán algún trabajo de investigación con la guía del profesor,

Entre los principios generales de la Educación Secundaria se especifica que las medidas organizativas, metodológicas y curriculares que se adopten a tal fin se regirán por los principios del **Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)**.

El Diseño Universal para el Aprendizaje es un enfoque basado en la flexibilización del currículo, para que sea abierto y accesible desde su diseño, para que facilite a todo el alumnado igualdad de oportunidades para aprender.

Para asegurar que todo el alumnado pueda desarrollar el currículo, hay que presentarlo a través de diferentes formas de representación, expresión, acción y motivación.

El DUA implica que pongamos nuestra mirada en la capacidad y no en la discapacidad, que huyamos del modelo de déficit para centrarnos en un modelo competencial, que veamos como discapacitantes los modos y los medios con los que se presenta el currículo y no a las personas, porque todos tenemos capacidades, pero de un modo diferente.

Principios y pautas DUA

Las investigaciones de neurociencia aplicada a la educación explican cómo funciona nuestro cerebro cuando aprendemos, cuáles son las redes neuronales que se activan respecto al qué, el cómo y el porqué del aprendizaje, teniendo siempre presente que nuestro cerebro es único, dinámico y cambiante.

El DUA debe contagiar todos los elementos del proceso educativo; no solo se refiere a la planificación de elementos curriculares prescriptivos, sino también a los medios o los recursos que utilicemos, a la forma de utilizarlos, a la metodología de enseñanza, a la propuesta de actividades, a la evaluación, a la organización de agrupamientos, espacios y tiempos.

11 RECURSOS DIDACTICOS

En soporte papel: los libros de textos especificados en cada una de las programaciones (se citan a continuación) y en la página web del Centro y la bibliografía propuesta por el profesorado. Se incluyen también atlas, diccionarios, bibliografía específica, así como diferentes tipos de documentos escritos, imágenes y representaciones gráficas aportados por el profesor.

Libros de textos de ESO de Anaya Editorial.

En soportes digital y virtual: Plataformas Google Classroom, Aulas digitales Anaya y Santillana, DVD's, recursos del CEDEC, Plataforma CREA y cualquier otro recurso que el profesorado considere conveniente. Asimismo, se podrán emplear presentaciones digitales, diferentes páginas Web, bases de datos, propuestas didácticas con simulaciones de actividades, vídeos, correos electrónicos, redes sociales, foros de debate... También podremos utilizar los ultraportátiles, las tablets, las PDI's y el cañón digital, siempre según la disponibilidad del Centro.

Otros recursos utilizados pueden ser: mapas murales (geográficos e históricos), exposiciones orales, visita y observación de lugares de interés histórico y geográfico, información solicitada a organismos oficiales u otro tipo de entidades.... En suma, todos aquellos recursos que puedan complementar y facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Y en la enseñanza bilingüe, también cabe mencionar el material publicado en el Portal de Plurilingüismo, los recursos AICLE y CLIL.

12 PLAN DE LECTURA Y CAPACIDAD DE EXPRESIÓN EN PÚBLICO.

Con el fin de promover el hábito lector entre nuestros alumnos, el Departamento promoverá actividades de lectura en francés adaptadas a los niveles de los alumnos. Se trata de una iniciativa perteneciente al Plan de Fomento de la lectura, propuesta en el Plan de Centro. Desde nuestro Departamento intentaremos contribuir a alcanzar los objetivos del Proyecto Lingüístico de Centro puesto en marcha durante el curso 2016-17. Dichos objetivos, que se han planteado teniendo en cuenta las deficiencias y necesidades mostradas por nuestro alumnado, son:

- Aunar criterios para el tratamiento y la evaluación coordinada e integrada de las cuatro destrezas.
- Elaborar un mapa de géneros adaptado a nuestro alumnado.
- Trabajar la comprensión de textos adecuados a los distintos niveles con metodologías que susciten un mayor interés.
- Fomentar el uso de la Biblioteca Escolar.
- Mejorar las habilidades básicas.
- Trabajar textos cercanos a los intereses y necesidades reales de nuestro alumnado, fomentando el conocimiento y valoración de su entorno.
- Incorporación paulatina de metodologías basadas en el trabajo cooperativo.

Para alcanzar dichos objetivos, durante el primer año acordamos las siguientes actuaciones prioritarias:

- Regulación de aspectos normativos relacionados con la expresión escrita.
- Práctica de la expresión escrita a través del uso de las distintas tipologías textuales.
- Desarrollo de la comprensión escrita.
- Uso de la Biblioteca Escolar.
- Aplicación de estrategias cooperativas al aula.

En la METODOLOGÍA:

Siguiendo el espíritu implantado desde el PLC en todas las materias, la metodología del proceso de enseñanza-aprendizaje seguirá las siguientes orientaciones:

- Dar importancia al contenido sin olvidar la expresión y la presentación de textos.
- Definir y dar a conocer al alumnado los criterios e instrumentos de evaluación de los textos.
- Seleccionar y secuenciar las producciones (escritas y orales) de acuerdo con las habilidades cognitivas y lingüísticas de los alumnos.
- Utilizar técnicas y materiales adecuados a las necesidades del alumnado y a sus gustos e intereses.
- Fomentar de la lectura en las clases, tanto silenciosa como en voz alta..

13 ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Dentro del Plan de Actividades complementarias para el Curso 2023/24 se proponen:

Actividades culturales. Días conmemorativos.

Día del Flamenco (16 de Noviembre)

- Trabajo de la Poesía utilizada en el Flamenco con los alumnos de 1º a 4º de la ESO.
- Audiciones de algunos de los principales cantantes de Flamenco y visionado de algunos videos de Baile Flamenco en los 2 Cursos de Bachillerato

Día de la Violencia de Género (25 de noviembre)

- Trabajo en clase sobre la violencia de género: vídeos, análisis de estadísticas, textos de casos reales o figurados, mesa redonda.
- Concurso de marcapáginas con un lema o dibujo que conciencie sobre la violencia de género: se expondrán a partir del 24 de nov, y se fallará en la semana siguiente.
Dos niveles: ESO y Bachillerato.

Día de la Constitución (6 de diciembre)

- Realización de murales sobre los símbolos políticos (bandera, himno, etc) en los grupos de 1º y 2º de ESO
- Trabajo en clase sobre artículos escogidos de la Constitución en los grupos de 3º y 4º de ESO.
- Trabajo en profundidad sobre el significado de la Constitución actual en los grupos de bachillerato.
- Proyección de un documental sobre la Transición en bachillerato

Día de la Paz (30 de enero)

- En 1º y 2º de ESO : murales conmemorativos en clase y los pasillos.
- En 3º de ESO: estudio de la ONU (nacimiento histórico, organigrama del funcionamiento, organismos asociados, y casos relevantes)

- En 4º ESO y 1º BH : visualización de vídeos sobre conflictos armados recientes: Guerras de Biafra, Yugoslavia y Siria. Reflexión sobre el tema.

Día de Andalucía (28 de febrero)

- Realización de murales sobre los símbolos andaluces en los grupos de 1º y 2º de ESO
- Pase del documental realizado por los alumnos de Historia del Arte sobre cultura andaluza en los grupos de la ESO
- Visita a la Casa de Blas Infante en los grupos de 3º y 4º de ESO
- Proyección de la película sobre Blas Infante en Bachillerato

Día de la Mujer (8 marzo)

- En 1º de ESO : Análisis del papel de la mujer en antiguas civilizaciones: Egipto, Grecia y Roma. Elaboración de murales.
- En 2º de ESO : Estudio de la biografía de grandes mujeres y carteles sobre ello.
- En Ciudadanía de 3º de ESO e Historia de 4º de ESO : El papel de la mujer en Europa, el Islám, latinoamérica y Oriente,. Análisis comparativo.
- En 1º de BH: Trabajo sobre el Movimiento Sufragista y la evolución del movimiento feminista.

Día internacional del pueblo gitano (8 de abril)

- Realización de murales sobre los símbolos de la cultura gitana en los grupos de 1º y 2º de ESO
- Realización de un power point en los grupos de 3º y 4º de ESO sobre la cultura gitana en España y el mundo
- Estudio en bachillerato sobre: origen del pueblo gitano, variantes regionales y culturales, y la peculiaridad de la cultura gitana en España (cante jondo)

Día de Ramón Carande (4 de mayo)

- Organización con los alumnos de la exposición sobre Ramón Carande en la Biblioteca del centro
- Análisis de la figura y obra de Ramón Carande en los grupos de bachillerato
- Participación en las actividades que proyecte el centro.

Día del Medio Ambiente (3 de junio)

- En todos los cursos de la ESO: organizar una campaña de limpieza en el centro.
- En 1º, 2º y 3º de la ESO : talleres de reciclaje (hacer monederos con cartones de leche, collares con chapa de botella, marcos de fotos con distintos materiales...)
- En 3º y 4º de ESO: Ver documentales sobre vertederos incontrolados (caso de la mafia napolitana, incendio de Seseña) e incendios forestales (Galicia)
- En bachillerato: Analisis de documentales sobre el cambio climatico (Al Gore) y el uso de países africanos como vertederos de Europa

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES. Curso 2023/2024

Las actividades complementarias y extraescolares son muy positivas para la formación del alumnado, suponiendo un buen complemento a su actividad académica. Muchos de los contenidos llamados transversales están presentes en este tipo de actividades y en algunos casos el apoyo a ciertos aspectos de las áreas o materias también requiere salir fuera del aula. Serán potenciadas especialmente aquellas que promuevan:

- Un mejor aprendizaje de los contenidos.
- La formación cultural y artística del alumno.
- La formación humana, social y política del alumnado.
- La participación creativa del alumnado, incluyendo actividades de carácter lúdico que sirvan para favorecer la convivencia.

Se consideran actividades complementarias las organizadas durante el horario escolar por los centros, de acuerdo con su proyecto curricular y tienen un carácter diferenciado de las propiamente lectivas, por el espacio, momento y recursos utilizados.

Actividades extraescolares son las encaminadas a potenciar la apertura del centro a su entorno y procurar una formación integral del alumnado. Las actividades extraescolares se realizarán fuera del horario lectivo, tendrán carácter voluntario y buscarán la implicación de la comunidad educativa. Las actividades extraescolares que el Departamento propone para este curso, y que nos proponemos que tengan continuidad en los sucesivos cursos académicos, son:

En 1ºESO y 2º ESO

- Visita al Museo y Dólmenes de Valencina de la Concepción.
- Realización de talleres en el Antiquarium.
- Asistencia a la Exposición del Caixaforum:
- Visita Necrópolis romana de Carmona y Alcázar y Puerta de Sevilla.

En 3º de ESO:

- Visita al Museo de la Autonomía en la Casa de Blas Infante.
- Recorrido por el barrio de la Macarena con visita al Parlamento.
- Visita al interior del Ayuntamiento de Sevilla.

En 4º de ESO

- Visita a la Catedral e Iglesia de El Salvador.
- Recorrido por el Alcázar de Sevilla.
- Recorrido por el barrio de la Macarena con visita al Parlamento.
- Visita al interior del Ayuntamiento de Sevilla.

En 1º de BH

- Visita a las cubiertas de la catedral si los alumnos pagan la entrada, en caso contrario, visita a la catedral de Sevilla, y a la iglesia de El Salvador.
- Recorrido por el barrio de Santa Cruz y visita al Alcázar.
- Asistencia a las Exposiciones de Caixaforum:
- Itinerario por la Sevilla Mudéjar y Barroca, con visita al Centro del Mudéjar y a la Iglesia de San Luis de los franceses.
- Estudio del barroco en el Museo de Bellas Artes.

En 2º de BH C y D.:

- Asistencia a las Exposiciones de Caixaforum:
- Visita a la Catedral e Iglesia de El Salvador.
- Asistencia a las Exposiciones de Fotografía y carteles de Toulouse-Lautrec.
- Asistencia a la Exposición de Bassat (arte contemporáneo)

Viaje de fin de curso a Roma para los alumnos de 2ª de Bachillerato.

NOTA IMPORTANTE :

Esta previsión de actividades Extraescolares podrá verse incrementada, en función de algunas Actividades o Exposiciones, que a lo largo del Curso tenga conocimiento este Departamento y se considere así mismo, conveniente incluirlas dentro de la planificación de estas Actividades, lo que será comunicado con la debida antelación a esa Jefatura del Departamento de Actividades Extraescolares

14 SITUACIONES DE APRENDIZAJE

La adquisición y el desarrollo de las competencias clave del Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, que se concretan en las competencias específicas de cada materia o ámbito de la etapa, se verán favorecidos por metodologías didácticas que reconozcan al alumnado como agente de su propio aprendizaje. Para ello es imprescindible la implementación de propuestas pedagógicas que, partiendo de los centros de interés de los alumnos y alumnas, les permitan construir el conocimiento con autonomía y creatividad desde sus propios aprendizajes y experiencias. Las situaciones de aprendizaje representan una herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares de las distintas materias o ámbitos mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión crítica y la responsabilidad.

Para que la adquisición de las competencias sea efectiva, dichas situaciones deben estar bien contextualizadas y ser respetuosas con las experiencias del alumnado y sus diferentes formas de comprender la realidad. Asimismo, deben estar compuestas por tareas complejas cuya resolución conlleve la construcción de nuevos aprendizajes. Con estas situaciones se busca ofrecer al alumnado la oportunidad de conectar y aplicar lo aprendido en contextos cercanos a la vida real. Así planteadas, las situaciones constituyen un componente que, alineado con los principios del Diseño universal para el aprendizaje, permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida, fomentando procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se ajusten a las necesidades, las características y los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado.

El diseño de estas situaciones debe suponer la transferencia de los aprendizajes adquiridos por parte del alumnado, posibilitando la articulación coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta etapa. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales. Las situaciones de aprendizaje deben fomentar aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad o la convivencia democrática, esenciales para que el alumnado sea capaz de responder con eficacia a los retos del siglo XXI.

15 EVALUACIÓN.

La evaluación es un elemento fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que nos permite conocer y valorar los diversos aspectos que nos encontramos en el proceso educativo. Desde esta perspectiva, entre sus características diremos que será:

- **Continua y global**, por estar inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado, con el fin de detectar las dificultades en el momento en que se produzcan, averiguar sus causas y, en consecuencia, adoptar las medidas necesarias que permitan al alumnado continuar su proceso educativo.
- **Formativa**, es decir, proporcionando una información constante que permita mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.
- **Integradora**, por tener en consideración la totalidad de los elementos que constituyen el currículo y la aportación de cada una de las áreas a la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y al desarrollo del perfil de competencia establecido para la Educación Secundaria.
- **Objetiva**, ya que el alumnado tiene derecho a ser evaluado conforme a criterios de plena objetividad, a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos de manera objetiva, y a conocer los resultados de sus aprendizajes para que la información que se obtenga a

través de la evaluación tenga valor formativo y lo comprometa en la mejora de su educación. De igual modo, en la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado se considerarán sus características propias y el contexto sociocultural del centro.

La evaluación debe considerarse, en consecuencia, un elemento inseparable de la práctica educativa, que permite conocer la situación en la que se encuentra el alumnado para poder realizar los juicios de valor oportunos que faciliten la toma de decisiones respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje.

. Procedimiento de evaluación del alumnado

Evaluación inicial

La evaluación inicial se realizará por el equipo docente del alumnado durante el primer mes del curso escolar, y tendrá en cuenta:

- el análisis de los informes personales de la etapa o el curso anterior.
- otros datos obtenidos por el profesorado sobre el punto de partida desde el que el alumno o la alumna inicia los nuevos aprendizajes.

Dicha evaluación inicial será el punto de referencia del equipo docente para la toma de decisiones relativas al desarrollo del currículo y para su adecuación a las características y conocimientos del alumnado.

El equipo docente, como consecuencia del resultado de la evaluación inicial, adoptará las medidas pertinentes de apoyo, ampliación, refuerzo o recuperación para aquellos alumnos y alumnas que lo precisen o de adaptación curricular para el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.

Para ello, es conveniente iniciar el curso con actividades para activar en el alumnado los conocimientos y destrezas trabajados con anterioridad, trabajando los aspectos fundamentales que el alumnado debería conocer hasta el momento. De igual modo se deben proponer actividades suficientes que nos permitan conocer realmente las destrezas y los conocimientos que poseen los alumnos y las alumnas de cada grupo, a fin de abordar el proceso educativo realizando los ajustes pertinentes a las necesidades y características tanto de grupo como individuales para cada alumno o alumna, de acuerdo con lo establecido en el marco del Plan de Atención a la Diversidad.

Evaluación continua

La evaluación del proceso de aprendizaje tendrá en cuenta el progreso general del alumnado a través del desarrollo de los distintos elementos del currículo.

La evaluación tendrá en consideración tanto el grado de adquisición del perfil competencial de salida del alumnado para la Educación Secundaria como el logro de los objetivos de la etapa. El currículo para la Educación Secundaria está centrado en el desarrollo de capacidades que se encuentran expresadas en las competencias específicas de las áreas curriculares de la etapa. Estas aparecen concretadas mediante los **criterios de evaluación** que se han elaborado para cada ciclo y que, por lo tanto, muestran una progresión en la consecución de dichas competencias específicas. Los criterios de evaluación serán el referente fundamental para valorar el grado de adquisición de las competencias específicas.

El enfoque dado a los criterios de evaluación genera una estructura relacional y sistémica entre todos los elementos del currículo; es decir, facilita la adecuación y los procesos principales a desarrollar y evaluar en el alumnado.

En el contexto del proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno o alumna no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo. Estas medidas se adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles para continuar el proceso educativo.

La evaluación de los aprendizajes del alumnado se llevará a cabo mediante las distintas realizaciones del alumnado en su proceso de enseñanza-aprendizaje a través del uso generalizado de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje, que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado, y que comentaremos con más detalle en el «cómo evaluar».

Evaluación final o sumativa

Es la que se realiza al término de un período determinado del proceso de enseñanza-aprendizaje para determinar si se alcanzó de una forma adecuada la adquisición prevista de las competencias específicas y en qué medida las alcanzó cada alumno o alumna del grupo-clase.

Es la conclusión o suma del proceso de evaluación continua en la que se valorará el proceso global de cada alumno o alumna. En dicha evaluación se tendrán en cuenta tanto los aprendizajes realizados en cuanto a los aspectos curriculares de cada área como el modo en que desde estos han contribuido a la adquisición de las competencias específicas.

La evaluación y la promoción del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo con adaptaciones curriculares será competencia del equipo docente con la participación del profesorado especialista, de acuerdo con lo establecido en las mismas. Cuando la adaptación curricular sea significativa, la evaluación se realizará tomando como referente los objetivos y los criterios de evaluación fijados en dichas adaptaciones.

16 CRITERIOS CALIFICACIÓN

. Referentes de la evaluación

Los referentes para la evaluación serán:

- **El perfil de salida**, que define las competencias clave que el alumnado debe haber desarrollado con las orientaciones sobre el nivel de desempeño esperado al término de la Educación Secundaria que se establecen en los **descriptores operativos**.
- **Las competencias específicas del área**, que serán comunes para todos los ciclos de la etapa que establecen el nivel de desempeño esperado y nos indican los descriptores operativos a los que se da respuesta desde esta.
- **Los criterios de evaluación** de las diferentes áreas curriculares, como orientadores de evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje. Estos criterios se establecen para cada ciclo y se concretarán para cada curso en sus distintas unidades didácticas.

En cada evaluación, el profesor o la profesora, el departamento, el seminario o el equipo docente decidirá el peso que en la calificación final de cada trimestre y área tendrán los instrumentos de evaluación utilizados para el seguimiento de los aprendizajes de sus estudiantes. Para su determinación, pueden apoyarse en unas tablas como las siguientes:

HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN
Herramientas de evaluación del trabajo competencial	
Pruebas de evaluación escritas	
Evidencias de los saberes, haceres y actitudes aprendidos.	

Calificación total	

Al final del curso:

PORCENTAJE EN LA NOTA FINAL

1.ª evaluación	
2.ª evaluación	
3.ª evaluación	
Portfolio de aprendizaje	
Calificación total	

Asimismo, cada centro determinará el peso de cada área y competencia de cara a la promoción final de cada alumno y alumna.

¿Cómo evaluar?

La evaluación se llevará a cabo por el equipo docente mediante la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal. Para ello, se utilizarán diferentes procedimientos, técnicas e instrumentos variados, diversos, accesibles y ajustados a las distintas situaciones de aprendizaje, así como a las características específicas del alumnado.

Los procedimientos de evaluación indican cómo, quién, cuándo y mediante qué técnicas y con qué instrumentos se obtendrá la información. Son los procedimientos los que determinan el modo de actuar en la evaluación y fijan las técnicas e instrumentos que se utilizan en el proceso evaluador.

En este sentido, las **técnicas e instrumentos** que emplearemos para la recogida de datos y que responden al «¿Cómo evaluar?» serán:

Técnicas

- **Las técnicas de observación continuada**, que evaluarán la implicación del alumnado en el trabajo cooperativo, expresión oral y escrita, las actitudes personales y relacionadas, y los conocimientos, habilidades y destrezas relacionadas con el área.
- **Las técnicas de medición**, a través de pruebas escritas u orales, informes, trabajos o dossieres, cuaderno del alumnado, intervenciones en clase.
- **Las técnicas de autoevaluación**, favoreciendo el aprendizaje desde la reflexión y la valoración del alumnado sobre sus propias dificultades y fortalezas, sobre la participación de los compañeros y compañeras en las actividades de tipo colaborativo y desde la colaboración con el profesorado en la regulación del proceso de enseñanzaaprendizaje.

Instrumentos

Se utilizan para la recogida de información y datos, y están asociados a los saberes, actitudes y haceres evaluables. Son múltiples y variados, destacando entre otros:

- **Para la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado**

Registros o escalas:

- Evolución de la ortografía y capacidad de expresión del ciclo/curso.
- Participación en trabajos cooperativos.

Rúbricas: será el instrumento que contribuya a objetivar las valoraciones de los niveles de desempeño de determinadas habilidades relacionadas con cada área y asociadas a las competencias.

Entre otras rúbricas:

- Las intervenciones en clase: exposición oral con o sin herramientas digitales.
- La autonomía personal.
- Trabajo con imágenes.
- El cuaderno del alumnado.
- Trabajos cooperativos.
- Tareas y o resolución de problemas.
- La búsqueda y el tratamiento de la información.
- Experimentos.
- La utilización del método científico.
- Investigaciones.

- **Para la autoevaluación del alumnado**

Los apartados «¿Qué he aprendido?» y «¿Cómo he aprendido?», en la parte final de cada unidad, se presentan a modo de portfolio, a través del cual el alumnado gestionará sus propios aprendizajes, tomando conciencia de todo lo trabajado, de lo aprendido, de sus fortalezas y de sus debilidades, cuándo aprende mejor o para que le han servido o le pueden servir los aprendizajes realizados. No será vinculante con su calificación, aunque el profesorado lo podrá considerar para valorar los progresos del alumnado.

Además, se proponen:

- **Dianas de autoevaluación**, mediante las que el alumnado, de manera muy visual, puede observar sus fortalezas y debilidades en las diferentes habilidades desarrolladas en cada unidad. Entre otras dianas:
 - Actitud en el aula
 - Trabajo diario
- **Registros y rúbricas** para que el alumnado tome conciencia de sus logros y fortalezas y sus posibilidades de progreso. Lo deseable sería compartir con el alumnado instrumentos similares a los que el profesorado utiliza.

El conjunto de todas las valoraciones realizadas nos mostrará el grado de desempeño de los distintos criterios de evaluación y como consecuencia el grado en el que van desarrollando las competencias específicas.

17 EVALUACIÓN DE LA PRACTICA DOCENTE

En este apartado pretendemos promover la reflexión docente y la autoevaluación de la realización y el desarrollo de programaciones didácticas. Para ello, al finalizar cada unidad didáctica se propone una secuencia de preguntas que permitan al docente evaluar el funcionamiento de lo programado en el aula y establecer estrategias de mejora para la propia unidad.

De igual modo, proponemos el uso de una herramienta para la evaluación de la programación didáctica en su conjunto; esta se puede realizar al final de cada trimestre, para así poder recoger las mejoras en el siguiente. Dicha herramienta se describe a continuación:

ASPECTOS A EVALUAR	A DESTACAR...	A MEJORAR...	PROPUESTAS DE MEJORA PERSONAL
Temporalización de las unidades didácticas			
Desarrollo de los objetivos didácticos			
Manejo de los contenidos de la unidad			
Descriptores de las competencias			
Realización de tareas			
Estrategias metodológicas seleccionadas			
Recursos			
Claridad en los criterios de evaluación			
Uso de diversas herramientas de evaluación			
Porfolio de evidencias de las actitudes, saberes y haceres aprendidos			
Atención a la diversidad			
Interdisciplinariedad			

PROGRAMACIONES MATERIAS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA:

1º E.S.O

- **GEOGRAFIA**
- **ORATORIA Y DEBATE I**

2º E.S.O

- **GEOGRAFIA**
- **ORATORIA Y DEBATE II**

3º E.S.O

- **GEOGRAFIA E HISTORIA**

4º E.S.O

- **GEOGRAFIA E HISTORIA**

PROGRAMACIÓN 1º ESO

GEOGRAFÍA E HISTORIA

CURSO 2023/24

1. CONTEXTUALIZACIÓN

El IES Ramón Carande pertenece al Distrito Sur de Sevilla, está situado en el límite del Polígono Sur. El Polígono Sur está considerado en cuanto al Plan de Actuación de Mejora de barriadas, zona preferente. Nuestro centro recibe alumnado de colegios de atención educativa preferente, trayendo consigo la problemática social y cultural de la zona en la que viven.

La incapacidad de estos alumnos para adquirir las habilidades sociales y conocimientos mínimos para continuar sus estudios trae como consecuencia, en gran parte de los casos, el inicio de un periodo que se caracteriza por:

- Abandono del estudio por incapacidad de seguir la marcha de la clase.
- Pérdida del interés por la asistencia al centro, al no poder integrarse en el trabajo cotidiano.
- Aparición de conflictos con el profesorado y con sus compañeros.
- Aparición del absentismo, forma habitual a partir de los 14 años de reaccionar a un modelo que no satisface las necesidades y expectativas del alumno, cada vez más alejado de la marcha del grupo.
- Alejamiento del alumno de las normas que regulan la vida de los centros.

Por tanto, el centro debe trabajar esta situación desde una doble perspectiva: El de las habilidades sociales (educación en el trato, respeto a las personas y a las normas del centro, cumplimiento de las obligaciones como alumnos (estudiar), relación con la familia etc. Y además un trabajo específico tendente a disminuir los déficits de estos alumnos en el aprendizaje y en sus conocimientos. Respecto a estos conocimientos, acuden al centro numerosos alumnos que no han alcanzado durante su escolarización en Educación Primaria, las capacidades expresadas en los objetivos de la etapa.

En este curso, como consecuencia de la problemática anteriormente planteada hemos detectado las siguientes dificultades de aprendizaje en el primer y segundo ciclo de la etapa. En 1º y 2º de E.S.O. un 50% del alumnado presenta graves dificultades lecto- escritoras. Presentan déficit de uso en procesos y procedimientos psico-lingüísticos básicos para el aprendizaje como comprensión y expresión del lenguaje oral y escrito. Muestran falta de motivación de logro: desinterés, escasa valoración que en el medio escolar le conceden a los aprendizajes, pobres expectativas escolares y profesionales por parte de la familia de los alumnos. Tienen déficits de procedimientos implicados en los aprendizajes instrumentales Presentan deficiencias en su adaptación a la escuela. Muestran importantes lagunas en el aprendizaje.

1.2. CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO

Una parte del alumnado posee un grado variable de desfase curricular. Las dificultades asociadas a esta problemática son numerosas entre ellas la existencia de varios niveles de competencia curricular que dificultan y convierten en compleja la labor educativa. Nos encontramos en una sociedad donde el consumo, la competitividad, el individualismo son los valores predominantes. En ella, la institución escolar se encuentra en contradicción. Se educa para la solidaridad en un contexto de competencia, para la concordia en un contexto de violencia.

Además, analizando la realidad social en la que se encuentra nuestro centro, nuestros alumnos y alumnas presentan unas particulares circunstancias psicológicas, afectivas, familiares y sociales. Sin duda, éste es el punto de partida de nuestra intervención educativa.

Entre las características generales de la situación real en la que se encuentra nuestro alumnado podemos destacar:

1. Familias con bajos ingresos económicos, en situación de parados, con trabajos temporales o de venta ambulante e incluso, ilegal;
2. Escasos recursos para invertir en educación en unos casos y, en otros, desacertadas inversiones de sus recursos, entre las que la educación no se considera una inversión necesaria y útil.
3. Familias con bajo nivel académico y pocas aspiraciones personales, en muchas ocasiones no asumen la responsabilidad de educar a los hijos y a la vez, impiden que las Instituciones Sociales (Escuela, Asuntos Sociales, Ayuntamiento...) colaboren con ellos en dicha tarea.
4. Elevado número, que va en aumento poco a poco, de las familias desestructuradas y con grandes carencias afectivas.
5. Escaso o nulo nivel de valores. El egocentrismo, la búsqueda del placer inmediato y el poco esfuerzo en conseguir las cosas se reflejan en las actitudes cotidianas del alumnado.
6. Alto índice de violencia, vandalismo y conductas antisociales.

Debido al bajo nivel que presentan los alumnos de la ESO, hemos tenido que revisar en 2º, 3º y 4º contenidos de años precedentes. 4º ESO repasarán en el primer trimestre los contenidos de 1º y 2º ESO para comenzar con el método de 3º ESO en el 2º Trimestre.

2. NORMATIVA Y DEFINICIONES LOMLOE

La programación didáctica es un proceso mediante el cual, a partir del currículo oficial de la etapa y del área, se planifica el trabajo pedagógico en torno a una serie de secuencias didácticas que aparecen organizadas en cada curso o ciclo.

En palabras de Virgilio Fernández Bulete, "Si convenimos en que toda actividad de cierta complejidad requiere una planificación previa, deduciremos que la enseñanza es un proceso que debería contar con cierto grado de programación a priori, entendiendo ésta como la disposición y ordenación detallada de las operaciones necesarias para alcanzar unos determinados objetivos. Ello significa la reflexión y explicitación por escrito de lo que posteriormente se va a realizar en la clase, condición ésta que parece necesaria para lograr una mejora de la docencia y evitar, como ocurre a menudo, que sólo aspiremos a ir tirando".

En el el Curso Escolar 2017-18 se implantó de forma definitiva y en todos los cursos de la Educación Secundaria Obligatoria, así como en los dos cursos de Bachillerato, todas las previsiones efectuadas en la Legislación Educativa vigente, es decir la Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo, de Educación, con las modificaciones efectuadas a la misma por la Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, ambas Leyes Orgánicas, las citaremos en diversas citas a lo largo del presente Documento, con las siglas de las mismas LOE y LOMCE respectivamente.

En el presente curso Escolar 2023/2024 también entran en vigor determinados aspectos contemplados en la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, así como a nivel de nuestra Comunidad Autónoma de Andalucía, se aprobaron las Órdenes de 30 de Mayo de 2023 de la Consejería de Educación y Deporte, por la que

se aprueban los Currículos de ESO y Bachillerato, que ha venido a actualizar también determinados aspectos de la Promoción y Titulación.

En este sentido, hay que considerar, que estas Órdenes son consecuencia de los Decretos 102/2023 de 9 de Mayo por el que se aprobó el Currículo de ESO y el Decreto 103/2020 de 9 de Mayo por el que se aprobó el Currículo de Bachillerato. Ambos Decretos derogan los Decretos 110/2016 y 111/2016, por los que se aprobaron los Currículos de la ESO y Bachillerato respectivamente.

En concordancia con las mismas se ha producido un desarrollo normativo, tanto a nivel estatal en base a las competencias que en base a la legislación citada tiene el Ministerio de Educación; Cultura y Deporte, en los referente a la ordenación de las Enseñanzas citadas, así como en lo referente al Currículo básico, con la aprobación del Real Decreto 217/2022, de 29 de Marzo, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria (BOE 30-03-2022), como con la regulación de las evaluaciones finales de Educación Secundaria Obligatoria y también con la regulación para el Bachillerato, con la aprobación del Real Decreto 243/2022, de 5 de Abril, por el que se regulan la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato (BOE 06-04-2022).

De igual manera a nivel de nuestra Comunidad Autónoma de Andalucía y en base a las competencias que reconoce la competencia compartida para el establecimiento de los planes de estudio, incluida la ordenación curricular, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 52.2 del Estatuto de Autonomía para Andalucía y lo dispuesto en el artículo 6 bis.2.c) de la La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, en la redacción dada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, establece que:

“Las Administraciones educativas podrán complementar los contenidos del bloque de asignaturas troncales, establecer los contenidos de los bloques de asignaturas específicas y de libre configuración autonómica, realizar recomendaciones de metodología didáctica para los centros docentes de su competencia, fijar el horario lectivo máximo correspondiente a los contenidos de las asignaturas del bloque de asignaturas troncales, fijar el horario correspondiente a los contenidos de las asignaturas de los bloques de asignaturas específicas y de libre configuración autonómica, establecer los estándares de aprendizaje evaluables relativos a los contenidos del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica, complementar los criterios de evaluación relativos a los bloques de asignaturas troncales y específicas y establecer los criterios de evaluación del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica”.

La Consejería de Educación de la Junta de Andalucía ha procedido a aprobar el desarrollo normativo del currículo y la ordenación de la Educación Secundaria Obligatoria con las siguientes normas, que a continuación se citan:

- **Decreto 102/2023, de 9 de mayo**, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía. (BOJA 15-05-2023).
- **Orden de 30 de Mayo de 2023**, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el tránsito entre las distintas etapas educativas (BOJA 02-06- 2023).

Por otro lado, de acuerdo con lo establecido en el artículo 2 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, así como en el artículo 2 del Real Decreto 243/2022 de 5 de abril, por los que se ordenan correlativamente las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria y se establecen las enseñanzas mínimas en Bachillerato, se entenderá por:

- a) **Objetivos:** logros que se espera que el alumnado haya alcanzado al finalizar la etapa y cuya consecución está vinculada a la adquisición de las competencias clave.
- b) **Competencias clave:** desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo, y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales. Son la adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea, de 22 de mayo de 2018, relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente
- c) **Competencias Específicas:** desempeños que el alumnado debe poder desplegar en actividades o en situaciones cuyo abordaje requiere de los saberes básicos de cada materia. Las competencias específicas constituyen un elemento de conexión entre, por una parte, las competencias clave, y por otra, los saberes básicos de las materias y los criterios de evaluación.
- d) **Criterios de Evaluación:** referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las situaciones o actividades a las que se refieren las competencias específicas de cada materia en un momento determinado de su proceso de aprendizaje.
- e) **Saberes Básicos:** conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios de una materia y cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas.
- f) **Situaciones de aprendizaje:** situaciones y actividades que implican el despliegue por parte del alumnado de actuaciones asociadas a competencias clave y competencias específicas, y que contribuyen a la adquisición y desarrollo de las mismas.

3. OBJETIVOS

Los objetivos son los logros que se espera que el alumnado haya alcanzado al finalizar la etapa y cuya consecución está vinculada a la adquisición de las competencias clave.

Las exigencias y necesidades en la sociedad del siglo XXI han propiciado ajustes en el ámbito escolar, preparando al alumnado para vivir en un mundo progresivamente más internacional, multicultural y multilingüe a la vez que tecnológicamente más avanzado. Nuestro país se encuentra comprometido como miembro de la Unión Europea en el fomento del conocimiento de otras lenguas comunitarias, tal como se recoge en uno de los objetivos de la Estrategia de Lisboa. Por su parte, el Consejo de Europa en el Marco de Referencia Común Europeo para el aprendizaje de lenguas extranjeras, establece directrices tanto para el aprendizaje de lenguas como para la valoración de la competencia en las diferentes lenguas de un hablante. Estas pautas han sido un referente clave para la elaboración del currículo de la materia.

El currículo básico establece que la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

4. COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave: desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo, y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales. Las competencias clave aparecen recogidas en el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica y son la adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea de 22 de mayo de 2018 relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente.

Competencias clave y perfil competencial

El nuevo modelo educativo, siguiendo la Recomendación del Consejo de 22 de mayo de 2018 relativo a las competencias clave para el aprendizaje permanente y reflexionando sobre los objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030, se basa en la potenciación del aprendizaje por competencias. Se proponen nuevos enfoques en el aprendizaje y, como consecuencia, en la evaluación, lo que supone un importante cambio en el desarrollo del alumnado, dirigido a aquello que asimila y es capaz de hacer.

Frente a un modelo educativo centrado en la adquisición de conocimientos más o menos teóricos, desconectados entre sí en muchas ocasiones, un proceso educativo orientado a la acción, basado en la adquisición de competencias incide, fundamentalmente, en la adquisición de unos saberes imprescindibles, prácticos e integrados, saberes que habrán de ser demostrados por los alumnos (es algo más que una formación funcional). En suma, una competencia es la capacidad puesta en práctica y demostrada de integrar conocimientos, habilidades y actitudes para resolver problemas y situaciones en contextos diversos. De forma muy gráfica y sucinta, se ha llegado a definir como la puesta en práctica de los conocimientos adquiridos, los conocimientos en acción, es decir, movilizar los conocimientos y las habilidades en una situación determinada (de carácter real y distinta de aquella en que se ha aprendido), activar recursos o conocimientos que se tienen (aunque se crea que no se tienen porque se han olvidado).

Hay un aspecto que debe destacarse, formar en competencias permite el aprendizaje a lo largo de toda la vida, haciendo frente a la constante renovación de conocimientos que se produce en cualquier área de conocimiento. La formación académica del alumno transcurre en la institución escolar durante un número limitado de años, pero la necesidad de formación personal y/o profesional no acaba nunca, por lo que una formación competencial digital, por ejemplo, permitirá acceder a este instrumento para recabar la información que en cada momento se precise (obviamente, después de analizarse su calidad). Si además tenemos en cuenta que muchas veces es imposible tratar en profundidad todos los contenidos del currículo, está claro que el alumno deberá formarse en esa competencia, la de aprender a aprender.

El elemento central del nuevo currículo diseñado por el Ministerio de Educación y Formación Profesional (MEFP) es el perfil competencial. Se han elaborado dos perfiles competenciales: un perfil competencial al término de la Educación Primaria y un Perfil de salida al término de la Educación Básica. El perfil competencial de Educación Primaria se concibe como la concreción del grado de adquisición del Perfil de Salida que se espera haber conseguido al completar la etapa de Educación Primaria. En el Perfil de salida se identifican las competencias clave que todo el alumnado debe haber alcanzado y desarrollado al finalizar la etapa de educación obligatoria. Las competencias clave identificadas son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia plurilingüe.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresión culturales.

Y para cada una de ellas, se ha incluido una serie de descriptores operativos que concretan el progreso esperado en la adquisición de cada competencia:

Competencia en comunicación lingüística (CCL)

La competencia en comunicación lingüística supone interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos. Implica movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente mensajes orales, escritos, signados o multimodales evitando los riesgos de manipulación y desinformación, así como comunicarse eficazmente con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa.

La competencia en comunicación lingüística constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento en todos los ámbitos del saber. Por ello, su desarrollo está vinculado a la reflexión explícita acerca del funcionamiento de la lengua en los géneros discursivos específicos de cada área de conocimiento, así como a los usos de la oralidad, la escritura o la signación para pensar y para aprender. Por último, hace posible apreciar la dimensión estética del lenguaje y disfrutar de la cultura literaria.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.

CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.

CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.

CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

2. Competencia plurilingüe (CP)

La competencia plurilingüe implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares y en las lenguas oficiales. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.

CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.

CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.

3. Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)

La competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (competencia STEM por sus siglas en inglés) entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible.

La competencia matemática permite desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos con el fin de resolver diversos problemas en diferentes contextos.

La competencia en ciencia conlleva la comprensión y explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para poder interpretar y transformar el mundo natural y el contexto social.

La competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.

STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.

STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.

STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

4. Competencia digital (CD)

La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas.

Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.

CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.

CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.

CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.

CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

5. Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)

La competencia personal, social y de aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para autoconocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia; y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida. Incluye también la capacidad de hacer frente a la incertidumbre y a la complejidad; adaptarse a los cambios; aprender a gestionar los procesos metacognitivos; identificar conductas contrarias a la convivencia y desarrollar estrategias para abordarlas; contribuir al bienestar físico, mental y emocional propio y de las demás personas, desarrollando habilidades para cuidarse a sí mismo y a quienes lo rodean a través de la corresponsabilidad; ser capaz de llevar una vida orientada al futuro; así como expresar empatía y abordar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.

CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.

CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.

CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.

CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.

6. Competencia ciudadana (CC)

La competencia ciudadana contribuye a que alumnos y alumnas puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. Incluye la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios de una cultura democrática fundada en el respeto a los derechos humanos, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda 2030.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.

CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.

CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.

CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, codependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.

7. Competencia emprendedora (CE)

La competencia emprendedora implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación; y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre. Asimismo, implica tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas a la acción mediante la planificación y gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y económico-financiero.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.

CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.

CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

8. Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)

La competencia en conciencia y expresión culturales supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales. Implica también un compromiso con la comprensión, el desarrollo y la expresión de las ideas propias y del sentido del lugar que se ocupa o del papel que se desempeña en la sociedad. Asimismo, requiere la comprensión de la propia identidad en evolución y del patrimonio cultural en un mundo caracterizado por la diversidad, así como la toma de conciencia de que el arte y otras manifestaciones culturales pueden suponer una manera de mirar el mundo y de darle forma.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.

CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.

CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.

CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.

5. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

Las competencias específicas son aquellos desempeños que el alumnado debe poder realizar en actividades, tareas o situaciones. Para su abordaje, requerirá de los saberes básicos del área. Estas competencias específicas se convierten en el elemento de conexión existente entre el perfil de salida del alumnado y los criterios de evaluación y los saberes básicos del área.

Las competencias específicas, por norma general, expresarán la capacidad o capacidades que se desean conseguir, el cómo alcanzarlas y su finalidad.

Las competencias específicas para esta área son:

1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.

Las destrezas y los procesos asociados a la búsqueda, selección y tratamiento de la información son instrumentos imprescindibles en toda situación de aprendizaje en el contexto de la sociedad del conocimiento. Entrenar y ejercitar esta competencia resulta esencial para la adquisición e incorporación de datos, contenidos y saberes, lo que implica el desarrollo de estrategias complejas asociadas a la utilización de sistemas de búsqueda, bases de datos y plataformas de recursos en entornos digitales accesibles al alumnado, además de la utilización de otro tipo de documentos y fuentes geográficas e históricas. También permite valorar e interpretar las fuentes y el uso veraz, confiable y seguro de las mismas. Incluye procesos básicos de lectura comprensiva, crítica de fuentes, y manejo, organización y clasificación de datos, a través de la elaboración de recursos propios mediante la generación de bases de datos y tablas, así como estrategias adecuadas para conectar y organizar eficazmente la información compartida, tanto en entornos individuales como colectivos. Además, contribuye al diseño de esquemas para establecer relaciones y conexiones, a la redacción de textos de síntesis y al desarrollo de otros procesos y productos en distintos formatos que permitan el aprovechamiento y utilización contextualizada de la información recabada para la generación y transferencia de conocimiento.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.

2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.

La creación de juicios propios, contruidos a partir del contraste de distintas fuentes de información, y la capacidad de discernir opiniones infundadas, resultan esenciales en una sociedad en la que conviven al mismo tiempo el exceso de información y la desinformación deliberada. El interés y la sensibilidad por los principales problemas y retos que afectan a la humanidad, tanto en el entorno más cercano como en un contexto global, y el seguimiento de los debates que se generan en los medios de comunicación y en las redes sociales supone la necesidad de desarrollar una posición racional por parte de la ciudadanía y el ejercicio del pensamiento crítico. La generación de ideas propias y su contraste o conexión con distintas corrientes de pensamiento y movimientos ideológicos, así como su exposición argumentada a través de diálogos y debates sobre asuntos centrales de la actualidad y del pasado, constituye un escenario esencial para el intercambio de ideas y la formación de la identidad individual, el afianzamiento de una actitud respetuosa y la creación de una conciencia cívica que incluya el respeto a otras formas de pensar y valorar. Por otra parte, la capacidad discursiva, debe incorporar el manejo adecuado y correcto de conceptos, datos y situaciones acordes con el contexto, mediante el uso de diferentes medios de expresión y distintos canales de comunicación. Finalmente, el desarrollo de esta competencia ha de generar la necesidad de elaborar productos capaces de reflejar con originalidad y creatividad ideas y pensamientos, contribuyendo así al enriquecimiento cultural y artístico que conforma nuestro acervo común.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.

3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.

La humanidad se viene enfrentando constantemente a desafíos y problemas en relación con el medio en el que actúa y dentro de su comunidad, desde la obtención de recursos para la supervivencia y el modo de distribuirlos, a la cuestión de cómo organizarse y participar en sociedad. Las respuestas que ha ido dando en su interacción con el entorno, en la organización de las relaciones sociales, en el uso del poder y a través del conjunto de creencias y expresiones culturales, conforman la base de las civilizaciones que han venido sucediéndose a lo largo del tiempo. El aprendizaje a través de proyectos, retos o problemas posibilita que el alumnado, tanto individualmente como en equipo, ponga en acción estrategias y habilidades diversas para analizar y comprender los fenómenos, situaciones o acontecimientos que tienen una especial relevancia o interés en el mundo en el que vive. Este modo de aprendizaje otorga también al alumnado el protagonismo en la construcción del conocimiento y un papel activo en la generación de contenidos por medio de procesos y estrategias de indagación e investigación, a través del manejo de distintas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, y del uso correcto, crítico y eficaz de los medios de comunicación. Igualmente, implica dotar a las iniciativas que se llevan a cabo de un sentido de utilidad, conectándolas con problemas actuales que afectan a su comunidad y que requieran de su análisis, comprensión y compromiso. De este modo, cualquier tema del pasado o del presente adquiere significación, en la medida en que contribuye a entender la realidad y a valorar propuestas y alternativas a los desafíos actuales y al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.

El descubrimiento y análisis del entorno permite al alumnado identificar sus elementos y relaciones, su equilibrio y evolución. La explicación multicausal facilita la comprensión y la necesaria actitud responsable con vistas a su conservación. Y si bien es necesario destacar los resultados positivos en ciertos ámbitos del progreso, la civilización, la técnica y la cultura, deben también cuestionarse éticamente las consecuencias del desarrollo tecnológico y la globalización con respecto a la diversidad cultural, la competencia por los recursos, la conflictividad internacional, las migraciones, la despoblación rural y, en general, la degradación de la vida en la Tierra. Por otro lado, la calidad ambiental de los espacios en los que vivimos, sean entornos naturales, rurales o urbanos, determina, en varios sentidos, el presente y futuro del alumnado, que debe valorar las posibilidades que se le ofrecen para su desarrollo personal, pero también las limitaciones a implementar para asegurar el mantenimiento y cuidado de dichos espacios, atendiendo a problemas como la contaminación de las grandes urbes y la despoblación del medio rural. Esta competencia implica también la toma de conciencia acerca de la gravedad de las consecuencias de la crisis climática y la exigencia de adoptar conductas respetuosas con la dignidad de todos los seres vivos, tendente a asegurar un desarrollo sostenible. Debe además promover posturas activas y de participación

con respecto a la mejora, en general, del entorno, tanto a escala local como global, y en favor de un reparto justo, equitativo y solidario de los recursos en un sentido global.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.

5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.

La Constitución española recoge los principios y fundamentos que conforman nuestro modelo de convivencia, garantiza el ejercicio de nuestras libertades y derechos, y, a la vez, promueve la responsabilidad civil, la iniciativa ciudadana, la cohesión social y el cumplimiento efectivo de los derechos y libertades en el ámbito internacional. La Constitución es producto no solo de un determinado momento del pasado próximo –la Transición a la democracia–, sino el resultado de una trayectoria más dilatada en el tiempo que integra los movimientos, acciones y acontecimientos que, desde distintas culturas políticas, han contribuido al afianzamiento de las ideas y valores que han ayudado a conformar el sistema democrático actual. Supone, por tanto, el reconocimiento de la memoria democrática y el análisis de los distintos momentos históricos que la conforman, en especial, la pérdida de las libertades y derechos tras el golpe de Estado del 1936, así como la visibilización de la aportación de las mujeres, que han marcado, a través de su compromiso y acción pacífica, gran parte de los avances y logros del estado social y de derecho que hoy disfrutamos. La Constitución española es, en fin, un símbolo activo de nuestra identidad cívica, y debe promover en el alumnado una actitud de vigilancia ante cualquier amenaza o cuestionamiento que no se enmarque en el contexto de los procedimientos democráticos que ella misma incluye para su reforma, además de instar al ejercicio de la mediación en pos de una gestión pacífica de los conflictos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL5, CC1, CC2, CCEC1.

6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.

La multiculturalidad es fruto de procesos históricos de interrelación entre distintos pueblos y culturas y, más recientemente, del acelerado proceso de globalización. Pero también es el resultado del reconocimiento de la diversidad en el seno de la propia sociedad, algo que resulta sustancial para la formación ciudadana del alumnado, y que supone el desarrollo de una actitud favorable al avance de los derechos sociales. De ahí que resulten necesarios el conocimiento y la valoración de los distintos movimientos que han ido surgiendo para la defensa de los derechos y libertades de colectivos especialmente discriminados y, de manera referencial, del feminismo. Así mismo, es preciso el conocimiento y difusión de otras culturas, particularmente la propia del pueblo gitano, contribuyendo así a la valoración de las diferencias culturales, así como el reconocimiento y la difusión de la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, para promover su conocimiento y reducir estereotipos. En este sentido, es fundamental erradicar comportamientos segregadores, especialmente los relacionados con el género y las diferencias etnoculturales, así como el desarrollo de actitudes y acciones en favor de la igualdad real

entre mujeres y hombres, y de la convivencia con personas diferentes. El alumnado debe concebir que la comunidad es la suma de todos y cada uno y que debemos convivir en igualdad de derechos, de oportunidades y de responsabilidades, teniendo en cuenta que el bienestar colectivo depende también de nuestras aportaciones individuales.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.

7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

La identidad constituye uno de los temas más complejos y problemáticos de la sociedad contemporánea y de la España de hoy, cobrando una especial relevancia en la formación del alumnado. Se debe atender a los procesos de identificación colectiva, comprendiendo los distintos elementos que han contribuido a su construcción y evolución, tales como el territorio, la historia, el arte, la lengua y la cultura. Por otro lado, resulta necesario entender los mecanismos sociales y emocionales que llevan a generar diferentes sentimientos de pertenencia a lo largo de la historia, respetarlos en sus manifestaciones y reconocer la importancia que tienen sus múltiples expresiones culturales y artísticas, como parte que son del rico acervo común. Reconocer el significado histórico y simbólico del patrimonio material e inmaterial, así como promover acciones tendentes a su conservación, promoción y puesta en valor como recurso colectivo para el desarrollo de los pueblos, resultan procesos fundamentales para que se tome conciencia de su importancia. Los sentimientos de identidad deben valorarse desde sus diferentes escalas y en relación a sus consecuencias, tomando conciencia de los conflictos que en algunos casos han contribuido a ocasionar y la necesidad de reconocer el sufrimiento de las víctimas de la violencia y del terrorismo. De especial relevancia resulta el integrar principios de cohesión y solidaridad territorial, así como concebir nuestra presencia en el mundo desde un compromiso fraternal y universal que trascienda las fronteras, asumiendo los valores del europeísmo y los principios que emanan de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.

8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.

El desarrollo personal es determinante en la formación integral del alumnado. De ahí la necesidad de identificar los diversos componentes que constituyen la personalidad (cognitivo, moral, emocional, etc.) y su devenir histórico. Resulta de especial relevancia tomar conciencia del transcurso del ciclo vital, de sus principales estadios, y del papel social que ha correspondido a cada uno de ellos, así como las diferencias existentes al respecto en las distintas culturas, su evolución en la historia y, de manera más cercana, los cambios que se producen en torno a las generaciones más próximas y las relaciones entre ellas. Implica el análisis y conocimiento de las razones por las que se produce la división del trabajo como paso previo para abordar la corresponsabilidad en el ámbito familiar y analizar críticamente los roles del

género y edad, además de adoptar un compromiso, en este sentido, con el entorno social próximo. La esperanza y la calidad de vida están relacionadas también con los estilos de vida y hábitos que se adquieren individual y colectivamente en el entorno cultural y familiar. Por otro lado, el trabajo y las obligaciones laborales han sido la base de la supervivencia humana a lo largo de la historia, y disponer de una adecuada orientación profesional y valorar los cambios del mercado laboral son imprescindibles para trazar la trayectoria académica del alumnado, asumir sus responsabilidades y diseñar sus horizontes de futuro. Finalmente, la educación para el ocio y el uso del tiempo libre es hoy en día una necesidad. Orientar el esparcimiento hacia actividades enriquecedoras, contribuyendo a un uso adecuado y ético de la tecnología, así como promover el compromiso activo y el voluntariado constituyen tareas imprescindibles.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3.

9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.

La seguridad integral, garantizada por instituciones y entidades, constituye la base de la convivencia en nuestra sociedad y del ejercicio de la ciudadanía. En el mundo global de hoy la seguridad debe concebirse de un modo general, así como también en el contexto de las relaciones e interacciones con otros pueblos. Para entender la evolución histórica de un país es necesario situarlo en el escenario de los grandes flujos de difusión cultural y técnica y del comercio internacional, así como en el contexto de las relaciones políticas y diplomáticas, sin eludir el análisis crítico de los conflictos y del recurso a la fuerza. Valorar el papel que han representado los distintos territorios y sociedades en esas redes de intercambio, marcadas por la desigualdad y las percepciones etnocéntricas, resulta conveniente para evitar lecturas mitificadoras de unos y reduccionistas de otros. De ahí que toda aportación a la civilización europea y mundial de nuestro país deba considerarse y valorarse con perspectiva y desde la consideración de valores universales relacionados con la paz, la cultura, la justicia y la solidaridad. Por otro lado, la formación de alianzas internacionales constituye un elemento imprescindible para afrontar los grandes retos a los que se enfrenta la humanidad. Esto supone asumir el compromiso colectivo de formar parte de programas y misiones que contribuyan a la seguridad, a la paz mundial, y a la cooperación con otros países en situación de emergencia o pobreza, con la garantía de organismos y entidades estatales e internacionales que aseguren el logro de los grandes compromisos contenidos en los Objetivos de Desarrollo Sostenible, lo que supone promover el interés del alumnado por la realidad internacional y los problemas existentes en el mundo en el que vivimos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

6. SABERES BÁSICOS

Los saberes básicos correspondientes al primer curso de la ESO, son los siguientes:

A. Retos del mundo actual.

GEH.1.A.1. Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).

GEH.1.A.2. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Componentes básicos y principales formas del relieve terrestre. Agentes de modificación del relieve. Las aguas. El relieve y las aguas de Andalucía, España, Europa y el mundo.

GEH.1.A.3. Emergencia climática. Elementos y factores que condicionan el clima. Variedad de climas de la Tierra. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos (climogramas). El impacto de las actividades humanas sobre el clima. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes y los efectos del cambio climático.

GEH.1.A.4. Biodiversidad. Zonas bioclimáticas. Climas y paisajes de Europa, España y Andalucía. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Riqueza y valor del patrimonio natural. Conservación y mejora del entorno local y global. Problemas medioambientales específicos de Andalucía.

GEH.1.A.5. Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.

GEH.1.A.6. Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.

GEH.1.A.7. Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.

B. Sociedades y territorios.

GEH.1.B.1. Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.

GEH.1.B.2. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo.

GEH.1.B.3. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas del tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.

GEH.1.B.4. Análisis interdisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales. Prehistoria en la península ibérica.

GEH.1.B.5. Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Mesopotamia y Egipto. Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder en la Prehistoria y la Antigüedad. Formación de oligarquías, la imagen del poder, y la evolución de la aristocracia.

GEH.1.B.6. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. De la civilización minoica al imperio romano.

GEH.1.B.7. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento: hoplitas y legiones. Los civiles durante las guerras de la Edad Antigua.

GEH.1.B.8. La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo Antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Los imperios fluviales. Grecia desde su origen al imperio de Alejandro magno. Origen y etapas de la historia de Roma.

GEH.1.B.9. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social en la Prehistoria y la Antigüedad. La lucha por la supervivencia y el estatus social.

GEH.1.B.10. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la Antigüedad: polis, urbes y ciudades.

GEH.1.B.11. El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. El politeísmo de Mesopotamia y Egipto y su relación con la aparición del estado. La mitología griega y la religión romana. El cristianismo.

GEH.1.B.12. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la Edad Antigua. La resistencia a la opresión. Personajes femeninos en la Antigüedad.

GEH.1.B.13. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones: Mesopotamia, Egipto, Grecia y Roma. Diversidad y riqueza cultural.

GEH.1.B.14. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia antigua: pueblos mediterráneos colonizadores, pueblos prerromanos y romanización. Relación de Andalucía con las civilizaciones mediterráneas: colonizaciones fenicia y griega. Influencia mediterránea en Tartessos. La Bética romana.

GEH.1.B.15. Las raíces clásicas de la cultura occidental. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La huella humana y el respeto, la protección y conservación del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. El patrimonio andaluz y su conservación.

C. Compromiso cívico.

GEH.1.C.1. Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los Derechos del Niño.

GEH.1.C.2. Alteridad: respeto y aceptación «del otro». Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud diferenciadora y segregadora.

GEH.1.C.3. Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.

GEH.1.C.4. Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.

GEH.1.C.5. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

GEH.1.C.6. Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios.

GEH.1.C.7. Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.

GEH.1.C.8. Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. El patrimonio andaluz. El andalucismo histórico. Blas Infante Los símbolos de Andalucía y sus instituciones.

GEH.1.C.9. Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. GEH.1.C.10. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.

7. CRITERIOS PEDAGÓGICOS

7.1 METODOLOGÍA GENERAL

A modo de síntesis, como principios metodológicos de la Educación Secundaria podríamos señalar:

- El aprendizaje significativo a través de una enseñanza para la comprensión y una estimulación de los procesos de pensamiento. Promover una enseñanza para la comprensión que fomente el desarrollo de un pensamiento eficaz, crítico y creativo. Enseñar a pensar desarrollando destrezas y hábitos mentales, a través de todas las áreas, y posibilitando el desarrollo de un pensamiento eficiente transferible a todos los ámbitos de la vida y acorde con un aprendizaje competencial.
- La aplicación de lo aprendido en diferentes contextos reales o simulados, mostrando su funcionalidad y contribuyendo al desarrollo de las competencias clave. La realización de tareas y actividades que conlleven la aplicación de lo aprendido en diferentes contextos reales o simulados contribuye al desarrollo de las competencias clave y da mayor sentido a muchos de los aprendizajes.
- El aprendizaje por descubrimiento como vía fundamental de aprendizaje. Siempre que sea posible, el aprendizaje debe dar respuesta a cuestiones que se ha planteado el alumnado e implicar un proceso de investigación o resolución, para lo cual resultan idóneos los proyectos de trabajo y las tareas competenciales, entre otros.
- El fomento del compromiso del alumnado con su aprendizaje. Para ello, se promoverá la motivación intrínseca del alumnado, vinculada a la responsabilidad, autonomía y al deseo de aprender.
- La concreción de la interrelación de los aprendizajes tanto en cada área como de carácter interdisciplinar. Para ello, es especialmente aconsejable la aplicación de una metodología basada en los centros de interés, los proyectos, los talleres o las tareas competenciales. Este principio responde a la necesidad de vincular la escuela con la vida.
- La preparación para la resolución de problemas de la vida cotidiana como elemento motivador para el aprendizaje. Requiere un entrenamiento en la búsqueda reflexiva y creativa de caminos y soluciones ante dificultades que no siempre tienen una solución simple y obvia. Las habilidades relacionadas con la resolución de problemas se relacionan con la planificación y el razonamiento, pero también con la adaptación a nuevas situaciones, la intuición, la capacidad de aprender de los errores y de atreverse a probar, con el desarrollo del pensamiento reflexivo, crítico y creativo, y con el emprendimiento.
- El fomento de la creatividad a través de tareas y actividades abiertas que supongan un reto para el alumnado en todas las áreas. El alumnado debe comprender que el conocimiento está inacabado y que es posible explorar otras posibilidades, lo que supone perderle el miedo a cometer errores en la búsqueda y reflexionar sobre el valor de sus propuestas.
- El desarrollo de destrezas básicas que potencien aspectos clave como la lectura, el debate y la oratoria, aspecto que se trabaja con carácter interdisciplinar en todas las áreas a través del proyecto lingüístico.
- Fomentar la autonomía en los aprendizajes que conlleva el desarrollo de la competencia de aprender a aprender como elemento fundamental para el aprendizaje a lo largo de la vida. Requiere incluir en el currículo y en la práctica educativa aspectos como el autoconocimiento, las estrategias de aprendizaje y su autorregulación, el trabajo en equipo y procesos de autoevaluación.
- La inclusión de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como recurso didáctico del profesorado, pero también como medio para que el alumnado explore sus posibilidades para aprender, comunicarse y realizar sus propias aportaciones y creaciones utilizando diversos lenguajes (TAC).
- Lograr un buen clima de aula que permita al alumnado centrarse en el aprendizaje y le ayude en su proceso de educación emocional. Este clima depende especialmente de la claridad y consistencia de las

normas y de la calidad de las relaciones personales. Para ello, se tendrá muy presente que hay que ayudar al alumnado a desarrollar y fortalecer los principios y los valores que fomentan la igualdad y favorecen la convivencia, desde la prevención de conflictos y la resolución pacífica de los mismos, así como la no violencia en todos los ámbitos.

- La atención a la diversidad del alumnado como elemento central de las decisiones metodológicas que conlleva realizar acciones para conocer las características de cada alumno o alumna y ajustarse a ellas.
- Se potenciará el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) para garantizar una efectiva educación inclusiva, permitiendo el acceso al currículo a todo el alumnado que presente necesidades específicas de apoyo educativo. Para ello, se desarrollarán dinámicas de trabajo que ayuden a descubrir el talento y el potencial de cada alumno y alumna y se integrarán diferentes formas de presentación del currículo, metodologías variadas y recursos que respondan a los distintos estilos y ritmos de aprendizaje del alumnado.
- Se fomentará el uso de estrategias de inteligencia emocional para el acercamiento del alumnado a la gestión de sus emociones, desarrollando principios de empatía y resolución de conflictos que le permitan convivir en la sociedad plural en la que vivimos, con un programa completo que se desarrolla a lo largo de toda la Educación Secundaria, desde las propias actividades que desarrolla el alumnado en su aula y que desarrollaremos en el apartado siguiente sobre «metodologías activas».
- La combinación de diversos agrupamientos, valorando la tutoría entre iguales y el aprendizaje cooperativo como medios para favorecer la atención de calidad a todo el alumnado y la educación en valores. Ello debe revertir en una mejor valoración por parte del alumnado de la diversidad del aula y una mejor capacidad para trabajar con todos los compañeros y compañeras.

7.2 METODOLOGÍA ESPECÍFICA DEL ÁREA

La materia de Geografía e Historia en la Educación Secundaria Obligatoria cuenta con un horizonte de posibilidades muy amplio y destacado para lograr un proceso de enseñanza aprendizaje dinámico y efectivo, incorporando como rasgos sobresalientes la transversalidad y el enfoque integrador en torno a problemáticas comunes a las ciencias sociales.

La orientación metodológica surge del docente, que adopta la decisión sobre los recursos educativos que se van a utilizar y que adecuará dicho enfoque metodológico según las necesidades del alumnado y los objetivos previamente establecidos para el proceso de enseñanza aprendizaje. Es necesario favorecer las metodologías interactivas, que faciliten los procesos de construcción del conocimiento y verbalización e intercambio de ideas; dinámicas, que permitan la combinación de variedad de recursos y escenarios didácticos; motivadoras, que incorporen al alumnado al proceso de enseñanza aprendizaje, haciéndole protagonista del mismo y a través de la presentación de temáticas cercanas a sus intereses y experiencias y resolutorias, centradas en el análisis y estudio de casos vinculados a problemáticas sociales relevantes y en la búsqueda de mecanismos de prevención y de soluciones para aquellas. De esta manera, se procurará que el alumnado desarrolle interés por la investigación y el conocimiento, adquiera hábitos de reflexión, pensamiento crítico y autocrítico, estudio y habilidades para el trabajo en equipo y sea capaz de un aprendizaje autónomo basado en el desarrollo de las competencias clave, la iniciativa personal, la conciencia de sus capacidades, intereses, deberes y límites.

Para ello, contaremos con una amplia y variada gama de estrategias, líneas y elementos metodológicos fomentando, entre muchas otras opciones, el aprendizaje por proyectos así como los estudios de caso en torno a problemas cercanos a los núcleos de interés del alumnado o cuestiones de relevancia para la sociedad actual; los juegos de rol y de simulación donde adquiera conciencia de los elementos y mecanismos participantes en un proceso o situación determinada así como de los diversos puntos de vista de cada uno de los protagonistas; los debates, con los que aprenda los principios básicos de la recopilación, organización y exposición de la información para la construcción

de esquemas argumentativos, alternando el análisis de las opiniones ajenas con la presentación de las conclusiones propias alcanzadas; las exposiciones orales y las disertaciones como oportunidad para asimilar las reglas de construcción de un discurso fundamentado en una investigación y análisis de acuerdo a los principios metodológicos de trabajo de las ciencias sociales; los trabajos de investigación para manejar las destrezas básicas de recopilación, organización, análisis y exposición de la información; la combinación de aplicaciones informáticas junto con medios analógicos para la elaboración de documentos de comunicación científica (guías, pósteres, etc.) en soportes digitales y de otra naturaleza; el uso del portfolio, consolidando los hábitos de evaluación continua, autoevaluación y la comunicación de los resultados del aprendizaje; la creación y desarrollo de campañas y organizaciones relacionadas con el voluntariado y el empoderamiento ciudadano para conocer los fundamentos del ejercicio de la ciudadanía y de un Estado de derecho o la recreación, por medio de la teatralización o de otros medios (incluidos los videojuegos), de situaciones vinculadas con el desarrollo histórico o las inquietudes actuales de las formaciones sociales presentes.

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.	1.1. Iniciarse en la elaboración, expresión y presentación de contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos utilizando estrategias sencillas de búsqueda, elección y tratamiento de la información de forma guiada sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	GEH.1.A.1. GEH.1.A.5.
	1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, iniciándose en el uso y análisis de forma crítica de fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	GEH.1.A.5. GEH.1.B.2.
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, desde un entorno cercano y adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	GEH.1.A.3. GEH.1.A.7. GEH.1.C.5. GEH.1.C.6.
	2.2. Iniciarse en la exposición argumentada de forma crítica sobre problemas de actualidad del entorno más próximo a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	GEH.1.C.4. GEH.1.B.1. GEH.1.B.2.
	2.3. Iniciarse en el uso adecuado de términos, conceptos y acontecimientos relevantes en su entorno relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, ofreciendo planteamientos personales.	GEH.1.A.6.
	2.4. Identificar los elementos que conforman la propia identidad en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos aportando juicios propios, críticos y argumentados desde el respeto a las opiniones de los demás.	GEH.1.C.4. GEH.1.C.9.
3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el	3.1. Conocer acontecimientos relevantes del mundo actual y de la historia, a través de la investigación y del trabajo por proyectos, de retos o problemas, iniciándose en la aplicación de procesos inductivos, mediante la elaboración de productos sencillos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	GEH.1.A.6.
	3.2. Identificar de una manera general los principales problemas, a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los	GEH.1.A.6. GEH.1.A.7.

<p>desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p> <p>STEM3, STEM4, STEM5, PSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p>	<p>cambios producidos, señalando sus causas y consecuencias, así como los problemas que, en la actualidad, debemos plantear en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	<p>GEH.1.B.1.</p>
	<p>3.3. Representar información básica sobre acontecimientos geográficos e históricos utilizando mapas, representaciones gráficas sencillas y visuales, tanto en soporte físico como digital.</p>	<p>GEH.1.A.1.</p>
	<p>3.4. Utilizar una secuencia cronológica sencilla con objeto de identificar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados básicos.</p>	<p>GEH.1.A.1. GEH.1.A.6. GEH.1.B.3.</p>
	<p>3.5. Analizar de manera guiada procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, señalando los principales elementos de continuidad y permanencia en diferentes periodos y lugares.</p>	<p>GEH.1.B.1. GEH.1.B.2. GEH.1.C.10.</p>
<p>4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</p> <p>CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.</p>	<p>4.1. Describir el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos.</p>	<p>GEH.1.A.2. GEH.1.A.4. GEH.1.B.10.</p>
	<p>4.2. Conocer el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y entender su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.</p>	<p>GEH.1.A.1. GEH.1.A.4. GEH.1.B.6. GEH.1.B.7.</p>
	<p>4.3. Investigar, con cierto grado de autonomía, acerca de la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.</p>	<p>GEH.1.A.4 GEH.1.C.4. GEH.1.C.7.</p>
<p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p> <p>CCL5, CC1, CC2, CCEC1.</p>	<p>5.1. Identificar e interpretar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han ido gestando.</p>	<p>GEH.1.B.4. GEH.1.B.5. GEH.1.B.6. GEH.1.B.8. GEH.1.B.9. GEH.1.B.11. GEH.1.C.6.</p>
	<p>5.2. Señalar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.</p>	<p>GEH.1.C.1. GEH.1.C.6. GEH.1.B.8. GEH.1.B.15.</p>
	<p>5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, entendiendo qué significa tener capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.</p>	<p>GEH.1.C.2. GEH.1.C.3. GEH.1.C.9.</p>
<p>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar</p>	<p>6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, reconociendo la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p>	<p>GEH.1.A.1. GEH.1.B.3. GEH.1.B.5. GEH.1.B.8. GEH.1.B.11. GEH.1.B.13. GEH.1.C.8.</p>
	<p>6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, reconociendo aquellos grupos que se han visto sometidos</p>	<p>GEH.1.B.5. GEH.1.B.9. GEH.1.B.12.</p>

<p>cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.</p>	<p>y silenciados, identificando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p>	
	<p>6.3. Mostrar actitudes no discriminatorias y valorar la diversidad social y multicultural, argumentando en favor de la inclusión, el reconocimiento de las minorías étnico-culturales, la colaboración y la cohesión social.</p>	<p>GEH.1.C.2.</p>
	<p>6.4. Investigar acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.</p>	<p>GEH.1.A.5. GEH.1.C.3.</p>
<p>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.</p>	<p>7.1. Identificar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua y relacionarlas con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando de forma guiada sobre sus aportaciones a la cultura humana universal, española y andaluza.</p>	<p>GEH.1.B.5. GEH.1.B.13. GEH.1.B.14. GEH.1.B.15. GEH.1.C.8.</p>
	<p>7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, iniciándose en la interpretación del uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto y tolerancia hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.</p>	<p>GEH.1.B.14. GEH.1.B.15. GEH.1.C.2.</p>
	<p>7.3. Identificar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado el legado histórico, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.</p>	<p>GEH.1.B.15.</p>
	<p>7.4. Iniciarse en la valoración, protección y conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo como un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.</p>	<p>GEH.1.C.8. GEH.1.B.15.</p>
<p>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3.</p>	<p>8.1. Identificar de una manera general los comportamientos demográficos de la población y los cambios que esta ha experimentado a lo largo de la historia.</p>	<p>GEH.1.B.9.</p>
	<p>8.2. Identificar los elementos que constituyen el ciclo vital y analizar a un nivel básico cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales..</p>	<p>GEH.1.C.3. GEH.1.C.10.</p>
	<p>8.3. Identificar los cambios en los hábitos de vida actuales respecto a los tradicionales y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.</p>	<p>GEH.1.C.7. GEH.1.C.10.</p>
<p>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia internacional, de nuestro país y de Andalucía, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para</p>	<p>9.1. Identificar e interpretar de forma guiada la conexión de España y Andalucía con los grandes procesos históricos (de la época antigua, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.</p>	<p>GEH.1.B.14. GEH.1.C.8.</p>
	<p>9.2. Interpretar de forma guiada desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, y ser conscientes de la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones en su entorno más cercano y en el</p>	<p>GEH.1.A.3. GEH.1.A.4. GEH.1.A.7. GEH.1.C.4.</p>

promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo. CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	modo de concretarlos desde su capacidad de acción, valorando además la contribución de programas y misiones dirigidos por los Estados, los organismos internacionales y las asociaciones civiles para el logro de la paz, la seguridad y la cooperación entre los pueblos.	GEH.1.C.6.
---	--	------------

9. SELECCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE RECURSOS Y MATERIALES

Entre los principios generales de la Educación Secundaria se especifica que las medidas organizativas, metodológicas y curriculares que se adopten a tal fin se regirán por los principios del **Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)**.

El Diseño Universal para el Aprendizaje es un enfoque basado en la flexibilización del currículo, para que sea abierto y accesible desde su diseño, para que facilite a todo el alumnado igualdad de oportunidades para aprender.

Para asegurar que todo el alumnado pueda desarrollar el currículo, hay que presentarlo a través de diferentes formas de representación, expresión, acción y motivación.

El **DUA** debe contagiar todos los elementos del proceso educativo; no solo se refiere a la planificación de elementos curriculares prescriptivos, sino también a los medios o los recursos que utilicemos, a la forma de utilizarlos, a la metodología de enseñanza, a la propuesta de actividades, a la evaluación, a la organización de agrupamientos, espacios y tiempos.

Con el fin de personalizar y mejorar la capacidad de aprendizaje y los resultados de todo el alumnado, con carácter general se establecerán medidas de flexibilización en la organización de las enseñanzas, los espacios y los tiempos, y se promoverán alternativas metodológicas que se adapten a las características del alumnado. Igualmente, se establecerán las medidas más adecuadas para que las condiciones de realización de los procesos asociados a la evaluación se adapten a sus necesidades. Estas medidas estarán orientadas a permitir que todo el alumnado alcance el nivel de desempeño esperado al término de la Educación Secundaria, de acuerdo con el perfil de salida y la consecución de los objetivos de la Educación Secundaria.

Entre las medidas a adoptar, que siempre se harían, de acuerdo con lo establecido en el Proyecto Educativo del centro, se contemplan las siguientes:

- La prevención de las dificultades de aprendizaje.
- La atención personalizada al alumnado y sus necesidades de aprendizaje, participación o convivencia.
- La puesta en práctica de mecanismos de refuerzo y flexibilización, alternativas metodológicas, etc.
- Metodologías específicas para alcanzar los objetivos de la etapa y las competencias correspondientes.
- Mecanismos de apoyo y refuerzo, en función de los recursos disponibles del centro, tan pronto como se detecten dificultades de aprendizaje. Entre ellos podrán considerarse:
 - Apoyo en el grupo ordinario
 - Agrupamientos flexibles
 - Desdoblamientos
 - Tutoría entre iguales
 - Aprendizaje cooperativo
 - Adaptaciones del currículo

10. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

A la hora de plantear las medidas de atención a la diversidad e inclusión hemos de recabar, en primer lugar, diversa información sobre cada grupo de alumnos y alumnas; como mínimo debe conocerse la relativa a:

- El número de alumnos y alumnas.
- El funcionamiento del grupo (clima del aula, nivel de disciplina, atención...).
- Las fortalezas que se identifican en el grupo en cuanto al desarrollo de contenidos curriculares.
- Las necesidades que se hayan podido identificar; conviene pensar en esta fase en cómo se pueden abordar (*planificación de estrategias metodológicas, gestión del aula, estrategias de seguimiento de la eficacia de medidas, etc.*).
- Las fortalezas que se identifican en el grupo en cuanto a los aspectos competenciales.
- Los desempeños competenciales prioritarios que hay que practicar en el grupo en esta materia.
- Los aspectos que se deben tener en cuenta al agrupar a los alumnos y a las alumnas para los trabajos cooperativos.
- Los tipos de recursos que se necesitan adaptar a nivel general para obtener un logro óptimo del grupo.

Las actuaciones previstas en esta programación didáctica contemplan actuaciones educativas dirigidas a dar respuesta a las diferentes capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, motivaciones, intereses, situaciones socioeconómicas y culturales, lingüísticas y de salud del alumnado, con la finalidad de facilitar el acceso a los aprendizajes propios de esta etapa así como la adquisición de las competencias clave y el logro de los objetivos, con objeto de facilitar que todo el alumnado alcance la correspondiente titulación.

La metodología propuesta y los procedimientos de evaluación planificados favorecen en el alumnado la capacidad de aprender por sí mismos y promueven el trabajo en equipo, fomentando especialmente una metodología centrada en la actividad y participación del alumnado, que favorezca el pensamiento racional y crítico, el trabajo individual y cooperativo del alumnado en el aula, que conlleve la lectura y la investigación, así como las diferentes posibilidades de expresión.

Como primera medida de atención a la diversidad natural en el aula, se proponen actividades y tareas en las que el alumnado pondrá en práctica un amplio repertorio de procesos cognitivos, evitando que las situaciones de aprendizaje se centren, tan solo, en el desarrollo de algunos de ellos, permitiendo un ajuste de estas propuestas a los diferentes estilos de aprendizaje.

Otra medida es la inclusión de actividades y tareas que requerirán la cooperación y el trabajo en equipo para su realización. La ayuda entre iguales permitirá que el alumnado aprenda de los demás estrategias, destrezas y habilidades que contribuirán al desarrollo de sus capacidades y a la adquisición de las competencias clave.

10.1. MEDIDAS DE RESPUESTA PARA LA INCLUSIÓN DEL ALUMNADO.

La evaluación inicial nos facilita no solo conocimiento acerca del grupo como conjunto, sino que también nos proporciona información acerca de diversos aspectos individuales de nuestros estudiantes; a partir de ella podremos:

- Identificar a los alumnos o a las alumnas que necesitan un mayor seguimiento o personalización de estrategias en su proceso de aprendizaje. (Se debe tener en cuenta a aquel alumnado

con necesidades educativas, con altas capacidades y con necesidades no diagnosticadas, pero que requieran atención específica por estar en riesgo, por su historia familiar, etc.).

- Saber las medidas organizativas a adoptar. (Planificación de refuerzos, ubicación de espacios, gestión de tiempos grupales para favorecer la intervención individual).
- Establecer conclusiones sobre las medidas curriculares a adoptar, así como sobre los recursos que se van a emplear.
- Analizar el modelo de seguimiento que se va a utilizar con cada uno de ellos.
- Acotar el intervalo de tiempo y el modo en que se van a evaluar los progresos de estos estudiantes.
- Fijar el modo en que se va a compartir la información sobre cada alumno o alumna con el resto de docentes que intervienen en su itinerario de aprendizaje; especialmente, con el tutor.

Entre las medidas generales de atención a la diversidad que afecten a nuestra materia, se encuentran:

- Integración de materias en ámbitos de conocimiento, en el caso de nuestra materia, en el ámbito sociolingüístico.
- Apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor o profesora dentro del aula, preferentemente para reforzar los aprendizajes instrumentales básicos en los casos del alumnado que presente desfase en su nivel de aprendizaje.
- Agrupamientos flexibles para la atención del alumnado en un grupo específico. Esta medida tendrá un carácter temporal y abierto y deberá facilitar la integración del mismo en su grupo ordinario no suponiendo, en ningún caso, discriminación para el alumnado necesitado de apoyo.
- Acción tutorial como estrategia de seguimiento individualizado y de toma de decisiones en relación con la evolución académica del proceso de aprendizaje del alumnado.
- Metodologías didácticas basadas en el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos, tutoría entre iguales y aprendizaje por actividades, tareas y proyectos que promuevan la inclusión de todo el alumnado.
- Actuaciones de prevención y control del absentismo.

- **Programas de Atención a la diversidad:**

- **Programas de refuerzo del aprendizaje.** Están dirigidos a garantizar los aprendizajes imprescindibles para continuar su proceso educativo y se aplicarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidos a garantizar los aprendizajes imprescindibles para continuar su proceso educativo. Tendrán como objetivo asegurar los aprendizajes básicos de las materias y seguir con aprovechamiento las enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria.

Estarán dirigidos al alumnado que se encuentre en alguna de las situaciones siguientes:

- a) Alumnado que no promocioe de curso.
 - b) Alumnado que, aun promocionando de curso, no supere alguna de las materias/ámbitos del curso anterior.
 - c) Alumnado que a juicio de la persona que ejerza la tutoría, el departamento de orientación y la jefatura de estudios presente dificultades en el aprendizaje que justifique su inclusión.
- **Programas de profundización.** Tienen como objetivo ofrecer experiencias de aprendizaje que permitan dar respuesta a las necesidades que presenta el alumnado altamente motivado para el aprendizaje, así como para el alumnado que presenta altas capacidades intelectuales. Consistirán en una ampliación y enriquecimiento de los contenidos del currículo ordinario sin modificación de los criterios de evaluación establecidos, mediante realización de actividades

que supongan, entre otras, el desarrollo de tareas o proyectos de investigación que estimulen la creatividad y la motivación del alumnado.

- **Medidas específicas.** Se entienden por tales todas aquellas propuestas y modificaciones en los elementos organizativos y curriculares, así como aquellas actuaciones dirigidas a dar respuesta a las necesidades educativas del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo que no haya obtenido una respuesta eficaz a través de las medidas generales de carácter ordinario. Son aquellas que pueden implicar, entre otras, la modificación significativa de los elementos del currículo para su adecuación a las necesidades del alumnado, la intervención educativa impartida por profesorado especialista y personal complementario, o la escolarización en modalidades diferentes a la ordinaria. Entre las medidas específicas de atención a la diversidad se encuentran:

a) **El apoyo dentro del aula** por profesorado especialista de pedagogía terapéutica o audición y lenguaje, personal complementario u otro personal. Excepcionalmente, se podrá realizar el apoyo fuera del aula en sesiones de intervención especializada, siempre que dicha intervención no pueda realizarse en ella y esté convenientemente justificada.

b) **Adaptación curricular de acceso** para el alumnado con necesidades educativas especiales (NEE). Pueden suponer modificaciones en los elementos para el acceso a la información, a la comunicación y a la participación, precisando la incorporación de recursos específicos, la modificación y habilitación de elementos físicos y, en su caso, la participación de atención educativa complementaria, que faciliten el desarrollo de las enseñanzas. Pueden ser de dos tipos:

- De acceso físico. Recursos espaciales, materiales y personales. Por ejemplo, eliminación de barreras arquitectónicas, adecuada iluminación y sonoridad, mobiliario adaptado, profesorado de apoyo especializado, etcétera.
- De acceso a la comunicación. Materiales específicos de enseñanza aprendizaje: ayudas técnicas y tecnológicas, sistemas de comunicación complementarios, sistemas alternativos. Por ejemplo, braille, lupas, ordenadores, grabadoras, lenguaje de signos, etcétera.

c) **Adaptaciones curriculares significativas** de los elementos del currículo dirigidas al alumnado con necesidades educativas especiales. Suponen la modificación de los elementos del currículo, incluidos los objetivos de la etapa y los criterios de evaluación. Este tipo de adaptación podrán aplicarse cuando el alumnado presente un desfase curricular de al menos dos cursos en la materia y requerirá, en cada caso, la participación de profesorado especializado en NEE y el asesoramiento del departamento de orientación.

d) **Adaptación curricular o, en su caso, la flexibilización del periodo de Escolarización, para el alumnado con altas capacidades intelectuales.** Estarán destinadas a promover el desarrollo pleno y equilibrado del alumnado con altas capacidades intelectuales, contemplando propuestas curriculares de ampliación, y en su caso, de flexibilización del período de escolarización. Requerirán de un informe de evaluación psicopedagógica. Supondrán la modificación de la programación didáctica con la inclusión de criterios de evaluación de niveles educativos superiores, siendo posible efectuar propuestas, en función de las posibilidades de organización del centro, de cursar una o varias materias en el nivel inmediatamente superior.

e) **Atención educativa por situaciones personales de hospitalización o de convalecencia domiciliaria.** En estas situaciones se facilitará al profesional encargado toda la documentación y actividades para que el alumno o alumna pueda seguir el currículo que se vaya desarrollando en el aula.

Estas medidas inclusivas han de garantizar el derecho de todo el alumnado a alcanzar el máximo desarrollo personal, intelectual, social y emocional en función de sus características y posi-

bilidades, para aprender a ser competente y vivir en una sociedad diversa en continuo proceso de cambio, con objeto de facilitar que todo el alumnado alcance la correspondiente titulación.

11. RECURSOS DIDÁCTICOS

Las nuevas tecnologías son una herramienta cotidiana en la vida diaria de nuestros alumnos. Es por ello que es importante introducir a las metodologías ya existentes, el uso de los nuevos recursos TIC.

La integración didáctica de las TIC favorece la inclusión educativa y la atención personalizada al alumnado (atendiendo a sus necesidades específicas de aprendizaje), que es un principio pedagógico en la nueva ley de educación.

Atendiendo a lo anterior, en 1º de ESO se promoverá el uso del **classroom**, como medio de apoyo de contenidos, tareas, etc. Además servirá para el seguimiento de las clases del alumnado que falta de forma puntual.

Además, se utilizarán otros recursos didácticos para integrar las TIC en el aula, como los siguientes:

- Búsqueda guiada mediante preguntas en los museos virtuales.
- Breves **vídeos explicativos** de contenidos concretos.
- Empleo de **programas de procesamiento de textos**: tipo Word, Open Office, Google Docs, etc. para mejorar sus habilidades, ya que estas herramientas les serán útiles en un futuro.
- Herramientas útiles para la presentación de contenidos: PowerPoint, genially, canva, etc. Estas herramientas ayudan al alumno a desarrollar su creatividad,
- En las distintas actividades manuales (tradicionales, como los murales hechos en cartulina) también se pueden incluir elementos TIC como los **códigos QR**, que permiten, de forma rápida y sencilla, acceder a cierta información. Para la generación de este nuevo material existen diversas herramientas online gratuitas.
- **Actividades lúdicas interactivas**, como Kahhots, sopas de letras, juegos interactivos, etc.
- Para la **realización de material audiovisual** es accesible el programa Windows Movie Maker. Estas actividades se pueden subir al Aula Virtual, de tal modo que no se necesitan las redes sociales para poder compartir el contenido con el gran grupo.

Todo ello sin olvidar los **recursos considerados tradicionales**, tales como el libro de texto (en este caso, será el libro de la Editorial Anaya), diccionarios, atlas históricos y geográficos, etc. así como diapositivas. Se desarrollarán actividades tan esenciales como el subrayado, la realización de esquemas y resúmenes, actividades esenciales para avanzar en comprensión lectora.

El **portfolio** será utilizado como una herramienta de evaluación del proceso de aprendizaje que consiste fundamentalmente en la recogida de evidencias de la evolución de cada alumno y alumna; esta recogida puede pautarse, o dejar que sea el propio alumnado el que seleccione qué evidencias quiere mostrar. Cada evidencia debe incorporar una reflexión añadida sobre el trabajo realizado, las dificultades encontradas y los objetivos de mejora personal. El documento del portfolio puede realizarse en papel o en formato digital.

Las evidencias que podemos recoger en el área pueden obtenerse a partir de:

- Actividades del libro del alumnado o de la guía que aparecen en cada unidad.
- Mapas mentales o conceptuales elaborados por los alumnos y las alumnas.
- Productos de aprendizaje diseñados para poder aplicarlos en tareas realizadas en un contexto real; por ejemplo: unidades de medida diseñadas por ellos, el diseño de un objeto con figuras geométricas, murales, trabajos de aplicación de las tareas, etc.
- Pruebas escritas que evidencien el trabajo realizado en cada unidad.

- Problemas de aplicación de contenidos en los que es necesario el desarrollo del razonamiento lógico.
- Herramientas de autoevaluación y coevaluación del trabajo en el aula.

12. PLAN DE LECTURA Y CAPACIDAD DE EXPRESIÓN EN PÚBLICO

Las actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público no se pueden limitar a su actuación al aula o, ni tan siquiera, al centro educativo.

Es necesario que la intervención educativa trascienda las paredes y los muros para permitir que el alumnado desarrolle su competencia en comunicación lingüística en relación con y gracias a su entorno. Desde la metodología planteada este tipo de actividades pueden estar inmersas tanto en actividades cotidianas del aula como en actividades específicas, entre las que podríamos citar:

a) Interés y el hábito de la lectura:

- Lectura de instrucciones escritas para realización de actividades.
- Lecturas relacionadas con las distintas temáticas o contenidos de la materia y la temporalización prevista.
- Lecturas recomendadas: divulgativas, biografías, etcétera.
- A partir de la lectura del enunciado de las actividades a desarrollar, obtener la idea principal y comentar la cuestión que se propone de la cuestión principal, para poder dar la respuesta adecuada; esto es particularmente importante en la lectura de los enunciados de los ejercicios escritos.
- A partir de la lectura de un texto determinado, comentar el título, la imagen, el gráfico, etc., que tenga, comentarlo, debatir sobre el mismo, extraer conclusiones, elaborar alternativas a lo que se expone, diferenciar hechos de opiniones y suposiciones, etcétera.
- Fomentar la valoración crítica de los mensajes tanto escritos como de los medios de comunicación o de las TIC. Estos mensajes se convierten en un punto de partida para la lectura sobre una determinada temática, lo que puede contribuir a estimular el hábito por la lectura.

b) Expresión escrita:

- Escribir cualquier tipo de texto correctamente –trabajo de clase, carta comercial, solicitud de trabajo, reclamación, trabajo de clase, etc.– siendo conscientes de la importancia de los componentes formales y normativos de la lengua escrita, acostumbrándose a consultar diccionarios o correctores de los procesadores de textos para contrastar el significado o la ortografía de las palabras.
- De igual modo, en la composición de cualquier tipo de texto se debe cuidar la presentación, las normas gramaticales, organizando convenientemente las ideas y su estructura mediante la confección de borradores o esquemas, y haciendo un buen uso de los signos de puntuación y otras formas lingüísticas.
- Escribir diversos tipos de textos —formularios, currículos, instancias, cartas, informes, carteles, mensajes electrónicos— atendiendo a sus características lingüísticas, tanto de contenido como de formato.
- Desarrollar el gusto por la escritura fomentando su creatividad y su emprendimiento, orientándolos en la toma de notas, planificación del trabajo de estudio de la conveniencia de insertar imágenes, gráficos, dibujos, etc. para expresar sus ideas y sentimientos de forma creativa y original.

c) Expresión oral:

- Exposición de temas ante el grupo, con o sin apoyo de imágenes u otras herramientas (PPT, esquemas, etc.), de los aprendizajes del tema o de producciones realizadas personalmente o en grupo sobre alguno de los temas de clase.
- Debate constructivo, respetando y aceptando las opiniones de los demás, como respuesta a preguntas concretas o a cuestiones más generales, como pueden ser: «¿Qué sabéis sobre?», «¿Qué opináis sobre?», «¿Qué haríais si?», «¿Qué haríais en caso de?», etcétera.
- Debates o discusiones razonadas sobre cuestiones relacionados con temas de aprendizaje de la materia.
- Comunicar oralmente lo que han entendido sobre los contenidos trabajados sobre algún tema de la materia.
- Interacciones orales en trabajo por parejas, en pequeño grupo o ante todo el grupo clase, fruto del aprendizaje cooperativo.

d) Combinación de destrezas

- Practicar la lectura en voz alta, leyendo en las sesiones de clase la parte correspondiente a los contenidos a tratar en cada sesión —del libro de texto o cualquier otro documento utilizado como recurso—, instando al alumno y a la alumna a expresar o comentar con sus palabras, tanto oral como por escrito, el texto leído.
- Realización de tareas de investigación en las que sea imprescindible leer documentos de distinto tipo y soporte y exponerlas, tanto oral como por escrito, posteriormente.
- Uso sistemático del debate sobre distintos aspectos tanto a nivel de pequeño grupo como a nivel del grupo clase. El hecho de comunicar y defender con argumentos, datos, ideas y opiniones, respetando en todo momento la visión del contrario, con una visión crítica de las distintas situaciones analizadas, les ayudará, a fomentar el uso del lenguaje, tanto verbal como escrito, si finalmente redactan las conclusiones de dicho debate. Del mismo modo la preparación para estos debates supone un gran fomento de la lectura si les orientamos o sugerimos distintas fuentes en las que se trata el tema objeto de debate y se documentan para ello.
- Uso de la biblioteca y las TIC para contribuir a que el alumnado profundice e investigue a través de libros, documentos, audiciones, vídeos, etc., complementarios al libro del alumnado. Esto supondrá una mejora de la comprensión lectora, a partir de actividades individuales y grupales, fomentando la reflexión como punto de partida de cualquier lectura, así como la mejora de la comprensión y expresión oral a partir del desarrollo de la escucha activa y de exposiciones de los trabajos, actividades y tareas que realicen, tanto oral como por escrito.

Desde esta materia, podemos favorecer que el alumnado se interese por la lectura y busque en los libros la forma de profundizar e indagar sobre los distintos aspectos que se tratan en cada una de las unidades didácticas. Implicar al alumnado en la adquisición de una lectura activa y voluntaria, que le permita el conocimiento, la comprensión, la crítica del texto y el intercambio de experiencias e inquietudes, será clave para estimular el interés por la lectura y el fomento de la expresión oral. El uso de la expresión oral se trabajará en múltiples actividades que requieran para su realización de destrezas y habilidades que el alumnado deba aplicar: exposiciones, debates, técnicas de trabajo cooperativo, realización de informes u otro tipo de textos escritos con una clara función comunicativa.

En el curso 1º de la ESO, está prevista la lectura de “Las historias más bellas de Mitos Nórdicos”, de Elisa Belloti, Editorial Gribaudó. Tras la lectura, se realizará un resumen de lo leído, y una vez finalizada la lectura de los mitos seleccionados se hará una puesta en común y reflexión final.

13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Normalmente las actividades complementarias se dan en torno a salidas y visitas culturales. Estas actividades cumplen varias funciones de vital importancia. Por una parte, ofrecen un contenido sobre unos elementos que desde el aula es muy difícil adquirir, es un saber presencial sin la mediación de las diapositivas, del libro de texto o incluso del docente. Por otra parte, suponen también la disposición hacia un tipo de disfrute cultural, como ver un museo, visitar un palacio... que posiblemente les pueda ser negado en su día a día. Además, por supuesto, cualquier actividad fuera del aula es algo que -mayoritariamente- siempre les encanta y les motiva, ya solo por eso tendríamos que intentar hacer y diseñar más actividades de este tipo. Otra función destacable es que las salidas ofrecen vías diferentes para las relaciones interpersonales que en la rutina del Centro no se producen. Estas relaciones también alcanzan al docente pues es un momento idóneo para estrechar las relaciones siempre que el profesor lo considere oportuno y conveniente.

Actividades culturales. Días conmemorativos.

Día del Flamenco (16 de Noviembre)

- Trabajo de la Poesía utilizada en el Flamenco con los alumnos de 1o a 4o de la ESO.
- Audiciones de algunos de los principales cantantes de Flamenco y visionado de algunos videos de Baile Flamenco en los 2 Cursos de Bachillerato

Día de la Violencia de Género (25 de noviembre)

- Trabajo en clase sobre la violencia de género: vídeos, análisis de estadísticas, textos de casos reales o figurados, mesa redonda.
- Concurso de marcapáginas con un lema o dibujo que conciencie sobre la violencia de género: se expondrán a partir del 24 de nov, y se fallará en la semana siguiente. Dos niveles: ESO y Bachillerato.

Día de la Constitución (6 de diciembre)

- Realización de murales sobre los símbolos políticos (bandera, himno, etc) en los grupos de 1o y 2o de ESO
- Trabajo en clase sobre artículos escogidos de la Constitución en los grupos de 3o y 4o de ESO.
- Trabajo en profundidad sobre el significado de la Constitución actual en los grupos de bachillerato.
- Proyección de un documental sobre la Transición en bachillerato

Día de la Paz (30 de enero)

- En 1o y 2o de ESO : murales conmemorativos en clase y los pasillos.
- En 3o de ESO: estudio de la ONU (nacimiento histórico, organigrama del funcionamiento, organismos asociados, y casos relevantes).
- En 4o ESO y 1o BH : visualización de vídeos sobre conflictos armados recientes: Guerras de Biafra, Yugoslavia y Siria. Reflexión sobre el tema.

Día de Andalucía (28 de febrero)

- Realización de murales sobre los símbolos andaluces en los grupos de 1o y 2o de ESO.
- Pase del documental realizado por los alumnos de Historia del Arte sobre cultura andaluza en los grupos de la ESO
- Visita a la Casa de Blas Infante en los grupos de 3o y 4o de ESO.

- Proyección de la película sobre Blas Infante en Bachillerato

Día de la Mujer (8 marzo)

- En 1o de ESO : Análisis del papel de la mujer en antiguas civilizaciones: Egipto, Grecia y Roma. Elaboración de murales.
- En 2o de ESO : Estudio de la biografía de grandes mujeres y carteles sobre ello.
- En Ciudadanía de 3o de ESO e Historia de 4o de ESO : El papel de la mujer en Europa, el Islám, latinoamérica y Oriente,. Análisis comparativo.
- En 1o de BH: Trabajo sobre el Movimiento Sufragista y la evolución del movimiento feminista.

Día internacional del pueblo gitano (8 de abril)

- Realización de murales sobre los símbolos de la cultura gitana en los grupos de 1o y 2o de ESO.
- Realización de un power point en los grupos de 3o y 4o de ESO sobre la cultura gitana en España y el mundo.
- Estudio en bachillerato sobre: origen del pueblo gitano, variantes regionales y culturales, y la peculiaridad de la cultura gitana en España (cante jondo)

Día de Ramón Carande (4 de mayo)

- Organización con los alumnos de la exposición sobre Ramón Carande en la Biblioteca del centro.
- Análisis de la figura y obra de Ramón Carande en los grupos de bachillerato Participación en las actividades que proyecte el centro.

Día del Medio Ambiente (3 de junio)

- En todos los cursos de la ESO: organizar una campaña de limpieza en el centro.
- En 1o, 2o y 3o de la ESO : talleres de reciclaje (hacer monederos con cartones de leche, collares con chapa de botella, marcos de fotos con distintos materiales...)
- En 3o y 4o de ESO: Ver documentales sobre vertederos incontrolados (caso de la mafia napolitana, incendio de Seseña) e incendios forestales (Galicia)
- En bachillerato: Analisis de documentales sobre el cambio climatico (Al Gore) y el uso de países africanos como vertederos de Europa

Además, se plantean las siguientes actividades extraescolares para el curso 1º de ESO:

- Visita al Museo y Dólmenes de Valencina de la Concepción.
- Realización de talleres en el Antiquarium.
- Asistencia a la Exposición del Caixaforum.
- Visita Necrópolis romana de Carmona y Alcázar y Puerta de Sevilla.

14. SITUACIONES DE APRENDIZAJE

La adquisición y el desarrollo de las competencias clave del Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, que se concretan en las competencias específicas de cada materia o ámbito de la etapa, se verán favorecidos por metodologías didácticas que reconozcan al alumnado como agente de su propio aprendizaje. Para ello es imprescindible la implementación de propuestas pedagógicas que, partiendo de los centros de interés de los alumnos y alumnas, les permitan construir el conocimiento con autonomía y creatividad desde sus propios aprendizajes y experiencias. Las situaciones de aprendizaje representan una herramienta eficaz para integrar los elementos curri-

culares de las distintas materias o ámbitos mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión crítica y la responsabilidad.

Para que la adquisición de las competencias sea efectiva, dichas situaciones deben estar bien contextualizadas y ser respetuosas con las experiencias del alumnado y sus diferentes formas de comprender la realidad. Asimismo, deben estar compuestas por tareas complejas cuya resolución conlleve la construcción de nuevos aprendizajes. Con estas situaciones se busca ofrecer al alumnado la oportunidad de conectar y aplicar lo aprendido en contextos cercanos a la vida real. Así planteadas, las situaciones constituyen un componente que, alineado con los principios del Diseño universal para el aprendizaje, permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida, fomentando procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se ajusten a las necesidades, las características y los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado.

El diseño de estas situaciones debe suponer la transferencia de los aprendizajes adquiridos por parte del alumnado, posibilitando la articulación coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta etapa. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales. Las situaciones de aprendizaje deben fomentar aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad o la convivencia democrática, esenciales para que el alumnado sea capaz de responder con eficacia a los retos del siglo XXI.

14.1. TEMPORALIZACIÓN

Primer trimestre:

- **Unidades 1, 2 y 3: «Un planeta llamado Tierra»**, que tiene como principal objetivo el conocimiento del planeta tanto como parte del Sistema Solar (los diferentes tipos de movimientos que realiza), como sus capas y su funcionamiento.
- **Unidad 4: «El rescate de Gea»**. La situación de aprendizaje parte de la realidad en la que vivimos, que se hace cada vez más compleja en relación al equilibrio entre el planeta y nuestro modelo de desarrollo. Es por ello que planteamos al alumnado «El rescate de Gea», diosa griega que se caracteriza como madre de la naturaleza. Ese rescate sólo es posible mediante la concienciación, y qué mejor que realizar ese análisis del cambio climático y sus consecuencias, en el marco del estudio del clima y las diferentes zonas bioclimáticas. Por lo cual, proponemos a nuestro alumnado que trabaje por grupos una campaña publicitaria de concienciación, siendo las redes sociales el eje fundamental para la misma.

Segundo trimestre:

- **Unidad 5 y 6:** continuamos con la situación de aprendizaje «El rescate de Gea».
- **Unidad 7, 8 y 9: «Un viaje por el tiempo»**, que tiene como principal objetivo acercarnos al origen de la Humanidad, desde los primeros homínidos hasta la aparición y desarrollo de las primeras civilizaciones, como fueron la mesopotámica y la egipcia. Como eje de trabajo que

estructura la situación de aprendizaje realizaremos una **guía de viaje** en la que explicaremos a dónde viajaremos -mapa histórico- y cuándo -eje cronológico- describiendo las principales características de cada etapa del viaje en el tiempo. La elaboración de un **comic** ilustrará las principales etapas de este viaje.

Tercer trimestre:

- **Unidad 9**, continuamos con «**Un viaje por el tiempo**».
- **Unidad 10, 11 y 12:** «**En busca del origen de la democracia**», que tiene como principal objetivo acercarnos al mundo grecolatino y su expresión concreta en España y la Comunidad de Madrid. Como eje de trabajo que estructura la situación de aprendizaje desarrollaremos un proyecto a través del cual nuestro alumnado conozca y reflexione sobre la construcción social e institucional del mundo grecolatino, realizando una **presentación**, fruto del proceso de búsqueda de información, su tratamiento, elaboración de materiales propios... y compartiendo con el grupo clase los resultados obtenidos. Los mapas, ejes cronológicos y gráficos serán herramientas necesarias en la exposición.

14.2. PROYECTOS INTERDISCIPLINARES

En el planteamiento de las distintas situaciones de aprendizaje, se garantizará el funcionamiento coordinado de los docentes de otras materias, con objeto de proporcionar un enfoque interdisciplinar, integrador y holístico al proceso educativo.

Las situaciones de aprendizaje recogidas en esta programación, tendrán un vínculo directo con materias como Educación Plástica, Visual y Audiovisual, Lengua Castellana y Literatura, primera y segunda Lengua Extranjera (inglés y francés) y Tecnología y Digitalización.

15. EVALUACIÓN

La evaluación es un elemento fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que nos permite conocer y valorar los diversos aspectos que nos encontramos en el proceso educativo. Desde esta perspectiva, entre sus características diremos que será:

- **Continua y global**, por estar inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado, con el fin de detectar las dificultades en el momento en que se produzcan, averiguar sus causas y, en consecuencia, adoptar las medidas necesarias que permitan al alumnado continuar su proceso educativo.
- **Formativa**, es decir, proporcionando una información constante que permita mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.
- **Integradora**, por tener en consideración la totalidad de los elementos que constituyen el currículo y la aportación de cada una de las áreas a la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y al desarrollo del perfil de competencia establecido para la Educación Secundaria.
- **Objetiva**, ya que el alumnado tiene derecho a ser evaluado conforme a criterios de plena objetividad, a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos de manera objetiva, y a conocer los resultados de sus aprendizajes para que la información que se obtenga a través de la evaluación tenga valor formativo y lo comprometa en la mejora de su educación. De igual modo, en la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado se considerarán sus características propias y el contexto sociocultural del centro.

La evaluación debe considerarse, en consecuencia, un elemento inseparable de la práctica educativa, que permite conocer la situación en la que se encuentra el alumnado para poder realizar los juicios de valor oportunos que faciliten la toma de decisiones respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje.

15.1. PROCESO DE EVALUACIÓN (SECUENCIACIÓN DEL PROCEDIMIENTO)

Evaluación inicial

La evaluación inicial se realizará por el equipo docente del alumnado durante el primer mes del curso escolar, y tendrá en cuenta: el análisis de los informes personales de la etapa o el curso anterior; y otros datos obtenidos por el profesorado sobre el punto de partida desde el que el alumno o la alumna inicia los nuevos aprendizajes.

Dicha evaluación inicial será el punto de referencia del equipo docente para la toma de decisiones relativas al desarrollo del currículo y para su adecuación a las características y conocimientos del alumnado.

Para ello, es conveniente iniciar el curso con actividades para activar en el alumnado los conocimientos y destrezas trabajados con anterioridad, trabajando los aspectos fundamentales que el alumnado debería conocer hasta el momento. De igual modo se deben proponer actividades suficientes que nos permitan conocer realmente las destrezas y los conocimientos que poseen los alumnos y las alumnas de cada grupo, a fin de abordar el proceso educativo realizando los ajustes pertinentes a las necesidades y características tanto de grupo como individuales para cada alumno o alumna, de acuerdo con lo establecido en el marco del Plan de Atención a la Diversidad.

Evaluación continua

La evaluación del proceso de aprendizaje tendrá en cuenta el progreso general del alumnado a través del desarrollo de los distintos elementos del currículo.

La evaluación tendrá en consideración tanto el grado de adquisición del perfil competencial de salida del alumnado para la Educación Secundaria como el logro de los objetivos de la etapa. El currículo para la Educación Secundaria está centrado en el desarrollo de capacidades que se encuentran expresadas en las competencias específicas de las áreas curriculares de la etapa. Estas aparecen concretadas mediante los criterios de evaluación que se han elaborado para cada ciclo y que, por lo tanto, muestran una progresión en la consecución de dichas competencias específicas. Los criterios de evaluación serán el referente fundamental para valorar el grado de adquisición de las competencias específicas.

En el contexto del proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno o alumna no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo. Estas medidas se adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles para continuar el proceso educativo.

Evaluación final o sumativa

Es la que se realiza al término de un período determinado del proceso de enseñanza-aprendizaje para determinar si se alcanzó de una forma adecuada la adquisición prevista de las competencias específicas y en qué medida las alcanzó cada alumno o alumna del grupo-clase.

Es la conclusión o suma del proceso de evaluación continua en la que se valorará el proceso global de cada alumno o alumna. En dicha evaluación se tendrán en cuenta tanto los aprendizajes realizados en cuanto a los aspectos curriculares de cada área como el modo en que desde estos han contribuido a la adquisición de las competencias específicas.

15.2. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación se llevará a cabo por el equipo docente mediante la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal. Para ello, se utilizarán diferentes procedimientos, técnicas e instrumentos variados, diversos, accesibles y ajustados a las distintas situaciones de aprendizaje, así como a las características específicas del alumnado.

Los procedimientos de evaluación indican cómo, quién, cuándo y mediante qué técnicas y con qué instrumentos se obtendrá la información. Son los procedimientos los que determinan el modo de actuar en la evaluación y fijan las técnicas e instrumentos que se utilizan en el proceso evaluador.

En este sentido, las técnicas e instrumentos que emplearemos para la recogida de datos y que responden al «¿Cómo evaluar?» serán:

Técnicas:

- Las **técnicas de observación continuada**, que evaluarán la implicación del alumnado en el trabajo cooperativo, expresión oral y escrita, las actitudes personales y relacionadas, y los conocimientos, habilidades y destrezas relacionadas con el área.
- Las **técnicas de medición**, a través de pruebas escritas u orales, informes, trabajos o dossieres, cuaderno del alumnado, intervenciones en clase.
- Las **técnicas de autoevaluación**, favoreciendo el aprendizaje desde la reflexión y la valoración del alumnado sobre sus propias dificultades y fortalezas, sobre la participación de los compañeros y compañeras en las actividades de tipo colaborativo y desde la colaboración con el profesorado en la regulación del proceso de enseñanza--aprendizaje.

Instrumentos

Se utilizan para la recogida de información y datos, y están asociados a los saberes, actitudes y haceres evaluables. Son múltiples y variados, destacando entre otros:

- **Para la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado:**
 - Registros o escalas:
 - Evolución de la ortografía del ciclo/curso.
 - Participación en trabajos cooperativos.

- **Rúbricas:** será el instrumento que contribuya a objetivar las valoraciones de los niveles de desempeño de determinadas habilidades relacionadas con cada área y asociadas a las competencias. Entre otras rúbricas:
 - Las intervenciones en clase: exposición oral con o sin herramientas digitales.
 - La autonomía personal.
 - Trabajo con imágenes.
 - El cuaderno del alumnado.
 - Trabajos cooperativos.
 - Tareas y/o resolución de problemas.
 - La búsqueda y el tratamiento de la información.
 - Experimentos.
 - La utilización del método científico.
 - Investigaciones.

- **Para la autoevaluación del alumnado:**

Los apartados «¿Qué he aprendido?» y «¿Cómo he aprendido?», en la parte final de cada unidad, se presentan a modo de **portfolio**, a través del cual el alumnado gestionará sus propios aprendizajes, tomando conciencia de todo lo trabajado, de lo aprendido, de sus fortalezas y de sus debilidades, cuándo aprende mejor o para que le han servido o le pueden servir los aprendizajes realizados. No será vinculante con su calificación, aunque el profesorado lo podrá considerar para valorar los progresos del alumnado.

Además, se proponen:

- **Dianas de autoevaluación**, mediante las que el alumnado, de manera muy visual, puede observar sus fortalezas y debilidades en las diferentes habilidades desarrolladas en cada unidad. Entre otras dianas:
 - Actitud en el aula
 - Trabajo diario
- **Registros y rúbricas** para que el alumnado tome conciencia de sus logros y fortalezas y sus posibilidades de progreso. Lo deseable sería compartir con el alumnado instrumentos similares a los que el profesorado utiliza.

El conjunto de todas las valoraciones realizadas nos mostrará el grado de desempeño de los distintos criterios de evaluación y como consecuencia el grado en el que van desarrollando las competencias específicas.

15.3. SESIONES DE EVALUACIÓN

Además de la evaluación inicial, que se celebrará en el mes de octubre, las sesiones de evaluación se realizarán en la siguientes:

- 1º Evaluación: hasta las vacaciones de Navidad (22 de diciembre).
- 2ª Evaluación: hasta las vacaciones de Semana Santa (22 de marzo).
- 3ª Evaluación: hasta las vacaciones de verano (22 de junio)

15.4. INFORMES DE EVALUACIÓN CRITERIOS CALIFICACIÓN.

El Artículo 18. del Decreto 102/2023, de 9 de mayo, establece que los documentos oficiales de evaluación son:

1. Los documentos oficiales de evaluación son las actas de evaluación, el expediente académico, el historial académico y, en su caso, el informe personal por traslado.
2. Mediante orden de la persona titular de la Consejería competente en materia de educación se establecerán los modelos y contenidos de estos documentos, sin perjuicio de lo recogido en el artículo 30 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo.
3. El historial académico y, en su caso, el informe personal por traslado, se consideran documentos básicos para garantizar la movilidad del alumnado por todo el territorio nacional.

Del mismo modo, establece, en el Artículo 19., que se considerarán informes de evaluación los boletines de calificaciones y las actas de las sesiones de evaluación continua.

El departamento de Geografía e Historia determina el peso que, en la calificación final del Trimestre, tendrán los instrumentos de evaluación utilizados para el seguimiento de los aprendizajes del alumnado. Así, para 2º de ESO se establece el siguiente porcentaje de calificación:

HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN
Herramientas de evaluación del trabajo competencial	40%
Pruebas de evaluación escritas	50%
Evidencias de los saberes, haceres y actitudes aprendidos.	10%
Calificación total	100%

Al final del curso:

	PORCENTAJE EN LA NOTA FINAL
1.ª evaluación	30%
2.ª evaluación	30%
3.ª evaluación	30%
Porfolio de aprendizaje	10%
Calificación total	100%

15.5. PERFIL COMPETENCIAL DE SALIDA

Con carácter general, debe entenderse que la consecución de las competencias y los objetivos previstos en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación para las distintas etapas educativas están vinculados a la adquisición y al desarrollo de las competencias clave recogidas en estos perfiles, y son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia plurilingüe.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.

- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresiones culturales.

Los descriptores operativos de las competencias clave constituyen, junto con los objetivos de la etapa, el marco referencial a partir del cual se concretan las competencias específicas de cada materia o ámbito. Esta vinculación entre descriptores operativos y competencias específicas propicia que de la evaluación de estas últimas pueda colegirse el grado de adquisición de las competencias clave definidas en el Perfil competencial y el Perfil de salida y, por tanto, la consecución de las competencias y objetivos previstos para cada etapa.

COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

Descriptores operativos

Al completar el segundo curso de Educación Secundaria Obligatoria, el alumno o alumna...
CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal, iniciándose progresivamente en el uso de la coherencia, corrección y adecuación en diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales.
CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud reflexiva textos orales, escritos, signados o multimodales de relativa complejidad correspondientes a diferentes ámbitos personal, social y educativo, participando de manera activa e intercambiando opiniones en diferentes contextos y situaciones para construir conocimiento.
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta, siguiendo indicaciones, información procedente de diferentes fuentes y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera creativa, valorando aspectos más significativos relacionados con los objetivos de lectura, reconociendo y aprendiendo a evitar los riesgos de desinformación y adoptando un punto de vista crítico y personal con la propiedad intelectual.
CCL4. Lee de manera autónoma obras diversas adecuadas a su edad y selecciona las más cercanas a sus propios gustos e intereses, reconociendo muestras relevantes del patrimonio literario como un modo de simbolizar la experiencia individual y colectiva, interpretando y creando obras con intención literaria, a partir de modelos dados, reconociendo la lectura como fuente de enriquecimiento cultural y disfrute personal.
CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, identificando y aplicando estrategias para detectar usos discriminatorios, así como rechazar los abusos de poder, para favorecer un uso eficaz y ético de los diferentes sistemas de comunicación.

COMPETENCIA PLURILINGÜE

Descriptores operativos

Al completar el segundo curso de Educación Secundaria Obligatoria, el alumno o alumna...
CP1. Usa con cierta eficacia una lengua, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a necesidades comunicativas breves, sencillas y predecibles, de manera adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a situaciones y contextos cotidianos y frecuentes de los ámbitos personal, social y

educativo.
CP2. A partir de sus experiencias, utiliza progresivamente estrategias adecuadas que le permiten comunicarse entre distintas lenguas en contextos cotidianos a través del uso de transferencias que le ayuden a ampliar su repertorio lingüístico individual.
CP3. Conoce, respeta y muestra interés por la diversidad lingüística y cultural presente en su entorno próximo, permitiendo conseguir su desarrollo personal y valorando su importancia como factor de diálogo, para mejorar la convivencia y promover la cohesión social.

COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIA EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA (STEM)

Descriptores operativos

Al completar el segundo curso de Educación Secundaria Obligatoria, el alumno o alumna...
STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios de la actividad matemática en situaciones habituales de la realidad y aplica procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, reflexionando y comprobando las soluciones obtenidas.
STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos observados que suceden en la realidad más cercana, favoreciendo la reflexión crítica, la formulación de hipótesis y la tarea investigadora, mediante la realización de experimentos sencillos, a través de un proceso en el que cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje.
STEM3. Realiza proyectos, diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos, buscando soluciones, de manera creativa e innovadora, mediante el trabajo en equipo a los problemas a los que se enfrenta, facilitando la participación de todo el grupo, favoreciendo la resolución pacífica de conflictos y modelos de convivencia para avanzar hacia un futuro sostenible.
STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes centrados en el análisis y estudios de casos vinculados a experimentos, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos, en diferentes formatos (tablas, diagramas, gráficos, fórmulas, esquemas...) y aprovechando de forma crítica la cultura digital, usando el lenguaje matemático apropiado, para adquirir, compartir y transmitir nuevos conocimientos.
STEM5. Aplica acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y cuidar el medio ambiente y los seres vivos, identificando las normas de seguridad desde modelos o proyectos que promuevan el desarrollo sostenible y utilidad social, con objeto de fomentar la mejora de la calidad de vida, a través de propuestas y conductas que reflejen la sensibilización y la gestión sobre el consumo responsable.

COMPETENCIA DIGITAL

Descriptores operativos

Al completar el segundo curso de Educación Secundaria Obligatoria, el alumno o alumna...
CD1. Realiza, de manera autónoma, búsquedas en internet, seleccionando la información más adecuada y relevante, reflexiona sobre su validez, calidad y fiabilidad y muestra una actitud crítica y respetuosa con la propiedad intelectual.
CD2. Gestiona su entorno personal digital de aprendizaje, integrando algunos recursos y

herramientas digitales e iniciándose en la búsqueda y selección de estrategias de tratamiento de la información, identificando la más adecuada según sus necesidades para construir conocimiento y contenidos digitales creativos.
CD3. Participa y colabora a través de herramientas o plataformas virtuales que le permiten interactuar y comunicarse de manera adecuada a través del trabajo cooperativo, compartiendo contenidos, información y datos, para construir una identidad digital adecuada, reflexiva y cívica, mediante un uso activo de las tecnologías digitales, realizando una gestión responsable de sus acciones en la red.
CD4. Conoce los riesgos y adopta, con progresiva autonomía, medidas preventivas en el uso de las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, tomando conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, responsable, seguro y saludable de dichas tecnologías.
CD5. Desarrolla, siguiendo indicaciones, algunos programas, aplicaciones informáticas sencillas y determinadas soluciones digitales que le ayuden a resolver problemas concretos y hacer frente a posibles retos propuestos de manera creativa, valorando la contribución de las tecnologías digitales en el desarrollo sostenible, para poder llevar a cabo un uso responsable y ético de las mismas.

COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER

Descriptores operativos

Al completar el segundo curso de Educación Secundaria Obligatoria, el alumno o alumna...
CPSAA1. Toma conciencia y expresa sus propias emociones afrontando con éxito, optimismo y empatía la búsqueda de un propósito y motivación para el aprendizaje, para iniciarse, de manera progresiva, en el tratamiento y la gestión de los retos y cambios que surgen en su vida cotidiana y adecuarlos a sus propios objetivos.
CPSAA2. Conoce los riesgos más relevantes para la salud, desarrolla hábitos encaminados a la conservación de la salud física, mental y social (hábitos posturales, ejercicio físico, control del estrés...), e identifica conductas contrarias a la convivencia, planteando distintas estrategias para abordarlas.
CPSAA3. Reconoce y respeta las emociones, experiencias y comportamientos de las demás personas y reflexiona sobre su importancia en el proceso de aprendizaje, asumiendo tareas y responsabilidades de manera equitativa, empleando estrategias cooperativas de trabajo en grupo dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.
CPSAA4. Reflexiona y adopta posturas críticas sobre la mejora de los procesos de autoevaluación que intervienen en su aprendizaje, reconociendo el valor del esfuerzo y la dedicación personal, que ayuden a favorecer la adquisición de conocimientos, el contraste de información y la búsqueda de conclusiones relevantes.
CPSAA5. Se inicia en el planteamiento de objetivos a medio plazo y comienza a desarrollar estrategias que comprenden la auto y coevaluación y la retroalimentación para mejorar el proceso de construcción del conocimiento a través de la toma de conciencia de los errores cometidos.

COMPETENCIA CIUDADANA

Descriptores operativos

Al completar el segundo curso de Educación Secundaria Obligatoria, el alumno o alumna...
CC1. Comprende ideas y cuestiones relativas a la ciudadanía activa y democrática, así como a los procesos históricos y sociales más importantes que modelan su propia identidad, tomando concien-

cia de la importancia de los valores y normas éticas como guía de la conducta individual y social, participando de forma respetuosa, dialogante y constructiva en actividades grupales en cualquier contexto.
CC2. Conoce y valora positivamente los principios y valores básicos que constituyen el marco democrático de convivencia de la Unión Europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando, de manera progresiva, en actividades comunitarias de trabajo en equipo y cooperación que promuevan una convivencia pacífica, respetuosa y democrática de la ciudadanía global, tomando conciencia del compromiso con la igualdad de género, el respeto por la diversidad, la cohesión social y el logro de un desarrollo sostenible.
CC3. Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.
CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia y ecoddependencia con el entorno a través del análisis de los principales problemas ecosociales locales y globales, promoviendo estilos de vida comprometidos con la adopción de hábitos que contribuyan a la conservación de la biodiversidad y al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

COMPETENCIA EMPRENDEDORA

Descriptores operativos

Al completar el segundo curso de Educación Secundaria Obligatoria, el alumno o alumna...
CE1. Se inicia en el análisis y reconocimiento de necesidades y hace frente a retos con actitud crítica, valorando las posibilidades de un desarrollo sostenible, reflexionando sobre el impacto que puedan generar en el entorno, para plantear ideas y soluciones originales y sostenibles en el ámbito social, educativo y profesional.
CE2. Identifica y analiza las fortalezas y debilidades propias, utilizando estrategias de autoconocimiento, comprendiendo los elementos económicos y financieros elementales y aplicándolos a actividades y situaciones concretas, usando destrezas básicas que le permitan la colaboración y el trabajo en equipo y le ayuden a resolver problemas de la vida diaria para poder llevar a cabo experiencias emprendedoras que generen valor.
CE3. Participa en el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas, así como en la realización de tareas previamente planificadas e interviene en procesos de toma de decisiones que puedan surgir, considerando el proceso realizado y el resultado obtenido para la creación de un modelo emprendedor e innovador, teniendo en cuenta la experiencia como una oportunidad para aprender.

COMPETENCIA EN CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES

Descriptores operativos

Al completar el segundo curso de Educación Secundaria Obligatoria, el alumno o alumna...
CCEC1. Conoce y aprecia con sentido crítico los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, tomando conciencia de la importancia de su conservación, valorando la diversidad cultural y artística como fuente de enriquecimiento personal.
CCEC2. Reconoce, disfruta y se inicia en el análisis de las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, desarrollando estrategias que le permitan distinguir tanto los diversos canales y medios como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.

CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás.

CCEC4. Conoce y se inicia en el uso de manera creativa de diversos soportes y técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, seleccionando las más adecuadas a su propósito, para la creación de productos artísticos y culturales tanto de manera individual como colaborativa y valorando las oportunidades de desarrollo personal, social y laboral.

16. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Según la instrucción conjunta 1/2022 del 23 de junio, debemos tener en cuenta el carácter de la evaluación y referentes de la evaluación, que será de la siguiente manera:

1. Se realizará una evaluación inicial con el fin de conocer el perfil de salida real del alumnado. A partir de este punto, se establecerán las medidas necesarias para adaptar la programación al grupo-clase, teniendo en cuenta la atención a la diversidad.
2. La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será criterial, continua, formativa, integradora, diferenciada y objetiva según las distintas materias o ámbitos del currículo y será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje.
3. La evaluación será continua y global por estar inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje y por tener en cuenta el progreso del alumnado, con el fin de detectar las dificultades en el momento en que se produzcan, averiguar sus causas y, en consecuencia, adoptar las medidas necesarias dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias, que le permita continuar adecuadamente su proceso de aprendizaje.
4. El carácter formativo de la evaluación propiciará la mejora constante del proceso de enseñanza y aprendizaje. La evaluación formativa proporcionará la información que permita mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.
5. El alumnado tiene derecho a ser evaluado conforme a criterios de plena objetividad, a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos de manera objetiva, y a conocer los resultados de sus evaluaciones, para que la información que se obtenga a través de la evaluación tenga valor formativo y lo comprometa en la mejora de su educación. Para garantizar la objetividad y la transparencia en la evaluación, al comienzo de cada curso, los profesores y profesoras informarán al alumnado acerca de los criterios de evaluación de cada una de las materias, incluidas las materias pendientes de cursos anteriores, así como de los procedimientos y criterios de evaluación y calificación.
6. Asimismo, para la evaluación del alumnado se tendrán en consideración los criterios y procedimientos de evaluación, calificación y promoción incluidos en el proyecto educativo del centro.
7. En la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado del primer curso de la etapa, deberá tenerse en cuenta el grado de consecución de las competencias específicas de cada materia, a través de la superación de los criterios de evaluación que tiene asociados. Los criterios de evaluación se relacionan de manera directa con las competencias específicas e indicarán el grado de desarrollo de las mismas tal y como se dispone en el Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo.

En este sentido, los criterios de evaluación tendrán el mismo valor porcentual siendo el 100% del total de la calificación numérica y el alumnado será informado de su progreso a través de las evaluaciones trimestrales establecidas por el centro, siendo éstas informativas hasta la convocatoria final de junio. Cada criterio evaluado, independientemente del trimestre en el que sea trabajado, tendrá una nota que formará parte de la media total que se realizará para la convocatoria ordinaria.

En caso de que alguno de estos criterios tenga una calificación numérica inferior a 5, el alumno o alumna podrá realizar una o varias pruebas de recuperación establecidas a lo largo del curso, en función de lo que considere el docente.

Por otra parte, en caso de que la media total salga positiva a pesar de haber criterios suspensos, se considerará superado el curso.

17. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

En este apartado pretendemos promover la reflexión docente y la autoevaluación de la realización y el desarrollo de programaciones didácticas. Para ello, al finalizar cada unidad didáctica se propone una secuencia de preguntas que permitan al docente evaluar el funcionamiento de lo programado en el aula y establecer estrategias de mejora para la propia unidad.

De igual modo, proponemos el uso de una herramienta para la evaluación de la programación didáctica en su conjunto; esta se puede realizar al final de cada trimestre, para así poder recoger las mejoras en el siguiente. Dicha herramienta se describe a continuación:

ASPECTOS A EVALUAR	A DESTACAR...	A MEJORAR...	PROPUESTAS DE MEJORA PERSONAL
Temporalización de las unidades didácticas			
Desarrollo de los objetivos didácticos			
Manejo de los contenidos de la unidad			
Descriptores de las competencias			
Realización de tareas			
Estrategias metodológicas seleccionadas			
Recursos			
Claridad en los criterios de evaluación			
Uso de diversas herramientas de evaluación			
Portfolio de evidencias de las actitudes, saberes y haceres aprendidos			
Atención a la diversidad			
Interdisciplinariedad			

UNIDADES DIDÁCTICAS

Dado que la legislación vigente permite que cada departamento realice su propia organización, secuenciación y concreción de los contenidos, atendiendo a la realidad específica del centro y del aula, hemos decidido distribuir los contenidos establecidos por el currículo en trece unidades didácticas, que seguirán la siguiente temporalización:

Primer trimestre
Unidad 1. El Planeta Tierra.
Unidad 2. El medio físico de la Tierra. Componentes básicos.
Unidad 3. El medio físico de la Tierra. Los continentes.
Unidad 4. El clima y las zonas bioclimáticas.
Segundo trimestre
Unidad 5. Los grandes conjuntos bioclimáticos.
Unidad 6. El medio físico y los bioclimas de España y Andalucía.
Unidad 7. La Prehistoria.
Unidad 8. Mesopotamia.
Tercer trimestre
Unidad 9. Egipto.
Unidad 10. Grecia.
Unidad 11. Roma.
Unidad 12. España y Andalucía en la Antigüedad.

A continuación se detallan las 12 unidades didácticas contempladas en la programación, donde se concretarán aspectos como la temporalización, situaciones de aprendizaje, objetivos para el desarrollo sostenible o la secuenciación de aprendizajes asociados a cada unidad. Pero también se detallarán otros, generales y comunes a todas las unidades, por lo que estos se expondrán a continuación:

❖ Metodología:

Las diferentes **estrategias metodológicas** para el desarrollo de la unidad van encaminadas a:

- Plantear y **desarrollar proyectos de forma creativa y cooperativa** valorando la importancia de la sostenibilidad
- Realizar búsquedas en **internet** atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, aprendiendo a seleccionar los contenidos.
- Utilizar **programas y aplicaciones informáticas** para la creación de contenidos propios que faciliten el aprendizaje y la comunicación.

- Comunicar la **información seleccionada adoptando un punto de vista crítico y personal** a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.
- Participar en el **trabajo en grupo**, aprendiendo a distribuir tareas, responsabilidades... empleando estrategias colaborativas.
- Conocer, apreciar críticamente y respetar el **patrimonio cultural y artístico**, valorando la riqueza que supone la diversidad cultural y artística.

Además, esta unidad se integra en una Situación de Aprendizaje (S A) que aúna las tres primeras unidades del libro de texto, titulada **“Ellas construyen la Historia”**.

1. Agrupamientos

Además del trabajo **individual**, se podrá trabajar en **pequeño y gran grupo**, en este caso **trabajaremos por parejas**. Del mismo modo, podremos llevar a cabo actividades mediante interacciones entre alumnado, utilizando Técnicas cooperativas.

2. Espacios

Las actividades que se plantean desde los diferentes apartados se llevarán a cabo fundamentalmente en el aula. Se podrán utilizar otros espacios como el aula TIC, la biblioteca del centro... También se podrán visitar lugares que tengan relación con los contenidos de la unidad, organizando alguna actividad complementaria en horario lectivo o bien a través de algún trabajo monográfico en el que el alumnado realice un trabajo de campo, fomentando la recogida de evidencias en relación a su entorno.

3. Transversalidad

Sobre la base de la *Situación de Aprendizaje* que se nos plantea, trabajaremos la transversalidad prestando especial atención a la comprensión lectora y escrita, pero de manera muy especial a la expresión oral y la comunicación audiovisual. Junto a estos elementos centrales la competencia digital, el emprendimiento, el fomento del espíritu crítico y científico y la creatividad, que son claves sobre las que basar el trabajo del alumnado, a la vez que teniendo en cuenta en el trabajo en equipos y gran grupo la educación emocional y en valores, la igualdad de género, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales.

4. Interdisciplinariedad

La situación de aprendizaje en la que se integra esta unidad permite el trabajo interdisciplinar con la **Lengua Castellana y Literatura** a través de la comprensión de textos escritos y orales, a la vez que la producción de textos escritos y orales con fluidez, coherencia, cohesión y registro adecuado; la **Lengua Extranjera** puede ser un vehículo de interés tanto para la comprensión de textos escritos y orales, como para la producción de los mismos dentro del nivel básico; con las **Matemáticas** la utilización de operaciones básicas para resolver problemas de la vida cotidiana en relación a las coordenadas geográficas, husos horarios... análisis y resolución de problemas, interpretación y creación de gráficos... y desde el área de **Tecnología** el conocimiento de los diferentes elementos tecnológicos y su importancia para el avance de las sociedades, a la vez que la utilización de los actuales medios tecnológicos para elaborar productos como presentaciones, podcast, vídeos... La

gestión de la convivencia será igualmente cuestión crucial en el funcionamiento del grupo clase a la vez que los pequeños grupos y las actitudes individuales.

❖ **Materiales y recursos:**

- Libro del alumnado
- **Libro digital.** Libro digital del profesorado con recursos digitales para cada unidad.
- **Banco de recursos**, entre otros, los que ofrece la editorial del libro de texto establecido por el Departamento: anayaeducacion.es Los siguientes materiales de apoyo pueden reforzar y ampliar el estudio de los contenidos de la materia.

❖ **Inclusión y atención a la diversidad**

En todo momento se tendrá en cuenta los diversos estilos de aprendizaje del alumnado. Para ello, los ejercicios, actividades y tareas planteadas se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiera los aprendizajes de manera progresiva, partiendo de la reproducción y el conocimiento, hasta procesos cognitivos que contribuyen a aprendizajes más profundos a partir de las tareas planteadas. En cada unidad, se incluirán fichas para adaptar el currículo, tanto fichas de ejercitación, como de profundización.

Pautas DUA: la presente unidad aplica —en su conjunto de actividades— diferentes pautas inspiradoras del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), de modo que sus principios favorecedores de la inclusión educativa se hallen implícitos tanto en el material impreso en papel como en el ofrecido dentro del entorno digital.

❖ **Evaluación**

Instrumentos y recursos:

- Evaluación.
- Evaluación avanzada.
- Evaluación competencial.
- Generador de pruebas escritas de evaluación.
- Guía para trabajar con el portfolio. Con unas indicaciones básicas que ayudarán al alumnado a preparar y utilizar su portfolio del curso.
- Fondo de Instrumentos de evaluación, autoevaluación y coevaluación. Con una amplia base de rúbricas, dianas, y otros instrumentos diseñados por especialistas con el fin de proporcionar al profesorado un conjunto de herramientas que las que llevar a cabo la evaluación, la autoevaluación y la coevaluación.

Unidad 1. El Planeta Tierra.

- a. **Temporalización:** primer trimestre. 6 sesiones.
- b. **Situaciones de aprendizaje:** Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje «**Un planeta llamado Tierra**», que tiene como principal objetivo el conocimiento del planeta tanto como parte del Sistema Solar (los diferentes tipos de movimientos que realiza), como sus capas y su

funcionamiento.

En esta primera unidad de la secuencia de aprendizaje nos acercaremos a la Tierra como parte del Universo, sus movimientos y consecuencias de los mismos, su representación, los husos horarios... Entre las actividades que serán fundamentales estará la de aprender a utilizar un mapa, saber orientarse y conocer algunos de los conceptos básicos que nos ayudarán a avanzar en el conocimiento del planeta.

c. **Objetivos para el Desarrollo Sostenible abordados**

Dentro de la propuesta de los ODS que realizan las Naciones Unidas, hemos considerado fundamental un acercamiento a las energías renovables, siendo en esta primera unidad la energía solar la elegida, buscando de esta manera concienciar sobre la finitud de los recursos del planeta y planteando modelos alternativos para construir un modelo sostenible que permita la vida en armonía con el planeta.

ODS 7. Energía asequible y no contaminante. El sol como una fuente inagotable de energía. La energía es una cuestión básica para el funcionamiento de la sociedad humana, debiendo buscar una fuente sostenible para su generación, ya que el uso de hidrocarburos o el carbón-fuente no renovable y contaminante-, al igual que la energía nuclear, no son sostenibles debido al impacto medioambiental y la dificultad de tratamiento de sus residuos. La energía solar como una alternativa en desarrollo.

d. **Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:**

1. *Activamos nuestros conocimientos previos.* Actividad inicial en la que mediante juegos realizamos un acercamiento inicial a los aspectos fundamentales que vamos a trabajar. Os proponemos construir una ruleta de palabras por ejemplo con *Educaplay*, en la que trabajemos conceptos fundamentales a desarrollar durante la unidad.
2. *Formamos los grupos de trabajo.* En primer lugar, reflexionamos con nuestro alumnado sobre la importancia y las ventajas del trabajo en grupo. Realizamos una dinámica para dividir al grupo en parejas de trabajo. Esta actividad es el primer paso para ir situándonos en la situación de aprendizaje que llevará a enfrentar de manera colectiva el reto de elaborar un vídeo explicativo.
3. *Estudiamos la Tierra en el Universo.* Conocemos la Tierra, su papel en el universo, los movimientos de rotación y traslación. Aprendemos a orientarnos: el mapa y la brújula. Con una dimensión eminentemente práctica, a través de simulaciones, dibujos, utilizando el tradicional globo terráqueo... nos acercamos al planeta Tierra.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.1. GEH.1.A.5. B. Sociedades y territorios GEH.1.B.1	Preguntas y respuestas. Ideas previas. (Entrada unidad). Los movimientos de la Tierra. La rotación. Preguntas provocadas (epígrafe 2), buscar información, elaborar, interpretar imágenes, gráficos... Interpretar el entorno. (epígrafe 2). Dossier. Aplica tus competencias. La Tierra se mueve
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.6 B. Sociedades y territorios GEH.1.B.1. GEH.1.B.2. C. Compromiso cívico GEH 1.C.4. GEH.1.C.9.	El universo, el sistema solar y la Tierra. (epígrafe 1). Vocabulario, gráficos, mapas e imágenes. Búsqueda e interpretación de la información. Uso de tablas de datos. Los movimientos de la Tierra. La traslación. Prácticas, interpretación, términos, conceptos. (epígrafe 3). Los movimientos de la Tierra. La traslación. España. (epígrafe 3).

STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	<p>3.1. Adquirir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y el trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.</p> <p>3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p> <p>3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.</p>	<p>A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.1. GEH.1.A.3. GEH.1.A.9.</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.1.B.1. GEH.1.B.2.</p>	<p>Informe gráfico. Comprensión, expresión y TIC. Aprendizajes prácticos. (Informe gráfico).</p> <p>Trabajar con mapas. (epígrafe 4).</p> <p>Desafíos que dejan huella. Aplica los conocimientos. (Aplica).</p> <p>Protagonistas. Cartografía.</p>
CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo	9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones dirigidos por los Estados, los organismos internacionales y las asociaciones civiles para el logro de la paz, la seguridad y la cooperación entre los pueblos.	<p>A. Retos del mundo actual. GEI.1.A.7.</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.1.B.14</p> <p>C. Compromiso cívico GEH 1.C.2. GEH 1.C.3. GEH 1.C.4. GEH 1.C.6. GEH 1.C.7.</p>	<p>Protagonistas. Cartografía.</p>

- a. **Temporalización:** primer trimestre. 9 sesiones.
- b. **Situaciones de aprendizaje:** Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje «**Un planeta llamado Tierra**», que tiene como principal objetivo el conocimiento del planeta tanto como parte del Sistema Solar (los diferentes tipos de movimientos que realiza), como sus capas y su funcionamiento.

En esta segunda unidad nos acercaremos al estudio de la estructura de la Tierra, conociendo cada una de las partes que componen el planeta. Un acercamiento a los componentes básicos y a su conformación a lo largo de las etapas geológicas, aproximándonos a la orogénesis, la tectónica de placas... De manera específica estudiaremos la Hidrosfera.

c. **Objetivos para el Desarrollo Sostenible abordados**

Dentro de la propuesta de los ODS que realizan las Naciones Unidas, hemos considerado fundamental un acercamiento a las energías renovables, siendo en esta unidad la energía solar una de las elegidas, trabajo que proviene de la unidad anterior. Junto a lo cual nos acercaremos a otro ODS vinculado a otro recurso muy limitado y del que hay que cuidar expresamente, el agua, que es también importante en la generación de energía de carácter renovable, a través de las centrales hidroeléctricas y del aprovechamiento de la fuerza de las mareas. Es fundamental la concienciación sobre la finitud de los recursos del planeta y planteando modelos alternativos para construir un modelo sostenible que permita la vida en armonía con el planeta.

ODS 6. Agua limpia y saneamiento. La disponibilidad y el acceso a los servicios de agua, saneamiento e higiene es fundamental para preservar la salud y el bienestar de las personas. Hay que lograr el acceso equitativo y global al agua potable, reducción de la contaminación, acabar con los vertidos incontrolados, uso eficiente, cooperación para avanzar en una mejor gestión de este bien escaso.

ODS 7. Energía asequible y no contaminante. El sol como una fuente inagotable de energía. La energía es una cuestión básica para el funcionamiento de la sociedad humana, debiendo buscar una fuente sostenible para su generación, ya que el uso de hidrocarburos o el carbón-fuente no renovable y contaminante-, al igual que la energía nuclear, no son sostenibles debido al impacto medioambiental y la dificultad de tratamiento de sus residuos. La energía solar como una alternativa en desarrollo, renovable, sostenible, ilimitada.

d. **Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:**

4. *Conocemos las capas de la Tierra.* Estudiamos las capas que conforman el planeta, formas del relieve y la hidrosfera.
5. *Desarrollamos el guion de nuestro vídeo.* Buscamos y organizamos la información. Comenzamos a elaborar el guion.

Perfil de salida descriptores operati- vos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.1. GEH.1.A.5. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1 C. Compromiso cívico GEH 1.C.4.	Preguntas y respuestas. Ideas previas. (Entrada unidad). Aplica tus competencias. Dossier. Sociedad y territorio. El agua de la Tierra
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.6 B. Sociedades y territorios GEH.1.B.1. GEH.1.B.2.	Componentes básicos del medio físico (I) Las capas de la Tierra. Conceptos, redacta, interpreta imágenes. (Apdo. 1). ¿Cómo se forma y cómo se modifica el relieve? Conceptos, imágenes, esquemas, conocer, elaborar. (Apdo. 3). La hidrosfera. Interpretar gráficos, imágenes, conceptos, elaborar contenidos propios. (Apdo. 4). Protagonistas de la Historia. Elaboración del guion para el vídeo

STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	<p>3.1. Adquirir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y el trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.</p> <p>3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>3.3. Representar información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p>	<p>A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.1. GEH.1.A.3. GEH.1.A.9.</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.1.B.1. GEH.1.B.2.</p>	<p>Componentes básicos del medio físico (I) Las capas de la Tierra. Conceptos, redacta, interpreta imágenes. (Apdo. 1).</p> <p>Componentes básicos del medio físico (II) Las formas del relieve. Mapas. Comprender el entorno, búsqueda de información, elaboración de contenidos. (Apdo. 2).</p> <p>¿Cómo se forma y cómo se modifica el relieve? Conceptos, imágenes, esquemas, conocer, elaborar. (Apdo. 3).</p> <p>La hidrosfera. Interpretar gráficos, imágenes, conceptos, elaborar contenidos propios. (Apdo. 4).</p> <p>Agua salada y agua dulce. Elaborar contenidos, mapas, imágenes. (Apdo. 5).</p> <p>Elaboración del guion para el vídeo</p>
CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	<p>4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.</p> <p>4.2 Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.</p>	<p>A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.1. GEH.1.A.4.</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.1.B.6. GEH.1.B.7.</p> <p>C. Compromiso cívico GEH.1.C.7</p>	<p>Componentes básicos del medio físico (II) Las formas del relieve. Mapas. Comprender el entorno, búsqueda de información, elaboración de contenidos. (Apdo. 2).</p> <p>¿Cómo se forma y cómo se modifica el relieve? Conceptos, imágenes, esquemas, conocer, elaborar. (Apdo. 3).</p> <p>La hidrosfera. Interpretar gráficos, imágenes, conceptos, elaborar contenidos propios. (Apdo. 4).</p> <p>Agua salada y agua dulce. Elaborar contenidos, mapas, imágenes. (Apdo. 5).</p>

- a. **Temporalización:** primer trimestre. 9 sesiones.
- b. **Situaciones de aprendizaje:** Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje «**Un planeta llamado Tierra**», que tiene como principal objetivo el conocimiento del planeta tanto como parte del Sistema Solar (los diferentes tipos de movimientos que realiza), como sus capas y su funcionamiento.

Esta tercera unidad aborda el conocimiento de los continentes de una manera descriptiva, con sus características físicas que los hacen únicos y le dan sus particularidades. En la misma daremos fin al reto propuesto desde el inicio de la situación de aprendizaje, teniendo que presentarse el producto final en el aula.

c. Objetivos para el Desarrollo Sostenible abordados

Dentro de la propuesta de los ODS que realizan las Naciones Unidas, hemos considerado fundamental un acercamiento a las energías renovables, siendo en esta unidad la energía eólica. Es fundamental la concienciación sobre la finitud de los recursos del planeta y plantear modelos alternativos para construir un desarrollo sostenible que permita la vida en armonía con el planeta.

ODS 7. Energía asequible y no contaminante. La fuerza del viento como fuente de energía. La energía es una cuestión básica para el funcionamiento de la sociedad humana, debiendo buscar una fuente sostenible para su generación, ya que el uso de hidrocarburos o el carbón-fuente no renovable y contaminante-, al igual que la energía nuclear, no son sostenibles debido al impacto medioambiental y la dificultad de tratamiento de sus residuos. La energía eólica aparece como una alternativa en desarrollo, renovable, sostenible, ilimitada.

d. Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

6. *Estudiamos los continentes.* Conocemos las principales características de los continentes.
7. *Finalizamos el proyecto del vídeo.* Repasamos los elementos clave y grabamos el vídeo.
8. *Compartimos y evaluamos el trabajo desarrollado.* Exponemos los diferentes trabajos, difundimos nuestro trabajo a través del periódico digital y redes sociales. Analizamos y evaluamos.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.1. GEH.1.A.5. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1 C. Compromiso cívico GEH.1.C.4.	Preguntas y respuestas. (Entrada unidad). Interpretar mapas y gráficos . (Apdo. 1). Interpretar mapas. (Apdo. 2). Interpretar mapas y gráficos, elaborar contenidos. (Apdo. 3). Interpretar mapas. (Apdo. 4). Interpretar mapas, comprender el entorno, elaborar contenido . (Apdo. 5). Desafíos que dejan huella . Porfolio.
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.6 B. Sociedades y territorios GEH.1.B.1. GEH.1.B.2. C. Compromiso cívico GEH.1.C.4. GEH.1.C.9.	Interpretar mapas y gráficos, elaborar contenidos . (Apdo. 3). Interpretar mapas, comprender el entorno, elaborar contenido. (Apdo. 5). Desafío que dejan huella. Aplica los conocimientos . (Aplica). Dossier. Aplica tus competencias. Compromiso cívico. Pueblos no contactados Elaboración del vídeo por parejas Desafíos que dejan huella . Porfolio.

STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.1. Adquirir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y el trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.1. GEH.1.A.3. GEH.1.A.9. B. Sociedades y territorios GEH.1.B.1. GEH.1.B.2.	Interpretar mapas y gráficos, elaborar contenidos . (Apdo. 3). Interpretar mapas, comprender el entorno , elaborar contenido. (Apdo. 5). Elaboración del vídeo por parejas Desafíos que dejan huella . Porfolio.
CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. 4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado. 4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.1. GEH.1.A.4. B. Sociedades y territorios GEH.1.B.6. GEH.1.B.7. C. Compromiso cívico GEH.1.C.7	Interpretar mapas, comprender el entorno, elaborar contenido . (Apdo. 5). Desafíos que dejan huella . Porfolio.
CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y	9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones dirigidos por los Estados, los organismos internacionales y las asociaciones civiles para el logro de la paz, la seguridad y la cooperación entre los pueblos.	A. Retos del mundo actual GEH.1.A.4. B. Sociedades y territorios GEH.1.B.10. GEH.1.B.13. GEH.1.B.16. C. Compromiso cívico GEH 1.C.7.	Preguntas y respuestas. (entrada unidad). Protagonistas de la Historia. Localizar, las mujeres y la geografía . Dossier. Aplica tus competencias. Compromiso cívico. Pueblos no contactados Elaboración del vídeo por parejas Desafíos que dejan huella . Porfolio.

	justo			
--	-------	--	--	--

Unidad 4. El clima y las zonas bioclimáticas.

- a. **Temporalización:** primer trimestre. 6 sesiones.
- b. **Situaciones de aprendizaje:** Esta unidad se integra dentro de la *situación de aprendizaje «El rescate de Gea»*. La situación de aprendizaje parte de la realidad en la que vivimos, que se hace cada vez más compleja en relación al equilibrio entre el planeta y nuestro modelo de desarrollo. Es por ello que planteamos al alumnado *«El rescate de Gea»*, diosa griega que se caracteriza como madre de la naturaleza. Ese rescate sólo es posible mediante la concienciación, y qué mejor que realizar ese análisis del cambio climático y sus consecuencias, en el marco del estudio del clima y las diferentes zonas bioclimáticas. Por lo cual, proponemos a nuestro alumnado que trabaje por grupos una **campana publicitaria de concienciación**, siendo las redes sociales el eje fundamental para la misma.

Esta primera unidad de la situación de aprendizaje plantea un acercamiento al conocimiento del **clima y las zonas bioclimáticas**: la atmósfera, el tiempo y el clima, conocimiento de los diferentes elementos del clima, los tipos de clima, la vegetación y los bioclimas. En la misma comenzaremos el desarrollo de la situación de aprendizaje, creando los grupos de trabajo, planteando el reto a trabajar y realizando un acercamiento inicial a la información al respecto de las cuestiones que se plantean.

c. **Objetivos para el Desarrollo Sostenible abordados**

Dentro de la propuesta de los ODS que realizan las Naciones Unidas, hemos considerado fundamental trabajar el **ODS 13 acción por el clima**, desde el cual se pretende la adopción de medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos. Este ODS implica necesariamente a otros como el ODS 6 (agua), ODS 7 (energía), ODS 15 (los ecosistemas terrestres) y el ODS 17 (alianzas para lograr los objetivos).

d. **Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:**

1. *Activamos nuestros conocimientos previos.* Actividad inicial sobre los conocimientos previos. Realizamos una aproximación al conocimiento de la atmósfera, el tiempo y los climas, las variedades bioclimáticas, a la vez que el impacto de la acción humana.
2. *Formamos los grupos de trabajo.* Incidimos durante el proceso en la importancia de trabajo cooperativo para alcanzar las metas comunes.
3. *Conocemos el clima.* A través del estudio de los contenidos básicos del tema trabajamos de manera transversal el cambio climático. Buscamos, seleccionamos y organizamos la información

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	A. Retos del mundo actual GEH.1.A.1. GEH.1.A.5. B. Sociedades y territorios GEH.1.B.6.	Preguntas y respuestas. Trabajamos a partir de las ideas previas. Conceptos. (Entrada unidad) Avanza en competencias. Elaboración de contenidos, conceptos y mapas (Apdo. 2) Avanza en competencias. Conceptos, elaborar contenido, buscar información, interpretar un mapa (Apdo. 3) Avanza en competencias. Conceptos, interrelaciones, manejar mapas (Apdo. 4) Protagonistas. Felisa Martín y Laura F. Gibellini Retos del mundo actual El Niño (Aplica las competencias) Buscamos y organizamos la información para el reto propuesto preparando la estrategia comunicativa (situación de aprendizaje)
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	A. Retos del mundo actual GEH.1.A.1. GEH.1.A.3. GEH.1.A.5. GEH.1.A.7. B. Sociedades y territorios GEH.1.B.2. C. Compromiso cívico GEH.1.C.5. GEH.1.C.6.	Avanza en competencias. Imágenes y conceptos (Apdo. 1) Avanza en competencias. Elaboración de contenidos, conceptos y mapas (Apdo. 2) Avanza en competencias. Conceptos, elaborar contenido, buscar información, interpretar un mapa (Apdo. 3) Avanza en competencias. Conceptos, interrelaciones, manejar mapas (Apdo. 4) Desafíos que dejan huella. Compendio de actividades (Apdo. final) Retos del mundo actual El Niño” (Aplica las competencias) Buscamos y organizamos la información para el reto propuesto preparando la estrategia comunicativa (situación de aprendizaje)

STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.1. Adquirir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y el trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. 3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. 3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	A. Retos del mundo actual GEH.1.A.6. GEH.1.A.7. B. Sociedades y territorios GEH.1.B.1. GEH.1.B.2. GEH.1.B.10. C. Compromiso cívico GEH.1.C.10.	Retos del mundo actual El Niño (Aplica las competencias) Buscamos y organizamos la información para el reto propuesto preparando la estrategia comunicativa (situación de aprendizaje)
CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. 4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado. 4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	A. Retos del mundo actual GEH.1.A.1. GEH.1.A.2. GEH.1.A.3. GEH.1.A.8. B. Sociedades y territorios GEH.1.B.1. GEH.1.B.3. GEH.1.B.15 GEH.1.B.16. C. Compromiso cívico GEH 1.C.7. GEH 1.C.12.	Avanza en competencias. Conceptos, interrelaciones, manejar mapas (Apdo. 4) Buscamos y organizamos la información para el reto propuesto preparando la estrategia comunicativa (situación de aprendizaje)
CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus institu-	9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones dirigidos por los Estados, los orga-	A. Retos del mundo actual GEH.1.A.4. B. Sociedades y territorios GEH.1.B.10. GEH.1.B.13.	Retos del mundo actual El Niño (Aplica las competencias) Buscamos y organizamos la información para el reto propuesto preparando la estrategia comunicativa (situación de aprendizaje)

	ciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo	nismos internacionales y las asociaciones civiles para el logro de la paz, la seguridad y la cooperación entre los pueblos.	GEH.1.B.15 GEH.1.B.16. C. Compromiso cívico GEH 1.C.7. GEH 1.C.12.	
Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión cultural.				

- a. **Temporalización:** segundo trimestre. 9 sesiones.
- b. **Situaciones de aprendizaje:** Esta unidad se integra dentro de la *situación de aprendizaje «El rescate de Gea»*. La situación de aprendizaje parte de la realidad en la que vivimos, que se hace cada vez más compleja en relación al equilibrio entre el planeta y nuestro modelo de desarrollo. Es por ello que planteamos al alumnado *«El rescate de Gea»*, diosa griega que se caracteriza como madre de la naturaleza. Ese rescate sólo es posible mediante la concienciación, y qué mejor que realizar ese análisis del cambio climático y sus consecuencias, en el marco del estudio del clima y las diferentes zonas bioclimáticas. Por lo cual, proponemos a nuestro alumnado que trabaje por grupos una **campana publicitaria de concienciación**, siendo las redes sociales el eje fundamental para la misma.

Esta segunda unidad de la situación de aprendizaje plantea un acercamiento al conocimiento de los **grandes conjuntos bioclimáticos**: riesgos naturales, la acción antrópica, desarrollo sostenible, economía circular... En la misma continuaremos con el desarrollo de la situación de aprendizaje trabajando el guion de la campaña publicitaria y buscando imágenes adecuadas para la misma.

c. Objetivos para el Desarrollo Sostenible abordados

Dentro de la propuesta de los ODS que realizan las Naciones Unidas, hemos considerado fundamental trabajar el **ODS 13 acción por el clima**, desde el cual se pretende la adopción de medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos. Este ODS implica necesariamente a otros como el ODS 6 (agua), ODS 7 (energía), ODS 15 (los ecosistemas terrestres) y el ODS 17 (alianzas para lograr los objetivos).

d. Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

4. *Estudiamos los grandes conjuntos bioclimáticos.* Lo conjuntos bioclimáticos, los riesgos naturales, la acción antrópica sobre el medio natural. Trabajamos conceptos básicos como desarrollo sostenible, calentamiento global, cambio climático... Trabajamos el ODS 13 como elemento transversal acercándonos al conocimiento de la economía circular.
5. *Desarrollamos la campaña publicitaria.* Dentro del reto propuesto trabajamos en el guion de la campaña publicitaria, buscando imágenes adecuadas para la misma.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	<p>A. Retos del mundo actual GEH.1.A.1. GEH.1.A.5.</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.1.B.6.</p>	<p>Preguntas y respuestas. Trabajamos a partir de las ideas previas. Conceptos, problemas y cambios medioambientales. (Entrada unidad)</p> <p>Avanza en competencias. Mapas, elaborar contenidos, presentar la información, los climogramas (Apdo. 1)</p> <p>Avanza en competencias. Interpretar gráficos, imágenes y mapas; analizar fenómenos físicos, elaborar contenido, buscar información (Apdo. 2)</p> <p>Avanza en competencias. Gráficos, mapas, elaborar contenidos propios, búsqueda de información, elaborar productos propios, interpretar imágenes (Apdo. 3)</p> <p>Avanza en competencias. Gráficos, búsqueda información, mapas, análisis fenómenos físicos, elaborar contenidos, imágenes (Apdo. 5)</p> <p>Avanza en competencias. Investigar problemas, usar fuentes de información (Apdo. 6)</p> <p>Avanza en competencias. Elaborar contenidos, gráficos, identificar problemas, retos, desafíos... (Apdo. 7)</p> <p>Avanza en competencias. Elaborar contenido, buscar información, esquemas (Apdo. 8)</p> <p>Protagonistas. Mary Kingsley y Greta Thunberg</p> <p>Retos del mundo actual Los bioclimas y nuestras huellas (Aplica las competencias)</p> <p>Preparamos la campaña publicitaria (situación de aprendizaje)</p>

CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	<p>A. Retos del mundo actual GEH.1.A.1. GEH.1.A.3. GEH.1.A.5. GEH.1.A.7.</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.1.B.2.</p> <p>C. Compromiso cívico GEH.1.C.5. GEH.1.C.6.</p>	<p>Avanza en competencias. Gráficos, mapas, elaborar contenidos propios, búsqueda de información, elaborar productos propios, interpretar imágenes (Apdo. 3)</p> <p>Avanza en competencias. Gráficos, búsqueda información, mapas, análisis fenómenos físicos, conceptos, imágenes (Apdo. 4)</p> <p>Avanza en competencias. Investigar problemas, usar fuentes de información (Apdo. 6)</p> <p>Desafíos que dejan huella. Compendio de actividades (Apdo. final)</p> <p>Protagonistas. Mary Kingsley y Greta Thunberg</p> <p>Retos del mundo actual Los bioclimas y nuestras huellas (Aplica las competencias)</p> <p>Preparamos la campaña publicitaria (situación de aprendizaje)</p>
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.1. Adquirir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y el trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	<p>A. Retos del mundo actual GEH.1.A.6. GEH.1.A.7.</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.1.B.1. GEH.1.B.2. GEH.1.B.10.</p> <p>C. Compromiso cívico GEH.1.C.10.</p>	<p>Avanza en competencias. Mapas, elaborar contenidos, representar la información, los climogramas (Apdo. 1)</p> <p>Avanza en competencias. Interpretar gráficos, imágenes y mapas; analizar fenómenos físicos, elaborar contenido, buscar información (Apdo. 2)</p> <p>Avanza en competencias. Gráficos, mapas, elaborar contenidos propios, búsqueda de información, elaborar productos propios, interpretar imágenes (Apdo. 3)</p> <p>Avanza en competencias. Gráficos, búsqueda información, mapas, análisis fenómenos físicos, conceptos, imágenes (Apdo. 4)</p> <p>Avanza en competencias. Gráficos, búsqueda información, mapas, análisis fenómenos físicos, elaborar contenidos, imágenes (Apdo. 5)</p> <p>Avanza en competencias. Investigar problemas, usar fuentes de información (Apdo. 6)</p> <p>Avanza en competencias. Elaborar</p>

				<p>contenidos, gráficos, identificar problemas, retos, desafíos... (Apdo. 7)</p> <p>Avanza en competencias. Elaborar contenido, buscar información, esquemas (Apdo. 8)</p> <p>Retos del mundo actual Los bioclimas y nuestras huellas (Aplica las competencias)</p> <p>Preparamos la campaña publicitaria (situación de aprendizaje)</p>
<p>CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1</p>	<p>4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</p>	<p>4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.</p> <p>4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.</p> <p>4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.</p>	<p>A. Retos del mundo actual GEH.1.A.1. GEH.1.A.2. GEH.1.A.3. GEH.1.A.8.</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.1.B.1. GEH.1.B.3. GEH.1.B.15 GEH.1.B.16.</p> <p>C. Compromiso cívico GEH.1.C.7. GEH.1.C.12.</p>	<p>Avanza en competencias. Mapas, elaborar contenidos, representar la información, los climogramas (Apdo. 1)</p> <p>Avanza en competencias. Interpretar gráficos, imágenes y mapas; analizar fenómenos físicos, elaborar contenido, buscar información (Apdo. 2)</p> <p>Avanza en competencias. Gráficos, mapas, elaborar contenidos propios, búsqueda de información, elaborar productos propios, interpretar imágenes (Apdo. 3)</p> <p>Avanza en competencias. Gráficos, búsqueda información, mapas, análisis fenómenos físicos, conceptos, imágenes (Apdo. 4)</p> <p>Avanza en competencias. Gráficos, búsqueda información, mapas, análisis fenómenos físicos, elaborar contenidos, imágenes (Apdo. 5)</p> <p>Desafíos que dejan huella. Compendio de actividades (Apdo. final)</p> <p>Retos del mundo actual Los bioclimas y nuestras huellas (Aplica las competencias)</p>
<p>CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1</p>	<p>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, la cooperación internacional y al desarrollo</p>	<p>9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones dirigidos por los Estados, los organismos internacionales y las asociaciones civiles para el logro de la paz, la seguridad y la cooperación entre los pueblos.</p>	<p>A. Retos del mundo actual GEH.1.A.4.</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.1.B.10. GEH.1.B.13. GEH.1.B.15 GEH.1.B.16.</p> <p>C. Compromiso cívico</p>	<p>Avanza en competencias. Investigar problemas, usar fuentes de información (Apdo. 6)</p> <p>Avanza en competencias. Elaborar contenidos, gráficos, identificar problemas, retos, desafíos... (Apdo. 7)</p>

	sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo		GEH 1.C.7. GEH 1.C.12.	Avanza en competencias. Elaborar contenido, buscar información, esquemas (Apdo. 8) Preparamos la campaña publicitaria (situación de aprendizaje)
Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión cultural.				

- a. **Temporalización:** segundo trimestre. 9 sesiones.
- b. **Situaciones de aprendizaje:** Esta unidad se integra dentro de la *situación de aprendizaje «El rescate de Gea»*. La situación de aprendizaje parte de la realidad en la que vivimos, que se hace cada vez más compleja en relación al equilibrio entre el planeta y nuestro modelo de desarrollo. Es por ello que planteamos al alumnado *«El rescate de Gea»*, diosa griega que se caracteriza como “madre de la naturaleza”. Ese rescate sólo es posible mediante la concienciación, y qué mejor que realizar ese análisis del cambio climático y sus consecuencias, en el marco del estudio del clima y las diferentes zonas bioclimáticas. Por lo cual, proponemos a nuestro alumnado que trabaje por grupos una **campana publicitaria de concienciación**, siendo las redes sociales el eje fundamental para la misma.

Esta tercera unidad de la situación de aprendizaje plantea un acercamiento al conocimiento del **medio físico y los bioclimas de España y la comunidad autónoma**: relieve, aguas, clima, vegetación, conjuntos bioclimáticos, riesgos naturales y espacios protegidos... En la misma concluiremos el desarrollo de la situación de aprendizaje con el guión de la campaña publicitaria y su desarrollo en las redes sociales.

c. Objetivos para el Desarrollo Sostenible abordados

Dentro de la propuesta de los ODS que realizan las Naciones Unidas, hemos considerado fundamental trabajar el **ODS 13 acción por el clima**, desde el cual se pretende la adopción de medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos. Este ODS implica necesariamente a otros como el ODS 6 (agua), ODS 7 (energía), ODS 15 (los ecosistemas terrestres) y el ODS 17 (alianzas para lograr los objetivos).

d. Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

6. *Conocemos los bioclimas.* Acercamiento a la realidad de España y sus espacios protegidos
7. *Diseñamos la campaña enfocada a las redes sociales.* Selección de las redes sociales, elegimos la forma de ponerla en funcionamiento
8. *Compartimos y evaluamos el trabajo desarrollado.* Exposición en clase, difusión, análisis y evaluación

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la Historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	A. Retos del mundo actual GEH.1.A.1. GEH.1.A.5. B. Sociedades y territorios GEH.1.B.6.	Preguntas y respuestas. Trabajamos a partir de las ideas previas. Conceptos, problemas y cambios medioambientales. (Entrada unidad) Avanza en competencias. Mapas, gráficos, elaborar contenido (Apdo. 1) Avanza en competencias. Mapas, elaboración de contenido, analizar fenómenos físico, búsqueda de información (Apdo. 2) Avanza en competencias. Gráficos, elaborar contenidos (Apdo. 4) Avanza en competencias. Organizar la información, interpretar el entorno, mapas (Apdo. 5) Avanza en competencias. Mapas, gráficos, elaborar productos originales. (Apdo. 6) Informe gráfico. Riesgos naturales y espacios protegidos. Desafíos que dejan huella. Compendio de actividades (Apdo. final) Protagonistas. Margot Moles y Lucía Loren Retos del mundo actual El tiempo y sus locuras (Aplica las competencias) Desarrollamos la campaña publicitaria (situación de aprendizaje)
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes. 2.2. Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual sus retos y sus	A. Retos del mundo actual GEH.1.A.1. GEH.1.A.3. GEH.1.A.5. GEH.1.A.7. B. Sociedades y territorios GEH.1.B.2. C. Compromiso cívico GEH.1.C.5. GEH.1.C.6.	Avanza en competencias. Mapas, gráficos, elaborar productos originales. (Apdo. 6) Informe gráfico. Riesgos naturales y espacios protegidos. Protagonistas. Margot Moles y Lucía Loren Retos del mundo actual El tiempo y sus locuras (Aplica las competencias) Desarrollamos la campaña publicitaria (situación de aprendizaje)

		conflictos desde una perspectiva sistémica y global.		
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes. 3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas, teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia. 3.3. Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y la Geografía.	A. Retos del mundo actual GEH.1.A.6. GEH.1.A.7. B. Sociedades y territorios GEH.1.B.1. GEH.1.B.2. GEH.1.B.10. C. Compromiso cívico GEH.1.C.10.	Avanza en competencias. Mapas, gráficos, elaborar contenido (Apdo. 1) Avanza en competencias. Mapas, elaboración de contenido, analizar fenómenos físico, búsqueda de información (Apdo. 2) Avanza en competencias. Mapas e imágenes (Apdo. 3) Avanza en competencias. Gráficos, elaborar contenidos (Apdo. 4) Avanza en competencias. Organizar la información, interpretar el entorno, mapas (Apdo. 5) Avanza en competencias. Mapas, gráficos, elaborar productos originales. (Apdo. 6) Informe gráfico. Riesgos naturales y espacios protegidos. Desafíos que dejan huella. Compendio de actividades (Apdo. final) Protagonistas. Margot Moles y Lucía Loren Retos del mundo actual El tiempo y sus locuras”(Aplica las competencias) Desarrollamos la campaña publicitaria (situación de aprendizaje)
CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. 4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado. 4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa,	A. Retos del mundo actual GEH.1.A.1. GEH.1.A.2. GEH.1.A.3. GEH.1.A.8. B. Sociedades y territorios GEH.1.B.1. GEH.1.B.3. GEH.1.B.15 GEH.1.B.16.	Avanza en competencias. Mapas e imágenes (Apdo. 3) Informe gráfico. Riesgos naturales y espacios protegidos. Desafíos que dejan huella. Compendio de actividades (Apdo. final)

		protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	C. Compromiso cívico GEH 1.C.7. GEH 1.C.12.	
CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo	9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones dirigidos por los Estados, los organismos internacionales y las asociaciones civiles para el logro de la paz, la seguridad y la cooperación entre los pueblos.	A. Retos del mundo actual GEH.1.A.4. B. Sociedades y territorios GEH.1.B.10. GEH.1.B.13. GEH.1.B.15 GEH.1.B.16. C. Compromiso cívico GEH 1.C.7. GEH 1.C.12.	Informe gráfico. Riesgos naturales y espacios protegidos. Retos del mundo actual El tiempo y sus locuras (Aplica las competencias) Desarrollamos la campaña publicitaria (situación de aprendizaje)
Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión cultural.				

a. **Temporalización:** segundo trimestre. 9 sesiones.

b. **Situaciones de aprendizaje:**

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje «Un viaje por el tiempo», que tiene como principal objetivo acercarnos al origen de la Humanidad, desde los primeros homínidos hasta la aparición y desarrollo de las primeras civilizaciones, como fueron la mesopotámica y la egipcia. Como eje de trabajo que estructura la situación de aprendizaje realizaremos una guía de viaje en la que explicaremos a dónde viajaremos -mapa histórico- y cuándo -eje cronológico- describiendo las principales características de cada etapa del viaje en el tiempo. La elaboración de un comic ilustrará las principales etapas de este viaje.

En esta primera unidad de la secuencia de aprendizaje nos acercaremos al origen de la Humanidad en la Prehistoria, con la aparición de los primeros homínidos y su evolución a través de los avances en la cultura material. Partiremos de nuestros conocimientos previos. Trabajaremos por parejas analizando las relaciones entre las primeras sociedades humanas y el entorno natural. Investigamos, buscamos y organizamos la información.

c. **Objetivos para el Desarrollo Sostenible abordados**

Dentro de la propuesta de la *Agenda 20-30* de la ONU proponemos al alumnado que reflexionemos sobre la situación del mundo en el que vivimos y seamos capaces de mejorarlo. Así a lo largo de la situación de aprendizaje y sus diferentes unidades incidiremos en cómo vivían en los diferentes momentos de la Prehistoria para aprender alternativas sostenibles que nos ayuden a plantear nuestros problemas actuales y buscarles solución. Los ejes sobre los que trabajaremos serán los siguientes *Objetivos para el Desarrollo Sostenible* (ODS)

ODS 11 Ciudades y comunidades sostenibles. Nos aproximaremos a las relaciones entre el medio natural y las primeras sociedades humanas, comparando las situaciones pasadas y presentes, profundizando en el concepto de desarrollo sostenible

d. **Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:**

1. *Activamos nuestros conocimientos previos y formamos parejas.* A través de actividades motivadoras que amplíen la percepción y promuevan la comprensión. Analizamos las interacciones entre el medio natural y las primeras comunidades humanas. El alumnado se agrupa en parejas.
2. *Investigamos sobre la Prehistoria.* El proceso de hominización, primeros pasos de las comunidades humanas en el Paleolítico y el salto cultural de la “revolución neolítica”. La Edad de los Metales y el desarrollo tecnológico. Nacen los primeros asentamientos humanos. La localización de la información y su tratamiento claves de estos primeros pasos en el acercamiento a la ciencia histórica -ejes cronológicos, mapas históricos, mapas conceptuales...-. Confeccionamos los primeros pasos de nuestro reto a través de la guía de viaje y el comic.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y las falsas noticias. 1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos y las informaciones adquiridas, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos.	A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.1. GEH.1.A.5. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1 C. Compromiso cívico GEH 1.C.4.	Preguntas y repuestas. Trabajo de las ideas previas a partir del texto sobre María Sanz de Sautuola. Espacio, tiempo, conceptos... (Entrada unidad) Avanza en competencias. Buscar información, el entorno, el tiempo histórico, elaborar contenidos (Apdo. 2) Avanza en competencias. Procesos históricos, elaborar contenidos, textos escritos, imágenes. (Apdo. 3) Avanza en competencias. Elaborar productos, textos escritos, conceptos, valorar y conocer el patrimonio (Apdo. 4) Avanza en competencias. Tiempo histórico, elaborar contenidos, interpretar imágenes (Apdo. 5) Avanza en competencias. Procesos históricos, elaborar contenidos, imágenes (Apdo. 6) Avanza en competencias. La realidad y evolución histórica, el arte prehistórico, organizar la información, mapas. Avanza en competencias. Mapas, organizar la información, valorar el patrimonio (Apdo. 9) Desafíos que dejan huella. (act. finales) Protagonistas. Dorothy Garrod y Penélope Vaquero Aplica las competencias. Sociedades y territorios. El Stonehege español El Desafío « Un viaje por el tiempo » Guía de viaje y comic (situación de aprendizaje)
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo	2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes. 2.2. Construir la propia identidad y enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, a	A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.6 B. Sociedades y territorios GEH.1.B.1. GEH.1.B.2. C. Compromiso cívico GEH 1.C.4.	Avanza en competencias. Buscar información, ejes cronológicos, el tiempo histórico, imágenes (Apdo. 1) Avanza en competencias. Buscar información, el entorno, el tiempo histórico, elaborar contenidos (Apdo. 2) Avanza en competencias. Procesos históricos, elaborar contenidos, textos escritos, imágenes. (Apdo. 3)

	común.	<p>través de la producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y planteamientos personales, críticos y argumentados.</p> <p>2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.</p> <p>2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.</p>	GEH.1.C.9.	<p>Avanza en competencias. Elaborar productos, textos escritos, conceptos, valorar y conocer el patrimonio (Apdo. 4)</p> <p>Desafíos que dejan huella. (actividades finales)</p> <p>Protagonistas. Dorothy Garrod y Penélope Vaquero</p> <p>Aplica las competencias. Sociedades y territorios. El Stonehege español</p> <p>El Desafío «Un viaje por el tiempo» Guía de viaje y comic (situación de aprendizaje)</p>
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	<p>3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.</p> <p>3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodpendencia.</p> <p>3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p> <p>3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.</p> <p>3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.</p>	<p>A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.1. GEH.1.A.3. GEH.1.A.9.</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.1.B.1. GEH.1.B.2.</p>	<p>Avanza en competencias. Buscar información, ejes cronológicos, el tiempo histórico, imágenes (Apdo. 1)</p> <p>Avanza en competencias. Buscar información, el entorno, el tiempo histórico, elaborar contenidos (Apdo. 2)</p> <p>Avanza en competencias. Procesos históricos, elaborar contenidos, textos escritos, imágenes. (Apdo. 3)</p> <p>Avanza en competencias. Elaborar productos, textos escritos, conceptos, valorar y conocer el patrimonio (Apdo. 4)</p> <p>Avanza en competencias. Procesos históricos, elaborar contenidos, imágenes (Apdo. 6)</p>
CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	<p>4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.</p> <p>4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.</p> <p>4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.</p>	<p>A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.1. GEH.1.A.4.</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.1.B.6. GEH.1.B.7.</p> <p>C. Compromiso cívico GEH.1.C.7</p>	<p>Preguntas y repuestas. Trabajo de las ideas previas a partir del texto sobre María Sanz de Sautuola. Espacio, tiempo, conceptos... (Entrada unidad)</p> <p>Avanza en competencias. Buscar información, el entorno, el tiempo histórico, elaborar contenidos (Apdo. 2)</p> <p>Aplica las competencias. Sociedades y territorios. El Stonehege español</p> <p>El Desafío «Un viaje por el tiempo» Guía de viaje y comic (situación de aprendizaje)</p>

CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y la cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y el conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados. 6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, la exposición y la puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad 6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos. 6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	<p>A. Retos del mundo actual. GEI.1.A.7.</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.1.B.4. GEH.1.B.5. GEH.1.B.8..</p> <p>C. Compromiso cívico GEH 1.C.1. GEH 1.C.2. GEH 1.C.3.</p>	<p>Avanza en competencias. Elaborar productos, textos escritos, conceptos, valorar y conocer el patrimonio (Apdo. 4)</p> <p>Avanza en competencias. Elaborar productos, textos escritos, conceptos, valorar y conocer el patrimonio (Apdo. 4)</p> <p>Avanza en competencias. Procesos históricos, elaborar contenidos, imágenes (Apdo. 6)</p> <p>Avanza en competencias. Imágenes, evolución histórica (Apdo. 7)</p> <p>Avanza en competencias. La realidad y evolución histórica, el arte prehistórico, organizar la información, mapas (A. 8)</p> <p>Desafíos que dejan huella. (act. finales)</p> <p>Protagonistas. Dorothy Garrod y Penélope Vaquero</p> <p>Aplica las competencias. Sociedades y territorios. El Stonehege español El Desafío «Un viaje por el tiempo» Guía de viaje y comic (situación de aprendizaje)</p>
CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1	7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores de europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales. 7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	<p>A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.1. GEH.1.A.4.</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.1.B.6. GEH.1.B.7.</p> <p>C. Compromiso cívico GEH.1.C.7</p>	<p>Avanza en competencias. Elaborar productos, textos escritos, conceptos, valorar y conocer el patrimonio (Apdo. 4)</p> <p>Avanza en competencias. Elaborar productos, textos escritos, conceptos, valorar y conocer el patrimonio (Apdo. 4)</p> <p>Avanza en competencias. Imágenes, evolución histórica (Apdo. 7)</p> <p>Avanza en competencias. La realidad y evol. histórica, el arte prehistórico, organizar la infor., mapas (Apdo. 8)</p> <p>Avanza en competencias. Mapas, organizar la información, valorar el patrimonio (Apdo. 9)</p> <p>Desafíos que dejan huella. (actividades finales)</p> <p>Protagonistas. Dorothy Garrod y Penélope Vaquero</p> <p>Aplica las competencias. Sociedades y territorios. El Stonehege español El Desafío «Un viaje por el tiempo» Guía de viaje y comic (situación de aprendizaje)</p>
Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión cultural.				

Unidad 8. Mesopotamia.

- a. **Temporalización:** segundo trimestre. 6 sesiones.
- b. **Situaciones de aprendizaje:** Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje «Un viaje por el tiempo», que tiene como principal objetivo acercarnos al origen de la Humanidad, desde los primeros homínidos hasta la aparición y desarrollo de las primeras civilizaciones, como fueron la mesopotámica y la egipcia. Como eje de trabajo que estructura la situación de aprendizaje realizaremos una **guía de viaje** en la que explicaremos a dónde viajaremos -mapa histórico- y cuándo -eje cronológico- describiendo las principales características de cada etapa del viaje en el tiempo. La elaboración de un **comic** ilustrará las principales etapas de este viaje.

En esta segunda unidad de la secuencia de aprendizaje nos acercaremos a las civilizaciones fluviales, centrándonos específicamente en **Mesopotamia**. Entre las actividades que serán fundamentales estará la de aprender a utilizar un mapa histórico, saber confeccionar e interpretar un eje cronológico y conocer algunos de los conceptos básicos que nos ayudarán a avanzar en el conocimiento de la historia de la Humanidad.

c. Objetivos para el Desarrollo Sostenible abordados

Dentro de la propuesta de la Agenda 20-30 de la ONU proponemos al alumnado que reflexionemos sobre la situación del mundo en el que vivimos y seamos capaces de mejorarlo. Así a lo largo de la situación de aprendizaje y sus diferentes unidades incidiremos en cómo vivían en los diferentes momentos de la Historia para aprender alternativas sostenibles que nos ayuden a plantear nuestros problemas actuales y buscarles solución. Los ejes sobre los que trabajaremos serán los siguientes Objetivos para el Desarrollo Sostenible (ODS)

ODS 11 Ciudades y comunidades sostenibles. Este es será el elemento central sobre el que trabajaremos, ya que las primeras ciudades y comunidades humanas surgen precisamente en este momento, siendo crucial estudiar sus relaciones con el entorno natural, su forma de articularse... y compararlo con nuestra forma de vida actual.

ODS 5 Igualdad de Género. Al abordar el estudio, análisis y comprensión de las primeras etapas históricas, será fundamental tener en cuenta la construcción de las relaciones de género

ODS 6 Agua limpia y saneamiento. Estas primeras civilizaciones tienen una vinculación muy estrecha con el agua, son civilizaciones fluviales, ya que el agua de los ríos y su aprovechamiento será lo que les permita el desarrollo de la agricultura y ganadería como principales actividades económicas.

ODS 13 Acción por el clima. La huella ecológica de estas primeras civilizaciones es pequeña, mientras que vemos como progresivamente esta ha ido incrementándose de forma considerable. Reflexionaremos acerca de qué manera podemos llegar a un desarrollo sostenible que disminuya nuestra huella ecológica.

d. Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

3. *Nacen las civilizaciones fluviales.* Aproximación al papel de la ciudad-estado en el contexto de estas primeras civilizaciones. Nos centraremos en el ODS 11 sobre las relaciones con el entorno natural, mientras continuamos con la búsqueda y organización de la información, elaborando la parte de la guía de viaje y el cómic que corresponde a Mesopotamia, con su mapa histórico y eje cronológico.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y las falsas noticias. 1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos y las informaciones adquiridas, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossiers informativos, que reflejan un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.1. GEH.1.A.4. B. Sociedades y territorios GEH.1.B.6. GEH.1.B.8 GEH.1.B.10. . C. Compromiso cívico GEH.1.C.7 GEH.1.C.9.	Preguntas y repuestas. Cuestiones a partir del texto sobre Enheduana, escritora y suma sacerdotisa. Espacio, tiempo, vida cotidiana... (Entrada unidad) Avanza en competencias. Utilizar textos, usar fuentes de información, identificar aportaciones culturales, elaborar contenidos propios, manejar mapas (Apdo. 1) Avanza en competencias. Elaborar contenidos propios, buscar información relevante, manejar imágenes, utilizar imágenes, demostrar capacidad crítica (Apdo. 4) Informe gráfico. La ciudad de Babilonia actividades para avanzar en competencias. Comprensión, expresión y TIC. Avanza en competencias. Utilizar textos, elaborar contenidos propios, valorar el patrimonio (Apdo. 5) Desafíos que dejan huella. (actividades finales) Protagonistas. Isabella Bird y Laura Dekker El Desafío «Un viaje en el tiempo» Guía de viaje y comic (situación aprendizaje)
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escales temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes. 2.2. Construir la propia identidad y enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, a través de la producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y planteamientos personales, críticos y argumentados. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros	A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.1. GEH.1.A.4. B. Sociedades y territorios GEH.1.B.6. GEH.1.B.7. C. Compromiso cívico GEH.1.C.7	Avanza en competencias. Elaborar contenidos propios, buscar información relevante, manejar imágenes, utilizar imágenes, demostrar capacidad crítica (Apdo. 4) Desafíos que dejan huella. (actividades finales) Protagonistas. Isabella Bird y Laura Dekker El Desafío «Un viaje en el tiempo» Guía de viaje y comic (situación aprendizaje)

		<p>productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.</p> <p>2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.</p>		
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	<p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible</p>	<p>3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.</p> <p>3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.</p> <p>3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p> <p>3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.</p> <p>3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.</p>	<p>A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.1. GEH.1.A.3. GEH.1.A.9.</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.1.B.1. GEH.1.B.2.</p>	<p>Avanza en competencias. Utilizar textos escritos, comprender el tiempo histórico, utilizar la cronología, manejar mapas (Apdo. 2)</p> <p>Avanza en competencias. Valorar la evolución histórica, identificar aportaciones culturales, utilizar imágenes (Apdo. 3)</p> <p>Informe gráfico. La ciudad de Babilonia actividades para avanzar en competencias. Comprensión, expresión y TIC.</p> <p>Desafíos que dejan huella. (actividades finales)</p> <p>Protagonistas. Isabella Bird y Laura Dekker</p> <p>El Desafío «Un viaje en el tiempo» Guía de viaje y comic (situación de aprendizaje)</p>
CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	<p>4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</p>	<p>4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.</p> <p>4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.</p> <p>4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.</p>	<p>A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.1. GEH.1.A.4.</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.1.B.6. GEH.1.B.7.</p> <p>C. Compromiso cívico GEH.1.C.7</p>	<p>Informe gráfico. La ciudad de Babilonia actividades para avanzar en competencias. Comprensión, expresión y TIC.</p> <p>El Desafío «Un viaje en el tiempo» Guía de viaje y comic (situación aprendizaje)</p>
CCL5, CC1, CC2, CCEC1	<p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios a nuestro marco de convivencia, para promover la partici-</p>	<p>5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han ido gestando.</p> <p>5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea,</p>	<p>A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.4</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.1.B.4. GEH.1.B.5. GEH.1.B.6. GEH.1.B.8.</p>	<p>Avanza en competencias. Elaborar contenidos propios, buscar información relevante, manejar imágenes, utilizar imágenes, demostrar capacidad crítica (Apdo. 4)</p> <p>Desafíos que dejan huella. (actividades finales)</p>

	<p>pación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>en las que se lograron establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.</p> <p>5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.</p>	<p>C. Compromiso cívico GEH.1.C.2. GEH.1.C.3. GEH.1.C.9.</p>	<p>Protagonistas. Isabella Bird y Laura Dekker</p> <p>El Desafío «Un viaje en el tiempo» Guía de viaje y comic (situación aprendizaje)</p>
<p>CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1</p>	<p>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad</p>	<p>6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p> <p>6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p> <p>6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.</p> <p>6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.</p>	<p>A. Retos del mundo actual. GEI.1.A.7.</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.1.B.4. GEH.1.B.5. GEH.1.B.8..</p> <p>C. Compromiso cívico GEH 1.C.1. GEH 1.C.2. GEH 1.C.3.</p>	<p>Avanza en competencias. Utilizar textos escritos, comprender el tiempo histórico, utilizar la cronología, manejar mapas (Apdo. 2)</p> <p>Avanza en competencias. Valorar la evolución histórica, identificar aportaciones culturales, utilizar imágenes (Apdo. 3)</p> <p>Avanza en competencias. Elaborar contenidos propios, buscar información relevante, manejar imágenes, utilizar imágenes, demostrar capacidad crítica (Apdo. 4)</p> <p>Avanza en competencias. Utilizar textos, elaborar contenidos propios, valorar el patrimonio (Apdo. 5)</p> <p>Desafíos que dejan huella. (actividades finales)</p> <p>Protagonistas. Isabella Bird y Laura Dekker</p> <p>El Desafío «Un viaje en el tiempo» Guía de viaje y comic (situación aprendizaje)</p>
<p>CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1</p>	<p>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores de europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.</p> <p>7.2. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetar los sentimientos de pertenencia adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>A. Retos del mundo actual. GEI.1.A.7.</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.1.B.8. GEH.1.B.11. GEH.1.B.13. GEH.1.B.15.</p> <p>C. Compromiso cívico GEH 1.C.1. GEH 1.C.4. GEH 1.C.8.</p>	
<p>CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1,</p>	<p>9. Conocer y valorar la aportación de nuestro país a la cultura europea y</p>	<p>9.1. Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis y el</p>	<p>A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.6</p>	

CCEC1	mundial, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, la cooperación internacional, al desarrollo sostenible y a la ciudadanía global, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	reconocimiento de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible, así como de las aportaciones de este y sus instituciones a la cultura europea y mundial.	GEH.1.A.8. B. Sociedades y territorios GEH.1.B.1. GEH.1.B.2. GEH.1.B.8. GEH.2.B.10 C. Compromiso cívico GEH 1.C.4. GEH 1.C.5. GEH.1.C.9.	
Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión cultural.				

- a. **Temporalización:** tercer trimestre. 9 sesiones.
- b. **Situaciones de aprendizaje:** Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje «**Un viaje por el tiempo**», que tiene como principal objetivo el conocimiento acercarnos al origen de la Humanidad, desde los primeros homínidos hasta la aparición y desarrollo de las primeras civilizaciones, como fueron la mesopotámica y la egipcia. Como eje de trabajo que estructura la situación de aprendizaje realizaremos una **guía de viaje** en la que explicaremos a dónde viajaremos -mapa histórico- y cuándo -eje cronológico- describiendo las principales características de cada etapa del viaje en el tiempo. La elaboración de un **comic** ilustrará las principales etapas de este viaje.

En esta tercera unidad de la secuencia de aprendizaje nos aproximaremos a **la civilización egipcia**, una de las más antiguas y duraderas de la Historia. Entre las actividades que serán fundamentales estará la de aprender a utilizar el mapa histórico, saber confeccionar e interpretar un eje cronológico y conocer algunos de los conceptos básicos que nos ayudarán a avanzar en el conocimiento de la historia de la Humanidad. De la misma manera, será fundamental la finalización de los retos planteados al comienzo de la situación de aprendizaje.

c. **Objetivos para el Desarrollo Sostenible abordados**

Dentro de la propuesta de la *Agenda 20-30* de la ONU proponemos al alumnado que reflexionemos sobre la situación del mundo en el que vivimos y seamos capaces de mejorarlo. Así a lo largo de la situación de aprendizaje y sus diferentes unidades incidiremos en cómo vivían en los diferentes momentos de la Historia para aprender alternativas sostenibles que nos ayuden a plantear nuestros problemas actuales y buscarles solución. Los ejes sobre los que trabajaremos serán los siguientes *Objetivos para el Desarrollo Sostenible* (ODS)

ODS 11 Ciudades y comunidades sostenibles. Este es será el elemento central sobre el que trabajaremos, ya que la civilización egipcia tendrá un componente urbano muy importante, con ciudades tan simbólicas como Menfis, Tebas o Alejandría. Analizar el desarrollo urbano junto con su relación con un entorno natural en el que el río Nilo tienen un papel central, será crucial, pudiéndose hacer comparativas con la realidad actual del mismo entorno. Aquí la relación con el ODS 6 que estudia la importancia del *agua* para el desarrollo humano será una cuestión central a tener en cuenta.

d. **Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:**

4. *Conocemos la civilización egipcia* estudiando su desarrollo con el río Nilo como elemento estructurante, junto con el desarrollo de una cultura milenaria con gran influencia. Habrá que desarrollar lo referente a la visita al antiguo Egipto en la guía de viaje sintetizándolo en un apartado específico del comic que estamos realizando.

5. *Terminamos la guía de viaje.* La finalización del reto planteado de la elaboración de la guía de viaje y el comic como principales productos de la situación de aprendizaje es uno de los aspectos clave para cerrar el trabajo que venimos desarrollando transversalmente.

6. *Compartimos y evaluamos el trabajo desarrollado.* Los diferentes grupos expondrán el trabajo realizado y se realizará la difusión del mismo a través de las redes sociales que creamos para nuestro “periódico digital de Historia”. La evaluación colectiva de todo el trabajo desarrollado será el punto y final del trabajo emprendido

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.6 GEH.1.A.8. B. Sociedades y territorios GEH.1.B.1. GEH.1.B.2. GEH.1.B.8. GEH.1.B.10 C. Compromiso cívico GEH 1.C.4. GEH 1.C.5. GEH.1.C.9.	Preguntas y respuestas. Trabajamos partiendo de las ideas previas, realizando una aproximación al espacio, cronología, legado... (Entrada unidad) Avanza en competencias. El espacio geográfico, cronología, legado, mapas, interpretar un eje cronológico (Apdo. 1) Avanza en competencias. Análisis de textos, conceptos básicos, cronología, organización social (Apdo. 2) Avanza en competencias. Analizar textos, la cultura, desarrollar estrategias, utilizar imágenes (Apdo. 3) Avanza en competencias. Conceptos, imágenes (Apdo. 4) Avanza en competencias. Cultura, información relevante, elaboración de textos, imágenes, capacidad crítica (Apdo. 5) Informe gráfico. La vida después de la muerte. Avanza en competencias. Aportaciones culturales, trabajo con imágenes, el patrimonio (Apdo. 6) Desafíos que dejan huella. Compendio de actividades de repaso (final de la unidad) Protagonistas. Hilda Petrie y Mirah Shihadeh Aplica las competencias. Compromiso cívico. La presa de Asuán El Desafío «Un viaje por el tiempo» Guía de viaje y comic (situación aprendizaje)
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y	A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.6 B. Sociedades y territorios GEH.1.B.1. GEH.1.B.2. C. Compromiso cívico	Avanza en competencias. El espacio geográfico, cronología, legado, mapas, interpretar un eje cronológico (Apdo. 1) Avanza en competencias. Análisis de textos, conceptos básicos, cronología, organización social (Apdo. 2) Avanza en competencias. Analizar tex-

	con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual sus retos y sus conflictos desde una perspectiva global.	GEH.1.C.4. GEH.1.C.9.	tos, la cultura, desarrollar estrategias, utilizar imágenes (Apdo. 3) Avanza en competencias. Conceptos, imágenes (Apdo. 4) Avanza en competencias. Cultura, información relevante, elaboración de textos, imágenes, capacidad crítica (Apdo. 5) Avanza en competencias. Aportaciones culturales, trabajo con imágenes, el patrimonio (Apdo. 6) Desafíos que dejan huella. Compendio de actividades de repaso (final de la unidad) Protagonistas. Hilda Petrie y Mirah Shihadeh Aplica las competencias. Compromiso cívico. La presa de Asuán El Desafío «Un viaje por el tiempo» Guía de viaje y comic (situación aprendizaje)
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.1. Adquirir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y el trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. 3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. 3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.4 B. Sociedades y territorios GEH.1.B.4. GEH.1.B.5. C. Compromiso cívico GEH.1.C.2. GEH.1.C.3.	Avanza en competencias. El espacio geográfico, cronología, legado, mapas, interpretar un eje cronológico (Apdo. 1) Avanza en competencias. Análisis de textos, conceptos básicos, cronología, organización social (Apdo. 2) Avanza en competencias. Analizar textos, la cultura, desarrollar estrategias, utilizar imágenes (Apdo. 3) Avanza en competencias. Cultura, información relevante, elaboración de textos, imágenes, capacidad crítica (Apdo. 5) Desafíos que dejan huella. Compendio de actividades de repaso (final de la unidad) Protagonistas. Hilda Petrie y Mirah Shihadeh Aplica las competencias. Compromiso cívico. La presa de Asuán El Desafío «Un viaje por el tiempo» Guía de viaje y comic (situación aprendizaje)
CPSAA2, CC1, CC2,	4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articula-	4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus princi-	A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.1.	Preguntas y respuestas. Trabajamos partiendo de las ideas previas, realizando

CC3, CC4, CE1	ción en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	<p>pales elementos y las interrelaciones existentes.</p> <p>4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.</p> <p>4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.</p>	<p>GEH.1.A.4.</p> <p>B. Sociedades y territorios</p> <p>GEH.1.B.6.</p> <p>GEH.1.B.7.</p> <p>C. Compromiso cívico</p> <p>GEH.1.C.7</p>	<p>una aproximación al espacio, cronología, legado... (Entrada unidad)</p> <p>Avanza en competencias. El espacio geográfico, cronología, legado, mapas, interpretar un eje cronológico (Apdo. 1)</p> <p>Avanza en competencias. Analizar textos, la cultura, desarrollar estrategias, utilizar imágenes (Apdo. 3)</p> <p>Desafíos que dejan huella. Compendio de actividades de repaso (final de la unidad)</p> <p>Aplica las competencias. Compromiso cívico. La presa de Asuán</p> <p>El Desafío «Un viaje por el tiempo»</p> <p>Guía de viaje y comic (situación aprendizaje)</p>
CCL5, CC1, CC2, CCEC1	5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios a nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	<p>5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han ido gestando.</p> <p>5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se lograron establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.</p> <p>5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.</p>	<p>A. Retos del mundo actual.</p> <p>GEH.1.A.4</p> <p>B. Sociedades y territorios</p> <p>GEH.1.B.4.</p> <p>GEH.1.B.5.</p> <p>C. Compromiso cívico</p> <p>GEH.1.C.2.</p> <p>GEH.1.C.3.</p>	<p>Avanza en competencias. Análisis de textos, conceptos básicos, cronología, organización social (Apdo. 2)</p> <p>Desafíos que dejan huella. Compendio de actividades de repaso (final de la unidad)</p> <p>El Desafío «Un viaje por el tiempo»</p> <p>Guía de viaje y comic (situación aprendizaje)</p>
CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	<p>6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p> <p>6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p> <p>6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.</p> <p>6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento</p>	<p>A. Retos del mundo actual.</p> <p>GEI.1.A.7.</p> <p>B. Sociedades y territorios</p> <p>GEH.1.B.4.</p> <p>GEH.1.B.5.</p> <p>GEH.1.B.8..</p> <p>C. Compromiso cívico</p> <p>GEH 1.C.1.</p> <p>GEH 1.C.2.</p> <p>GEH 1.C.3.</p>	<p>Avanza en competencias. Análisis de textos, conceptos básicos, cronología, organización social (Apdo. 2)</p> <p>Avanza en competencias. Analizar textos, la cultura, desarrollar estrategias, utilizar imágenes (Apdo. 3)</p> <p>Avanza en competencias. Conceptos, imágenes (Apdo. 4)</p> <p>Avanza en competencias. Cultura, información relevante, elaboración de textos, imágenes, capacidad crítica (Apdo. 5)</p> <p>Avanza en competencias. Aportaciones culturales, trabajo con imágenes, el patrimonio (Apdo. 6)</p> <p>Desafíos que dejan huella. Compendio</p>

		to discriminatorio.		de actividades de repaso (final de la unidad) El Desafío «Un viaje por el tiempo» Guía de viaje y comic (situación aprendizaje)
CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1	7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia Antigua, Medieval y Moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana universal. 7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	A. Retos del mundo actual. GEI.1.A.7. B. Sociedades y territorios GEH.1.B.8. GEH.1.B.11. GEH.1.B.13. GEH.1.B.15. C. Compromiso cívico GEH 1.C.1. GEH 1.C.4. GEH 1.C.8.	Avanza en competencias. Aportaciones culturales, trabajo con imágenes, el patrimonio (Apdo. 6) Desafíos que dejan huella. Compendio de actividades de repaso (final de la unidad) El Desafío «Un viaje por el tiempo» Guía de viaje y comic (situación aprendizaje)
CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo	9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones dirigidos por los Estados, los organismos internacionales y las asociaciones civiles para el logro de la paz, la seguridad y la cooperación entre los pueblos.	A. Retos del mundo actual. GEI.1.A.7. B. Sociedades y territorios GEH.1.B.14 C. Compromiso cívico GEH 1.C.2. GEH 1.C.3. GEH 1.C.4. GEH 1.C.6. GEH 1.C.7.	Aplica las competencias. Compromiso cívico. La presa de Asuán El Desafío «Un viaje por el tiempo» Guía de viaje y comic (situación aprendizaje)
Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión cultural.				

- a. **Temporalización:** tercer trimestre. 9 sesiones.
- b. **Situaciones de aprendizaje:** Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje «**En busca del origen de la democracia**», que tiene como principal objetivo acercarnos al mundo grecolatino y su expresión concreta en España y la Comunidad de Madrid. Como eje de trabajo que estructura la situación de aprendizaje desarrollaremos **un proyecto** a través del cual nuestro alumnado conozca y reflexione sobre la construcción social e institucional del mundo grecolatino, realizando una **presentación**, fruto del proceso de búsqueda de información, su tratamiento, elaboración de materiales propios... y compartiendo con el grupo clase los resultados obtenidos. Los mapas, ejes cronológicos y gráficos serán herramientas necesarias en la exposición.
- En esta primera unidad de la secuencia de aprendizaje nos acercaremos a **Grecia** en la Antigüedad. Entre las actividades que serán fundamentales estará la de aprender a utilizar el mapa histórico, saber confeccionar e interpretar un eje cronológico y conocer algunos de los conceptos básicos que nos ayudarán a avanzar en el conocimiento de la historia de la Humanidad. De la misma manera, será fundamental el inicio de los retos planteados al comienzo de la situación de aprendizaje, comenzando la preparación del guión de trabajo y herramientas digitales para la presentación.

c. Objetivos para el Desarrollo Sostenible abordados

Dentro de la propuesta de la *Agenda 20-30* de la ONU proponemos al alumnado que reflexionemos sobre la situación del mundo en el que vivimos y seamos capaces de mejorarlo. Así a lo largo de la situación de aprendizaje y sus diferentes unidades incidiremos en cómo vivían en los diferentes momentos de la Historia para aprender alternativas sostenibles que nos ayuden a plantear nuestros problemas actuales y buscarles solución. Los ejes sobre los que trabajaremos serán los siguientes *Objetivos para el Desarrollo Sostenible* (ODS)

El **ODS 16 Paz, Justicia e Instituciones sólidas** será el eje sobre el que pivote el trabajo, ya que en la etapa grecolatina encontramos muchos de los elementos que acabarán dando lugar al modelo democrático actual. De la misma manera habrá que tener en todo momento presente el *ODS 5 igualdad de género, ODS 8 trabajo decente y crecimiento económico, ODS 10 reducción de las desigualdades, ODS 11 ciudades y comunidades sostenibles* siendo fundamental para todo ello el *ODS 17 alianzas para los objetivos*.

d. Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

1. *Activamos nuestros conocimientos previos.* Ideas previas, presentación de la situación de aprendizaje con su reto, señalando la importancia del trabajo cooperativo.
2. *Organización del grupo y reparto de tareas.*
3. *Buscamos y organizamos la información.* Investigamos, seleccionamos la información, elaboramos la información, reflexionamos.
4. *Elaboramos el proyecto* sobre Grecia, eje cronológico, mapas...
5. *Desarrollamos el proyecto.* Elaboración de las diapositivas para la presentación.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.1. GEH.1.A.5. B. Sociedades y territorios GEH.1.B.1	Preguntas y respuestas. Trabajo sobre las ideas previas. Espacio, tiempo, legado (Entrada unidad) Avanza en competencias. Conceptos, procesos históricos, búsqueda de información, mapas (Apdo. 1) Avanza en competencias. Tratamiento de la información, mapas, imágenes (Apdo. 2) Avanza en competencias. Esquemas, imágenes, conceptos, elaborar juicios propios (Apdo. 3) Avanza en competencias. Imágenes, rechazar comportamientos discriminatorios (Apdo. 4) Avanza en competencias. Textos e imágenes, elaborar contenidos propios, capacidad crítica (Apdo. 5) Informe gráfico. Atenas en el siglo V a.C. Avanza en competencias. Aportaciones culturales, textos, imágenes, contenidos propios (Apdo. 6) Avanza en competencias. Esquemas, valorar el patrimonio, buscar información relevante (Apdo. 7) Avanza en competencias. Valorar el patrimonio, imágenes, elaborar contenido propio (Apdo. 8) Protagonistas. Agnodice y Amurtel Greece Aplica las competencias. Sociedades y territorios. Las olimpiadas Trabajo de grupo (situación de aprendizaje)
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construc-	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras	A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.6 B. Sociedades y territorios GEH.1.B.1. GEH.1.B.2. C. Compromiso cívico GEH 1.C.4.	Avanza en competencias. Conceptos, procesos históricos, búsqueda de información, mapas (Apdo. 1) Avanza en competencias. Esquemas, imágenes, conceptos, elaborar juicios propios (Apdo. 3) Avanza en competencias. Imágenes, rechazar comportamientos discriminatorios

	ción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	GEH.1.C.9.	(Apdo. 4) Protagonistas. Agnodice y Amurtel Greece Aplica las competencias. Sociedades y territorios. Las olimpiadas Trabajo de grupo (situación de aprendizaje)
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible	3.1. Adquirir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y el trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. 3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. 3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.1. GEH.1.A.3. GEH.1.A.9. B. Sociedades y territorios GEH.1.B.1. GEH.1.B.2.	Avanza en competencias. Conceptos, procesos históricos, búsqueda de información, mapas (Apdo. 1) Avanza en competencias. Tratamiento de la información, mapas, imágenes (Apdo. 2) Avanza en competencias. Imágenes, rechazar comportamientos discriminatorios (Apdo. 4) Desafíos que dejan huella. Compendio de ejercicios (epígrafe final) Protagonistas. Agnodice y Amurtel Greece Aplica las competencias. Sociedades y territorios. Las olimpiadas Trabajo de grupo (situación de aprendizaje)
CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. 4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado. 4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.1. GEH.1.A.4. B. Sociedades y territorios GEH.1.B.6. GEH.1.B.7. C. Compromiso cívico GEH.1.C.7	Avanza en competencias. Conceptos, procesos históricos, búsqueda de información, mapas (Apdo. 1) Avanza en competencias. Textos e imágenes, elaborar contenidos propios, capacidad crítica (Apdo. 5) Aplica las competencias. Sociedades y territorios. Las olimpiadas Trabajo de grupo (situación de aprendizaje)
CCL5, CC1, CC2, CCEC1	5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos	5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han ido gestando. 5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más des-	A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.4 B. Sociedades y territorios GEH.1.B.4. GEH.1.B.5. GEH.1.B.6.	Avanza en competencias. Conceptos, procesos históricos, búsqueda de información, mapas (Apdo. 1) Avanza en competencias. Tratamiento de la información, mapas, imágenes (Apdo. 2) Avanza en competencias. Esquemas,

	<p>propios a nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>tacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se lograron establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.</p> <p>5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.</p>	<p>GEH.1.B.8. C. Compromiso cívico GEH.1.C.2. GEH.1.C.3. GEH.1.C.9.</p>	<p>imágenes, conceptos, elaborar juicios propios (Apdo. 3)</p> <p>Avanza en competencias. Imágenes, rechazar comportamientos discriminatorios (Apdo. 4)</p> <p>Avanza en competencias. Textos e imágenes, elaborar contenidos propios, capacidad crítica (Apdo. 5)</p> <p>Avanza en competencias. Aportaciones culturales, textos, imágenes, contenidos propios (Apdo. 6)</p> <p>Desafíos que dejan huella. Compendio de ejercicios (epígrafe final)</p> <p>Aplica las competencias. Sociedades y territorios. Las olimpiadas</p> <p>Trabajo de grupo (situación de aprendizaje)</p>
<p>CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1</p>	<p>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad</p>	<p>6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p> <p>6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p> <p>6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.</p> <p>6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.</p>	<p>A. Retos del mundo actual. GEI.1.A.7.</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.1.B.4. GEH.1.B.5. GEH.1.B.8..</p> <p>C. Compromiso cívico GEH 1.C.1. GEH 1.C.2. GEH 1.C.3.</p>	<p>Avanza en competencias. Conceptos, procesos históricos, búsqueda de información, mapas (Apdo. 1)</p> <p>Avanza en competencias. Tratamiento de la información, mapas, imágenes (Apdo. 2)</p> <p>Avanza en competencias. Esquemas, imágenes, conceptos, elaborar juicios propios (Apdo. 3)</p> <p>Avanza en competencias. Imágenes, rechazar comportamientos discriminatorios (Apdo. 4)</p> <p>Protagonistas. Agnodice y Amurtel Greece</p> <p>Aplica las competencias. Sociedades y territorios. Las olimpiadas</p> <p>Trabajo de grupo (situación de aprendizaje)</p>
<p>CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1</p>	<p>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia Antigua, Medieval y Moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana universal.</p> <p>7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.</p>	<p>A. Retos del mundo actual. GEI.1.A.7.</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.1.B.8. GEH.1.B.11. GEH.1.B.13. GEH.1.B.15.</p> <p>C. Compromiso cívico GEH 1.C.1. GEH 1.C.4. GEH 1.C.8.</p>	<p>Avanza en competencias. Textos e imágenes, elaborar contenidos propios, capacidad crítica (Apdo. 5)</p> <p>Avanza en competencias. Textos e imágenes, elaborar contenidos propios, capacidad crítica (Apdo. 5)</p> <p>Informe gráfico. Atenas en el siglo V a.C.</p> <p>Avanza en competencias. Aportaciones culturales, textos, imágenes, contenidos propios (Apdo. 6)</p> <p>Avanza en competencias. Esquemas, valorar el patrimonio, buscar información</p>

				<p>relevante (Apdo. 7)</p> <p>Avanza en competencias. Valorar el patrimonio, imágenes, elaborar contenido propio (Apdo. 8)</p> <p>Desafíos que dejan huella. Compendio de ejercicios (epígrafe final)</p> <p>Aplica las competencias. Sociedades y territorios. Las olimpiadas</p> <p>Trabajo de grupo (situación de aprendizaje)</p>
STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	<p>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno</p>	<p>8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.</p> <p>8.2. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de su edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.</p> <p>8.3. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con su propia salud, con la de los demás y con los otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover su propio desarrollo personal.</p>	<p>A. Retos del mundo actual. GEI.1.A.7.</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.1.B.8. GEH.1.B.11. GEH.1.B.13. GEH.1.B.15. C. Compromiso cívico GEH 1.C.1. GEH 1.C.4. GEH 1.C.8.</p>	<p>Avanza en competencias. Conceptos, procesos históricos, búsqueda de información, mapas (Apdo. 1)</p> <p>Avanza en competencias. Imágenes, rechazar comportamientos discriminatorios (Apdo. 4)</p> <p>Trabajo de grupo (situación de aprendizaje)</p>
CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	<p>9. Conocer y valorar la aportación de nuestro país a la cultura europea y mundial, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, la cooperación internacional, al desarrollo sostenible y a la ciudadanía global, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo</p>	<p>9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.</p>	<p>A. Retos del mundo actual. GEI.1.A.7.</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.1.B.14</p> <p>C. Compromiso cívico GEH 1.C.2. GEH 1.C.3. GEH 1.C.4. GEH 1.C.6. GEH 1.C.7.</p>	<p>Avanza en competencias. Tratamiento de la información, mapas, imágenes (Apdo. 2)</p> <p>Avanza en competencias. Esquemas, imágenes, conceptos, elaborar juicios propios (Apdo. 3)</p> <p>Avanza en competencias. Imágenes, rechazar comportamientos discriminatorios (Apdo. 4)</p> <p>Protagonistas. Agnodice y Amurtel Greece</p> <p>Aplica las competencias. Sociedades y territorios. Las olimpiadas</p> <p>Trabajo de grupo (situación de aprendizaje)</p>
<p>Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión cultural.</p>				

a. **Temporalización:** tercer trimestre. 9 sesiones.

b. **Situaciones de aprendizaje:** Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje «**En busca del origen de la democracia**», que tiene como principal objetivo acercarnos al mundo grecolatino y su expresión concreta en España y la Comunidad de Madrid. Como eje de trabajo que estructura la situación de aprendizaje desarrollaremos **un proyecto** a través del cual nuestro alumnado conozca y reflexione sobre la construcción social e institucional del mundo grecolatino, realizando una **presentación**, fruto del proceso de búsqueda de información, su tratamiento, elaboración de materiales propios... y compartiendo con el grupo clase los resultados obtenidos. Los mapas, ejes cronológicos y gráficos serán herramientas necesarias en la exposición.

En esta segunda unidad de la secuencia de aprendizaje nos acercaremos a **Roma** en la Antigüedad. Entre las actividades que serán fundamentales estará la de aprender a utilizar el mapa histórico, saber confeccionar e interpretar un eje cronológico y conocer algunos de los conceptos básicos que nos ayudarán a avanzar en el conocimiento de la historia de la Humanidad. De la misma manera, será fundamental dar continuidad a los retos planteados al comienzo de la situación de aprendizaje, siguiendo con el guion de trabajo y herramientas digitales para la presentación.

c. **Objetivos para el Desarrollo Sostenible abordados**

Dentro de la propuesta de la *Agenda 20-30* de la ONU proponemos al alumnado que reflexionemos sobre la situación del mundo en el que vivimos y seamos capaces de mejorarlo. Así a lo largo de la situación de aprendizaje y sus diferentes unidades incidiremos en cómo vivían en los diferentes momentos de la Historia para aprender alternativas sostenibles que nos ayuden a plantear nuestros problemas actuales y buscarles solución. Los ejes sobre los que trabajaremos serán los siguientes *Objetivos para el Desarrollo Sostenible* (ODS)

El **ODS 16 Paz, Justicia e Instituciones sólidas** será el eje sobre el que pivote el trabajo, ya que en la etapa grecolatina encontramos muchos de los elementos que acabarán dando lugar al modelo democrático actual. De la misma manera habrá que tener en todo momento presente el *ODS 5 igualdad de género, ODS 8 trabajo decente y crecimiento económico, ODS 10 reducción de las desigualdades, ODS 11 ciudades y comunidades sostenibles* siendo fundamental para todo ello el *ODS 17 alianzas para los objetivos*.

d. **Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:**

3. *Buscamos y organizamos la información.* Investigamos, seleccionamos la información, elaboramos la información, reflexionamos.

4. *Elaboramos el proyecto sobre Roma,* eje cronológico, mapas...

5. *Desarrollamos el proyecto.* Elaboración de las diapositivas para la presentación.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.1. GEH.1.A.5. B. Sociedades y territorios GEH.1.B.1.	Preguntas y respuestas. Trabajo sobre las ideas previas. Espacio, tiempo, legado (Entrada unidad) Avanza en competencias. El espacio geográfico, buscar información, elaboración, exposición, cronología (Apdo. 1) Avanza en competencias. Cronología, mecanismos de dominación, elaborar conocimiento (Apdo. 2) Avanza en competencias. Cronología, conceptos, esquemas, el espacio geográfico (Apdo. 3) Avanza en competencias. Conceptos, procesos históricos, textos, mapas, imágenes, cultura (Apdo. 4) Avanza en competencias. Diversidad social, elaborar contenido, mapas, valorar el patrimonio (Apdo. 6) Avanza en contenido. Textos, elaborar contenidos, buscar información (Apdo. 8) Avanza en competencias. Evolución histórica, mecanismos de dominación, patrimonio (Apdo. 9) Desafíos que dejan huella. Compendio de ejercicio (Apdo. final) Protagonistas. Sarmiza Bilcescu y los derechos de las niñas en el mundo actual. Aplica las competencias. Sociedades y territorios. El monte Testaccio Trabajo de grupo (situación de aprendizaje)
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras	A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.6 B. Sociedades y territorios GEH.1.B.1. GEH.1.B.2. C. Compromiso cívico GEH 1.C.4.	Avanza en competencias. Cronología, conceptos, esquemas, el espacio geográfico (Apdo. 3) Avanza en competencias. Conceptos, procesos históricos, textos, mapas, imágenes, cultura (Apdo. 4) Avanza en competencias. Texto, demo-

	construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	GEH.1.C.9.	cracia, conceptos, imágenes (Apdo. 5) Informe gráfico. Roma capital del mundo Aplica las competencias. Sociedades y territorios. El monte Testaccio Trabajo de grupo (situación de aprendizaje)
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.1. Adquirir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y el trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. 3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. 3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.1. GEH.1.A.3. GEH.1.A.9. B. Sociedades y territorios GEH.1.B.1. GEH.1.B.2.	Avanza en competencias. El espacio geográfico, buscar información, elaboración, exposición, cronología (Apdo. 1) Avanza en competencias. Cronología, mecanismos de dominación, elaborar conocimiento (Apdo. 2) Avanza en competencias. Cronología, conceptos, esquemas, el espacio geográfico (Apdo. 3) Avanza en competencias. Conceptos, procesos históricos, textos, mapas, imágenes, cultura (Apdo. 4) Avanza en competencias. Diversidad social, elaborar contenido, mapas, valorar el patrimonio (Apdo. 6) Avanza en contenido. Textos, elaborar contenidos, buscar información (Apdo. 8) Avanza en competencias. Evolución histórica, mecanismos de dominación, patrimonio (Apdo. 9) Desafíos que dejan huella. Compendio de ejercicio (Apdo. final) Protagonistas. Sarmiza Bilcescu y los derechos de las niñas en el mundo actual. Aplica las competencias. Sociedades y territorios. El monte Testaccio Trabajo de grupo (situación de aprendizaje)
CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. 4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado. 4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y soli-	A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.1. GEH.1.A.4. B. Sociedades y territorios GEH.1.B.6. GEH.1.B.7. C. Compromiso cívico GEH.1.C.7	Avanza en competencias. Conceptos, procesos históricos, textos, mapas, imágenes, cultura (Apdo. 4) Avanza en competencias. Texto, democracia, conceptos, imágenes (A. 5) Informe gráfico. Roma capital del mundo

		dario de los recursos.		
CCL5, CC1, CC2, CCEC1	5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios a nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	<p>5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han ido gestando.</p> <p>5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se lograron establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.</p> <p>5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.</p>	<p>A. Retos del mundo actual. GEH.1.A.4</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.1.B.4. GEH.1.B.5. GEH.1.B.6. GEH.1.B.8.</p> <p>C. Compromiso cívico GEH.1.C.2. GEH.1.C.3. GEH.1.C.9.</p>	<p>Avanza en competencias. El espacio geográfico, buscar información, elaboración, exposición, cronología (Apdo. 1)</p> <p>Avanza en competencias. Cronología, mecanismos de dominación, elaborar conocimiento (Apdo. 2)</p> <p>Avanza en competencias. Cronología, conceptos, esquemas, el espacio geográfico (Apdo. 3)</p> <p>Avanza en competencias. Texto, democracia, conceptos, imágenes (Apdo. 5)</p> <p>Avanza en competencias. Evolución histórica, mecanismos de dominación, patrimonio (Apdo. 9)</p> <p>Desafíos que dejan huella. Compendio de ejercicio (Apdo. final)</p> <p>Protagonistas. Sarmiza Bilcescu y los derechos de las niñas en el mundo actual.</p> <p>Trabajo de grupo (situación de aprendizaje)</p>
CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	<p>6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p> <p>6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.</p> <p>6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.</p>	<p>A. Retos del mundo actual. GEI.1.A.7.</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.1.B.4. GEH.1.B.5. GEH.1.B.8..</p> <p>C. Compromiso cívico GEH 1.C.1. GEH 1.C.2. GEH 1.C.3.</p>	<p>Avanza en competencias. El espacio geográfico, buscar información, elaboración, exposición, cronología (Apdo. 1)</p> <p>Avanza en competencias. Cronología, mecanismos de dominación, elaborar conocimiento (Apdo. 2)</p> <p>Avanza en competencias. Cronología, conceptos, esquemas, el espacio geográfico (Apdo. 3)</p> <p>Avanza en competencias. Texto, democracia, conceptos, imágenes (Apdo. 5)</p> <p>Avanza en competencias. Diversidad social, elaborar contenido, mapas, valorar el patrimonio (Apdo. 6)</p> <p>Avanza en competencias. Evolución histórica, mecanismos de dominación, patrimonio (Apdo. 9)</p> <p>Protagonistas. Sarmiza Bilcescu y los derechos de las niñas en el mundo actual.</p> <p>Trabajo de grupo (situación de aprendizaje)</p>

CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1	7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia Antigua, Medieval y Moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana universal. 7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos	<p>A. Retos del mundo actual. GEI.1.A.7.</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.1.B.8. GEH.1.B.11. GEH.1.B.13. GEH.1.B.15.</p> <p>C. Compromiso cívico GEH 1.C.1. GEH 1.C.4. GEH 1.C.8.</p>	<p>Avanza en competencias. Diversidad social, elaborar contenido, mapas, valorar el patrimonio (Apdo. 6)</p> <p>Avanza en competencias. Imágenes, esquemas, patrimonio (Apdo. 7)</p> <p>Avanza en contenido. Textos, elaborar contenidos, buscar información (Apdo. 8)</p> <p>Avanza en competencias. Evolución histórica, mecanismos de dominación, patrimonio (Apdo. 9)</p> <p>Protagonistas. Sarmiza Bilcescu y los derechos de las niñas en el mundo actual.</p> <p>Trabajo de grupo (situación de aprendizaje)</p>
CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo	9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	<p>A. Retos del mundo actual. GEI.1.A.7.</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.1.B.14</p> <p>C. Compromiso cívico GEH 1.C.2. GEH 1.C.3. GEH 1.C.4. GEH 1.C.6. GEH 1.C.7.</p>	<p>Avanza en competencias. El espacio geográfico, buscar información, elaboración, exposición, cronología (Apdo. 1)</p> <p>Avanza en competencias. Cronología, mecanismos de dominación, elaborar conocimiento (Apdo. 2)</p> <p>Avanza en competencias. Cronología, conceptos, esquemas, el espacio geográfico (Apdo. 3)</p> <p>Avanza en competencias. Conceptos, procesos históricos, textos, mapas, imágenes, cultura (Apdo. 4)</p> <p>Avanza en competencias. Texto, democracia, conceptos, imágenes (Apdo. 5)</p> <p>Avanza en competencias. Evolución histórica, mecanismos de dominación, patrimonio (Apdo. 9)</p> <p>Desafíos que dejan huella. Compendio de ejercicio (Apdo. final)</p> <p>Protagonistas. Sarmiza Bilcescu y los derechos de las niñas en el mundo actual.</p> <p>Aplica las competencias. Sociedades y territorios. El monte Testaccio</p> <p>Trabajo de grupo (situación de aprendizaje)</p>
<p>Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión cultural.</p>				

- a. **Temporalización:** tercer trimestre. 9 sesiones.
- b. **Situaciones de aprendizaje:** Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje «**En busca del origen de la democracia**», que tiene como principal objetivo acercarnos al mundo grecolatino y su expresión concreta en España y la comunidad autónoma. Como eje del trabajo que estructura la situación de aprendizaje desarrollaremos **un proyecto** a través del cual nuestro alumnado conozca y reflexione sobre la construcción social e institucional del mundo grecolatino, realizando una **presentación**, fruto del proceso de búsqueda de información, su tratamiento, elaboración de materiales propios... compartiendo con el grupo clase los resultados obtenidos. Los mapas, ejes cronológicos y gráficos serán herramientas necesarias en la exposición.

En esta tercera unidad de la secuencia de aprendizaje nos acercaremos a **la Antigüedad en España y la comunidad autónoma**. Entre las actividades que serán fundamentales estará la de aprender a utilizar el mapa histórico, saber confeccionar e interpretar un eje cronológico y conocer algunos de los conceptos básicos que nos ayudarán a avanzar en el conocimiento de la historia de la Humanidad. De la misma manera, será fundamental dar continuidad y terminar los retos planteados al comienzo de la situación de aprendizaje, terminando el guion de trabajo y la presentación.

c. Objetivos para el Desarrollo Sostenible abordados

Dentro de la propuesta de la *Agenda 20-30* de la ONU proponemos al alumnado que reflexionemos sobre la situación del mundo en el que vivimos y seamos capaces de mejorarlo. Así a lo largo de la situación de aprendizaje y sus diferentes unidades incidiremos en cómo vivían en los diferentes momentos de la Historia para aprender alternativas sostenibles que nos ayuden a plantear nuestros problemas actuales y buscarles solución. Los ejes sobre los que trabajaremos serán los siguientes *Objetivos para el Desarrollo Sostenible* (ODS)

El **ODS 16 Paz, Justicia e Instituciones sólidas** será el eje sobre el que pivote el trabajo, ya que en la etapa grecolatina encontramos muchos de los elementos que acabarán dando lugar al modelo democrático actual. De la misma manera habrá que tener en todo momento presente el *ODS 5 igualdad de género*, *ODS 8 trabajo decente y crecimiento económico*, *ODS 10 reducción de las desigualdades*, *ODS 11 ciudades y comunidades sostenibles* siendo fundamental para todo ello el *ODS 17 alianzas para los objetivos*.

d. Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

3. *Buscamos y organizamos la información.* Investigamos, seleccionamos la información, elaboramos la información, reflexionamos.
4. *Elaboramos el proyecto sobre Roma*, eje cronológico, mapas...
5. *Desarrollamos el proyecto.* Elaboración de las diapositivas para la presentación.
6. *Compartimos el trabajo desarrollado a través de la presentación de diapositivas.* Exposición, difusión.
7. *Recuerda, reflexiona, pon a prueba tus competencias.* Dinámicas que nos ayuden a la reflexión sobre lo aprendido.
8. *Evalúa.* Evaluación colectiva e individual.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes b
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas	A. Retos del mundo GEH.1.A.1. GEH.1.A.5. B. Sociedades y t GEH.1.B.1.
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	A. Retos del mundo GEH.1.A.6 B. Sociedades y t GEH.1.B.1. GEH.1.B.2. C. Compromiso c GEH 1.C.4. GEH.1.C.9.
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.1. Adquirir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y el trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. 3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la	A. Retos del mundo GEH.1.A.1. GEH.1.A.3. GEH.1.A.9. B. Sociedades y t GEH.1.B.1. GEH.1.B.2.

		<p>relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.</p> <p>3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.</p>	
CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	<p>4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.</p> <p>4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.</p> <p>4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.</p>	<p>A. Retos del mundo GEH.1.A.1. GEH.1.A.4.</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.1.B.6. GEH.1.B.7.</p> <p>C. Compromiso cívico GEH.1.C.7</p>
CCL5, CC1, CC2, CCEC1	5. Analizar de forma crítica planeamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios a nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	<p>5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han ido gestando.</p> <p>5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se lograron establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.</p> <p>5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.</p>	<p>A. Retos del mundo GEH.1.A.4</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.1.B.4. GEH.1.B.5. GEH.1.B.6. GEH.1.B.8.</p> <p>C. Compromiso cívico GEH.1.C.2. GEH.1.C.3. GEH.1.C.9.</p>
CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	<p>6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p> <p>6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p> <p>6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.</p> <p>6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento</p>	<p>A. Retos del mundo GEI.1.A.7.</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.1.B.4. GEH.1.B.5. GEH.1.B.8..</p> <p>C. Compromiso cívico GEH 1.C.1. GEH 1.C.2. GEH 1.C.3.</p>

Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión cultural.

18. CONTEXTUALIZACIÓN

El IES Ramón Carande pertenece al Distrito Sur de Sevilla, está situado en el límite del Polígono Sur. El Polígono Sur está considerado en cuanto al Plan de Actuación de Mejora de barriadas, zona preferente. Nuestro centro recibe alumnado de colegios de atención educativa preferente, trayendo consigo la problemática social y cultural de la zona en la que viven.

La incapacidad de estos alumnos para adquirir las habilidades sociales y conocimientos mínimos para continuar sus estudios trae como consecuencia, en gran parte de los casos, el inicio de un periodo que se caracteriza por:

- Abandono del estudio por incapacidad de seguir la marcha de la clase.
- Pérdida del interés por la asistencia al centro, al no poder integrarse en el trabajo cotidiano.
- Aparición de conflictos con el profesorado y con sus compañeros.
- Aparición del absentismo, forma habitual a partir de los 14 años de reaccionar a un modelo que no satisface las necesidades y expectativas del alumno, cada vez más alejado de la marcha del grupo.
- Alejamiento del alumno de las normas que regulan la vida de los centros.

Por tanto, el centro debe trabajar esta situación desde una doble perspectiva: El de las habilidades sociales (educación en el trato, respeto a las personas y a las normas del centro, cumplimiento de las obligaciones como alumnos (estudiar), relación con la familia etc. Y además un trabajo específico tendente a disminuir los déficits de estos alumnos en el aprendizaje y en sus conocimientos. Respecto a estos conocimientos, acuden al centro numerosos alumnos que no han alcanzado durante su escolarización en Educación Primaria, las capacidades expresadas en los objetivos de la etapa.

En este curso, como consecuencia de la problemática anteriormente planteada hemos detectado las siguientes dificultades de aprendizaje en el primer y segundo ciclo de la etapa. En 1º y 2º de E.S.O. un 50% del alumnado presenta graves dificultades lecto- escritoras. Presentan déficit de uso en procesos y procedimientos psico-lingüísticos básicos para el aprendizaje como comprensión y expresión del lenguaje oral y escrito. Muestran falta de motivación de logro: desinterés, escasa valoración que en el medio escolar le conceden a los aprendizajes, pobres expectativas escolares y profesionales por parte de la familia de los alumnos. Tienen déficits de procedimientos implicados en los aprendizajes instrumentales Presentan deficiencias en su adaptación a la escuela. Muestran importantes lagunas en el aprendizaje.

1.2. CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO

Una parte del alumnado posee un grado variable de desfase curricular. Las dificultades asociadas a esta problemática son numerosas entre ellas la existencia de varios niveles de competencia curricular que dificultan y convierten en compleja la labor educativa. Nos encontramos en una sociedad donde el consumo, la competitividad, el individualismo son los valores predominantes. En ella, la institución escolar se encuentra en contradicción. Se educa para la solidaridad en un contexto de competencia, para la concordia en un contexto de violencia.

Además, analizando la realidad social en la que se encuentra nuestro centro, nuestros alumnos y alumnas presentan unas particulares circunstancias psicológicas, afectivas, familiares y sociales. Sin duda, éste es el punto de partida de nuestra intervención educativa.

Entre las características generales de la situación real en la que se encuentra nuestro alumnado podemos destacar:

7. Familias con bajos ingresos económicos, en situación de parados, con trabajos temporales o de venta ambulante e incluso, ilegal;
8. Escasos recursos para invertir en educación en unos casos y, en otros, desacertadas inversiones de sus recursos, entre las que la educación no se considera una inversión necesaria y útil.
9. Familias con bajo nivel académico y pocas aspiraciones personales, en muchas ocasiones no asumen la responsabilidad de educar a los hijos y a la vez, impiden que las Instituciones Sociales (Escuela, Asuntos Sociales, Ayuntamiento...) colaboren con ellos en dicha tarea.
10. Elevado número, que va en aumento poco a poco, de las familias desestructuradas y con grandes carencias afectivas.
11. Escaso o nulo nivel de valores. El egocentrismo, la búsqueda del placer inmediato y el poco esfuerzo en conseguir las cosas se reflejan en las actitudes cotidianas del alumnado.
12. Alto índice de violencia, vandalismo y conductas antisociales.

Debido al bajo nivel que presentan los alumnos de la ESO , hemos tenido que revisar en 2º, 3º y 4º contenidos de años precedentes. 4º ESO repasará en el primer trimestre los contenidos de 1º y 2º ESO para comenzar con el método de 3º ESO en el 2º Trimestre.

19. NORMATIVA Y DEFINICIONES LOMLOE

La programación didáctica es un proceso mediante el cual, a partir del currículo oficial de la etapa y del área, se planifica el trabajo pedagógico en torno a una serie de secuencias didácticas que aparecen organizadas en cada curso o ciclo.

En palabras de Virgilio Fernández Bulete, "Si convenimos en que toda actividad de cierta complejidad requiere una planificación previa, deduciremos que la enseñanza es un proceso que debiera contar con cierto grado de programación a priori, entendiendo ésta como la disposición y ordenación detallada de las operaciones necesarias para alcanzar unos determinados objetivos. Ello significa la reflexión y explicitación por escrito de lo que posteriormente se va a realizar en la clase, condición ésta que parece necesaria para lograr una mejora de la docencia y evitar, como ocurre a menudo, que sólo aspiremos a ir tirando".

En el el Curso Escolar 2017-18 se implantó de forma definitiva y en todos los cursos de la Educación Secundaria Obligatoria, así como en los dos cursos de Bachillerato, todas las previsiones efectuadas en la Legislación Educativa vigente, es decir la Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo, de Educación, con las modificaciones efectuadas a la misma por la Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, ambas Leyes Orgánicas, las citaremos en diversas citas a lo largo del presente Documento, con las siglas de las mismas LOE y LOMCE respectivamente.

En el presente curso Escolar 2023/2024 también entran en vigor determinados aspectos contemplados en la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación ,así como a nivel de nuestra Comunidad Autónoma de Andalucía, se aprobaron las Órdenes de 30 de Mayo de 2023 de la Consejería de Educación y Deporte, por la que se aprueban los Currículos de ESO y Bachillerato, que ha venido a actualizar también determinados aspectos de la Promoción y Titulación.

En este sentido, hay que considerar, que estas Órdenes son consecuencia de los Decretos 102/2023 de 9 de Mayo por el que se aprobó el Currículo de ESO y el Decreto 103/2020 de 9 de Mayo

por el que se aprobó el Currículo de Bachillerato. Ambos Decretos derogan los Decretos 110/2016 y 111/2016, por los que se aprobaron los Currículos de la ESO y Bachillerato respectivamente.

En concordancia con las mismas se ha producido un desarrollo normativo, tanto a nivel estatal en base a las competencias que en base a la legislación citada tiene el Ministerio de Educación; Cultura y Deporte, en lo referente a la ordenación de las Enseñanzas citadas, así como en lo referente al Currículo básico, con la aprobación del Real Decreto 217/2022, de 29 de Marzo, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria (BOE 30-03-2022), como con la regulación de las evaluaciones finales de Educación Secundaria Obligatoria y también con la regulación para el Bachillerato, con la aprobación del Real Decreto 243/2022, de 5 de Abril, por el que se regulan la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato (BOE 06-04-2022).

De igual manera a nivel de nuestra Comunidad Autónoma de Andalucía y en base a las competencias que reconoce la competencia compartida para el establecimiento de los planes de estudio, incluida la ordenación curricular, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 52.2 del Estatuto de Autonomía para Andalucía y lo dispuesto en el artículo 6 bis.2.c) de la La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, en la redacción dada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, establece que:

“Las Administraciones educativas podrán complementar los contenidos del bloque de asignaturas troncales, establecer los contenidos de los bloques de asignaturas específicas y de libre configuración autonómica, realizar recomendaciones de metodología didáctica para los centros docentes de su competencia, fijar el horario lectivo máximo correspondiente a los contenidos de las asignaturas del bloque de asignaturas troncales, fijar el horario correspondiente a los contenidos de las asignaturas de los bloques de asignaturas específicas y de libre configuración autonómica, establecer los estándares de aprendizaje evaluables relativos a los contenidos del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica, complementar los criterios de evaluación relativos a los bloques de asignaturas troncales y específicas y establecer los criterios de evaluación del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica”.

La Consejería de Educación de la Junta de Andalucía ha procedido a aprobar el desarrollo normativo del currículo y la ordenación de la Educación Secundaria Obligatoria con las siguientes normas, que a continuación se citan:

- **Decreto 102/2023, de 9 de mayo**, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía. (BOJA 15-05-2023).
- **Orden de 30 de Mayo de 2023**, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el tránsito entre las distintas etapas educativas (BOJA 02-06- 2023).

Por otro lado, de acuerdo con lo establecido en el artículo 2 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, así como en el artículo 2 del Real Decreto 243/2022 de 5 de abril, por los que se ordenan correlativamente las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria y se establecen las enseñanzas mínimas en Bachillerato, se entenderá por:

- a) **Objetivos:** logros que se espera que el alumnado haya alcanzado al finalizar la etapa y cuya consecución está vinculada a la adquisición de las competencias clave.

b) **Competencias clave:** desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo, y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales. Son la adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea, de 22 de mayo de 2018, relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente

c) **Competencias Específicas:** desempeños que el alumnado debe poder desplegar en actividades o en situaciones cuyo abordaje requiere de los saberes básicos de cada materia. Las competencias específicas constituyen un elemento de conexión entre, por una parte, las competencias clave, y por otra, los saberes básicos de las materias y los criterios de evaluación.

d) **Criterios de Evaluación:** referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las situaciones o actividades a las que se refieren las competencias específicas de cada materia en un momento determinado de su proceso de aprendizaje.

e) **Saberes Básicos:** conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios de una materia y cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas.

f) **Situaciones de aprendizaje:** situaciones y actividades que implican el despliegue por parte del alumnado de actuaciones asociadas a competencias clave y competencias específicas, y que contribuyen a la adquisición y desarrollo de las mismas.

20. OBJETIVOS

Los objetivos son los logros que se espera que el alumnado haya alcanzado al finalizar la etapa y cuya consecución está vinculada a la adquisición de las competencias clave.

Las exigencias y necesidades en la sociedad del siglo XXI han propiciado ajustes en el ámbito escolar, preparando al alumnado para vivir en un mundo progresivamente más internacional, multicultural y multilingüe a la vez que tecnológicamente más avanzado. Nuestro país se encuentra comprometido como miembro de la Unión Europea en el fomento del conocimiento de otras lenguas comunitarias, tal como se recoge en uno de los objetivos de la Estrategia de Lisboa. Por su parte, el Consejo de Europa en el Marco de Referencia Común Europeo para el aprendizaje de lenguas extranjeras, establece directrices tanto para el aprendizaje de lenguas como para la valoración de la competencia en las diferentes lenguas de un hablante. Estas pautas han sido un referente clave para la elaboración del currículo de la materia.

El currículo básico establece que la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos las capacidades que les permitan:

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.

- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

21. COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave: desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo, y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales. Las competencias clave aparecen recogidas en el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica y son la adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea de 22 de mayo de 2018 relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente.

Competencias clave y perfil competencial

El nuevo modelo educativo, siguiendo la Recomendación del Consejo de 22 de mayo de 2018 relativo a las competencias clave para el aprendizaje permanente y reflexionando sobre los objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030, se basa en la potenciación del aprendizaje por competencias. Se proponen nuevos enfoques en el aprendizaje y, como consecuencia, en la evaluación, lo que supone un importante cambio en el desarrollo del alumnado, dirigido a aquello que asimila y es capaz de hacer.

Frente a un modelo educativo centrado en la adquisición de conocimientos más o menos teóricos, desconectados entre sí en muchas ocasiones, un proceso educativo orientado a la acción, basado en la adquisición de competencias incide, fundamentalmente, en la adquisición de unos sa-

beres imprescindibles, prácticos e integrados, saberes que habrán de ser demostrados por los alumnos (es algo más que una formación funcional). En suma, una competencia es la capacidad puesta en práctica y demostrada de integrar conocimientos, habilidades y actitudes para resolver problemas y situaciones en contextos diversos. De forma muy gráfica y sucinta, se ha llegado a definir como la puesta en práctica de los conocimientos adquiridos, los conocimientos en acción, es decir, movilizar los conocimientos y las habilidades en una situación determinada (de carácter real y distinta de aquella en que se ha aprendido), activar recursos o conocimientos que se tienen (aunque se crea que no se tienen porque se han olvidado).

Hay un aspecto que debe destacarse, formar en competencias permite el aprendizaje a lo largo de toda la vida, haciendo frente a la constante renovación de conocimientos que se produce en cualquier área de conocimiento. La formación académica del alumno transcurre en la institución escolar durante un número limitado de años, pero la necesidad de formación personal y/o profesional no acaba nunca, por lo que una formación competencial digital, por ejemplo, permitirá acceder a este instrumento para recabar la información que en cada momento se precise (obviamente, después de analizarse su calidad). Si además tenemos en cuenta que muchas veces es imposible tratar en profundidad todos los contenidos del currículo, está claro que el alumno deberá formarse en esa competencia, la de aprender a aprender.

El elemento central del nuevo currículo diseñado por el Ministerio de Educación y Formación Profesional (MEFP) es el perfil competencial. Se han elaborado dos perfiles competenciales: un perfil competencial al término de la Educación Primaria y un Perfil de salida al término de la Educación Básica. El perfil competencial de Educación Primaria se concibe como la concreción del grado de adquisición del Perfil de Salida que se espera haber conseguido al completar la etapa de Educación Primaria. En el Perfil de salida se identifican las competencias clave que todo el alumnado debe haber alcanzado y desarrollado al finalizar la etapa de educación obligatoria. Las competencias clave identificadas son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia plurilingüe.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresión culturales.

Y para cada una de ellas, se ha incluido una serie de descriptores operativos que concretan el progreso esperado en la adquisición de cada competencia:

Competencia en comunicación lingüística (CCL)

La competencia en comunicación lingüística supone interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos. Implica movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente mensajes orales, escritos, signados o multimodales evitando los riesgos de manipulación y desinformación, así como comunicarse eficazmente con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa.

La competencia en comunicación lingüística constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento en todos los ámbitos del saber. Por ello, su desarrollo está vinculado a la reflexión explícita acerca del funcionamiento de la lengua en los géneros discursivos específicos de cada área de conocimiento, así como a los usos de la oralidad, la escritura o la signa-

ción para pensar y para aprender. Por último, hace posible apreciar la dimensión estética del lenguaje y disfrutar de la cultura literaria.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.

CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.

CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.

CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

2. Competencia plurilingüe (CP)

La competencia plurilingüe implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares y en las lenguas oficiales. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.

CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.

CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.

3. Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)

La competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (competencia STEM por sus siglas en inglés) entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible.

La competencia matemática permite desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos con el fin de resolver diversos problemas en diferentes contextos.

La competencia en ciencia conlleva la comprensión y explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para poder interpretar y transformar el mundo natural y el contexto social.

La competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.

STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.

STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.

STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

4. Competencia digital (CD)

La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas.

Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacio-

nados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.

CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.

CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.

CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.

CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

5. Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)

La competencia personal, social y de aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para autoconocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia; y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida. Incluye también la capacidad de hacer frente a la incertidumbre y a la complejidad; adaptarse a los cambios; aprender a gestionar los procesos metacognitivos; identificar conductas contrarias a la convivencia y desarrollar estrategias para abordarlas; contribuir al bienestar físico, mental y emocional propio y de las demás personas, desarrollando habilidades para cuidarse a sí mismo y a quienes lo rodean a través de la corresponsabilidad; ser capaz de llevar una vida orientada al futuro; así como expresar empatía y abordar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.

CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.

CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.

CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.

CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.

6. Competencia ciudadana (CC)

La competencia ciudadana contribuye a que alumnos y alumnas puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. Incluye la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios de una cultura democrática fundada en el respeto a los derechos humanos, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda 2030.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.

CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.

CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.

CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.

7. Competencia emprendedora (CE)

La competencia emprendedora implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación; y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre. Asimismo, implica tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas a la acción mediante la planificación y gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y económico-financiero.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.

CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.

CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

8. Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)

La competencia en conciencia y expresión culturales supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales. Implica también un compromiso con la comprensión, el desarrollo y la expresión de las ideas propias y del sentido del lugar que se ocupa o del papel que se desempeña en la sociedad. Asimismo, requiere la comprensión de la propia identidad en evolución y del patrimonio cultural en un mundo caracterizado por la diversidad, así como la toma de conciencia de que el arte y otras manifestaciones culturales pueden suponer una manera de mirar el mundo y de darle forma.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.

CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.

CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.

CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.

22. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

La materia Oratoria y Debate implica un conjunto de prácticas creativas y estratégicas que, desde una perspectiva comunicativa, centran la atención en los procesos de creación, de conocimiento y de producción a través de la construcción interrelacionada por todos los agentes participantes, siendo altamente motivacionales para el alumnado.

Ejemplo de esto último es el empleo de vídeos que sintetizan los contenidos de la materia y los ejemplifican, textos cercanos a los intereses del alumnado y que despiertan su interés por otros que desconocen, ejemplos prácticos de debates comentados que les sirven para el análisis crítico y como modelo para sus propias producciones, etc. Asimismo, se incluyen ejemplos de textos persuasivos que marcaron la historia, explicando quiénes fueron sus autores y el contexto que los hizo tan relevantes.

El profesorado planificará la secuenciación de actividades y propuestas didácticas, el grado de dificultad y el ritmo de los aprendizajes, partiendo de las características individuales del

alumnado, y ayudará a este a explorar su expresión artística y creativa a través de la voz, el cuerpo, el movimiento, la gestualidad y la creación artística y literaria como componente generador de proyectos productivos de la realidad del discurso.

Los ejercicios prácticos se orientarán a la realización de proyectos inclusivos para la construcción de debates y secuencias orales que muestren todo tipo de posicionamientos, acciones, situaciones o conflictos, dando relevancia a la expresión oral, a la expresión corporal, al movimiento, al tiempo, al espacio y a la palabra, con el propósito de favorecer los procesos de aprendizaje, estructurar el esquema corporal, construir una apropiada autoimagen, mejorar la comunicación y desarrollar la creatividad.

El estudio práctico de los diferentes tipos de discurso persuasivo tendrá como finalidad la realización de una puesta en escena global o específica en un debate concreto. El proceso de interacción entre el alumnado y el profesorado generará acciones de participación activa, estableciendo y estructurando los elementos de significación que se utilizarán y las relaciones entre los mismos, situándolos en contextos relevantes para el alumnado, quien diseñará, realizará y producirá proyectos de diferentes modalidades.

Desde este punto de vista metodológico, se tratará de estimular al alumnado a utilizar y fomentar de manera eficaz sus capacidades de imaginación, intuición e inteligencia emocional, así como el pensamiento creativo para el análisis, interpretación y resolución de las distintas situaciones argumentativas que puedan darse, desarrollando de esta manera su habilidad para pensar y trabajar con flexibilidad, adaptándose a las demás personas y a las circunstancias cambiantes del trabajo.

El método didáctico que se propone es activo, constructivo, diversificado y participativo, con la combinación de clases prácticas y teóricas desde un enfoque interdisciplinar. Especial interés tendrán los soportes audiovisuales que ejemplifiquen los contenidos y permitan una plena comprensión de los mismos, así como la experiencia práctica del alumnado. Los medios técnicos e informáticos proporcionan herramientas para la producción discursiva, la investigación y el desarrollo de su creatividad, y fomentan la interacción social al utilizarse como medio de comunicación audiovisual y organización grupal. Esto está garantizado por el tipo de actividades que hemos consignado arriba.

Captar la atención del alumnado, despertar su interés y desarrollar su curiosidad en el mundo de las argumentaciones, creando una atmósfera relajada, respetando la autonomía, personalidad, experiencia y selección de temas y situaciones de cada estudiante, será el objetivo que se persigue en todo método de aprendizaje significativo.

23. CRITERIOS PEDAGÓGICOS

7.1 METODOLOGÍA GENERAL

A modo de síntesis, como principios metodológicos de la Educación Secundaria podríamos señalar:

- El aprendizaje significativo a través de una enseñanza para la comprensión y una estimulación de los procesos de pensamiento. Promover una enseñanza para la comprensión que fomente el desarrollo de un pensamiento eficaz, crítico y creativo. Enseñar a pensar desarrollando destrezas y hábitos mentales, a través de todas las áreas, y posibilitando el desarrollo de un pensamiento eficiente transferible a todos los ámbitos de la vida y acorde con un aprendizaje competencial.
- La aplicación de lo aprendido en diferentes contextos reales o simulados, mostrando su funcionalidad y contribuyendo al desarrollo de las competencias clave. La realización de tareas y actividades que conlleven la aplicación de lo aprendido en diferentes contextos reales o simulados contribuye al desarrollo de las competencias clave y da mayor sentido a muchos de los aprendizajes.
- El aprendizaje por descubrimiento como vía fundamental de aprendizaje. Siempre que sea posible, el aprendizaje debe dar respuesta a cuestiones que se ha planteado el alumnado e implicar un proceso de

investigación o resolución, para lo cual resultan idóneos los proyectos de trabajo y las tareas competenciales, entre otros.

- El fomento del compromiso del alumnado con su aprendizaje. Para ello, se promoverá la motivación intrínseca del alumnado, vinculada a la responsabilidad, autonomía y al deseo de aprender.
- La concreción de la interrelación de los aprendizajes tanto en cada área como de carácter interdisciplinar. Para ello, es especialmente aconsejable la aplicación de una metodología basada en los centros de interés, los proyectos, los talleres o las tareas competenciales. Este principio responde a la necesidad de vincular la escuela con la vida.
- La preparación para la resolución de problemas de la vida cotidiana como elemento motivador para el aprendizaje. Requiere un entrenamiento en la búsqueda reflexiva y creativa de caminos y soluciones ante dificultades que no siempre tienen una solución simple y obvia. Las habilidades relacionadas con la resolución de problemas se relacionan con la planificación y el razonamiento, pero también con la adaptación a nuevas situaciones, la intuición, la capacidad de aprender de los errores y de atreverse a probar, con el desarrollo del pensamiento reflexivo, crítico y creativo, y con el emprendimiento.
- El fomento de la creatividad a través de tareas y actividades abiertas que supongan un reto para el alumnado en todas las áreas. El alumnado debe comprender que el conocimiento está inacabado y que es posible explorar otras posibilidades, lo que supone perderle el miedo a cometer errores en la búsqueda y reflexionar sobre el valor de sus propuestas.
- El desarrollo de destrezas básicas que potencien aspectos clave como la lectura, el debate y la oratoria, aspecto que se trabaja con carácter interdisciplinar en todas las áreas a través del proyecto lingüístico.
- Fomentar la autonomía en los aprendizajes que conlleva el desarrollo de la competencia de aprender a aprender como elemento fundamental para el aprendizaje a lo largo de la vida. Requiere incluir en el currículo y en la práctica educativa aspectos como el autoconocimiento, las estrategias de aprendizaje y su autorregulación, el trabajo en equipo y procesos de autoevaluación.
- La inclusión de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como recurso didáctico del profesorado, pero también como medio para que el alumnado explore sus posibilidades para aprender, comunicarse y realizar sus propias aportaciones y creaciones utilizando diversos lenguajes (TAC).
- Lograr un buen clima de aula que permita al alumnado centrarse en el aprendizaje y le ayude en su proceso de educación emocional. Este clima depende especialmente de la claridad y consistencia de las normas y de la calidad de las relaciones personales. Para ello, se tendrá muy presente que hay que ayudar al alumnado a desarrollar y fortalecer los principios y los valores que fomentan la igualdad y favorecen la convivencia, desde la prevención de conflictos y la resolución pacífica de los mismos, así como la no violencia en todos los ámbitos.
- La atención a la diversidad del alumnado como elemento central de las decisiones metodológicas que conlleva realizar acciones para conocer las características de cada alumno o alumna y ajustarse a ellas.
- Se potenciará el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) para garantizar una efectiva educación inclusiva, permitiendo el acceso al currículo a todo el alumnado que presente necesidades específicas de apoyo educativo. Para ello, se desarrollarán dinámicas de trabajo que ayuden a descubrir el talento y el potencial de cada alumno y alumna y se integrarán diferentes formas de presentación del currículo, metodologías variadas y recursos que respondan a los distintos estilos y ritmos de aprendizaje del alumnado.
- Se fomentará el uso de estrategias de inteligencia emocional para el acercamiento del alumnado a la gestión de sus emociones, desarrollando principios de empatía y resolución de conflictos que le permitan convivir en la sociedad plural en la que vivimos, con un programa completo que se desarrolla a lo largo de toda la Educación Secundaria, desde las propias actividades que desarrolla el alumnado en su aula y que desarrollaremos en el apartado siguiente sobre «metodologías activas».
- La combinación de diversos agrupamientos, valorando la tutoría entre iguales y el aprendizaje cooperativo como medios para favorecer la atención de calidad a todo el alumnado y la educación en valo-

res. Ello debe revertir en una mejor valoración por parte del alumnado de la diversidad del aula y una mejor capacidad para trabajar con todos los compañeros y compañeras.

7.2 METODOLOGÍA ESPECÍFICA DEL ÁREA

La materia de Geografía e Historia en la Educación Secundaria Obligatoria cuenta con un horizonte de posibilidades muy amplio y destacado para lograr un proceso de enseñanza aprendizaje dinámico y efectivo, incorporando como rasgos sobresalientes la transversalidad y el enfoque integrador en torno a problemáticas comunes a las ciencias sociales.

La orientación metodológica surge del docente, que adopta la decisión sobre los recursos educativos que se van a utilizar y que adecuará dicho enfoque metodológico según las necesidades del alumnado y los objetivos previamente establecidos para el proceso de enseñanza aprendizaje. Es necesario favorecer las metodologías interactivas, que faciliten los procesos de construcción del conocimiento y verbalización e intercambio de ideas; dinámicas, que permitan la combinación de variedad de recursos y escenarios didácticos; motivadoras, que incorporen al alumnado al proceso de enseñanza aprendizaje, haciéndole protagonista del mismo y a través de la presentación de temáticas cercanas a sus intereses y experiencias y resolutivas, centradas en el análisis y estudio de casos vinculados a problemáticas sociales relevantes y en la búsqueda de mecanismos de prevención y de soluciones para aquellas. De esta manera, se procurará que el alumnado desarrolle interés por la investigación y el conocimiento, adquiera hábitos de reflexión, pensamiento crítico y autocrítico, estudio y habilidades para el trabajo en equipo y sea capaz de un aprendizaje autónomo basado en el desarrollo de las competencias clave, la iniciativa personal, la conciencia de sus capacidades, intereses, deberes y límites.

Para ello, contaremos con una amplia y variada gama de estrategias, líneas y elementos metodológicos fomentando, entre muchas otras opciones, el aprendizaje por proyectos así como los estudios de caso en torno a problemas cercanos a los núcleos de interés del alumnado o cuestiones de relevancia para la sociedad actual; los juegos de rol y de simulación donde adquiera conciencia de los elementos y mecanismos participantes en un proceso o situación determinada así como de los diversos puntos de vista de cada uno de los protagonistas; los debates, con los que aprenda los principios básicos de la recopilación, organización y exposición de la información para la construcción de esquemas argumentativos, alternando el análisis de las opiniones ajenas con la presentación de las conclusiones propias alcanzadas; las exposiciones orales y las disertaciones como oportunidad para asimilar las reglas de construcción de un discurso fundamentado en una investigación y análisis de acuerdo a los principios metodológicos de trabajo de las ciencias sociales; los trabajos de investigación para manejar las destrezas básicas de recopilación, organización, análisis y exposición de la información; la combinación de aplicaciones informáticas junto con medios analógicos para la elaboración de documentos de comunicación científica (guías, pósteres, etc.) en soportes digitales y de otra naturaleza; el uso del portfolio, consolidando los hábitos de evaluación continua, autoevaluación y la comunicación de los resultados del aprendizaje; la creación y desarrollo de campañas y organizaciones relacionadas con el voluntariado y el empoderamiento ciudadano para conocer los fundamentos del ejercicio de la ciudadanía y de un Estado de derecho o la recreación, por medio de la teatralización o de otros medios (incluidos los videojuegos), de situaciones vinculadas con el desarrollo histórico o las inquietudes actuales de las formaciones sociales presentes.

8 CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación de esta asignatura serán evaluados a través de diferentes instrumentos de evaluación, como son:

1. Pruebas escritas
2. Preguntas orales

3. Exposiciones orales
4. Debates
5. Test

Todos los criterios serán evaluados a través de los diferentes instrumentos antes mencionados con una calificación de 1 a 10.

24. SELECCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE RECURSOS Y MATERIALES

Entre los principios generales de la Educación Secundaria se especifica que las medidas organizativas, metodológicas y curriculares que se adopten a tal fin se regirán por los principios del **Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)**.

El Diseño Universal para el Aprendizaje es un enfoque basado en la flexibilización del currículo, para que sea abierto y accesible desde su diseño, para que facilite a todo el alumnado igualdad de oportunidades para aprender.

Para asegurar que todo el alumnado pueda desarrollar el currículo, hay que presentarlo a través de diferentes formas de representación, expresión, acción y motivación.

El **DUA** debe contagiar todos los elementos del proceso educativo; no solo se refiere a la planificación de elementos curriculares prescriptivos, sino también a los medios o los recursos que utilicemos, a la forma de utilizarlos, a la metodología de enseñanza, a la propuesta de actividades, a la evaluación, a la organización de agrupamientos, espacios y tiempos.

Con el fin de personalizar y mejorar la capacidad de aprendizaje y los resultados de todo el alumnado, con carácter general se establecerán medidas de flexibilización en la organización de las enseñanzas, los espacios y los tiempos, y se promoverán alternativas metodológicas que se adapten a las características del alumnado. Igualmente, se establecerán las medidas más adecuadas para que las condiciones de realización de los procesos asociados a la evaluación se adapten a sus necesidades. Estas medidas estarán orientadas a permitir que todo el alumnado alcance el nivel de desempeño esperado al término de la Educación Secundaria, de acuerdo con el perfil de salida y la consecución de los objetivos de la Educación Secundaria.

Entre las medidas a adoptar, que siempre se harían, de acuerdo con lo establecido en el Proyecto Educativo del centro, se contemplan las siguientes:

- La prevención de las dificultades de aprendizaje.
- La atención personalizada al alumnado y sus necesidades de aprendizaje, participación o convivencia.
- La puesta en práctica de mecanismos de refuerzo y flexibilización, alternativas metodológicas, etc.
- Metodologías específicas para alcanzar los objetivos de la etapa y las competencias correspondientes.
- Mecanismos de apoyo y refuerzo, en función de los recursos disponibles del centro, tan pronto como se detecten dificultades de aprendizaje. Entre ellos podrán considerarse:
 - Apoyo en el grupo ordinario
 - Agrupamientos flexibles
 - Desdoblamientos
 - Tutoría entre iguales
 - Aprendizaje cooperativo
 - Adaptaciones del currículo

25. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

A la hora de plantear las medidas de atención a la diversidad e inclusión hemos de recabar, en primer lugar, diversa información sobre cada grupo de alumnos y alumnas; como mínimo debe conocerse la relativa a:

- El número de alumnos y alumnas.
- El funcionamiento del grupo (clima del aula, nivel de disciplina, atención...).
- Las fortalezas que se identifican en el grupo en cuanto al desarrollo de contenidos curriculares.
- Las necesidades que se hayan podido identificar; conviene pensar en esta fase en cómo se pueden abordar (*planificación de estrategias metodológicas, gestión del aula, estrategias de seguimiento de la eficacia de medidas, etc.*).
- Las fortalezas que se identifican en el grupo en cuanto a los aspectos competenciales.
- Los desempeños competenciales prioritarios que hay que practicar en el grupo en esta materia.
- Los aspectos que se deben tener en cuenta al agrupar a los alumnos y a las alumnas para los trabajos cooperativos.
- Los tipos de recursos que se necesitan adaptar a nivel general para obtener un logro óptimo del grupo.

Las actuaciones previstas en esta programación didáctica contemplan actuaciones educativas dirigidas a dar respuesta a las diferentes capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, motivaciones, intereses, situaciones socioeconómicas y culturales, lingüísticas y de salud del alumnado, con la finalidad de facilitar el acceso a los aprendizajes propios de esta etapa así como la adquisición de las competencias clave y el logro de los objetivos, con objeto de facilitar que todo el alumnado alcance la correspondiente titulación.

La metodología propuesta y los procedimientos de evaluación planificados favorecen en el alumnado la capacidad de aprender por sí mismos y promueven el trabajo en equipo, fomentando especialmente una metodología centrada en la actividad y participación del alumnado, que favorezca el pensamiento racional y crítico, el trabajo individual y cooperativo del alumnado en el aula, que conlleve la lectura y la investigación, así como las diferentes posibilidades de expresión.

Como primera medida de atención a la diversidad natural en el aula, se proponen actividades y tareas en las que el alumnado pondrá en práctica un amplio repertorio de procesos cognitivos, evitando que las situaciones de aprendizaje se centren, tan solo, en el desarrollo de algunos de ellos, permitiendo un ajuste de estas propuestas a los diferentes estilos de aprendizaje.

Otra medida es la inclusión de actividades y tareas que requerirán la cooperación y el trabajo en equipo para su realización. La ayuda entre iguales permitirá que el alumnado aprenda de los demás estrategias, destrezas y habilidades que contribuirán al desarrollo de sus capacidades y a la adquisición de las competencias clave.

10.1. MEDIDAS DE RESPUESTA PARA LA INCLUSIÓN DEL ALUMNADO.

La evaluación inicial nos facilita no solo conocimiento acerca del grupo como conjunto, sino que también nos proporciona información acerca de diversos aspectos individuales de nuestros estudiantes; a partir de ella podremos:

- Identificar a los alumnos o a las alumnas que necesitan un mayor seguimiento o personalización de estrategias en su proceso de aprendizaje. (Se debe tener en cuenta a aquel alumnado con necesidades educativas, con altas capacidades y con necesidades no diagnosticadas, pero que requieran atención específica por estar en riesgo, por su historia familiar, etc.).
- Saber las medidas organizativas a adoptar. (Planificación de refuerzos, ubicación de espacios, gestión de tiempos grupales para favorecer la intervención individual).
- Establecer conclusiones sobre las medidas curriculares a adoptar, así como sobre los recursos que se van a emplear.
- Analizar el modelo de seguimiento que se va a utilizar con cada uno de ellos.
- Acotar el intervalo de tiempo y el modo en que se van a evaluar los progresos de estos estudiantes.
- Fijar el modo en que se va a compartir la información sobre cada alumno o alumna con el resto de docentes que intervienen en su itinerario de aprendizaje; especialmente, con el tutor.

Entre las medidas generales de atención a la diversidad que afecten a nuestra materia, se encuentran:

- Integración de materias en ámbitos de conocimiento, en el caso de nuestra materia, en el ámbito sociolingüístico.
- Apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor o profesora dentro del aula, preferentemente para reforzar los aprendizajes instrumentales básicos en los casos del alumnado que presente desfase en su nivel de aprendizaje.
- Agrupamientos flexibles para la atención del alumnado en un grupo específico. Esta medida tendrá un carácter temporal y abierto y deberá facilitar la integración del mismo en su grupo ordinario no suponiendo, en ningún caso, discriminación para el alumnado necesitado de apoyo.
- Acción tutorial como estrategia de seguimiento individualizado y de toma de decisiones en relación con la evolución académica del proceso de aprendizaje del alumnado.
- Metodologías didácticas basadas en el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos, tutoría entre iguales y aprendizaje por actividades, tareas y proyectos que promuevan la inclusión de todo el alumnado.
- Actuaciones de prevención y control del absentismo.

● **Programas de Atención a la diversidad:**

- **Programas de refuerzo del aprendizaje.** Están dirigidos a garantizar los aprendizajes imprescindibles para continuar su proceso educativo y se aplicarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidos a garantizar los aprendizajes imprescindibles para continuar su proceso educativo. Tendrán como objetivo asegurar los aprendizajes básicos de las materias y seguir con aprovechamiento las enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria.

Estarán dirigidos al alumnado que se encuentre en alguna de las situaciones siguientes:

- d) Alumnado que no promocioe de curso.
- e) Alumnado que, aun promocionando de curso, no supere alguna de las materias/ámbitos del curso anterior.
- f) Alumnado que a juicio de la persona que ejerza la tutoría, el departamento de orientación y la jefatura de estudios presente dificultades en el aprendizaje que justifique su inclusión.
- **Programas de profundización.** Tienen como objetivo ofrecer experiencias de aprendizaje que permitan dar respuesta a las necesidades que presenta el alumnado altamente motivado para el aprendizaje, así como para el alumnado que presenta altas capacidades intelectuales.

Consistirán en una ampliación y enriquecimiento de los contenidos del currículo ordinario sin modificación de los criterios de evaluación establecidos, mediante realización de actividades que supongan, entre otras, el desarrollo de tareas o proyectos de investigación que estimulen la creatividad y la motivación del alumnado.

- **Medidas específicas.** Se entienden por tales todas aquellas propuestas y modificaciones en los elementos organizativos y curriculares, así como aquellas actuaciones dirigidas a dar respuesta a las necesidades educativas del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo que no haya obtenido una respuesta eficaz a través de las medidas generales de carácter ordinario. Son aquellas que pueden implicar, entre otras, la modificación significativa de los elementos del currículo para su adecuación a las necesidades del alumnado, la intervención educativa impartida por profesorado especialista y personal complementario, o la escolarización en modalidades diferentes a la ordinaria. Entre las medidas específicas de atención a la diversidad se encuentran:

f) **El apoyo dentro del aula** por profesorado especialista de pedagogía terapéutica o audición y lenguaje, personal complementario u otro personal. Excepcionalmente, se podrá realizar el apoyo fuera del aula en sesiones de intervención especializada, siempre que dicha intervención no pueda realizarse en ella y esté convenientemente justificada.

g) **Adaptación curricular de acceso** para el alumnado con necesidades educativas especiales (NEE). Pueden suponer modificaciones en los elementos para el acceso a la información, a la comunicación y a la participación, precisando la incorporación de recursos específicos, la modificación y habilitación de elementos físicos y, en su caso, la participación de atención educativa complementaria, que faciliten el desarrollo de las enseñanzas. Pueden ser de dos tipos:

- De acceso físico. Recursos espaciales, materiales y personales. Por ejemplo, eliminación de barreras arquitectónicas, adecuada iluminación y sonoridad, mobiliario adaptado, profesorado de apoyo especializado, etcétera.
- De acceso a la comunicación. Materiales específicos de enseñanza aprendizaje: ayudas técnicas y tecnológicas, sistemas de comunicación complementarios, sistemas alternativos. Por ejemplo, braille, lupas, ordenadores, grabadoras, lenguaje de signos, etcétera.

h) **Adaptaciones curriculares significativas** de los elementos del currículo dirigidas al alumnado con necesidades educativas especiales. Suponen la modificación de los elementos del currículo, incluidos los objetivos de la etapa y los criterios de evaluación. Este tipo de adaptación podrán aplicarse cuando el alumnado presente un desfase curricular de al menos dos cursos en la materia y requerirá, en cada caso, la participación de profesorado especializado en NEE y el asesoramiento del departamento de orientación.

i) **Adaptación curricular o, en su caso, la flexibilización del periodo de Escolarización, para el alumnado con altas capacidades intelectuales.** Estarán destinadas a promover el desarrollo pleno y equilibrado del alumnado con altas capacidades intelectuales, contemplando propuestas curriculares de ampliación, y en su caso, de flexibilización del período de escolarización. Requerirán de un informe de evaluación psicopedagógica. Supondrán la modificación de la programación didáctica con la inclusión de criterios de evaluación de niveles educativos superiores, siendo posible efectuar propuestas, en función de las posibilidades de organización del centro, de cursar una o varias materias en el nivel inmediatamente superior.

j) **Atención educativa por situaciones personales de hospitalización o de convalecencia domiciliaria.** En estas situaciones se facilitará al profesional encargado toda la documentación y actividades para que el alumno o alumna pueda seguir el currículo que se vaya desarrollando en el aula.

Estas medidas inclusivas han de garantizar el derecho de todo el alumnado a alcanzar el máximo desarrollo personal, intelectual, social y emocional en función de sus características y posibilidades, para aprender a ser competente y vivir en una sociedad diversa en continuo proceso de cambio, con objeto de facilitar que todo el alumnado alcance la correspondiente titulación.

26. RECURSOS DIDÁCTICOS

Las nuevas tecnologías son una herramienta cotidiana en la vida diaria de nuestros alumnos. Es por ello que es importante introducir a las metodologías ya existentes, el uso de los nuevos recursos TIC.

La integración didáctica de las TIC favorece la inclusión educativa y la atención personalizada al alumnado (atendiendo a sus necesidades específicas de aprendizaje), que es un principio pedagógico en la nueva ley de educación.

Atendiendo a lo anterior, en 1º de ESO se promoverá el uso del **classroom**, como medio de apoyo de contenidos, tareas, etc. Además servirá para el seguimiento de las clases del alumnado que falta de forma puntual.

Además, se utilizarán otros recursos didácticos para integrar las TIC en el aula, como los siguientes:

- Búsqueda guiada mediante preguntas en los museos virtuales.
- Breves **vídeos explicativos** de contenidos concretos.
- Empleo de **programas de procesamiento de textos**: tipo Word, Open Office, Google Docs, etc. para mejorar sus habilidades, ya que estas herramientas les serán útiles en un futuro.
- Herramientas útiles para la presentación de contenidos: PowerPoint, genially, canva, etc. Estas herramientas ayudan al alumno a desarrollar su creatividad,
- En las distintas actividades manuales (tradicionales, como los murales hechos en cartulina) también se pueden incluir elementos TIC como los **códigos QR**, que permiten, de forma rápida y sencilla, acceder a cierta información. Para la generación de este nuevo material existen diversas herramientas online gratuitas.
- **Actividades lúdicas interactivas**, como Kahhots, sopas de letras, juegos interactivos, etc.
- Para la **realización de material audiovisual** es accesible el programa Windows Movie Maker. Estas actividades se pueden subir al Aula Virtual, de tal modo que no se necesitan las redes sociales para poder compartir el contenido con el gran grupo.

Todo ello sin olvidar los **recursos considerados tradicionales**, tales como el libro de texto (en este caso, será el libro de la Editorial Anaya), diccionarios, atlas históricos y geográficos, etc. así como diapositivas. Se desarrollarán actividades tan esenciales como el subrayado, la realización de esquemas y resúmenes, actividades esenciales para avanzar en comprensión lectora.

El **portfolio** será utilizado como una herramienta de evaluación del proceso de aprendizaje que consiste fundamentalmente en la recogida de evidencias de la evolución de cada alumno y alumna; esta recogida puede pautarse, o dejar que sea el propio alumnado el que seleccione qué evidencias quiere mostrar. Cada evidencia debe incorporar una reflexión añadida sobre el trabajo realizado, las dificultades encontradas y los objetivos de mejora personal. El documento del portfolio puede realizarse en papel o en formato digital.

Las evidencias que podemos recoger en el área pueden obtenerse a partir de:

- Actividades del libro del alumnado o de la guía que aparecen en cada unidad.
- Mapas mentales o conceptuales elaborados por los alumnos y las alumnas.

- Productos de aprendizaje diseñados para poder aplicarlos en tareas realizadas en un contexto real; por ejemplo: unidades de medida diseñadas por ellos, el diseño de un objeto con figuras geométricas, murales, trabajos de aplicación de las tareas, etc.
- Pruebas escritas que evidencien el trabajo realizado en cada unidad.
- Problemas de aplicación de contenidos en los que es necesario el desarrollo del razonamiento lógico.
- Herramientas de autoevaluación y coevaluación del trabajo en el aula.

27. PLAN DE LECTURA Y CAPACIDAD DE EXPRESIÓN EN PÚBLICO

Las actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público no se pueden limitar a su actuación al aula o, ni tan siquiera, al centro educativo.

Es necesario que la intervención educativa trascienda las paredes y los muros para permitir que el alumnado desarrolle su competencia en comunicación lingüística en relación con y gracias a su entorno. Desde la metodología planteada este tipo de actividades pueden estar inmersas tanto en actividades cotidianas del aula como en actividades específicas, entre las que podríamos citar:

e) Interés y el hábito de la lectura:

- Lectura de instrucciones escritas para realización de actividades.
- Lecturas relacionadas con las distintas temáticas o contenidos de la materia y la temporalización prevista.
- Lecturas recomendadas: divulgativas, biografías, etcétera.
- A partir de la lectura del enunciado de las actividades a desarrollar, obtener la idea principal y comentar la cuestión que se propone de la cuestión principal, para poder dar la respuesta adecuada; esto es particularmente importante en la lectura de los enunciados de los ejercicios escritos.
- A partir de la lectura de un texto determinado, comentar el título, la imagen, el gráfico, etc., que tenga, comentarlo, debatir sobre el mismo, extraer conclusiones, elaborar alternativas a lo que se expone, diferenciar hechos de opiniones y suposiciones, etcétera.
- Fomentar la valoración crítica de los mensajes tanto escritos como de los medios de comunicación o de las TIC. Estos mensajes se convierten en un punto de partida para la lectura sobre una determinada temática, lo que puede contribuir a estimular el hábito por la lectura.

f) Expresión escrita:

- Escribir cualquier tipo de texto correctamente —trabajo de clase, carta comercial, solicitud de trabajo, reclamación, trabajo de clase, etc.— siendo conscientes de la importancia de los componentes formales y normativos de la lengua escrita, acostumbrándose a consultar diccionarios o correctores de los procesadores de textos para contrastar el significado o la ortografía de las palabras.
- De igual modo, en la composición de cualquier tipo de texto se debe cuidar la presentación, las normas gramaticales, organizando convenientemente las ideas y su estructura mediante la confección de borradores o esquemas, y haciendo un buen uso de los signos de puntuación y otras formas lingüísticas.
- Escribir diversos tipos de textos —formularios, currículos, instancias, cartas, informes, carteles, mensajes electrónicos— atendiendo a sus características lingüísticas, tanto de contenido como de formato.
- Desarrollar el gusto por la escritura fomentando su creatividad y su emprendimiento, orientándolos en la toma de notas, planificación del trabajo de estudio de la conveniencia de insertar imágenes, gráficos, dibujos, etc. para expresar sus ideas y sentimientos de forma creativa y original.

g) Expresión oral:

- Exposición de temas ante el grupo, con o sin apoyo de imágenes u otras herramientas (PPT, esquemas, etc.), de los aprendizajes del tema o de producciones realizadas personalmente o en grupo sobre alguno de los temas de clase.
- Debate constructivo, respetando y aceptando las opiniones de los demás, como respuesta a preguntas concretas o a cuestiones más generales, como pueden ser: «¿Qué sabéis sobre?», «¿Qué opináis sobre?», «¿Qué haríais si?», «¿Qué haríais en caso de?», etcétera.
- Debates o discusiones razonadas sobre cuestiones relacionados con temas de aprendizaje de la materia.
- Comunicar oralmente lo que han entendido sobre los contenidos trabajados sobre algún tema de la materia.
- Interacciones orales en trabajo por parejas, en pequeño grupo o ante todo el grupo clase, fruto del aprendizaje cooperativo.

h) Combinación de destrezas

- Practicar la lectura en voz alta, leyendo en las sesiones de clase la parte correspondiente a los contenidos a tratar en cada sesión —del libro de texto o cualquier otro documento utilizado como recurso—, instando al alumno y a la alumna a expresar o comentar con sus palabras, tanto oral como por escrito, el texto leído.
- Realización de tareas de investigación en las que sea imprescindible leer documentos de distinto tipo y soporte y exponerlas, tanto oral como por escrito, posteriormente.
- Uso sistemático del debate sobre distintos aspectos tanto a nivel de pequeño grupo como a nivel del grupo clase. El hecho de comunicar y defender con argumentos, datos, ideas y opiniones, respetando en todo momento la visión del contrario, con una visión crítica de las distintas situaciones analizadas, les ayudará, a fomentar el uso del lenguaje, tanto verbal como escrito, si finalmente redactan las conclusiones de dicho debate. Del mismo modo la preparación para estos debates supone un gran fomento de la lectura si les orientamos o sugerimos distintas fuentes en las que se trata el tema objeto de debate y se documentan para ello.
- Uso de la biblioteca y las TIC para contribuir a que el alumnado profundice e investigue a través de libros, documentos, audiciones, vídeos, etc., complementarios al libro del alumnado. Esto supondrá una mejora de la comprensión lectora, a partir de actividades individuales y grupales, fomentando la reflexión como punto de partida de cualquier lectura, así como la mejora de la comprensión y expresión oral a partir del desarrollo de la escucha activa y de exposiciones de los trabajos, actividades y tareas que realicen, tanto oral como por escrito.

Desde esta materia, podemos favorecer que el alumnado se interese por la lectura y busque en los libros la forma de profundizar e indagar sobre los distintos aspectos que se tratan en cada una de las unidades didácticas. Implicar al alumnado en la adquisición de una lectura activa y voluntaria, que le permita el conocimiento, la comprensión, la crítica del texto y el intercambio de experiencias e inquietudes, será clave para estimular el interés por la lectura y el fomento de la expresión oral. El uso de la expresión oral se trabajará en múltiples actividades que requieran para su realización de destrezas y habilidades que el alumnado deba aplicar: exposiciones, debates, técnicas de trabajo cooperativo, realización de informes u otro tipo de textos escritos con una clara función comunicativa.

En el curso 1º de la ESO, está prevista la lectura de “Las historias más bellas de Mitos Nórdicos”, de Elisa Belloti, Editorial Gribaudo. Tras la lectura, se realizará un resumen de lo leído,

y una vez finalizada la lectura de los mitos seleccionados se hará una puesta en común y reflexión final.

28. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Normalmente las actividades complementarias se dan en torno a salidas y visitas culturales. Estas actividades cumplen varias funciones de vital importancia. Por una parte, ofrecen un contenido sobre unos elementos que desde el aula es muy difícil adquirir, es un saber presencial sin la mediación de las diapositivas, del libro de texto o incluso del docente. Por otra parte, suponen también la disposición hacia un tipo de disfrute cultural, como ver un museo, visitar un palacio... que posiblemente les pueda ser negado en su día a día. Además, por supuesto, cualquier actividad fuera del aula es algo que -mayoritariamente- siempre les encanta y les motiva, ya solo por eso tendríamos que intentar hacer y diseñar más actividades de este tipo. Otra función destacable es que las salidas ofrecen vías diferentes para las relaciones interpersonales que en la rutina del Centro no se producen. Estas relaciones también alcanzan al docente pues es un momento idóneo para estrechar las relaciones siempre que el profesor lo considere oportuno y conveniente.

Actividades culturales. Días conmemorativos.

Día del Flamenco (16 de Noviembre)

- Trabajo de la Poesía utilizada en el Flamenco con los alumnos de 1o a 4o de la ESO.
- Audiciones de algunos de los principales cantantes de Flamenco y visionado de algunos videos de Baile Flamenco en los 2 Cursos de Bachillerato

Día de la Violencia de Género (25 de noviembre)

- Trabajo en clase sobre la violencia de género: vídeos, análisis de estadísticas, textos de casos reales o figurados, mesa redonda.
- Concurso de marcapáginas con un lema o dibujo que conciencie sobre la violencia de género: se expondrán a partir del 24 de nov, y se fallará en la semana siguiente. Dos niveles: ESO y Bachillerato.

Día de la Constitución (6 de diciembre)

- Realización de murales sobre los símbolos políticos (bandera, himno, etc) en los grupos de 1o y 2o de ESO
- Trabajo en clase sobre artículos escogidos dela Constitución en los grupos de 3o y 4o de ESO.
- Trabajo en profundidad sobre el significado de la Constitución actual en los grupos de bachillerato.
- Proyección de un documental sobre la Transición en bachillerato

Día de la Paz (30 de enero)

- En 1o y 2o de ESO : murales conmemorativos en clase y los pasillos.
- En 3o de ESO: estudio de la ONU (nacimiento histórico, organigrama del funcionamiento, organismos asociados, y casos relevantes).
- En 4o ESO y 1o BH : visualización de vídeos sobre conflictos armados recientes: Guerras de Biafra, Yugoslavia y Siria. Reflexión sobre el tema.

Día de Andalucía (28 de febrero)

- Realización de murales sobre los símbolos andaluces en los grupos de 1o y 2o de ESO.
- Pase del documental realizado por los alumnos de Historia del Arte sobre cultura andaluza en los grupos de la ESO
- Visita a la Casa de Blas Infante en los grupos de 3o y 4o de ESO.
- Proyección de la película sobre Blas Infante en Bachillerato

Día de la Mujer (8 marzo)

- En 1o de ESO : Análisis del papel de la mujer en antiguas civilizaciones: Egipto, Grecia y Roma. Elaboración de murales.
- En 2o de ESO : Estudio de la biografía de grandes mujeres y carteles sobre ello.
- En Ciudadanía de 3o de ESO e Historia de 4o de ESO : El papel de la mujer en Europa, el Islám, latinoamérica y Oriente,. Análisis comparativo.
- En 1o de BH: Trabajo sobre el Movimiento Sufragista y la evolución del movimiento feminista.

Día internacional del pueblo gitano (8 de abril)

- Realización de murales sobre los símbolos de la cultura gitana en los grupos de 1o y 2o de ESO.
- Realización de un power point en los grupos de 3o y 4o de ESO sobre la cultura gitana en España y el mundo.
- Estudio en bachillerato sobre: origen del pueblo gitano, variantes regionales y culturales, y la peculiaridad de la cultura gitana en España (cante jondo)

Día de Ramón Carande (4 de mayo)

- Organización con los alumnos de la exposición sobre Ramón Carande en la Biblioteca del centro.
- Análisis de la figura y obra de Ramón Carande en los grupos de bachillerato Participación en las actividades que proyecte el centro.

Día del Medio Ambiente (3 de junio)

- En todos los cursos de la ESO: organizar una campaña de limpieza en el centro.
- En 1o, 2o y 3o de la ESO : talleres de reciclaje (hacer monederos con cartones de leche, collares con chapa de botella, marcos de fotos con distintos materiales...)
- En 3o y 4o de ESO: Ver documentales sobre vertederos incontrolados (caso de la mafia napolitana, incendio de Seseña) e incendios forestales (Galicia)
- En bachillerato: Analisis de documentales sobre el cambio climatico (Al Gore) y el uso de países africanos como vertederos de Europa

Además, se plantean las siguientes actividades extraescolares para el curso 1º de ESO:

- Visita al Museo y Dólmenes de Valencina de la Concepción.
- Realización de talleres en el Antiquarium.
- Asistencia a la Exposición del Caixaforum.
- Visita Necrópolis romana de Carmona y Alcázar y Puerta de Sevilla.

29. SITUACIONES DE APRENDIZAJE

La adquisición y el desarrollo de las competencias clave del Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, que se concretan en las competencias específicas de cada materia o

ámbito de la etapa, se verán favorecidos por metodologías didácticas que reconozcan al alumnado como agente de su propio aprendizaje. Para ello es imprescindible la implementación de propuestas pedagógicas que, partiendo de los centros de interés de los alumnos y alumnas, les permitan construir el conocimiento con autonomía y creatividad desde sus propios aprendizajes y experiencias. Las situaciones de aprendizaje representan una herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares de las distintas materias o ámbitos mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión crítica y la responsabilidad.

Para que la adquisición de las competencias sea efectiva, dichas situaciones deben estar bien contextualizadas y ser respetuosas con las experiencias del alumnado y sus diferentes formas de comprender la realidad. Asimismo, deben estar compuestas por tareas complejas cuya resolución conlleve la construcción de nuevos aprendizajes. Con estas situaciones se busca ofrecer al alumnado la oportunidad de conectar y aplicar lo aprendido en contextos cercanos a la vida real. Así planteadas, las situaciones constituyen un componente que, alineado con los principios del Diseño universal para el aprendizaje, permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida, fomentando procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se ajusten a las necesidades, las características y los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado.

El diseño de estas situaciones debe suponer la transferencia de los aprendizajes adquiridos por parte del alumnado, posibilitando la articulación coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta etapa. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales. Las situaciones de aprendizaje deben fomentar aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad o la convivencia democrática, esenciales para que el alumnado sea capaz de responder con eficacia a los retos del siglo XXI.

14.1. TEMPORALIZACIÓN

Primer trimestre:

- **Unidades 1, 2 y 3: «Un planeta llamado Tierra»**, que tiene como principal objetivo el conocimiento del planeta tanto como parte del Sistema Solar (los diferentes tipos de movimientos que realiza), como sus capas y su funcionamiento.
- **Unidad 4: «El rescate de Gea»**. La situación de aprendizaje parte de la realidad en la que vivimos, que se hace cada vez más compleja en relación al equilibrio entre el planeta y nuestro modelo de desarrollo. Es por ello que planteamos al alumnado «El rescate de Gea», diosa griega que se caracteriza como madre de la naturaleza. Ese rescate sólo es posible mediante la concienciación, y qué mejor que realizar ese análisis del cambio climático y sus consecuencias, en el marco del estudio del clima y las diferentes zonas bioclimáticas. Por lo cual, proponemos a nuestro alumnado que trabaje por grupos una campaña publicitaria de concienciación, siendo las redes sociales el eje fundamental para la misma.

Segundo trimestre:

- **Unidad 5 y 6:** continuamos con la situación de aprendizaje «*El rescate de Gea*».
- **Unidad 7, 8 y 9:** «**Un viaje por el tiempo**», que tiene como principal objetivo acercarnos al origen de la Humanidad, desde los primeros homínidos hasta la aparición y desarrollo de las primeras civilizaciones, como fueron la mesopotámica y la egipcia. Como eje de trabajo que estructura la situación de aprendizaje realizaremos una **guía de viaje** en la que explicaremos a dónde viajaremos -mapa histórico- y cuándo -eje cronológico- describiendo las principales características de cada etapa del viaje en el tiempo. La elaboración de un **comic** ilustrará las principales etapas de este viaje.

Tercer trimestre:

- **Unidad 9,** continuamos con «**Un viaje por el tiempo**».
- **Unidad 10, 11 y 12:** «**En busca del origen de la democracia**», que tiene como principal objetivo acercarnos al mundo grecolatino y su expresión concreta en España y la Comunidad de Madrid. Como eje de trabajo que estructura la situación de aprendizaje desarrollaremos un proyecto a través del cual nuestro alumnado conozca y reflexione sobre la construcción social e institucional del mundo grecolatino, realizando una **presentación**, fruto del proceso de búsqueda de información, su tratamiento, elaboración de materiales propios... y compartiendo con el grupo clase los resultados obtenidos. Los mapas, ejes cronológicos y gráficos serán herramientas necesarias en la exposición.

14.2. PROYECTOS INTERDISCIPLINARES

En el planteamiento de las distintas situaciones de aprendizaje, se garantizará el funcionamiento coordinado de los docentes de otras materias, con objeto de proporcionar un enfoque interdisciplinar, integrador y holístico al proceso educativo.

Las situaciones de aprendizaje recogidas en esta programación, tendrán un vínculo directo con materias como Educación Plástica, Visual y Audiovisual, Lengua Castellana y Literatura, primera y segunda Lengua Extranjera (inglés y francés) y Tecnología y Digitalización.

30. EVALUACIÓN

La evaluación es un elemento fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que nos permite conocer y valorar los diversos aspectos que nos encontramos en el proceso educativo. Desde esta perspectiva, entre sus características diremos que será:

- **Continua y global**, por estar inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado, con el fin de detectar las dificultades en el momento en que se produzcan, averiguar sus causas y, en consecuencia, adoptar las medidas necesarias que permitan al alumnado continuar su proceso educativo.
- **Formativa**, es decir, proporcionando una información constante que permita mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.
- **Integradora**, por tener en consideración la totalidad de los elementos que constituyen el currículo y la aportación de cada una de las áreas a la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y al desarrollo del perfil de competencia establecido para la Educación Secundaria.

- **Objetiva**, ya que el alumnado tiene derecho a ser evaluado conforme a criterios de plena objetividad, a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos de manera objetiva, y a conocer los resultados de sus aprendizajes para que la información que se obtenga a través de la evaluación tenga valor formativo y lo comprometa en la mejora de su educación. De igual modo, en la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado se considerarán sus características propias y el contexto sociocultural del centro.

La evaluación debe considerarse, en consecuencia, un elemento inseparable de la práctica educativa, que permite conocer la situación en la que se encuentra el alumnado para poder realizar los juicios de valor oportunos que faciliten la toma de decisiones respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje.

15.1. PROCESO DE EVALUACIÓN (SECUENCIACIÓN DEL PROCEDIMIENTO)

Evaluación inicial

La evaluación inicial se realizará por el equipo docente del alumnado durante el primer mes del curso escolar, y tendrá en cuenta: el análisis de los informes personales de la etapa o el curso anterior; y otros datos obtenidos por el profesorado sobre el punto de partida desde el que el alumno o la alumna inicia los nuevos aprendizajes.

Dicha evaluación inicial será el punto de referencia del equipo docente para la toma de decisiones relativas al desarrollo del currículo y para su adecuación a las características y conocimientos del alumnado.

Para ello, es conveniente iniciar el curso con actividades para activar en el alumnado los conocimientos y destrezas trabajados con anterioridad, trabajando los aspectos fundamentales que el alumnado debería conocer hasta el momento. De igual modo se deben proponer actividades suficientes que nos permitan conocer realmente las destrezas y los conocimientos que poseen los alumnos y las alumnas de cada grupo, a fin de abordar el proceso educativo realizando los ajustes pertinentes a las necesidades y características tanto de grupo como individuales para cada alumno o alumna, de acuerdo con lo establecido en el marco del Plan de Atención a la Diversidad.

Evaluación continua

La evaluación del proceso de aprendizaje tendrá en cuenta el progreso general del alumnado a través del desarrollo de los distintos elementos del currículo.

La evaluación tendrá en consideración tanto el grado de adquisición del perfil competencial de salida del alumnado para la Educación Secundaria como el logro de los objetivos de la etapa. El currículo para la Educación Secundaria está centrado en el desarrollo de capacidades que se encuentran expresadas en las competencias específicas de las áreas curriculares de la etapa. Estas aparecen concretadas mediante los criterios de evaluación que se han elaborado para cada ciclo y que, por lo tanto, muestran una progresión en la consecución de dichas competencias específicas. Los criterios de evaluación serán el referente fundamental para valorar el grado de adquisición de las competencias específicas.

En el contexto del proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno o alumna no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo. Estas medidas se adop-

tarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles para continuar el proceso educativo.

Evaluación final o sumativa

Es la que se realiza al término de un período determinado del proceso de enseñanza-aprendizaje para determinar si se alcanzó de una forma adecuada la adquisición prevista de las competencias específicas y en qué medida las alcanzó cada alumno o alumna del grupo-clase.

Es la conclusión o suma del proceso de evaluación continua en la que se valorará el proceso global de cada alumno o alumna. En dicha evaluación se tendrán en cuenta tanto los aprendizajes realizados en cuanto a los aspectos curriculares de cada área como el modo en que desde estos han contribuido a la adquisición de las competencias específicas.

15.2. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación se llevará a cabo por el equipo docente mediante la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal. Para ello, se utilizarán diferentes procedimientos, técnicas e instrumentos variados, diversos, accesibles y ajustados a las distintas situaciones de aprendizaje, así como a las características específicas del alumnado.

Los procedimientos de evaluación indican cómo, quién, cuándo y mediante qué técnicas y con qué instrumentos se obtendrá la información. Son los procedimientos los que determinan el modo de actuar en la evaluación y fijan las técnicas e instrumentos que se utilizan en el proceso evaluador.

En este sentido, las técnicas e instrumentos que emplearemos para la recogida de datos y que responden al «¿Cómo evaluar?» serán:

Técnicas:

- Las **técnicas de observación continuada**, que evaluarán la implicación del alumnado en el trabajo cooperativo, expresión oral y escrita, las actitudes personales y relacionadas, y los conocimientos, habilidades y destrezas relacionadas con el área.
- Las **técnicas de medición**, a través de pruebas escritas u orales, informes, trabajos o dossieres, cuaderno del alumnado, intervenciones en clase.
- Las **técnicas de autoevaluación**, favoreciendo el aprendizaje desde la reflexión y la valoración del alumnado sobre sus propias dificultades y fortalezas, sobre la participación de los compañeros y compañeras en las actividades de tipo colaborativo y desde la colaboración con el profesorado en la regulación del proceso de enseñanza--aprendizaje.

Instrumentos

Se utilizan para la recogida de información y datos, y están asociados a los saberes, actitudes y haceres evaluables. Son múltiples y variados, destacando entre otros:

- **Para la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado:**

- Registros o escalas:
 - Evolución de la ortografía del ciclo/curso.
 - Participación en trabajos cooperativos.
- Rúbricas: será el instrumento que contribuya a objetivar las valoraciones de los niveles de desempeño de determinadas habilidades relacionadas con cada área y asociadas a las competencias. Entre otras rúbricas:
 - Las intervenciones en clase: exposición oral con o sin herramientas digitales.
 - La autonomía personal.
 - Trabajo con imágenes.
 - El cuaderno del alumnado.
 - Trabajos cooperativos.
 - Tareas y/o resolución de problemas.
 - La búsqueda y el tratamiento de la información.
 - Experimentos.
 - La utilización del método científico.
 - Investigaciones.

- **Para la autoevaluación del alumnado:**

Los apartados «¿Qué he aprendido?» y «¿Cómo he aprendido?», en la parte final de cada unidad, se presentan a modo de **portfolio**, a través del cual el alumnado gestionará sus propios aprendizajes, tomando conciencia de todo lo trabajado, de lo aprendido, de sus fortalezas y de sus debilidades, cuándo aprende mejor o para que le han servido o le pueden servir los aprendizajes realizados. No será vinculante con su calificación, aunque el profesorado lo podrá considerar para valorar los progresos del alumnado.

Además, se proponen:

- **Dianas de autoevaluación**, mediante las que el alumnado, de manera muy visual, puede observar sus fortalezas y debilidades en las diferentes habilidades desarrolladas en cada unidad. Entre otras dianas:
 - Actitud en el aula
 - Trabajo diario
- **Registros y rúbricas** para que el alumnado tome conciencia de sus logros y fortalezas y sus posibilidades de progreso. Lo deseable sería compartir con el alumnado instrumentos similares a los que el profesorado utiliza.

El conjunto de todas las valoraciones realizadas nos mostrará el grado de desempeño de los distintos criterios de evaluación y como consecuencia el grado en el que van desarrollando las competencias específicas.

15.3. SESIONES DE EVALUACIÓN

Además de la evaluación inicial, que se celebrará en el mes de octubre, las sesiones de evaluación se realizarán en la siguientes:

- 1º Evaluación: hasta las vacaciones de Navidad (22 de diciembre).
- 2ª Evaluación: hasta las vacaciones de Semana Santa (22 de marzo).
- 3ª Evaluación: hasta las vacaciones de verano (22 de junio)

15.4. INFORMES DE EVALUACIÓN

El Artículo 18. del Decreto 102/2023, de 9 de mayo, establece que los documentos oficiales de evaluación son:

4. Los documentos oficiales de evaluación son las actas de evaluación, el expediente académico, el historial académico y, en su caso, el informe personal por traslado.
5. Mediante orden de la persona titular de la Consejería competente en materia de educación se establecerán los modelos y contenidos de estos documentos, sin perjuicio de lo recogido en el artículo 30 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo.
6. El historial académico y, en su caso, el informe personal por traslado, se consideran documentos básicos para garantizar la movilidad del alumnado por todo el territorio nacional.

Del mismo modo, establece, en el Artículo 19., que se considerarán informes de evaluación los boletines de calificaciones y las actas de las sesiones de evaluación continua.

El departamento de Geografía e Historia determina el peso que, en la calificación final del Trimestre, tendrán los instrumentos de evaluación utilizados para el seguimiento de los aprendizajes del alumnado. Así, para 2º de ESO se establece el siguiente porcentaje de calificación:

HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN
Herramientas de evaluación del trabajo competencial	40%
Pruebas de evaluación escritas	50%
Evidencias de los saberes, haceres y actitudes aprendidos.	10%
Calificación total	100%

Al final del curso:

	PORCENTAJE EN LA NOTA FINAL
1.ª evaluación	30%
2.ª evaluación	30%
3.ª evaluación	30%
Porfolio de aprendizaje	10%
Calificación total	100%

15.5. PERFIL COMPETENCIAL DE SALIDA

Con carácter general, debe entenderse que la consecución de las competencias y los objetivos previstos en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación para las distintas etapas educativas están vinculados a la adquisición y al desarrollo de las competencias clave recogidas en estos perfiles, y son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia plurilingüe.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresiones culturales.

Los descriptores operativos de las competencias clave constituyen, junto con los objetivos de la etapa, el marco referencial a partir del cual se concretan las competencias específicas de cada materia o ámbito. Esta vinculación entre descriptores operativos y competencias específicas propicia que de la evaluación de estas últimas pueda colegirse el grado de adquisición de las competencias clave definidas en el Perfil competencial y el Perfil de salida y, por tanto, la consecución de las competencias y objetivos previstos para cada etapa.

31. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Según la instrucción conjunta 1/2022 del 23 de junio, debemos tener en cuenta el carácter de la evaluación y referentes de la evaluación, que será de la siguiente manera:

8. Se realizará una evaluación inicial con el fin de conocer el perfil de salida real del alumnado. A partir de este punto, se establecerán las medidas necesarias para adaptar la programación al grupo-clase, teniendo en cuenta la atención a la diversidad.
9. La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será criterial, continua, formativa, integradora, diferenciada y objetiva según las distintas materias o ámbitos del currículo y será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje.
10. La evaluación será continua y global por estar inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje y por tener en cuenta el progreso del alumnado, con el fin de detectar las dificultades en el momento en que se produzcan, averiguar sus causas y, en consecuencia, adoptar las medidas necesarias dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias, que le permita continuar adecuadamente su proceso de aprendizaje.
11. El carácter formativo de la evaluación propiciará la mejora constante del proceso de enseñanza y aprendizaje. La evaluación formativa proporcionará la información que permita mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.
12. El alumnado tiene derecho a ser evaluado conforme a criterios de plena objetividad, a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos de manera objetiva, y a conocer los resultados de sus evaluaciones, para que la información que se obtenga a través de la evaluación tenga valor formativo y lo comprometa en la mejora de su educación. Para garantizar la objetividad y la transparencia en la evaluación, al comienzo de cada curso, los profesores y profesoras informarán al alumnado acerca de los criterios de evaluación de cada una de las materias, incluidas las materias pendientes de cursos anteriores, así como de los procedimientos y criterios de evaluación y calificación.
13. Asimismo, para la evaluación del alumnado se tendrán en consideración los criterios y procedimientos de evaluación, calificación y promoción incluidos en el proyecto educativo del centro.
14. En la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado del primer curso de la etapa, deberá tenerse en cuenta el grado de consecución de las competencias específicas de cada materia, a través de la superación de los criterios de evaluación que tiene asociados. Los criterios de eva-

luación se relacionan de manera directa con las competencias específicas e indicarán el grado de desarrollo de las mismas tal y como se dispone en el Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo.

En este sentido, los criterios de evaluación tendrán el mismo valor porcentual siendo el 100% del total de la calificación numérica y el alumnado será informado de su progreso a través de las evaluaciones trimestrales establecidas por el centro, siendo éstas informativas hasta la convocatoria final de junio. Cada criterio evaluado, independientemente del trimestre en el que sea trabajado, tendrá una nota que formará parte de la media total que se realizará para la convocatoria ordinaria.

En caso de que alguno de estos criterios tenga una calificación numérica inferior a 5, el alumno o alumna podrá realizar una o varias pruebas de recuperación establecidas a lo largo del curso, en función de lo que considere el docente.

Por otra parte, en caso de que la media total salga positiva a pesar de haber criterios suspensos, se considerará superado el curso.

32. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

En este apartado pretendemos promover la reflexión docente y la autoevaluación de la realización y el desarrollo de programaciones didácticas. Para ello, al finalizar cada unidad didáctica se propone una secuencia de preguntas que permitan al docente evaluar el funcionamiento de lo programado en el aula y establecer estrategias de mejora para la propia unidad.

De igual modo, proponemos el uso de una herramienta para la evaluación de la programación didáctica en su conjunto; esta se puede realizar al final de cada trimestre, para así poder recoger las mejoras en el siguiente. Dicha herramienta se describe a continuación:

ASPECTOS A EVALUAR	A DESTACAR...	A MEJORAR...	PROPUESTAS DE MEJORA PERSONAL
Temporalización de las unidades didácticas			
Desarrollo de los objetivos didácticos			
Manejo de los contenidos de la unidad			
Descriptores de las competencias			
Realización de tareas			
Estrategias metodológicas seleccionadas			
Recursos			
Claridad en los criterios de evaluación			

Uso de diversas herramientas de evaluación			
Porfolio de evidencias de las actitudes, saberes y haceres aprendidos			
Atención a la diversidad			
Interdisciplinariedad			

**PROGRAMACIÓN 2º ESO
GEOGRAFÍA E HISTORIA
CURSO 2023/24**

1. CONTEXTUALIZACIÓN

El IES Ramón Carande pertenece al Distrito Sur de Sevilla, está situado en el límite del Polígono Sur. El Polígono Sur está considerado en cuanto al Plan de Actuación de Mejora de barriadas, zona preferente. Nuestro centro recibe alumnado de colegios de atención educativa preferente, trayendo consigo la problemática social y cultural de la zona en la que viven.

La incapacidad de estos alumnos para adquirir las habilidades sociales y conocimientos mínimos para continuar sus estudios trae como consecuencia, en gran parte de los casos, el inicio de un periodo que se caracteriza por:

- Abandono del estudio por incapacidad de seguir la marcha de la clase.
- Pérdida del interés por la asistencia al centro, al no poder integrarse en el trabajo cotidiano.
- Aparición de conflictos con el profesorado y con sus compañeros.
- Aparición del absentismo, forma habitual a partir de los 14 años de reaccionar a un modelo que no satisface las necesidades y expectativas del alumno, cada vez más alejado de la marcha del grupo.
- Alejamiento del alumno de las normas que regulan la vida de los centros.

Por tanto, el centro debe trabajar esta situación desde una doble perspectiva: El de las habilidades sociales (educación en el trato, respeto a las personas y a las normas del centro, cumplimiento de las obligaciones como alumnos (estudiar), relación con la familia etc. Y además un trabajo específico tendente a disminuir los déficits de estos alumnos en el aprendizaje y en sus conocimientos. Respecto a estos conocimientos, acuden al centro numerosos alumnos que no han alcanzado durante su escolarización en Educación Primaria, las capacidades expresadas en los objetivos de la etapa.

En este curso, como consecuencia de la problemática anteriormente planteada hemos detectado las siguientes dificultades de aprendizaje en el primer y segundo ciclo de la etapa. En 1º y 2º de E.S.O. un 50% del alumnado presenta graves dificultades lecto- escritoras. Presentan déficit de uso en procesos y procedimientos psico-lingüísticos básicos para el aprendizaje como comprensión y expresión del lenguaje oral y escrito. Muestran falta de motivación de logro: desinterés, escasa valoración que en el medio escolar le conceden a los aprendizajes, pobres expectativas escolares y profesionales por parte de la familia de los alumnos. Tienen déficits de procedimientos implicados en los aprendizajes instrumentales Presentan deficiencias en su adaptación a la escuela. Muestran importantes lagunas en el aprendizaje.

1.2. CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO

Una parte del alumnado posee un grado variable de desfase curricular. Las dificultades asociadas a esta problemática son numerosas entre ellas la existencia de varios niveles de competencia curricular que dificultan y convierten en compleja la labor educativa. Nos encontramos en una sociedad donde el consumo, la competitividad, el individualismo son los valores predominantes. En ella, la institución escolar se encuentra en contradicción. Se educa para la solidaridad en un contexto de competencia, para la concordia en un contexto de violencia.

Además, analizando la realidad social en la que se encuentra nuestro centro, nuestros alumnos y alumnas presentan unas particulares circunstancias psicológicas, afectivas, familiares y sociales. Sin duda, éste es el punto de partida de nuestra intervención educativa.

Entre las características generales de la situación real en la que se encuentra nuestro alumnado podemos destacar:

1. Familias con bajos ingresos económicos, en situación de parados, con trabajos temporales o de venta ambulante e incluso, ilegal;
2. Escasos recursos para invertir en educación en unos casos y, en otros, desacertadas inversiones de sus recursos, entre las que la educación no se considera una inversión necesaria y útil.
3. Familias con bajo nivel académico y pocas aspiraciones personales, en muchas ocasiones no asumen la responsabilidad de educar a los hijos y a la vez, impiden que las Instituciones Sociales (Escuela, Asuntos Sociales, Ayuntamiento...) colaboren con ellos en dicha tarea.
4. Elevado número, que va en aumento poco a poco, de las familias desestructuradas y con grandes carencias afectivas.
5. Escaso o nulo nivel de valores. El egocentrismo, la búsqueda del placer inmediato y el poco esfuerzo en conseguir las cosas se reflejan en las actitudes cotidianas del alumnado.
6. Alto índice de violencia, vandalismo y conductas antisociales.

Debido al bajo nivel que presentan los alumnos de la ESO, hemos tenido que revisar en 2º, 3º y 4º contenidos de años precedentes. 4º ESO repasará en el primer trimestre los contenidos de 1º y 2º ESO para comenzar con el método de 3º ESO en el 2º Trimestre.

2. NORMATIVA Y DEFINICIONES LOMLOE

La programación didáctica es un proceso mediante el cual, a partir del currículo oficial de la etapa y del área, se planifica el trabajo pedagógico en torno a una serie de secuencias didácticas que aparecen organizadas en cada curso o ciclo.

En palabras de Virgilio Fernández Bulete, "Si convenimos en que toda actividad de cierta complejidad requiere una planificación previa, deduciremos que la enseñanza es un proceso que debiera contar con cierto grado de programación a priori, entendiendo ésta como la disposición y ordenación detallada de las operaciones necesarias para alcanzar unos determinados objetivos. Ello significa la reflexión y explicitación por escrito de lo que posteriormente se va a realizar en la clase, condición ésta que parece necesaria para lograr una mejora de la docencia y evitar, como ocurre a menudo, que sólo aspiremos a ir tirando".

En el el Curso Escolar 2017-18 se implantó de forma definitiva y en todos los cursos de la Educación Secundaria Obligatoria, así como en los dos cursos de Bachillerato, todas las previsiones efectuadas en la Legislación Educativa vigente, es decir la Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo, de Educación, con las modificaciones efectuadas a la misma por la Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, ambas Leyes Orgánicas, las citaremos en diversas citas a lo largo del presente Documento, con las siglas de las mismas LOE y LOMCE respectivamente.

En el presente curso Escolar 2023/2024 también entran en vigor determinados aspectos contemplados en la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, así como a nivel de nuestra Comunidad Autónoma de Andalucía, se aprobaron las Órdenes de 30 de Mayo de 2023 de la Consejería de Educación y Deporte, por la que

se aprueban los Currículos de ESO y Bachillerato, que ha venido a actualizar también determinados aspectos de la Promoción y Titulación.

En este sentido, hay que considerar, que estas Órdenes son consecuencia de los Decretos 102/2023 de 9 de Mayo por el que se aprobó el Currículo de ESO y el Decreto 103/2020 de 9 de Mayo por el que se aprobó el Currículo de Bachillerato. Ambos Decretos derogan los Decretos 110/2016 y 111/2016, por los que se aprobaron los Currículos de la ESO y Bachillerato respectivamente.

En concordancia con las mismas se ha producido un desarrollo normativo, tanto a nivel estatal en base a las competencias que en base a la legislación citada tiene el Ministerio de Educación; Cultura y Deporte, en los referente a la ordenación de las Enseñanzas citadas, así como en lo referente al Currículo básico, con la aprobación del Real Decreto 217/2022, de 29 de Marzo, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria (BOE 30-03-2022), como con la regulación de las evaluaciones finales de Educación Secundaria Obligatoria y también con la regulación para el Bachillerato, con la aprobación del Real Decreto 243/2022, de 5 de Abril, por el que se regulan la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato (BOE 06-04-2022).

De igual manera a nivel de nuestra Comunidad Autónoma de Andalucía y en base a las competencias que reconoce la competencia compartida para el establecimiento de los planes de estudio, incluida la ordenación curricular, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 52.2 del Estatuto de Autonomía para Andalucía y lo dispuesto en el artículo 6 bis.2.c) de la La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, en la redacción dada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, establece que:

“Las Administraciones educativas podrán complementar los contenidos del bloque de asignaturas troncales, establecer los contenidos de los bloques de asignaturas específicas y de libre configuración autonómica, realizar recomendaciones de metodología didáctica para los centros docentes de su competencia, fijar el horario lectivo máximo correspondiente a los contenidos de las asignaturas del bloque de asignaturas troncales, fijar el horario correspondiente a los contenidos de las asignaturas de los bloques de asignaturas específicas y de libre configuración autonómica, establecer los estándares de aprendizaje evaluables relativos a los contenidos del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica, complementar los criterios de evaluación relativos a los bloques de asignaturas troncales y específicas y establecer los criterios de evaluación del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica”.

La Consejería de Educación de la Junta de Andalucía ha procedido a aprobar el desarrollo normativo del currículo y la ordenación de la Educación Secundaria Obligatoria con las siguientes normas, que a continuación se citan:

- **Decreto 102/2023, de 9 de mayo**, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía. (BOJA 15-05-2023).
- **Orden de 30 de Mayo de 2023**, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el tránsito entre las distintas etapas educativas (BOJA 02-06- 2023).

Por otro lado, de acuerdo con lo establecido en el artículo 2 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, así como en el artículo 2 del Real Decreto 243/2022 de 5 de abril, por los que se ordenan correlativamente las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria y se establecen las enseñanzas mínimas en Bachillerato, se entenderá por:

- a) **Objetivos:** logros que se espera que el alumnado haya alcanzado al finalizar la etapa y cuya consecución está vinculada a la adquisición de las competencias clave.
- b) **Competencias clave:** desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo, y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales. Son la adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea, de 22 de mayo de 2018, relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente
- c) **Competencias Específicas:** desempeños que el alumnado debe poder desplegar en actividades o en situaciones cuyo abordaje requiere de los saberes básicos de cada materia. Las competencias específicas constituyen un elemento de conexión entre, por una parte, las competencias clave, y por otra, los saberes básicos de las materias y los criterios de evaluación.
- d) **Criterios de Evaluación:** referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las situaciones o actividades a las que se refieren las competencias específicas de cada materia en un momento determinado de su proceso de aprendizaje.
- e) **Saberes Básicos:** conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios de una materia y cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas.
- f) **Situaciones de aprendizaje:** situaciones y actividades que implican el despliegue por parte del alumnado de actuaciones asociadas a competencias clave y competencias específicas, y que contribuyen a la adquisición y desarrollo de las mismas.

3. OBJETIVOS

Los objetivos son los logros que se espera que el alumnado haya alcanzado al finalizar la etapa y cuya consecución está vinculada a la adquisición de las competencias clave.

Las exigencias y necesidades en la sociedad del siglo XXI han propiciado ajustes en el ámbito escolar, preparando al alumnado para vivir en un mundo progresivamente más internacional, multicultural y multilingüe a la vez que tecnológicamente más avanzado. Nuestro país se encuentra comprometido como miembro de la Unión Europea en el fomento del conocimiento de otras lenguas comunitarias, tal como se recoge en uno de los objetivos de la Estrategia de Lisboa. Por su parte, el Consejo de Europa en el Marco de Referencia Común Europeo para el aprendizaje de lenguas extranjeras, establece directrices tanto para el aprendizaje de lenguas como para la valoración de la competencia en las diferentes lenguas de un hablante. Estas pautas han sido un referente clave para la elaboración del currículo de la materia.

El currículo básico establece que la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

4. COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave: desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo, y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales. Las competencias clave aparecen recogidas en el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica y son la adaptación al sistema educativo español de las competen-

cias clave establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea de 22 de mayo de 2018 relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente.

Competencias clave y perfil competencial

El nuevo modelo educativo, siguiendo la Recomendación del Consejo de 22 de mayo de 2018 relativo a las competencias clave para el aprendizaje permanente y reflexionando sobre los objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030, se basa en la potenciación del aprendizaje por competencias. Se proponen nuevos enfoques en el aprendizaje y, como consecuencia, en la evaluación, lo que supone un importante cambio en el desarrollo del alumnado, dirigido a aquello que asimila y es capaz de hacer.

Frente a un modelo educativo centrado en la adquisición de conocimientos más o menos teóricos, desconectados entre sí en muchas ocasiones, un proceso educativo orientado a la acción, basado en la adquisición de competencias incide, fundamentalmente, en la adquisición de unos saberes imprescindibles, prácticos e integrados, saberes que habrán de ser demostrados por los alumnos (es algo más que una formación funcional). En suma, una competencia es la capacidad puesta en práctica y demostrada de integrar conocimientos, habilidades y actitudes para resolver problemas y situaciones en contextos diversos. De forma muy gráfica y sucinta, se ha llegado a definir como la puesta en práctica de los conocimientos adquiridos, los conocimientos en acción, es decir, movilizar los conocimientos y las habilidades en una situación determinada (de carácter real y distinta de aquella en que se ha aprendido), activar recursos o conocimientos que se tienen (aunque se crea que no se tienen porque se han olvidado).

Hay un aspecto que debe destacarse, formar en competencias permite el aprendizaje a lo largo de toda la vida, haciendo frente a la constante renovación de conocimientos que se produce en cualquier área de conocimiento. La formación académica del alumno transcurre en la institución escolar durante un número limitado de años, pero la necesidad de formación personal y/o profesional no acaba nunca, por lo que una formación competencial digital, por ejemplo, permitirá acceder a este instrumento para recabar la información que en cada momento se precise (obviamente, después de analizarse su calidad). Si además tenemos en cuenta que muchas veces es imposible tratar en profundidad todos los contenidos del currículo, está claro que el alumno deberá formarse en esa competencia, la de aprender a aprender.

El elemento central del nuevo currículo diseñado por el Ministerio de Educación y Formación Profesional (MEFP) es el perfil competencial. Se han elaborado dos perfiles competenciales: un perfil competencial al término de la Educación Primaria y un Perfil de salida al término de la Educación Básica. El perfil competencial de Educación Primaria se concibe como la concreción del grado de adquisición del Perfil de Salida que se espera haber conseguido al completar la etapa de Educación Primaria. En el Perfil de salida se identifican las competencias clave que todo el alumnado debe haber alcanzado y desarrollado al finalizar la etapa de educación obligatoria. Las competencias clave identificadas son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia plurilingüe.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.

- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresión culturales.

Y para cada una de ellas, se ha incluido una serie de descriptores operativos que concretan el progreso esperado en la adquisición de cada competencia:

Competencia en comunicación lingüística (CCL)

La competencia en comunicación lingüística supone interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos. Implica movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente mensajes orales, escritos, signados o multimodales evitando los riesgos de manipulación y desinformación, así como comunicarse eficazmente con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa.

La competencia en comunicación lingüística constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento en todos los ámbitos del saber. Por ello, su desarrollo está vinculado a la reflexión explícita acerca del funcionamiento de la lengua en los géneros discursivos específicos de cada área de conocimiento, así como a los usos de la oralidad, la escritura o la signación para pensar y para aprender. Por último, hace posible apreciar la dimensión estética del lenguaje y disfrutar de la cultura literaria.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.

CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.

CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.

CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

2. Competencia plurilingüe (CP)

La competencia plurilingüe implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares y en las lenguas oficiales. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.

CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.

CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.

3. Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)

La competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (competencia STEM por sus siglas en inglés) entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible.

La competencia matemática permite desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos con el fin de resolver diversos problemas en diferentes contextos.

La competencia en ciencia conlleva la comprensión y explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para poder interpretar y transformar el mundo natural y el contexto social.

La competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.

STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.

STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los

conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.

STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

4. Competencia digital (CD)

La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas.

Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.

CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.

CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.

CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.

CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

5. Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)

La competencia personal, social y de aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para autoconocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia; y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida. Incluye también la capacidad de

hacer frente a la incertidumbre y a la complejidad; adaptarse a los cambios; aprender a gestionar los procesos metacognitivos; identificar conductas contrarias a la convivencia y desarrollar estrategias para abordarlas; contribuir al bienestar físico, mental y emocional propio y de las demás personas, desarrollando habilidades para cuidarse a sí mismo y a quienes lo rodean a través de la corresponsabilidad; ser capaz de llevar una vida orientada al futuro; así como expresar empatía y abordar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.

CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.

CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.

CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.

CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.

6. Competencia ciudadana (CC)

La competencia ciudadana contribuye a que alumnos y alumnas puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. Incluye la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios de una cultura democrática fundada en el respeto a los derechos humanos, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda 2030.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.

CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.

CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.

CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, eco-dependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.

7. Competencia emprendedora (CE)

La competencia emprendedora implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación; y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre. Asimismo, implica tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas a la acción mediante la planificación y gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y económico-financiero.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.

CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.

CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

8. Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)

La competencia en conciencia y expresión culturales supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales. Implica también un compromiso con la comprensión, el desarrollo y la expresión de las ideas propias y del sentido del lugar que se ocupa o del papel que se desempeña en la sociedad. Asimismo, requiere la comprensión de la propia identidad en evolución y del patrimonio cultural en un mundo caracterizado por la diversidad, así como la toma de conciencia de que el arte y otras manifestaciones culturales pueden suponer una manera de mirar el mundo y de darle forma.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.

CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.

CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.

CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.

5. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

Las competencias específicas son aquellos desempeños que el alumnado debe poder realizar en actividades, tareas o situaciones. Para su abordaje, requerirá de los saberes básicos del área. Estas competencias específicas se convierten en el elemento de conexión existente entre el perfil de salida del alumnado y los criterios de evaluación y los saberes básicos del área.

Las competencias específicas, por norma general, expresarán la capacidad o capacidades que se desean conseguir, el cómo alcanzarlas y su finalidad.

Las competencias específicas para esta área son:

1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.

Las destrezas y los procesos asociados a la búsqueda, selección y tratamiento de la información son instrumentos imprescindibles en toda situación de aprendizaje en el contexto de la sociedad del conocimiento. Entrenar y ejercitar esta competencia resulta esencial para la adquisición e incorporación de datos, contenidos y saberes, lo que implica el desarrollo de estrategias complejas asociadas a la utilización de sistemas de búsqueda, bases de datos y plataformas de recursos en entornos digitales accesibles al alumnado, además de la utilización de otro tipo de documentos y fuentes geográficas e históricas. También permite valorar e interpretar las fuentes y el uso veraz, confiable y seguro de las mismas. Incluye procesos básicos de lectura comprensiva, crítica de fuentes, y manejo, organización y clasificación de datos, a través de la elaboración de recursos propios mediante la generación de bases de datos y tablas, así como estrategias adecuadas para conectar y organizar eficazmente la información compartida, tanto en entornos individuales como colectivos. Además, contribuye al diseño de esquemas para establecer relaciones y conexiones, a la redacción de textos de síntesis y al desarrollo de otros procesos y productos en distintos formatos que permitan el aprovechamiento y utilización contextualizada de la información recabada para la generación y transferencia de conocimiento.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.

2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.

La creación de juicios propios, contruidos a partir del contraste de distintas fuentes de información, y la capacidad de discernir opiniones infundadas, resultan esenciales en una sociedad en la que

conviven al mismo tiempo el exceso de información y la desinformación deliberada. El interés y la sensibilidad por los principales problemas y retos que afectan a la humanidad, tanto en el entorno más cercano como en un contexto global, y el seguimiento de los debates que se generan en los medios de comunicación y en las redes sociales supone la necesidad de desarrollar una posición racional por parte de la ciudadanía y el ejercicio del pensamiento crítico. La generación de ideas propias y su contraste o conexión con distintas corrientes de pensamiento y movimientos ideológicos, así como su exposición argumentada a través de diálogos y debates sobre asuntos centrales de la actualidad y del pasado, constituye un escenario esencial para el intercambio de ideas y la formación de la identidad individual, el afianzamiento de una actitud respetuosa y la creación de una conciencia cívica que incluya el respeto a otras formas de pensar y valorar. Por otra parte, la capacidad discursiva, debe incorporar el manejo adecuado y correcto de conceptos, datos y situaciones acordes con el contexto, mediante el uso de diferentes medios de expresión y distintos canales de comunicación. Finalmente, el desarrollo de esta competencia ha de generar la necesidad de elaborar productos capaces de reflejar con originalidad y creatividad ideas y pensamientos, contribuyendo así al enriquecimiento cultural y artístico que conforma nuestro acervo común.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.

3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.

La humanidad se viene enfrentando constantemente a desafíos y problemas en relación con el medio en el que actúa y dentro de su comunidad, desde la obtención de recursos para la supervivencia y el modo de distribuirlos, a la cuestión de cómo organizarse y participar en sociedad. Las respuestas que ha ido dando en su interacción con el entorno, en la organización de las relaciones sociales, en el uso del poder y a través del conjunto de creencias y expresiones culturales, conforman la base de las civilizaciones que han venido sucediéndose a lo largo del tiempo. El aprendizaje a través de proyectos, retos o problemas posibilita que el alumnado, tanto individualmente como en equipo, ponga en acción estrategias y habilidades diversas para analizar y comprender los fenómenos, situaciones o acontecimientos que tienen una especial relevancia o interés en el mundo en el que vive. Este modo de aprendizaje otorga también al alumnado el protagonismo en la construcción del conocimiento y un papel activo en la generación de contenidos por medio de procesos y estrategias de indagación e investigación, a través del manejo de distintas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, y del uso correcto, crítico y eficaz de los medios de comunicación. Igualmente, implica dotar a las iniciativas que se llevan a cabo de un sentido de utilidad, conectándolas con problemas actuales que afectan a su comunidad y que requieran de su análisis, comprensión y compromiso. De este modo, cualquier tema del pasado o del presente adquiere significación, en la medida en que contribuye a entender la realidad y a valorar propuestas y alternativas a los desafíos actuales y al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transforma-

ciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.

El descubrimiento y análisis del entorno permite al alumnado identificar sus elementos y relaciones, su equilibrio y evolución. La explicación multicausal facilita la comprensión y la necesaria actitud responsable con vistas a su conservación. Y si bien es necesario destacar los resultados positivos en ciertos ámbitos del progreso, la civilización, la técnica y la cultura, deben también cuestionarse éticamente las consecuencias del desarrollo tecnológico y la globalización con respecto a la diversidad cultural, la competencia por los recursos, la conflictividad internacional, las migraciones, la despoblación rural y, en general, la degradación de la vida en la Tierra. Por otro lado, la calidad ambiental de los espacios en los que vivimos, sean entornos naturales, rurales o urbanos, determina, en varios sentidos, el presente y futuro del alumnado, que debe valorar las posibilidades que se le ofrecen para su desarrollo personal, pero también las limitaciones a implementar para asegurar el mantenimiento y cuidado de dichos espacios, atendiendo a problemas como la contaminación de las grandes urbes y la despoblación del medio rural. Esta competencia implica también la toma de conciencia acerca de la gravedad de las consecuencias de la crisis climática y la exigencia de adoptar conductas respetuosas con la dignidad de todos los seres vivos, tendente a asegurar un desarrollo sostenible. Debe además promover posturas activas y de participación con respecto a la mejora, en general, del entorno, tanto a escala local como global, y en favor de un reparto justo, equitativo y solidario de los recursos en un sentido global.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.

5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.

La Constitución española recoge los principios y fundamentos que conforman nuestro modelo de convivencia, garantiza el ejercicio de nuestras libertades y derechos, y, a la vez, promueve la responsabilidad civil, la iniciativa ciudadana, la cohesión social y el cumplimiento efectivo de los derechos y libertades en el ámbito internacional. La Constitución es producto no solo de un determinado momento del pasado próximo –la Transición a la democracia–, sino el resultado de una trayectoria más dilatada en el tiempo que integra los movimientos, acciones y acontecimientos que, desde distintas culturas políticas, han contribuido al afianzamiento de las ideas y valores que han ayudado a conformar el sistema democrático actual. Supone, por tanto, el reconocimiento de la memoria democrática y el análisis de los distintos momentos históricos que la conforman, en especial, la pérdida de las libertades y derechos tras el golpe de Estado del 1936, así como la visibilización de la aportación de las mujeres, que han marcado, a través de su compromiso y acción pacífica, gran parte de los avances y logros del estado social y de derecho que hoy disfrutamos. La Constitución española es, en fin, un símbolo activo de nuestra identidad cívica, y debe promover en el alumnado una actitud de vigilancia ante cualquier amenaza o cuestionamiento que no se enmarque en el contexto de los procedimientos democráticos que ella misma incluye para su reforma, además de instar al ejercicio de la mediación en pos de una gestión pacífica de los conflictos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL5, CC1, CC2, CCEC1.

6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.

La multiculturalidad es fruto de procesos históricos de interrelación entre distintos pueblos y culturas y, más recientemente, del acelerado proceso de globalización. Pero también es el resultado del reconocimiento de la diversidad en el seno de la propia sociedad, algo que resulta sustancial para la formación ciudadana del alumnado, y que supone el desarrollo de una actitud favorable al avance de los derechos sociales. De ahí que resulten necesarios el conocimiento y la valoración de los distintos movimientos que han ido surgiendo para la defensa de los derechos y libertades de colectivos especialmente discriminados y, de manera referencial, del feminismo. Así mismo, es preciso el conocimiento y difusión de otras culturas, particularmente la propia del pueblo gitano, contribuyendo así a la valoración de las diferencias culturales, así como el reconocimiento y la difusión de la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, para promover su conocimiento y reducir estereotipos. En este sentido, es fundamental erradicar comportamientos segregadores, especialmente los relacionados con el género y las diferencias etnoculturales, así como el desarrollo de actitudes y acciones en favor de la igualdad real entre mujeres y hombres, y de la convivencia con personas diferentes. El alumnado debe concebir que la comunidad es la suma de todos y cada uno y que debemos convivir en igualdad de derechos, de oportunidades y de responsabilidades, teniendo en cuenta que el bienestar colectivo depende también de nuestras aportaciones individuales.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.

7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

La identidad constituye uno de los temas más complejos y problemáticos de la sociedad contemporánea y de la España de hoy, cobrando una especial relevancia en la formación del alumnado. Se debe atender a los procesos de identificación colectiva, comprendiendo los distintos elementos que han contribuido a su construcción y evolución, tales como el territorio, la historia, el arte, la lengua y la cultura. Por otro lado, resulta necesario entender los mecanismos sociales y emocionales que llevan a generar diferentes sentimientos de pertenencia a lo largo de la historia, respetarlos en sus manifestaciones y reconocer la importancia que tienen sus múltiples expresiones culturales y artísticas, como parte que son del rico acervo común. Reconocer el significado histórico y simbólico del patrimonio material e inmaterial, así como promover acciones tendentes a su conservación, promoción y puesta en valor como recurso colectivo para el desarrollo de los pueblos, resultan procesos fundamentales para que se tome conciencia de su importancia. Los sentimientos de identidad deben valorarse desde sus diferentes escalas y en relación a sus consecuencias, tomando conciencia de los conflictos que en algunos casos han contribuido a ocasionar y la necesidad de reconocer el sufrimiento de las víctimas de la violencia y del terrorismo. De especial relevancia resulta el integrar principios de cohesión y solidaridad territorial, así como concebir nuestra presencia en el mundo desde un compromiso fraternal y universal que trascienda las fronteras,

asumiendo los valores del europeísmo y los principios que emanan de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.

8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.

El desarrollo personal es determinante en la formación integral del alumnado. De ahí la necesidad de identificar los diversos componentes que constituyen la personalidad (cognitivo, moral, emocional, etc.) y su devenir histórico. Resulta de especial relevancia tomar conciencia del transcurso del ciclo vital, de sus principales estadios, y del papel social que ha correspondido a cada uno de ellos, así como las diferencias existentes al respecto en las distintas culturas, su evolución en la historia y, de manera más cercana, los cambios que se producen en torno a las generaciones más próximas y las relaciones entre ellas. Implica el análisis y conocimiento de las razones por las que se produce la división del trabajo como paso previo para abordar la corresponsabilidad en el ámbito familiar y analizar críticamente los roles del género y edad, además de adoptar un compromiso, en este sentido, con el entorno social próximo. La esperanza y la calidad de vida están relacionadas también con los estilos de vida y hábitos que se adquieren individual y colectivamente en el entorno cultural y familiar. Por otro lado, el trabajo y las obligaciones laborales han sido la base de la supervivencia humana a lo largo de la historia, y disponer de una adecuada orientación profesional y valorar los cambios del mercado laboral son imprescindibles para trazar la trayectoria académica del alumnado, asumir sus responsabilidades y diseñar sus horizontes de futuro. Finalmente, la educación para el ocio y el uso del tiempo libre es hoy en día una necesidad. Orientar el esparcimiento hacia actividades enriquecedoras, contribuyendo a un uso adecuado y ético de la tecnología, así como promover el compromiso activo y el voluntariado constituyen tareas imprescindibles.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3.

9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.

La seguridad integral, garantizada por instituciones y entidades, constituye la base de la convivencia en nuestra sociedad y del ejercicio de la ciudadanía. En el mundo global de hoy la seguridad debe concebirse de un modo general, así como también en el contexto de las relaciones e interacciones con otros pueblos. Para entender la evolución histórica de un país es necesario situarlo en el escenario de los grandes flujos de difusión cultural y técnica y del comercio internacional, así como en el contexto de las relaciones políticas y diplomáticas, sin eludir el análisis crítico de los conflictos y del recurso a la fuerza. Valorar el papel que han representado los distintos territorios y sociedades en esas redes de intercambio, marcadas por la desigualdad y las percepciones etnocéntricas, resulta conveniente para evitar lecturas mitificadoras de unos y reduccionistas de otros. De ahí que toda aportación a la civilización europea y mundial de nuestro país deba considerarse y valorarse con perspectiva y desde la consideración de valores

universales relacionados con la paz, la cultura, la justicia y la solidaridad. Por otro lado, la formación de alianzas internacionales constituye un elemento imprescindible para afrontar los grandes retos a los que se enfrenta la humanidad. Esto supone asumir el compromiso colectivo de formar parte de programas y misiones que contribuyan a la seguridad, a la paz mundial, y a la cooperación con otros países en situación de emergencia o pobreza, con la garantía de organismos y entidades estatales e internacionales que aseguren el logro de los grandes compromisos contenidos en los Objetivos de Desarrollo Sostenible, lo que supone promover el interés del alumnado por la realidad internacional y los problemas existentes en el mundo en el que vivimos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

6. SABERES BÁSICOS

Los saberes básicos correspondientes al 2º curso de la ESO, son los siguientes:

A. Retos del mundo actual.

GEH.2.A.1. Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).

GEH.2.A.2. Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.

GEH.2.A.3. Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.

GEH.2.A.4. Desafíos demográficos en el mundo actual. Distribución de la población y dinámicas a escala mundial. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas en distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria). Las pirámides de población. Distribución, dinámica y estructura de la población española y andaluza.

GEH.2.A.5. Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. La despoblación de la España rural y nuevas propuestas en el espacio rural andaluz. El espacio urbano: funciones, estructura y morfología urbanas. Un mundo de ciudades. El sistema español de ciudades. Las ciudades de Andalucía. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización.

GEH.2.A.6. Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones. **GEH.2.A.7.** Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital.

GEH.2.A.8. Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.

GEH.2.A.9. Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.

B. Sociedades y territorios.

GEH.2.B.1. Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.

GEH.2.B.2. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo.

GEH.2.B.3. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas del tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.

GEH.2.B.4. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. Del imperio bizantino al imperio español. La conquista y colonización de América.

GEH.2.B.5. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los ejércitos medievales a los tercios. Los civiles durante las guerras.

GEH.2.B.6. Complejidad social: los estamentos. Desigualdad social y disputa por el poder durante la Edad Media y la Edad Moderna. Formación de oligarquías, la imagen del poder y la evolución de la aristocracia.

GEH.2.B.7. La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. El imperio bizantino. El Islam. La Europa feudal. La aparición del Estado moderno. El absolutismo y el parlamentarismo.

GEH.2.B.8. El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: Origen y expansión del Islam. El Islam en la península. El poder de la Iglesia en la Europa feudal. Las cruzadas. Herejías, persecuciones y guerras de religión. El judaísmo, presencia en la península y expulsión. Conversos y moriscos. Reforma y contrarreforma.

GEH.2.B.9. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, los modos de vida y de los modelos de organización social: del feudalismo a la aparición del capitalismo. La lucha por la supervivencia y el estatus social en la Edad Media y la Edad Moderna.

GEH.2.B.10. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: ciudades, villas y aldeas. La ciudad islámica. El feudo. El renacer de las ciudades. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural.

GEH.2.B.11. Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad.

GEH.2.B.12. Ciencia, medicina y avances tecnológicos. La lucha contra epidemias y pandemias. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones. La revolución científica del siglo XVII.

GEH.2.B.13. España y Andalucía en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. La península ibérica en la Edad Media: la expansión del Islam y la formación de Al-Ándalus. Los reinos cristianos y su expansión. La repoblación. La Edad Moderna: la formación del Estado moderno, la monarquía de los Reyes Católicos. La hegemonía española. La crisis del siglo XVII. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas.

GEH.2.B.14. Las personas invisibilizadas de la historia. Mujeres, esclavos y extranjeros. Marginalización, segregación, control y sumisión en la historia medieval y moderna. La resistencia a la opresión. Personajes femeninos en la historia medieval y moderna.

GEH.2.B.15. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. El arte islámico. Cultura y arte andalusíes. El arte románico. El arte gótico. Legado artístico en los reinos cristianos peninsulares. El Renacimiento. El Barroco. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. El patrimonio andaluz.

GEH.2.B.16. Las raíces de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea. La presencia islámica en Andalucía.

C. Compromiso cívico.

GEH.2.C.1. Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los Derechos del Niño.

GEH.2.C.2. Alteridad: respeto y aceptación «del otro». Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud diferenciadora y segregadora.

GEH.2.C.3. Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.

GEH.2.C.4. Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.

GEH.2.C.5. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.

GEH.2.C.6. Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios.

GEH.2.C.7. Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. El patrimonio andaluz. El andalucismo histórico. Blas Infante. Los símbolos de Andalucía y sus

7. CRITERIOS PEDAGÓGICOS

7.1 METODOLOGÍA GENERAL

A modo de síntesis, como principios metodológicos de la Educación Secundaria podríamos señalar:

- El aprendizaje significativo a través de una enseñanza para la comprensión y una estimulación de los procesos de pensamiento. Promover una enseñanza para la comprensión que fomente el desarrollo de un pensamiento eficaz, crítico y creativo. Enseñar a pensar desarrollando destrezas y hábitos mentales, a través de todas las áreas, y posibilitando el desarrollo de un pensamiento eficiente transferible a todos los ámbitos de la vida y acorde con un aprendizaje competencial.
- La aplicación de lo aprendido en diferentes contextos reales o simulados, mostrando su funcionalidad y contribuyendo al desarrollo de las competencias clave. La realización de tareas y actividades que conlleven la aplicación de lo aprendido en diferentes contextos reales o simulados contribuye al desarrollo de las competencias clave y da mayor sentido a muchos de los aprendizajes.
- El aprendizaje por descubrimiento como vía fundamental de aprendizaje. Siempre que sea posible, el aprendizaje debe dar respuesta a cuestiones que se ha planteado el alumnado e implicar un proceso de

investigación o resolución, para lo cual resultan idóneos los proyectos de trabajo y las tareas competenciales, entre otros.

- El fomento del compromiso del alumnado con su aprendizaje. Para ello, se promoverá la motivación intrínseca del alumnado, vinculada a la responsabilidad, autonomía y al deseo de aprender.
- La concreción de la interrelación de los aprendizajes tanto en cada área como de carácter interdisciplinar. Para ello, es especialmente aconsejable la aplicación de una metodología basada en los centros de interés, los proyectos, los talleres o las tareas competenciales. Este principio responde a la necesidad de vincular la escuela con la vida.
- La preparación para la resolución de problemas de la vida cotidiana como elemento motivador para el aprendizaje. Requiere un entrenamiento en la búsqueda reflexiva y creativa de caminos y soluciones ante dificultades que no siempre tienen una solución simple y obvia. Las habilidades relacionadas con la resolución de problemas se relacionan con la planificación y el razonamiento, pero también con la adaptación a nuevas situaciones, la intuición, la capacidad de aprender de los errores y de atreverse a probar, con el desarrollo del pensamiento reflexivo, crítico y creativo, y con el emprendimiento.
- El fomento de la creatividad a través de tareas y actividades abiertas que supongan un reto para el alumnado en todas las áreas. El alumnado debe comprender que el conocimiento está inacabado y que es posible explorar otras posibilidades, lo que supone perderle el miedo a cometer errores en la búsqueda y reflexionar sobre el valor de sus propuestas.
- El desarrollo de destrezas básicas que potencien aspectos clave como la lectura, el debate y la oratoria, aspecto que se trabaja con carácter interdisciplinar en todas las áreas a través del proyecto lingüístico.
- Fomentar la autonomía en los aprendizajes que conlleva el desarrollo de la competencia de aprender a aprender como elemento fundamental para el aprendizaje a lo largo de la vida. Requiere incluir en el currículo y en la práctica educativa aspectos como el autoconocimiento, las estrategias de aprendizaje y su autorregulación, el trabajo en equipo y procesos de autoevaluación.
- La inclusión de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como recurso didáctico del profesorado, pero también como medio para que el alumnado explore sus posibilidades para aprender, comunicarse y realizar sus propias aportaciones y creaciones utilizando diversos lenguajes (TAC).
- Lograr un buen clima de aula que permita al alumnado centrarse en el aprendizaje y le ayude en su proceso de educación emocional. Este clima depende especialmente de la claridad y consistencia de las normas y de la calidad de las relaciones personales. Para ello, se tendrá muy presente que hay que ayudar al alumnado a desarrollar y fortalecer los principios y los valores que fomentan la igualdad y favorecen la convivencia, desde la prevención de conflictos y la resolución pacífica de los mismos, así como la no violencia en todos los ámbitos.
- La atención a la diversidad del alumnado como elemento central de las decisiones metodológicas que conlleva realizar acciones para conocer las características de cada alumno o alumna y ajustarse a ellas.
- Se potenciará el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) para garantizar una efectiva educación inclusiva, permitiendo el acceso al currículo a todo el alumnado que presente necesidades específicas de apoyo educativo. Para ello, se desarrollarán dinámicas de trabajo que ayuden a descubrir el talento y el potencial de cada alumno y alumna y se integrarán diferentes formas de presentación del currículo, metodologías variadas y recursos que respondan a los distintos estilos y ritmos de aprendizaje del alumnado.
- Se fomentará el uso de estrategias de inteligencia emocional para el acercamiento del alumnado a la gestión de sus emociones, desarrollando principios de empatía y resolución de conflictos que le permitan convivir en la sociedad plural en la que vivimos, con un programa completo que se desarrolla a lo largo de toda la Educación Secundaria, desde las propias actividades que desarrolla el alumnado en su aula y que desarrollaremos en el apartado siguiente sobre «metodologías activas».
- La combinación de diversos agrupamientos, valorando la tutoría entre iguales y el aprendizaje cooperativo como medios para favorecer la atención de calidad a todo el alumnado y la educación en valo-

res. Ello debe revertir en una mejor valoración por parte del alumnado de la diversidad del aula y una mejor capacidad para trabajar con todos los compañeros y compañeras.

7.2 METODOLOGÍA ESPECÍFICA DEL ÁREA

La materia de Geografía e Historia en la Educación Secundaria Obligatoria cuenta con un horizonte de posibilidades muy amplio y destacado para lograr un proceso de enseñanza aprendizaje dinámico y efectivo, incorporando como rasgos sobresalientes la transversalidad y el enfoque integrador en torno a problemáticas comunes a las ciencias sociales.

La orientación metodológica surge del docente, que adopta la decisión sobre los recursos educativos que se van a utilizar y que adecuará dicho enfoque metodológico según las necesidades del alumnado y los objetivos previamente establecidos para el proceso de enseñanza aprendizaje. Es necesario favorecer las metodologías interactivas, que faciliten los procesos de construcción del conocimiento y verbalización e intercambio de ideas; dinámicas, que permitan la combinación de variedad de recursos y escenarios didácticos; motivadoras, que incorporen al alumnado al proceso de enseñanza aprendizaje, haciéndole protagonista del mismo y a través de la presentación de temáticas cercanas a sus intereses y experiencias y resolutivas, centradas en el análisis y estudio de casos vinculados a problemáticas sociales relevantes y en la búsqueda de mecanismos de prevención y de soluciones para aquellas. De esta manera, se procurará que el alumnado desarrolle interés por la investigación y el conocimiento, adquiera hábitos de reflexión, pensamiento crítico y autocrítico, estudio y habilidades para el trabajo en equipo y sea capaz de un aprendizaje autónomo basado en el desarrollo de las competencias clave, la iniciativa personal, la conciencia de sus capacidades, intereses, deberes y límites.

Para ello, contaremos con una amplia y variada gama de estrategias, líneas y elementos metodológicos fomentando, entre muchas otras opciones, el aprendizaje por proyectos así como los estudios de caso en torno a problemas cercanos a los núcleos de interés del alumnado o cuestiones de relevancia para la sociedad actual; los juegos de rol y de simulación donde adquiera conciencia de los elementos y mecanismos participantes en un proceso o situación determinada así como de los diversos puntos de vista de cada uno de los protagonistas; los debates, con los que aprenda los principios básicos de la recopilación, organización y exposición de la información para la construcción de esquemas argumentativos, alternando el análisis de las opiniones ajenas con la presentación de las conclusiones propias alcanzadas; las exposiciones orales y las disertaciones como oportunidad para asimilar las reglas de construcción de un discurso fundamentado en una investigación y análisis de acuerdo a los principios metodológicos de trabajo de las ciencias sociales; los trabajos de investigación para manejar las destrezas básicas de recopilación, organización, análisis y exposición de la información; la combinación de aplicaciones informáticas junto con medios analógicos para la elaboración de documentos de comunicación científica (guías, pósteres, etc.) en soportes digitales y de otra naturaleza; el uso del portfolio, consolidando los hábitos de evaluación continua, autoevaluación y la comunicación de los resultados del aprendizaje; la creación y desarrollo de campañas y organizaciones relacionadas con el voluntariado y el empoderamiento ciudadano para conocer los fundamentos del ejercicio de la ciudadanía y de un Estado de derecho o la recreación, por medio de la teatralización o de otros medios (incluidos los videojuegos), de situaciones vinculadas con el desarrollo histórico o las inquietudes actuales de las formaciones sociales presentes.

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
--------------------------	-------------------------	-----------------

<p>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p> <p>CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.</p>	<p>1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.</p>	<p>GEH.4.B.1. GEH.4.B.2.</p>
	<p>1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</p>	<p>GEH.4.B.1. GEH.4.B.2. GEH.4.B.3.</p>
	<p>1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.</p>	<p>GEH.4.B.4. GEH.4.B.15.</p>
<p>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p> <p>CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.</p>	<p>2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.</p>	<p>GEH.4.B.3.</p>
	<p>2.2. Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos, desde una perspectiva sistémica y global.</p>	<p>GEH.4.B.2. GEH.4.B.4.</p>
<p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p> <p>STEM3, STEM4, STEM5, PSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p>	<p>3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.</p>	<p>GEH.4.A.1. GEH.4.A.2. GEH.4.B.7. GEH.4.C.3.</p>
	<p>3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.</p>	<p>GEH.4.B.8. GEH.4.C.3. GEH.4.C.4.</p>
	<p>3.3. Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos del ámbito de la Historia y de la Geografía.</p>	<p>GEH.4.B.3.</p>
	<p>3.4. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos del ámbito de la Historia y la Geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.</p>	<p>GEH.4.B.2.</p>
<p>4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</p> <p>CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4,</p>	<p>4.1. Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.</p>	<p>GEH.4.B.10.</p>
	<p>4.2. Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.</p>	<p>GEH.4.B.13. GEH.4.C.4.</p>

CE1.		
<p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p> <p>CCL5, CC1, CC2, CCEC1.</p>	<p>5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la defensa de nuestros valores constitucionales.</p>	<p>GEH.4.B.5. GEH.4.B.6.</p>
	<p>5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.</p>	<p>GEH.4.B.14 GEH.4.C.6.</p>
<p>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p> <p>CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.</p>	<p>6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p>	<p>GEH.4.B.9.</p>
	<p>6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.</p>	<p>GEH.4.C.5. GEH.4.C.7.</p>
<p>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.</p>	<p>7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.</p>	<p>GEH.4.B.11. GEH.4.B.12. GEH.4.C.2.</p>
	<p>7.2. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>GEH.4.B.13. GEH.4.B.16. GEH.4.C.8. GEH.4.C.2.</p>
<p>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</p>	<p>8.1. Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.</p>	<p>GEH.4.B.7. GEH.4.C.5. GEH.4.C.10.</p>
	<p>8.2. Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.</p>	<p>GEH.4.C.6. GEH.4.C.11. GEH.4.C.12.</p>

STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3.		
9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia internacional, de nuestro país y de Andalucía, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo. CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	9.1. Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.	GEH.4.B.10. GEH.4.B.17. GEH.4.B.18. GEH.4.B.19.
	9.2. Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país y de Andalucía en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	GEH.4.C.3. GEH.4.C.4. GEH.4.C.9.

9. SELECCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE RECURSOS Y MATERIALES

Entre los principios generales de la Educación Secundaria se especifica que las medidas organizativas, metodológicas y curriculares que se adopten a tal fin se regirán por los principios del **Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)**.

El Diseño Universal para el Aprendizaje es un enfoque basado en la flexibilización del currículo, para que sea abierto y accesible desde su diseño, para que facilite a todo el alumnado igualdad de oportunidades para aprender.

Para asegurar que todo el alumnado pueda desarrollar el currículo, hay que presentarlo a través de diferentes formas de representación, expresión, acción y motivación.

El **DUA** debe contagiar todos los elementos del proceso educativo; no solo se refiere a la planificación de elementos curriculares prescriptivos, sino también a los medios o los recursos que utilicemos, a la forma de utilizarlos, a la metodología de enseñanza, a la propuesta de actividades, a la evaluación, a la organización de agrupamientos, espacios y tiempos.

Con el fin de personalizar y mejorar la capacidad de aprendizaje y los resultados de todo el alumnado, con carácter general se establecerán medidas de flexibilización en la organización de las enseñanzas, los espacios y los tiempos, y se promoverán alternativas metodológicas que se adapten a las características del alumnado. Igualmente, se establecerán las medidas más adecuadas para que las condiciones de realización de los procesos asociados a la evaluación se adapten a sus necesidades. Estas medidas estarán orientadas a permitir que todo el alumnado alcance el nivel de desempeño esperado al término de la Educación Secundaria, de acuerdo con el perfil de salida y la consecución de los objetivos de la Educación Secundaria.

Entre las medidas a adoptar, que siempre se harían, de acuerdo con lo establecido en el Proyecto Educativo del centro, se contemplan las siguientes:

- La prevención de las dificultades de aprendizaje.
- La atención personalizada al alumnado y sus necesidades de aprendizaje, participación o convivencia.
- La puesta en práctica de mecanismos de refuerzo y flexibilización, alternativas metodológicas, etc.
- Metodologías específicas para alcanzar los objetivos de la etapa y las competencias correspondientes.
- Mecanismos de apoyo y refuerzo, en función de los recursos disponibles del centro, tan pronto como se detecten dificultades de aprendizaje. Entre ellos podrán considerarse:

- Apoyo en el grupo ordinario
- Agrupamientos flexibles
- Desdoblamientos
- Tutoría entre iguales
- Aprendizaje cooperativo
- Adaptaciones del currículo

10. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

A la hora de plantear las medidas de atención a la diversidad e inclusión hemos de recabar, en primer lugar, diversa información sobre cada grupo de alumnos y alumnas; como mínimo debe conocerse la relativa a:

- El número de alumnos y alumnas.
- El funcionamiento del grupo (clima del aula, nivel de disciplina, atención...).
- Las fortalezas que se identifican en el grupo en cuanto al desarrollo de contenidos curriculares.
- Las necesidades que se hayan podido identificar; conviene pensar en esta fase en cómo se pueden abordar (*planificación de estrategias metodológicas, gestión del aula, estrategias de seguimiento de la eficacia de medidas, etc.*).
- Las fortalezas que se identifican en el grupo en cuanto a los aspectos competenciales.
- Los desempeños competenciales prioritarios que hay que practicar en el grupo en esta materia.
- Los aspectos que se deben tener en cuenta al agrupar a los alumnos y a las alumnas para los trabajos cooperativos.
- Los tipos de recursos que se necesitan adaptar a nivel general para obtener un logro óptimo del grupo.

Las actuaciones previstas en esta programación didáctica contemplan actuaciones educativas dirigidas a dar respuesta a las diferentes capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, motivaciones, intereses, situaciones socioeconómicas y culturales, lingüísticas y de salud del alumnado, con la finalidad de facilitar el acceso a los aprendizajes propios de esta etapa así como la adquisición de las competencias clave y el logro de los objetivos, con objeto de facilitar que todo el alumnado alcance la correspondiente titulación.

La metodología propuesta y los procedimientos de evaluación planificados favorecen en el alumnado la capacidad de aprender por sí mismos y promueven el trabajo en equipo, fomentando especialmente una metodología centrada en la actividad y participación del alumnado, que favorezca el pensamiento racional y crítico, el trabajo individual y cooperativo del alumnado en el aula, que conlleve la lectura y la investigación, así como las diferentes posibilidades de expresión.

Como primera medida de atención a la diversidad natural en el aula, se proponen actividades y tareas en las que el alumnado pondrá en práctica un amplio repertorio de procesos cognitivos, evitando que las situaciones de aprendizaje se centren, tan solo, en el desarrollo de algunos de ellos, permitiendo un ajuste de estas propuestas a los diferentes estilos de aprendizaje.

Otra medida es la inclusión de actividades y tareas que requerirán la cooperación y el trabajo en equipo para su realización. La ayuda entre iguales permitirá que el alumnado aprenda de los demás estrategias, destrezas y habilidades que contribuirán al desarrollo de sus capacidades y a la adquisición de las competencias clave.

10.1. MEDIDAS DE RESPUESTA PARA LA INCLUSIÓN DEL ALUMNADO.

La evaluación inicial nos facilita no solo conocimiento acerca del grupo como conjunto, sino que también nos proporciona información acerca de diversos aspectos individuales de nuestros estudiantes; a partir de ella podremos:

- Identificar a los alumnos o a las alumnas que necesitan un mayor seguimiento o personalización de estrategias en su proceso de aprendizaje. (Se debe tener en cuenta a aquel alumnado con necesidades educativas, con altas capacidades y con necesidades no diagnosticadas, pero que requieran atención específica por estar en riesgo, por su historia familiar, etc.).
- Saber las medidas organizativas a adoptar. (Planificación de refuerzos, ubicación de espacios, gestión de tiempos grupales para favorecer la intervención individual).
- Establecer conclusiones sobre las medidas curriculares a adoptar, así como sobre los recursos que se van a emplear.
- Analizar el modelo de seguimiento que se va a utilizar con cada uno de ellos.
- Acotar el intervalo de tiempo y el modo en que se van a evaluar los progresos de estos estudiantes.
- Fijar el modo en que se va a compartir la información sobre cada alumno o alumna con el resto de docentes que intervienen en su itinerario de aprendizaje; especialmente, con el tutor.

Entre las medidas generales de atención a la diversidad que afecten a nuestra materia, se encuentran:

- Integración de materias en ámbitos de conocimiento, en el caso de nuestra materia, en el ámbito sociolingüístico.
- Apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor o profesora dentro del aula, preferentemente para reforzar los aprendizajes instrumentales básicos en los casos del alumnado que presente desfase en su nivel de aprendizaje.
- Agrupamientos flexibles para la atención del alumnado en un grupo específico. Esta medida tendrá un carácter temporal y abierto y deberá facilitar la integración del mismo en su grupo ordinario no suponiendo, en ningún caso, discriminación para el alumnado necesitado de apoyo.
- Acción tutorial como estrategia de seguimiento individualizado y de toma de decisiones en relación con la evolución académica del proceso de aprendizaje del alumnado.
- Metodologías didácticas basadas en el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos, tutoría entre iguales y aprendizaje por actividades, tareas y proyectos que promuevan la inclusión de todo el alumnado.
- Actuaciones de prevención y control del absentismo.

● **Programas de Atención a la diversidad:**

- **Programas de refuerzo del aprendizaje.** Estarán dirigidos a garantizar los aprendizajes imprescindibles para continuar su proceso educativo y se aplicarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidos a garantizar los aprendizajes imprescindibles para continuar su proceso educativo. Tendrán como objetivo asegurar los aprendizajes básicos de las materias y seguir con aprovechamiento las enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria.

Estarán dirigidos al alumnado que se encuentre en alguna de las situaciones siguientes:

- a) Alumnado que no promocioe de curso.
- b) Alumnado que, aun promocionando de curso, no supere alguna de las materias/ámbitos del curso anterior.

- c) Alumnado que a juicio de la persona que ejerza la tutoría, el departamento de orientación y la jefatura de estudios presente dificultades en el aprendizaje que justifique su inclusión.

- **Programas de profundización.** Tienen como objetivo ofrecer experiencias de aprendizaje que permitan dar respuesta a las necesidades que presenta el alumnado altamente motivado para el aprendizaje, así como para el alumnado que presenta altas capacidades intelectuales. Consistirán en una ampliación y enriquecimiento de los contenidos del currículo ordinario sin modificación de los criterios de evaluación establecidos, mediante realización de actividades que supongan, entre otras, el desarrollo de tareas o proyectos de investigación que estimulen la creatividad y la motivación del alumnado.

- **Medidas específicas.** Se entienden por tales todas aquellas propuestas y modificaciones en los elementos organizativos y curriculares, así como aquellas actuaciones dirigidas a dar respuesta a las necesidades educativas del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo que no haya obtenido una respuesta eficaz a través de las medidas generales de carácter ordinario. Son aquellas que pueden implicar, entre otras, la modificación significativa de los elementos del currículo para su adecuación a las necesidades del alumnado, la intervención educativa impartida por profesorado especialista y personal complementario, o la escolarización en modalidades diferentes a la ordinaria. Entre las medidas específicas de atención a la diversidad se encuentran:

- a) **El apoyo dentro del aula** por profesorado especialista de pedagogía terapéutica o audición y lenguaje, personal complementario u otro personal. Excepcionalmente, se podrá realizar el apoyo fuera del aula en sesiones de intervención especializada, siempre que dicha intervención no pueda realizarse en ella y esté convenientemente justificada.

- b) **Adaptación curricular de acceso** para el alumnado con necesidades educativas especiales (NEE). Pueden suponer modificaciones en los elementos para el acceso a la información, a la comunicación y a la participación, precisando la incorporación de recursos específicos, la modificación y habilitación de elementos físicos y, en su caso, la participación de atención educativa complementaria, que faciliten el desarrollo de las enseñanzas. Pueden ser de dos tipos:

- De acceso físico. Recursos espaciales, materiales y personales. Por ejemplo, eliminación de barreras arquitectónicas, adecuada iluminación y sonoridad, mobiliario adaptado, profesorado de apoyo especializado, etcétera.
- De acceso a la comunicación. Materiales específicos de enseñanza aprendizaje: ayudas técnicas y tecnológicas, sistemas de comunicación complementarios, sistemas alternativos. Por ejemplo, braille, lupas, ordenadores, grabadoras, lenguaje de signos, etcétera.

- c) **Adaptaciones curriculares significativas** de los elementos del currículo dirigidas al alumnado con necesidades educativas especiales. Suponen la modificación de los elementos del currículo, incluidos los objetivos de la etapa y los criterios de evaluación. Este tipo de adaptación podrán aplicarse cuando el alumnado presente un desfase curricular de al menos dos cursos en la materia y requerirá, en cada caso, la participación de profesorado especializado en NEE y el asesoramiento del departamento de orientación.

- d) **Adaptación curricular o, en su caso, la flexibilización del periodo de Escolarización, para el alumnado con altas capacidades intelectuales.** Estarán destinadas a promover el desarrollo pleno y equilibrado del alumnado con altas capacidades intelectuales, contemplando propuestas curriculares de ampliación, y en su caso, de flexibilización del período de escolarización. Requerirán de un informe de evaluación psicopedagógica. Supondrán la modificación de la programación didáctica con la inclusión de criterios de evaluación de niveles educativos

superiores, siendo posible efectuar propuestas, en función de las posibilidades de organización del centro, de cursar una o varias materias en el nivel inmediatamente superior.

- e) **Atención educativa por situaciones personales de hospitalización o de convalecencia domiciliaria.** En estas situaciones se facilitará al profesional encargado toda la documentación y actividades para que el alumno o alumna pueda seguir el currículo que se vaya desarrollando en el aula.

Estas medidas inclusivas han de garantizar el derecho de todo el alumnado a alcanzar el máximo desarrollo personal, intelectual, social y emocional en función de sus características y posibilidades, para aprender a ser competente y vivir en una sociedad diversa en continuo proceso de cambio, con objeto de facilitar que todo el alumnado alcance la correspondiente titulación.

11. RECURSOS DIDÁCTICOS

Las nuevas tecnologías son una herramienta cotidiana en la vida diaria de nuestros alumnos. Es por ello que es importante introducir a las metodologías ya existentes, el uso de los nuevos recursos TIC.

La integración didáctica de las TIC favorece la inclusión educativa y la atención personalizada al alumnado (atendiendo a sus necesidades específicas de aprendizaje), que es un principio pedagógico en la nueva ley de educación.

Atendiendo a lo anterior, en 2º de ESO se promoverá el uso del **classroom**, como medio de apoyo de contenidos, tareas, etc. Además servirá para el seguimiento de las clases del alumnado que falta de forma puntual.

Además, se utilizarán otros recursos didácticos para integrar las TIC en el aula, como los siguientes:

- Búsqueda guiada mediante preguntas en los museos virtuales.
- Breves **vídeos explicativos** de contenidos concretos.
- Empleo de **programas de procesamiento de textos**: tipo Word, Open Office, Google Docs, etc. para mejorar sus habilidades, ya que estas herramientas les serán útiles en un futuro.
- Herramientas útiles para la presentación de contenidos: PowerPoint, genially, canva, etc. Estas herramientas ayudan al alumno a desarrollar su creatividad,
- En las distintas actividades manuales (tradicionales, como los murales hechos en cartulina) también se pueden incluir elementos TIC como los **códigos QR**, que permiten, de forma rápida y sencilla, acceder a cierta información. Para la generación de este nuevo material existen diversas herramientas online gratuitas.
- **Actividades lúdicas interactivas**, como Kahhots, sopas de letras, juegos interactivos, etc.
- Para la **realización de material audiovisual** es accesible el programa Windows Movie Maker. Estas actividades se pueden subir al Aula Virtual, de tal modo que no se necesitan las redes sociales para poder compartir el contenido con el gran grupo.

Todo ello sin olvidar los **recursos considerados tradicionales**, tales como el libro de texto (en este caso, será el libro de la Editorial Anaya), diccionarios, atlas históricos y geográficos, etc. así como diapositivas. Se desarrollarán actividades tan esenciales como el subrayado, la realización de esquemas y resúmenes, actividades esenciales para avanzar en comprensión lectora.

El **portfolio** será utilizado como una herramienta de evaluación del proceso de aprendizaje que consiste fundamentalmente en la recogida de evidencias de la evolución de cada alumno y alumna; esta recogida puede pautarse, o dejar que sea el propio alumnado el que seleccione qué evidencias quiere mostrar. Cada evidencia debe incorporar una reflexión añadida sobre el trabajo

realizado, las dificultades encontradas y los objetivos de mejora personal. El documento del portfolio puede realizarse en papel o en formato digital.

Las evidencias que podemos recoger en el área pueden obtenerse a partir de:

- Actividades del libro del alumnado o de la guía que aparecen en cada unidad.
- Mapas mentales o conceptuales elaborados por los alumnos y las alumnas.
- Productos de aprendizaje diseñados para poder aplicarlos en tareas realizadas en un contexto real; por ejemplo: unidades de medida diseñadas por ellos, el diseño de un objeto con figuras geométricas, murales, trabajos de aplicación de las tareas, etc.
- Pruebas escritas que evidencien el trabajo realizado en cada unidad.
- Problemas de aplicación de contenidos en los que es necesario el desarrollo del razonamiento lógico.
- Herramientas de autoevaluación y coevaluación del trabajo en el aula.

12. PLAN DE LECTURA Y CAPACIDAD DE EXPRESIÓN EN PÚBLICO

Las actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público no se pueden limitar a su actuación al aula o, ni tan siquiera, al centro educativo.

Es necesario que la intervención educativa trascienda las paredes y los muros para permitir que el alumnado desarrolle su competencia en comunicación lingüística en relación con y gracias a su entorno. Desde la metodología planteada este tipo de actividades pueden estar inmersas tanto en actividades cotidianas del aula como en actividades específicas, entre las que podríamos citar:

a) Interés y el hábito de la lectura:

- Lectura de instrucciones escritas para realización de actividades.
- Lecturas relacionadas con las distintas temáticas o contenidos de la materia y la temporalización prevista.
- Lecturas recomendadas: divulgativas, biografías, etcétera.
- A partir de la lectura del enunciado de las actividades a desarrollar, obtener la idea principal y comentar la cuestión que se propone de la cuestión principal, para poder dar la respuesta adecuada; esto es particularmente importante en la lectura de los enunciados de los ejercicios escritos.
- A partir de la lectura de un texto determinado, comentar el título, la imagen, el gráfico, etc., que tenga, comentarlo, debatir sobre el mismo, extraer conclusiones, elaborar alternativas a lo que se expone, diferenciar hechos de opiniones y suposiciones, etcétera.
- Fomentar la valoración crítica de los mensajes tanto escritos como de los medios de comunicación o de las TIC. Estos mensajes se convierten en un punto de partida para la lectura sobre una determinada temática, lo que puede contribuir a estimular el hábito por la lectura.

b) Expresión escrita:

- Escribir cualquier tipo de texto correctamente –trabajo de clase, carta comercial, solicitud de trabajo, reclamación, trabajo de clase, etc.– siendo conscientes de la importancia de los componentes formales y normativos de la lengua escrita, acostumbrándose a consultar diccionarios o correctores de los procesadores de textos para contrastar el significado o la ortografía de las palabras.
- De igual modo, en la composición de cualquier tipo de texto se debe cuidar la presentación, las normas gramaticales, organizando convenientemente las ideas y su estructura mediante la confección de borradores o esquemas, y haciendo un buen uso de los signos de puntuación y otras formas lingüísticas.

- Escribir diversos tipos de textos —formularios, currículos, instancias, cartas, informes, carteles, mensajes electrónicos— atendiendo a sus características lingüísticas, tanto de contenido como de formato.
- Desarrollar el gusto por la escritura fomentando su creatividad y su emprendimiento, orientándolos en la toma de notas, planificación del trabajo de estudio de la conveniencia de insertar imágenes, gráficos, dibujos, etc. para expresar sus ideas y sentimientos de forma creativa y original.

c) Expresión oral:

- Exposición de temas ante el grupo, con o sin apoyo de imágenes u otras herramientas (PPT, esquemas, etc.), de los aprendizajes del tema o de producciones realizadas personalmente o en grupo sobre alguno de los temas de clase.
- Debate constructivo, respetando y aceptando las opiniones de los demás, como respuesta a preguntas concretas o a cuestiones más generales, como pueden ser: «¿Qué sabéis sobre?», «¿Qué opináis sobre?», «¿Qué haríais si?», «¿Qué haríais en caso de?», etcétera.
- Debates o discusiones razonadas sobre cuestiones relacionadas con temas de aprendizaje de la materia.
- Comunicar oralmente lo que han entendido sobre los contenidos trabajados sobre algún tema de la materia.
- Interacciones orales en trabajo por parejas, en pequeño grupo o ante todo el grupo clase, fruto del aprendizaje cooperativo.

d) Combinación de destrezas

- Practicar la lectura en voz alta, leyendo en las sesiones de clase la parte correspondiente a los contenidos a tratar en cada sesión —del libro de texto o cualquier otro documento utilizado como recurso—, instando al alumno y a la alumna a expresar o comentar con sus palabras, tanto oral como por escrito, el texto leído.
- Realización de tareas de investigación en las que sea imprescindible leer documentos de distinto tipo y soporte y exponerlas, tanto oral como por escrito, posteriormente.
- Uso sistemático del debate sobre distintos aspectos tanto a nivel de pequeño grupo como a nivel del grupo clase. El hecho de comunicar y defender con argumentos, datos, ideas y opiniones, respetando en todo momento la visión del contrario, con una visión crítica de las distintas situaciones analizadas, les ayudará, a fomentar el uso del lenguaje, tanto verbal como escrito, si finalmente redactan las conclusiones de dicho debate. Del mismo modo la preparación para estos debates supone un gran fomento de la lectura si les orientamos o sugerimos distintas fuentes en las que se trata el tema objeto de debate y se documentan para ello.
- Uso de la biblioteca y las TIC para contribuir a que el alumnado profundice e investigue a través de libros, documentos, audiciones, vídeos, etc., complementarios al libro del alumnado. Esto supondrá una mejora de la comprensión lectora, a partir de actividades individuales y grupales, fomentando la reflexión como punto de partida de cualquier lectura, así como la mejora de la comprensión y expresión oral a partir del desarrollo de la escucha activa y de exposiciones de los trabajos, actividades y tareas que realicen, tanto oral como por escrito.

Desde esta materia, podemos favorecer que el alumnado se interese por la lectura y busque en los libros la forma de profundizar e indagar sobre los distintos aspectos que se tratan en cada una de las unidades didácticas. Implicar al alumnado en la adquisición de una lectura activa y voluntaria, que le permita el conocimiento, la comprensión, la crítica del texto y el intercambio de experiencias e inquietudes, será clave para estimular el interés por la lectura y el fomento de la expresión oral. El uso de la expresión oral se trabajará en múltiples actividades que requieran para su realización de destrezas y habilidades que el alumnado deba aplicar: exposiciones, debates, técnicas de

trabajo cooperativo, realización de informes u otro tipo de textos escritos con una clara función comunicativa.

En el curso 2º de la ESO, está prevista la lectura de “Las historias más bellas de Mitos Nórdicos”, de Elisa Belloti, Editorial Gribaudó. Tras la lectura, se realizará un resumen de lo leído, y una vez finalizada la lectura de los mitos seleccionados se hará una puesta en común y reflexión final.

13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Normalmente las actividades complementarias se dan en torno a salidas y visitas culturales. Estas actividades cumplen varias funciones de vital importancia. Por una parte, ofrecen un contenido sobre unos elementos que desde el aula es muy difícil adquirir, es un saber presencial sin la mediación de las diapositivas, del libro de texto o incluso del docente. Por otra parte, suponen también la disposición hacia un tipo de disfrute cultural, como ver un museo, visitar un palacio... que posiblemente les pueda ser negado en su día a día. Además, por supuesto, cualquier actividad fuera del aula es algo que -mayoritariamente- siempre les encanta y les motiva, ya solo por eso tendríamos que intentar hacer y diseñar más actividades de este tipo. Otra función destacable es que las salidas ofrecen vías diferentes para las relaciones interpersonales que en la rutina del Centro no se producen. Estas relaciones también alcanzan al docente pues es un momento idóneo para estrechar las relaciones siempre que el profesor lo considere oportuno y conveniente.

Actividades culturales. Días conmemorativos.

Día del Flamenco (16 de Noviembre)

- Trabajo de la Poesía utilizada en el Flamenco con los alumnos de 1º a 4º de la ESO.
- Audiciones de algunos de los principales cantantes de Flamenco y visionado de algunos videos de Baile Flamenco en los 2 Cursos de Bachillerato

Día de la Violencia de Género (25 de noviembre)

- Trabajo en clase sobre la violencia de género: vídeos, análisis de estadísticas, textos de casos reales o figurados, mesa redonda.
- Concurso de marcapáginas con un lema o dibujo que conciencie sobre la violencia de género: se expondrán a partir del 24 de nov, y se fallará en la semana siguiente. Dos niveles: ESO y Bachillerato.

Día de la Constitución (6 de diciembre)

- Realización de murales sobre los símbolos políticos (bandera, himno, etc) en los grupos de 1º y 2º de ESO
- Trabajo en clase sobre artículos escogidos de la Constitución en los grupos de 3º y 4º de ESO.
- Trabajo en profundidad sobre el significado de la Constitución actual en los grupos de bachillerato.
- Proyección de un documental sobre la Transición en bachillerato

Día de la Paz (30 de enero)

- En 1º y 2º de ESO : murales conmemorativos en clase y los pasillos.
- En 3º de ESO: estudio de la ONU (nacimiento histórico, organigrama del funcionamiento,

organismos asociados, y casos relevantes).

- En 4º ESO y 1º BH : visualización de vídeos sobre conflictos armados recientes: Guerras de Biafra, Yugoslavia y Siria. Reflexión sobre el tema.

Día de Andalucía (28 de febrero)

- Realización de murales sobre los símbolos andaluces en los grupos de 1º y 2º de ESO.
- Pase del documental realizado por los alumnos de Historia del Arte sobre cultura andaluza en los grupos de la ESO
- Visita a la Casa de Blas Infante en los grupos de 3º y 4º de ESO.
- Proyección de la película sobre Blas Infante en Bachillerato

Día de la Mujer (8 marzo)

- En 1º de ESO : Análisis del papel de la mujer en antiguas civilizaciones: Egipto, Grecia y Roma. Elaboración de murales.
- En 2º de ESO : Estudio de la biografía de grandes mujeres y carteles sobre ello.
- En Ciudadanía de 3º de ESO e Historia de 4º de ESO : El papel de la mujer en Europa, el Islám, latinoamérica y Oriente,. Análisis comparativo.
- En 1º de BH: Trabajo sobre el Movimiento Sufragista y la evolución del movimiento feminista.

Día internacional del pueblo gitano (8 de abril)

- Realización de murales sobre los símbolos de la cultura gitana en los grupos de 1º y 2º de ESO.
- Realización de un power point en los grupos de 3º y 4º de ESO sobre la cultura gitana en España y el mundo.
- Estudio en bachillerato sobre: origen del pueblo gitano, variantes regionales y culturales, y la peculiaridad de la cultura gitana en España (cante jondo)

Día de Ramón Carande (4 de mayo)

- Organización con los alumnos de la exposición sobre Ramón Carande en la Biblioteca del centro.
- Análisis de la figura y obra de Ramón Carande en los grupos de bachillerato Participación en las actividades que proyecte el centro.

Día del Medio Ambiente (3 de junio)

- En todos los cursos de la ESO: organizar una campaña de limpieza en el centro.
- En 1º, 2º y 3º de la ESO : talleres de reciclaje (hacer monederos con cartones de leche, collares con chapa de botella, marcos de fotos con distintos materiales...)
- En 3º y 4º de ESO: Ver documentales sobre vertederos incontrolados (caso de la mafia napolitana, incendio de Seseña) e incendios forestales (Galicia)
- En bachillerato: Analisis de documentales sobre el cambio climatico (Al Gore) y el uso de países africanos como vertederos de Europa

Además, se plantean las siguientes actividades extraescolares para el curso 2º de ESO:

- Visita al Museo y Dólmenes de Valencina de la Concepción.
- Realización de talleres en el Antiquarium.
- Asistencia a la Exposición del Caixaforum.
- Visita Necrópolis romana de Carmona y Alcázar y Puerta de Sevilla.

14. SITUACIONES DE APRENDIZAJE

La adquisición y el desarrollo de las competencias clave del Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, que se concretan en las competencias específicas de cada materia o ámbito de la etapa, se verán favorecidos por metodologías didácticas que reconozcan al alumnado como agente de su propio aprendizaje. Para ello es imprescindible la implementación de propuestas pedagógicas que, partiendo de los centros de interés de los alumnos y alumnas, les permitan construir el conocimiento con autonomía y creatividad desde sus propios aprendizajes y experiencias. Las situaciones de aprendizaje representan una herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares de las distintas materias o ámbitos mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión crítica y la responsabilidad.

Para que la adquisición de las competencias sea efectiva, dichas situaciones deben estar bien contextualizadas y ser respetuosas con las experiencias del alumnado y sus diferentes formas de comprender la realidad. Asimismo, deben estar compuestas por tareas complejas cuya resolución conlleve la construcción de nuevos aprendizajes. Con estas situaciones se busca ofrecer al alumnado la oportunidad de conectar y aplicar lo aprendido en contextos cercanos a la vida real. Así planteadas, las situaciones constituyen un componente que, alineado con los principios del Diseño universal para el aprendizaje, permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida, fomentando procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se ajusten a las necesidades, las características y los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado.

El diseño de estas situaciones debe suponer la transferencia de los aprendizajes adquiridos por parte del alumnado, posibilitando la articulación coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta etapa. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales. Las situaciones de aprendizaje deben fomentar aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad o la convivencia democrática, esenciales para que el alumnado sea capaz de responder con eficacia a los retos del siglo XXI.

14.1. TEMPORALIZACIÓN

Primer trimestre:

- **Unidades 1, 2 y 3: “*Ellas construyen la Historia*”**, que quiere visibilizar la lucha por la igualdad que las mujeres llevan realizando desde hace siglos, teniendo como objetivo mostrar que ellas son una parte fundamental de las sociedades. Nuestro reto consistirá en descubrir por parejas a alguna mujer destacada del período, investigar su historia y elaborar una microbiografía, para que al finalizar la unidad cada pareja exponga mediante una presentación digital y un mural, los rasgos más destacados de la misma, y el porqué de su elección.
- **Unidad 4: “*Conocemos el Patrimonio*”**, que pretende acercarse al conocimiento del Patrimonio artístico, histórico y cultural, para incentivar su protección y conservación. Nuestro reto consistirá en la elaboración de un vídeo a través del cual cada grupo de trabajo de los que se configuren explicará un elemento del Patrimonio vinculado a la etapa de estudio.

Segundo trimestre:

- **Unidad 5:** continuamos con la situación de aprendizaje *“Conocemos el Patrimonio”*.
- **Unidad 6, 7 y 8:** *«En busca del ideal de belleza»*. Consiste en utilizar el arte como elemento articulador de esta época, recorriendo la misma a través del Renacimiento y el Barroco mediante la elaboración de una **guía turística** que nos permita visitar los lugares más destacados con patrimonio de ambos momentos históricos, a la vez que conocemos el contexto histórico en el que se desarrollaron sus manifestaciones artísticas. Para ello, analizaremos el arte europeo (escala internacional), español (escala nacional) y autonómico y regional (escala local). La utilización del turismo como hilo conductor nos ayudará a conectar con nuestro mundo actual y sus diferentes problemáticas, que abordaremos desde las propuestas de la agenda 2030 de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

Tercer trimestre:

- **Unidad 9, 10, 11 y 12:** *“Diario 20-30. Información de actualidad”*. A través de la elaboración de un periódico digital realizaremos una aproximación a las problemáticas del mundo en el que vivimos en relación con la población y el desarrollo urbano. La clase, convertida en equipo de redacción analizará, investigará y opinará en relación a las diferentes problemáticas.

14.2. PROYECTOS INTERDISCIPLINARES

En el planteamiento de las distintas situaciones de aprendizaje, se garantizará el funcionamiento coordinado de los docentes de otras materias, con objeto de proporcionar un enfoque interdisciplinar, integrador y holístico al proceso educativo.

Las situaciones de aprendizaje recogidas en esta programación, tendrán un vínculo directo con materias como Educación Plástica, Visual y Audiovisual, Lengua Castellana y Literatura, primera y segunda Lengua Extranjera (inglés y francés) y Tecnología y Digitalización.

15. EVALUACIÓN

La evaluación es un elemento fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que nos permite conocer y valorar los diversos aspectos que nos encontramos en el proceso educativo. Desde esta perspectiva, entre sus características diremos que será:

- **Continua y global**, por estar inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado, con el fin de detectar las dificultades en el momento en que se produzcan, averiguar sus causas y, en consecuencia, adoptar las medidas necesarias que permitan al alumnado continuar su proceso educativo.
- **Formativa**, es decir, proporcionando una información constante que permita mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.
- **Integradora**, por tener en consideración la totalidad de los elementos que constituyen el currículo y la aportación de cada una de las áreas a la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y al desarrollo del perfil de competencia establecido para la Educación Secundaria.
- **Objetiva**, ya que el alumnado tiene derecho a ser evaluado conforme a criterios de plena objetividad, a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos de ma-

nera objetiva, y a conocer los resultados de sus aprendizajes para que la información que se obtenga a través de la evaluación tenga valor formativo y lo comprometa en la mejora de su educación. De igual modo, en la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado se considerarán sus características propias y el contexto sociocultural del centro.

La evaluación debe considerarse, en consecuencia, un elemento inseparable de la práctica educativa, que permite conocer la situación en la que se encuentra el alumnado para poder realizar los juicios de valor oportunos que faciliten la toma de decisiones respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje.

15.1. PROCESO DE EVALUACIÓN (SECUENCIACIÓN DEL PROCEDIMIENTO)

Evaluación inicial

La evaluación inicial se realizará por el equipo docente del alumnado durante el primer mes del curso escolar, y tendrá en cuenta: el análisis de los informes personales de la etapa o el curso anterior; y otros datos obtenidos por el profesorado sobre el punto de partida desde el que el alumno o la alumna inicia los nuevos aprendizajes.

Dicha evaluación inicial será el punto de referencia del equipo docente para la toma de decisiones relativas al desarrollo del currículo y para su adecuación a las características y conocimientos del alumnado.

Para ello, es conveniente iniciar el curso con actividades para activar en el alumnado los conocimientos y destrezas trabajados con anterioridad, trabajando los aspectos fundamentales que el alumnado debería conocer hasta el momento. De igual modo se deben proponer actividades suficientes que nos permitan conocer realmente las destrezas y los conocimientos que poseen los alumnos y las alumnas de cada grupo, a fin de abordar el proceso educativo realizando los ajustes pertinentes a las necesidades y características tanto de grupo como individuales para cada alumno o alumna, de acuerdo con lo establecido en el marco del Plan de Atención a la Diversidad.

Evaluación continua

La evaluación del proceso de aprendizaje tendrá en cuenta el progreso general del alumnado a través del desarrollo de los distintos elementos del currículo.

La evaluación tendrá en consideración tanto el grado de adquisición del perfil competencial de salida del alumnado para la Educación Secundaria como el logro de los objetivos de la etapa. El currículo para la Educación Secundaria está centrado en el desarrollo de capacidades que se encuentran expresadas en las competencias específicas de las áreas curriculares de la etapa. Estas aparecen concretadas mediante los criterios de evaluación que se han elaborado para cada ciclo y que, por lo tanto, muestran una progresión en la consecución de dichas competencias específicas. Los criterios de evaluación serán el referente fundamental para valorar el grado de adquisición de las competencias específicas.

En el contexto del proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno o alumna no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo. Estas medidas se adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigi-

das a garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles para continuar el proceso educativo.

Evaluación final o sumativa

Es la que se realiza al término de un período determinado del proceso de enseñanza-aprendizaje para determinar si se alcanzó de una forma adecuada la adquisición prevista de las competencias específicas y en qué medida las alcanzó cada alumno o alumna del grupo-clase.

Es la conclusión o suma del proceso de evaluación continua en la que se valorará el proceso global de cada alumno o alumna. En dicha evaluación se tendrán en cuenta tanto los aprendizajes realizados en cuanto a los aspectos curriculares de cada área como el modo en que desde estos han contribuido a la adquisición de las competencias específicas.

15.2. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación se llevará a cabo por el equipo docente mediante la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal. Para ello, se utilizarán diferentes procedimientos, técnicas e instrumentos variados, diversos, accesibles y ajustados a las distintas situaciones de aprendizaje, así como a las características específicas del alumnado.

Los procedimientos de evaluación indican cómo, quién, cuándo y mediante qué técnicas y con qué instrumentos se obtendrá la información. Son los procedimientos los que determinan el modo de actuar en la evaluación y fijan las técnicas e instrumentos que se utilizan en el proceso evaluador.

En este sentido, las técnicas e instrumentos que emplearemos para la recogida de datos y que responden al «¿Cómo evaluar?» serán:

Técnicas:

- Las **técnicas de observación continuada**, que evaluarán la implicación del alumnado en el trabajo cooperativo, expresión oral y escrita, las actitudes personales y relacionadas, y los conocimientos, habilidades y destrezas relacionadas con el área.
- Las **técnicas de medición**, a través de pruebas escritas u orales, informes, trabajos o dossieres, cuaderno del alumnado, intervenciones en clase.
- Las **técnicas de autoevaluación**, favoreciendo el aprendizaje desde la reflexión y la valoración del alumnado sobre sus propias dificultades y fortalezas, sobre la participación de los compañeros y compañeras en las actividades de tipo colaborativo y desde la colaboración con el profesorado en la regulación del proceso de enseñanza--aprendizaje.

Instrumentos

Se utilizan para la recogida de información y datos, y están asociados a los saberes, actitudes y haceres evaluables. Son múltiples y variados, destacando entre otros:

- **Para la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado:**
 - Registros o escalas:
 - Evolución de la ortografía del ciclo/curso.

- Participación en trabajos cooperativos.
 - Rúbricas: será el instrumento que contribuya a objetivar las valoraciones de los niveles de desempeño de determinadas habilidades relacionadas con cada área y asociadas a las competencias. Entre otras rúbricas:
 - Las intervenciones en clase: exposición oral con o sin herramientas digitales.
 - La autonomía personal.
 - Trabajo con imágenes.
 - El cuaderno del alumnado.
 - Trabajos cooperativos.
 - Tareas y/o resolución de problemas.
 - La búsqueda y el tratamiento de la información.
 - Experimentos.
 - La utilización del método científico.
 - Investigaciones.

- **Para la autoevaluación del alumnado:**

Los apartados «¿Qué he aprendido?» y «¿Cómo he aprendido?», en la parte final de cada unidad, se presentan a modo de **portfolio**, a través del cual el alumnado gestionará sus propios aprendizajes, tomando conciencia de todo lo trabajado, de lo aprendido, de sus fortalezas y de sus debilidades, cuándo aprende mejor o para que le han servido o le pueden servir los aprendizajes realizados. No será vinculante con su calificación, aunque el profesorado lo podrá considerar para valorar los progresos del alumnado.

Además, se proponen:

- **Dianas de autoevaluación**, mediante las que el alumnado, de manera muy visual, puede observar sus fortalezas y debilidades en las diferentes habilidades desarrolladas en cada unidad. Entre otras dianas:
 - Actitud en el aula
 - Trabajo diario
- **Registros y rúbricas** para que el alumnado tome conciencia de sus logros y fortalezas y sus posibilidades de progreso. Lo deseable sería compartir con el alumnado instrumentos similares a los que el profesorado utiliza.

El conjunto de todas las valoraciones realizadas nos mostrará el grado de desempeño de los distintos criterios de evaluación y como consecuencia el grado en el que van desarrollando las competencias específicas.

15.3. SESIONES DE EVALUACIÓN

Además de la evaluación inicial, que se celebrará en el mes de octubre, las sesiones de evaluación se realizarán en la siguientes:

- 1º Evaluación: hasta las vacaciones de Navidad (22 de diciembre).
- 2ª Evaluación: hasta las vacaciones de Semana Santa (22 de marzo).

- 3ª Evaluación: hasta las vacaciones de verano (22 de junio)

15.4. INFORMES DE EVALUACIÓN

El Artículo 18. del Decreto 102/2023, de 9 de mayo, establece que los documentos oficiales de evaluación son:

1. Los documentos oficiales de evaluación son las actas de evaluación, el expediente académico, el historial académico y, en su caso, el informe personal por traslado.
2. Mediante orden de la persona titular de la Consejería competente en materia de educación se establecerán los modelos y contenidos de estos documentos, sin perjuicio de lo recogido en el artículo 30 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo.
3. El historial académico y, en su caso, el informe personal por traslado, se consideran documentos básicos para garantizar la movilidad del alumnado por todo el territorio nacional.

Del mismo modo, establece, en el Artículo 19., que se considerarán informes de evaluación los boletines de calificaciones y las actas de las sesiones de evaluación continua.

El departamento de Geografía e Historia determina el peso que, en la calificación final del Trimestre, tendrán los instrumentos de evaluación utilizados para el seguimiento de los aprendizajes del alumnado. Así, para 2º de ESO se establece el siguiente porcentaje de calificación:

HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN
Herramientas de evaluación del trabajo competencial	40%
Pruebas de evaluación escritas	50%
Evidencias de los saberes, haceres y actitudes aprendidos.	10%
Calificación total	100%

Al final del curso:

	PORCENTAJE EN LA NOTA FINAL
1.ª evaluación	30%
2.ª evaluación	30%
3.ª evaluación	30%
Porfolio de aprendizaje	10%
Calificación total	100%

15.5. PERFIL COMPETENCIAL DE SALIDA

Con carácter general, debe entenderse que la consecución de las competencias y los objetivos previstos en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación para las distintas etapas educativas están vinculados a la adquisición y al desarrollo de las competencias clave recogidas en estos perfiles, y son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística.

- Competencia plurilingüe.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresiones culturales.

Los descriptores operativos de las competencias clave constituyen, junto con los objetivos de la etapa, el marco referencial a partir del cual se concretan las competencias específicas de cada materia o ámbito. Esta vinculación entre descriptores operativos y competencias específicas propicia que de la evaluación de estas últimas pueda colegirse el grado de adquisición de las competencias clave definidas en el Perfil competencial y el Perfil de salida y, por tanto, la consecución de las competencias y objetivos previstos para cada etapa.

COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

Descriptores operativos

Al completar el segundo curso de Educación Secundaria Obligatoria, el alumno o alumna...
CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal, iniciándose progresivamente en el uso de la coherencia, corrección y adecuación en diferentes ámbitos personal, social y educativo y participa de manera activa y adecuada en interacciones comunicativas, mostrando una actitud respetuosa, tanto para el intercambio de información y creación de conocimiento como para establecer vínculos personales.
CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud reflexiva textos orales, escritos, signados o multimodales de relativa complejidad correspondientes a diferentes ámbitos personal, social y educativo, participando de manera activa e intercambiando opiniones en diferentes contextos y situaciones para construir conocimiento.
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta, siguiendo indicaciones, información procedente de diferentes fuentes y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera creativa, valorando aspectos más significativos relacionados con los objetivos de lectura, reconociendo y aprendiendo a evitar los riesgos de desinformación y adoptando un punto de vista crítico y personal con la propiedad intelectual.
CCL4. Lee de manera autónoma obras diversas adecuadas a su edad y selecciona las más cercanas a sus propios gustos e intereses, reconociendo muestras relevantes del patrimonio literario como un modo de simbolizar la experiencia individual y colectiva, interpretando y creando obras con intención literaria, a partir de modelos dados, reconociendo la lectura como fuente de enriquecimiento cultural y disfrute personal.
CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, identificando y aplicando estrategias para detectar usos discriminatorios, así como rechazar los abusos de poder, para favorecer un uso eficaz y ético de los diferentes sistemas de comunicación.

COMPETENCIA PLURILINGÜE

Descriptores operativos

Al completar el segundo curso de Educación Secundaria Obligatoria, el alumno o alumna...
--

CP1. Usa con cierta eficacia una lengua, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a necesidades comunicativas breves, sencillas y predecibles, de manera adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a situaciones y contextos cotidianos y frecuentes de los ámbitos personal, social y educativo.
CP2. A partir de sus experiencias, utiliza progresivamente estrategias adecuadas que le permiten comunicarse entre distintas lenguas en contextos cotidianos a través del uso de transferencias que le ayuden a ampliar su repertorio lingüístico individual.
CP3. Conoce, respeta y muestra interés por la diversidad lingüística y cultural presente en su entorno próximo, permitiendo conseguir su desarrollo personal y valorando su importancia como factor de diálogo, para mejorar la convivencia y promover la cohesión social.

COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIA EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA (STEM)

Descriptores operativos

Al completar el segundo curso de Educación Secundaria Obligatoria, el alumno o alumna...
STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios de la actividad matemática en situaciones habituales de la realidad y aplica procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, reflexionando y comprobando las soluciones obtenidas.
STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos observados que suceden en la realidad más cercana, favoreciendo la reflexión crítica, la formulación de hipótesis y la tarea investigadora, mediante la realización de experimentos sencillos, a través de un proceso en el que cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje.
STEM3. Realiza proyectos, diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos, buscando soluciones, de manera creativa e innovadora, mediante el trabajo en equipo a los problemas a los que se enfrenta, facilitando la participación de todo el grupo, favoreciendo la resolución pacífica de conflictos y modelos de convivencia para avanzar hacia un futuro sostenible.
STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes centrados en el análisis y estudios de casos vinculados a experimentos, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos, en diferentes formatos (tablas, diagramas, gráficos, fórmulas, esquemas...) y aprovechando de forma crítica la cultura digital, usando el lenguaje matemático apropiado, para adquirir, compartir y transmitir nuevos conocimientos.
STEM5. Aplica acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y cuidar el medio ambiente y los seres vivos, identificando las normas de seguridad desde modelos o proyectos que promuevan el desarrollo sostenible y utilidad social, con objeto de fomentar la mejora de la calidad de vida, a través de propuestas y conductas que reflejen la sensibilización y la gestión sobre el consumo responsable.

COMPETENCIA DIGITAL

Descriptores operativos

Al completar el segundo curso de Educación Secundaria Obligatoria, el alumno o alumna...
CD1. Realiza, de manera autónoma, búsquedas en internet, seleccionando la información más ade-

cuada y relevante, reflexiona sobre su validez, calidad y fiabilidad y muestra una actitud crítica y respetuosa con la propiedad intelectual.
CD2. Gestiona su entorno personal digital de aprendizaje, integrando algunos recursos y herramientas digitales e iniciándose en la búsqueda y selección de estrategias de tratamiento de la información, identificando la más adecuada según sus necesidades para construir conocimiento y contenidos digitales creativos.
CD3. Participa y colabora a través de herramientas o plataformas virtuales que le permiten interactuar y comunicarse de manera adecuada a través del trabajo cooperativo, compartiendo contenidos, información y datos, para construir una identidad digital adecuada, reflexiva y cívica, mediante un uso activo de las tecnologías digitales, realizando una gestión responsable de sus acciones en la red.
CD4. Conoce los riesgos y adopta, con progresiva autonomía, medidas preventivas en el uso de las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, tomando conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, responsable, seguro y saludable de dichas tecnologías.
CD5. Desarrolla, siguiendo indicaciones, algunos programas, aplicaciones informáticas sencillas y determinadas soluciones digitales que le ayuden a resolver problemas concretos y hacer frente a posibles retos propuestos de manera creativa, valorando la contribución de las tecnologías digitales en el desarrollo sostenible, para poder llevar a cabo un uso responsable y ético de las mismas.

COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER

Descriptorios operativos

Al completar el segundo curso de Educación Secundaria Obligatoria, el alumno o alumna...
CPSAA1. Toma conciencia y expresa sus propias emociones afrontando con éxito, optimismo y empatía la búsqueda de un propósito y motivación para el aprendizaje, para iniciarse, de manera progresiva, en el tratamiento y la gestión de los retos y cambios que surgen en su vida cotidiana y adecuarlos a sus propios objetivos.
CPSAA2. Conoce los riesgos más relevantes para la salud, desarrolla hábitos encaminados a la conservación de la salud física, mental y social (hábitos posturales, ejercicio físico, control del estrés...), e identifica conductas contrarias a la convivencia, planteando distintas estrategias para abordarlas.
CPSAA3. Reconoce y respeta las emociones, experiencias y comportamientos de las demás personas y reflexiona sobre su importancia en el proceso de aprendizaje, asumiendo tareas y responsabilidades de manera equitativa, empleando estrategias cooperativas de trabajo en grupo dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.
CPSAA4. Reflexiona y adopta posturas críticas sobre la mejora de los procesos de autoevaluación que intervienen en su aprendizaje, reconociendo el valor del esfuerzo y la dedicación personal, que ayuden a favorecer la adquisición de conocimientos, el contraste de información y la búsqueda de conclusiones relevantes.
CPSAA5. Se inicia en el planteamiento de objetivos a medio plazo y comienza a desarrollar estrategias que comprenden la auto y coevaluación y la retroalimentación para mejorar el proceso de construcción del conocimiento a través de la toma de conciencia de los errores cometidos.

COMPETENCIA CIUDADANA

Descriptorios operativos

Al completar el segundo curso de Educación Secundaria Obligatoria, el alumno o alumna...
CC1. Comprende ideas y cuestiones relativas a la ciudadanía activa y democrática, así como a los procesos históricos y sociales más importantes que modelan su propia identidad, tomando conciencia de la importancia de los valores y normas éticas como guía de la conducta individual y social, participando de forma respetuosa, dialogante y constructiva en actividades grupales en cualquier contexto.
CC2. Conoce y valora positivamente los principios y valores básicos que constituyen el marco democrático de convivencia de la Unión Europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando, de manera progresiva, en actividades comunitarias de trabajo en equipo y cooperación que promuevan una convivencia pacífica, respetuosa y democrática de la ciudadanía global, tomando conciencia del compromiso con la igualdad de género, el respeto por la diversidad, la cohesión social y el logro de un desarrollo sostenible.
CC3. Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.
CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia y ecoddependencia con el entorno a través del análisis de los principales problemas ecosociales locales y globales, promoviendo estilos de vida comprometidos con la adopción de hábitos que contribuyan a la conservación de la biodiversidad y al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

COMPETENCIA EMPRENDEDORA

Descriptores operativos

Al completar el segundo curso de Educación Secundaria Obligatoria, el alumno o alumna...
CE1. Se inicia en el análisis y reconocimiento de necesidades y hace frente a retos con actitud crítica, valorando las posibilidades de un desarrollo sostenible, reflexionando sobre el impacto que puedan generar en el entorno, para plantear ideas y soluciones originales y sostenibles en el ámbito social, educativo y profesional.
CE2. Identifica y analiza las fortalezas y debilidades propias, utilizando estrategias de autoconocimiento, comprendiendo los elementos económicos y financieros elementales y aplicándolos a actividades y situaciones concretas, usando destrezas básicas que le permitan la colaboración y el trabajo en equipo y le ayuden a resolver problemas de la vida diaria para poder llevar a cabo experiencias emprendedoras que generen valor.
CE3. Participa en el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas, así como en la realización de tareas previamente planificadas e interviene en procesos de toma de decisiones que puedan surgir, considerando el proceso realizado y el resultado obtenido para la creación de un modelo emprendedor e innovador, teniendo en cuenta la experiencia como una oportunidad para aprender.

COMPETENCIA EN CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES

Descriptores operativos

Al completar el segundo curso de Educación Secundaria Obligatoria, el alumno o alumna...
CCEC1. Conoce y aprecia con sentido crítico los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, tomando conciencia de la importancia de su conservación, valorando la diversidad cultural y artística como fuente de enriquecimiento personal.

CCEC2. Reconoce, disfruta y se inicia en el análisis de las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, desarrollando estrategias que le permitan distinguir tanto los diversos canales y medios como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.
CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás.
CCEC4. Conoce y se inicia en el uso de manera creativa de diversos soportes y técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, seleccionando las más adecuadas a su propósito, para la creación de productos artísticos y culturales tanto de manera individual como colaborativa y valorando las oportunidades de desarrollo personal, social y laboral.

16. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Según la instrucción conjunta 1/2022 del 23 de junio, debemos tener en cuenta el carácter de la evaluación y referentes de la evaluación, relacionados con 1º de ESO, que será de la siguiente manera:

1. Se realizará una evaluación inicial con el fin de conocer el perfil de salida real del alumnado. A partir de este punto, se establecerán las medidas necesarias para adaptar la programación al grupo-clase, teniendo en cuenta la atención a la diversidad.
2. La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será criterial, continua, formativa, integradora, diferenciada y objetiva según las distintas materias o ámbitos del currículo y será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje.
3. La evaluación será continua y global por estar inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje y por tener en cuenta el progreso del alumnado, con el fin de detectar las dificultades en el momento en que se produzcan, averiguar sus causas y, en consecuencia, adoptar las medidas necesarias dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias, que le permita continuar adecuadamente su proceso de aprendizaje.
4. El carácter formativo de la evaluación propiciará la mejora constante del proceso de enseñanza y aprendizaje. La evaluación formativa proporcionará la información que permita mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.
5. El alumnado tiene derecho a ser evaluado conforme a criterios de plena objetividad, a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos de manera objetiva, y a conocer los resultados de sus evaluaciones, para que la información que se obtenga a través de la evaluación tenga valor formativo y lo comprometa en la mejora de su educación. Para garantizar la objetividad y la transparencia en la evaluación, al comienzo de cada curso, los profesores y profesoras informarán al alumnado acerca de los criterios de evaluación de cada una de las materias, incluidas las materias pendientes de cursos anteriores, así como de los procedimientos y criterios de evaluación y calificación.
6. Asimismo, para la evaluación del alumnado se tendrán en consideración los criterios y procedimientos de evaluación, calificación y promoción incluidos en el proyecto educativo del centro.
7. En la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado del primer curso de la etapa, deberá tenerse en cuenta el grado de consecución de las competencias específicas de cada materia, a través de la superación de los criterios de evaluación que tiene asociados. Los criterios de evaluación se relacionan de manera directa con las competencias específicas e indicarán el grado de desarrollo de las mismas tal y como se dispone en el Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo.

En este sentido, los criterios de evaluación tendrán el mismo valor porcentual siendo el 100% del total de la calificación numérica y el alumnado será informado de su progreso a través de las evaluaciones trimestrales establecidas por el centro, siendo éstas informativas hasta la convocatoria final de junio. Cada criterio evaluado, independientemente del trimestre en el que sea trabajado, tendrá una nota que formará parte de la media total que se realizará para la convocatoria ordinaria.

En caso de que alguno de estos criterios tenga una calificación numérica inferior a 5, el alumno o alumna podrá realizar una o varias pruebas de recuperación establecidas a lo largo del curso, en función de lo que considere el docente.

Por otra parte, en caso de que la media total salga positiva a pesar de haber criterios suspensos, se considerará superado el curso.

17. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

En este apartado pretendemos promover la reflexión docente y la autoevaluación de la realización y el desarrollo de programaciones didácticas. Para ello, al finalizar cada unidad didáctica se propone una secuencia de preguntas que permitan al docente evaluar el funcionamiento de lo programado en el aula y establecer estrategias de mejora para la propia unidad.

De igual modo, proponemos el uso de una herramienta para la evaluación de la programación didáctica en su conjunto; esta se puede realizar al final de cada trimestre, para así poder recoger las mejoras en el siguiente. Dicha herramienta se describe a continuación:

ASPECTOS A EVALUAR	A DESTACAR...	A MEJORAR...	PROPUESTAS DE MEJORA PERSONAL
Temporalización de las unidades didácticas			
Desarrollo de los objetivos didácticos			
Manejo de los contenidos de la unidad			
Descriptores de las competencias			
Realización de tareas			
Estrategias metodológicas seleccionadas			
Recursos			
Claridad en los criterios de evaluación			
Uso de diversas herramientas de evaluación			

Portfolio de evidencias de las actitudes, saberes y haceres aprendidos			
Atención a la diversidad			
Interdisciplinariedad			

UNIDADES DIDÁCTICAS

Dado que la legislación vigente permite que cada departamento realice su propia organización, secuenciación y concreción de los contenidos, atendiendo a la realidad específica del centro y del aula, hemos decidido distribuir los contenidos establecidos por el currículo en trece unidades didácticas, que seguirán la siguiente temporalización:

Primer trimestre
Unidad 1. El inicio de la Edad Media. Germanos, bizantinos y musulmanes
Unidad 2. La Alta Edad Media. El inicio del feudalismo
Unidad 3. La Península Ibérica entre los siglos VIII y XI
Unidad 4. La Plena y la Baja Edad Media. Del renacimiento urbano a la crisis
Segundo trimestre
Unidad 5. La Península Ibérica entre los siglos XI y XV
Unidad 6. El inicio de la Edad Moderna. Los siglos XV y XVI
Unidad 7. El inicio de la Edad Moderna en España y América
Unidad 8. El siglo XVII en Europa y en España
Tercer trimestre
Unidad 9. El espacio humano mundial
Unidad 10. El espacio humano en Europa y España
Unidad 11. Un mundo de ciudades
Unidad 12. Las ciudades en Europa y España

A continuación se detallan las 12 unidades didácticas contempladas en la programación, donde se concretarán aspectos como la temporalización, situaciones de aprendizaje, objetivos para el desarrollo sostenible o la secuenciación de aprendizajes asociados a cada unidad. Pero también se detallarán otros, generales y comunes a todas las unidades, por lo que estos se expondrán a continuación:

❖ Metodología:

Las diferentes **estrategias metodológicas** para el desarrollo de la unidad van encaminadas a:

- Plantear y **desarrollar proyectos de forma creativa y cooperativa** valorando la importancia de la sostenibilidad
- Realizar búsquedas en **internet** atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, aprendiendo a seleccionar los contenidos.
- Utilizar **programas y aplicaciones informáticas** para la creación de contenidos propios que faciliten el aprendizaje y la comunicación.
- Comunicar la **información seleccionada adoptando un punto de vista crítico y personal** a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.
- Participar en el **trabajo en grupo**, aprendiendo a distribuir tareas, responsabilidades... empleando estrategias colaborativas.
- Conocer, apreciar críticamente y respetar el **patrimonio cultural y artístico**, valorando la riqueza que supone la diversidad cultural y artística.

Además, esta unidad se integra en una Situación de Aprendizaje (S A) que aúna las tres primeras unidades del libro de texto, titulada **“Ellas construyen la Historia”**.

1. Agrupamientos

Además del trabajo **individual**, se podrá trabajar en **pequeño y gran grupo**, en este caso **trabajaremos por parejas**. Del mismo modo, podremos llevar a cabo actividades mediante interacciones entre alumnado, utilizando Técnicas cooperativas.

2. Espacios

Las actividades que se plantean desde los diferentes apartados se llevarán a cabo fundamentalmente en el aula. Se podrán utilizar otros espacios como el aula TIC, la biblioteca del centro... También se podrán visitar lugares que tengan relación con los contenidos de la unidad, organizando alguna actividad complementaria en horario lectivo o bien a través de algún trabajo monográfico en el que el alumnado realice un trabajo de campo, fomentando la recogida de evidencias en relación a su entorno.

3. Transversalidad

Sobre la base de la *Situación de Aprendizaje* que se nos plantea, trabajaremos la transversalidad prestando especial atención a la comprensión lectora y escrita, pero de manera muy especial a la expresión oral y la comunicación audiovisual. Junto a estos elementos centrales la competencia digital, el emprendimiento, el fomento del espíritu crítico y científico y la creatividad, que son claves sobre las que basar el trabajo del alumnado, a la vez que teniendo en cuenta en el trabajo en equipos y gran grupo la educación emocional y en valores, la igualdad de género, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales.

4. Interdisciplinariedad

La situación de aprendizaje en la que se integra esta unidad permite el trabajo interdisciplinar con la **Lengua Castellana y Literatura** a través de la comprensión de textos escritos y orales, a la vez que la producción de textos escritos y orales con fluidez, coherencia, cohesión y registro adecuado; la **Lengua Extranjera** puede ser un vehículo de interés tanto para la comprensión de textos escritos y orales, como para la producción de los mismos dentro del nivel básico; con las **Matemáticas** la utilización de operaciones básicas para resolver problemas de la vida cotidiana en relación a las coordenadas geográficas, husos horarios... análisis y resolución de problemas, interpretación y creación de gráficos... y desde el área de **Tecnología** el conocimiento de los diferentes elementos tecnológicos y su importancia para el avance de las sociedades, a la vez que la utilización de los actuales medios tecnológicos para elaborar productos como presentaciones, podcast, vídeos... La gestión de la convivencia será igualmente cuestión crucial en el funcionamiento del grupo clase a la vez que los pequeños grupos y las actitudes individuales.

❖ **Materiales y recursos:**

- Libro del alumnado
- **Libro digital.** Libro digital del profesorado con recursos digitales para cada unidad.
- **Banco de recursos,** entre otros, los que ofrece la editorial del libro de texto establecido por el Departamento: anayaeducacion.es Los siguientes materiales de apoyo pueden reforzar y ampliar el estudio de los contenidos de la materia.

❖ **Inclusión y atención a la diversidad**

En todo momento se tendrá en cuenta los diversos estilos de aprendizaje del alumnado. Para ello, los ejercicios, actividades y tareas planteadas se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiera los aprendizajes de manera progresiva, partiendo de la reproducción y el conocimiento, hasta procesos cognitivos que contribuyen a aprendizajes más profundos a partir de las tareas planteadas. En cada unidad, se incluirán fichas para adaptar el currículo, tanto fichas de ejercitación, como de profundización.

Pautas DUA: la presente unidad aplica —en su conjunto de actividades— diferentes pautas inspiradoras del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), de modo que sus principios favorecedores de la inclusión educativa se hallen implícitos tanto en el material impreso en papel como en el ofrecido dentro del entorno digital.

❖ **Evaluación**

Instrumentos y recursos:

- Evaluación.
- Evaluación avanzada.
- Evaluación competencial.
- Generador de pruebas escritas de evaluación.
- Guía para trabajar con el portfolio. Con unas indicaciones básicas que ayudarán al alumnado a preparar y utilizar su portfolio del curso.
- Fondo de Instrumentos de evaluación, autoevaluación y coevaluación. Con una amplia base de rúbricas, dianas, y otros instrumentos diseñados por especialistas con el fin de proporcionar al profesorado un conjunto de herramientas que las que llevar a cabo la evaluación, la autoevaluación y la coevaluación.

Unidad 1. El inicio de la Edad Media. Germanos, bizantinos y musulmanes.

- a. **Temporalización:** primer trimestre. 9 sesiones.
- b. **Situaciones de aprendizaje:** *“Ellas construyen la Historia”*, que quiere visibilizar la lucha por la igualdad que las mujeres llevan realizando desde hace siglos, teniendo como objetivo mostrar que ellas son una parte fundamental de las sociedades. Nuestro reto consistirá en descubrir por parejas a alguna mujer destacada del período, investigar su historia y elaborar una microbiografía, para que al finalizar la unidad cada pareja exponga mediante una presentación digital y un mural, los rasgos más destacados de la misma, y el porqué de su elección.
- c. **Objetivos para el Desarrollo Sostenible abordados**
Dentro de la propuesta de los ODS que realizan las Naciones Unidas, hemos considerado como claves para esta situación de aprendizaje el 4 y 5, pilares fundamentales para transformar el mundo en el que vivimos: ODS 4 una educación de calidad en igualdad y ODS 5 igualdad entre los géneros y empoderamiento de todas las mujeres y niñas.
- d. **Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:**
 - 1. *Activamos nuestros conocimientos previos.* Como dinámica inicial para introducir el tema realizaremos un «pasa palabra» o «ruleta de palabras» (la plataforma Educaplay da muchas posibilidades).
 - 2. *El inicio de la Edad Media.* Estudiamos sus diferentes etapas, el Imperio Bizantino, los pueblos germanos, el Reino Visigodo y el nacimiento del Imperio Carolingio.
 - 3. *El nacimiento del Islam.* Comprendemos sus principales características, su expansión territorial, economía, sociedad, vida cotidiana y legado cultural y artístico.
 - 4. *Mujeres destacadas.* Por parejas investigamos mujeres destacadas del período de estudio, seleccionamos una y realizamos una presentación en clase y un sencillo mural. Presentamos las biografías realizadas.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	A. Retos del mundo actual. GEH 2.A.2. B. Sociedades y territorios. GEH.2.B.1. GEH.2.B.2.	1. La Edad Media. Etapas y civilizaciones 2. El imperio bizantino. Características generales. 3. El imperio bizantino. La sociedad y el arte. 4. Los reinos germánicos. Los francos y el imperio carolingio. 5. El Islam). El nacimiento de la civilización 6. La expansión.
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	A. Retos del mundo actual. GEH 2.A.3. GEH 2.A.9. B. Sociedades y territorios. GEH.2.B.1. GEH.2.B.2. C. Compromiso cívico. GEH.2.C.4. GEH.2.C.5. GEH.2.C.6. GEH.2.C.9.	7. El Islam. La economía 8. El Islam. La sociedad y la ciudad 9. El Islam. El legado artístico. Protagonistas. <i>Rufaida al-Aslamia y Lou-jain Alhathloul.</i> SdA. Ellas construyen la Historia
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.1. Adquirir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y el trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación	A. Retos del mundo actual. GEH 2.A.3. GEH 2.A.9. B. Sociedades y territorios. GEH.2.B.1. GEH.2.B.2. GEH.2.B.3	

		<p>gráfica, cartográfica y visual.</p> <p>3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.</p> <p>3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.</p>		
CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	<p>6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p> <p>6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p> <p>6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.</p> <p>6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.</p>	<p>A. Retos del mundo actual. GEH.2.A.8.</p> <p>B. Sociedades y territorios. GEH.2.B.3. GEH.2.B.6 GEH.2.B.8. GEH.2.B.14. GEH.2.B.15. GEH.2.B.16.</p> <p>C. Compromiso cívico. GEH.2.C.1. GEH.2.C.2. GEH.2.C.3.</p>	
CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1	7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	<p>7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana universal.</p> <p>7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto y tolerancia hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social</p> <p>7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.</p>	<p>B. Sociedades y territorios. GEH.2.B.10. GEH.2.B.13. GEH.2.B.15. GEH.2.B.16.</p> <p>C. Compromiso cívico. GEH.2.C.7. GEH.2.C.12.</p>	
CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4,	9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciu-	9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, me-	A. Retos del mundo actual.	

CE1, CCEC1	<p>dadana en la cultura de la convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo</p>	<p>dieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.</p>	<p>GEH 2.A.9. B. Sociedades y territorios. GEH.2.B.12. GEH.2.B.13 C. Compromiso cívico. GEH.2.C.4.</p>	
<p>Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión cultural.</p>				

Unidad 2. La Alta Edad Media. El inicio del feudalismo.

- a. **Temporalización:** primer trimestre. 9 sesiones.
- b. **Situaciones de aprendizaje:** esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje n.º 1 *“Ellas construyen la Historia”*, que quiere visibilizar la lucha por la igualdad que las mujeres llevan realizando desde hace siglos, teniendo como objetivo mostrar que ellas son una parte fundamental de las sociedades.

En esta unidad de la secuencia de aprendizaje nos acercaremos a **la Alta Edad Media y a la conformación del feudalismo**, modelo económico, político y social que predominará en toda Europa durante la mayor parte del medievo.

- c. **Objetivos para el Desarrollo Sostenible abordados**

Dentro de la propuesta de los ODS que realizan las Naciones Unidas, hemos considerado como claves para esta situación de aprendizaje el 4 y 5, pilares fundamentales para transformar el mundo en el que vivimos: ODS 4 una educación de calidad en igualdad y ODS 5 igualdad entre los géneros y empoderamiento de todas las mujeres y niñas.

- d. **Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:**

- 5. La Alta Edad Media.

- a) Desarrollo cronológico
 - b) Origen y desarrollo del feudalismo
 - c) Economía, sociedad y evolución religiosa
 - d) Cultura y arte

- 6. Mujeres destacadas:

- a) Por parejas investigamos mujeres destacadas del período de estudio, seleccionamos una y realizamos una presentación en clase y un sencillo mural.
 - b) Presentamos las biografías realizadas.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	A. Retos del mundo actual GEH.2.A.1. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. GEH.2.B.2.	1. El feudalismo en Europa 2. La economía feudal. 3. La sociedad feudal. 4. ¿Cómo vivía la nobleza?. 5. ¿Cómo vivía el clero? 6. ¿Cómo vivía el campesinado? 7. El arte románico (I) La arquitectura 8. El arte románico (II). La escultura y la pintura Protagonistas. <i>Gudrid Thorbjarnardóttir y Ann Bancroft</i> SdA. Ellas construyen la Historia
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	A. Retos del mundo actual GEH.2.A.3. GEH.2.A.9. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. GEH.2.B.2. C. Compromiso cívico GEH.2.C.4. GEH.2.C.5. GEH.2.C.6. GEH.2.C.9.	
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1,	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cam-	3.1. Adquirir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y el trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	A. Retos del mundo actual GEH.2.A.1. GEH.2.A.3. GEH.2.A.9. B. Sociedades y territorios	

CCEC1.	<p>bios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p> <p>3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.</p> <p>3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.</p>	<p>GEH.2.B.1. GEH.2.B.2. GEH.2.B.3.</p>	
CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	<p>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	<p>6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p>	<p>A. Retos del mundo actual GEH.2.A.8.</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.2.B.3. GEH.2.B.6. GEH.2.B.8. GEH.2.B14..</p>	

CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1	7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana universal. 7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos	B. Sociedades y territorios GEH.2.B.10. GEH.2.B.13. GEH.2.B.15. GEH.2.B.16. C. Compromiso cívico GEH 2.C.7. GEH 2.C.12.	
CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo	9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	A. Retos del mundo actual. GEH.2.A.9. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.12. GEH.2.B.13. C. Compromiso cívico GEH 2.C.4.	
Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión cultural.				

Unidad 3. La Península Ibérica entre los siglos VIII y XI.

- a. **Temporalización:** primer trimestre. 9 sesiones.
- b. **Situaciones de aprendizaje:** esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje n.º 1 *“Ellas construyen la Historia”*, que quiere visibilizar la lucha por la igualdad que las mujeres llevan realizando desde hace siglos, teniendo como objetivo mostrar que ellas son una parte fundamental de las sociedades.

En esta unidad de la secuencia de aprendizaje nos acercaremos al contexto de **la península ibérica entre los siglos VIII y XI**, viendo cómo se plasma en nuestro país el desarrollo del feudalismo europeo.

Nuestro reto consistirá en descubrir por parejas a alguna mujer destacada del período, investigar su historia y elaborar una microbiografía, para que al finalizar la unidad cada pareja exponga mediante una presentación digital y un mural, los rasgos más destacados de la misma, y el porqué de su elección.

c. **Objetivos para el Desarrollo Sostenible abordados**

Dentro de la propuesta de los ODS que realizan las Naciones Unidas, hemos considerado como claves para esta situación de aprendizaje el 4 y 5, pilares fundamentales para transformar el mundo en el que vivimos: ODS 4 una educación de calidad en igualdad y ODS 5 igualdad entre los géneros y empoderamiento de todas las mujeres y niñas.

d. **Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:**

7. La península ibérica en la Edad Media
8. Mujeres destacadas: investigamos por parejas, realizando un pequeño mural y una presentación de una mujer de la época.
9. Actividad final: puesta en común, valoración del trabajo desarrollado, exposición abierta con los murales de las mujeres seleccionadas. Difundimos.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	A. Retos del mundo actual GEH.2.A.2. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. GEH.2.B.2.	1. Al-Ándalus. El Islam en la península ibérica 2. La organización política y económica de al-Ándalus. 3. Sociedad y vida cotidiana. Informe gráfico. La cultura del agua 4. La cultura y el arte califal.
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	A. Retos del mundo actual GEH.2.A.3. GEH.2.A.9. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. GEH.2.B.2. C. Compromiso cívico GEH.2.C.4. GEH.2.C.5. GEH.2.C.6. GEH.2.C.9.	5. Los núcleos de resistencia cristianos. 6. La organización de los núcleos de resistencia. 7. El arte de los siglos IX y X. El camino de Santiago. 8. El arte románico peninsular 9. La comunidad autónoma y el Islam. Protagonistas. Gudrid Thorbjarnardóttir y Ann Bancroft Protagonistas: Ende y Carla Fuentes SdA. Ellas construyen la Historia
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar pro-	3.1. Adquirir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y el trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos,	A. Retos del mundo actual GEH.2.A.1. GEH.2.A.3. GEH.2.A.9. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. GEH.2.B.2. GEH.2.B.3.	

	<p>puestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p> <p>3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.</p> <p>3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.</p>		
<p>CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1</p>	<p>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	<p>6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p> <p>6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p> <p>6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.</p> <p>6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.</p>	<p>A. Retos del mundo actual GEH.2.A.8.</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. GEH.2.B.2.</p> <p>C. Compromiso cívico GEH 2.C.3. GEH 2.C.6. GEH 2.C.8. GEH 2.C.12. GEH 2.C.14. GEH 2.C.15. GEH 2.C.16.</p>	
<p>CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1</p>	<p>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio</p>	<p>7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples signi-</p>	<p>B. Sociedades y territorios GEH.2.B.10. GEH.2.B.13. GEH.2.B.15.</p>	

	material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	ficados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana universal. 7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos	GEH.2.B.16. C. Compromiso cívico GEH 2.C.7.	
CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo	9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	A. Retos del mundo actual GEH.2.A.9. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.12. GEH.2.B.13. C. Compromiso cívico GEH 2.C.4.	
Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión cultural.				

- a. **Temporalización:** primer trimestre. 9 sesiones.
- b. **Situaciones de aprendizaje:** esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje n.º 2 “*Conocemos el Patrimonio*”, que pretende acercarse al conocimiento del Patrimonio artístico, histórico y cultural, para incentivar su protección y conservación.
En esta unidad de la secuencia de aprendizaje nos acercaremos al contexto de **la Plena y Baja Edad Media**, una etapa que comienza con un importante desarrollo urbano, pero acaba desembocando en una profunda crisis.
Nuestro reto consistirá en la elaboración de un vídeo a través del cual cada grupo de trabajo de los que se configuren explicará un elemento del Patrimonio vinculado a la etapa de estudio.
- c. **Objetivos para el Desarrollo Sostenible abordados**
Dentro de la propuesta de los ODS que realizan las Naciones Unidas, hemos considerado como claves para esta situación de aprendizaje el 4 y 11, pilares fundamentales para transformar el mundo en el que vivimos: ODS 4 una educación de calidad en igualdad y ODS 11 para proteger y salvaguardar el patrimonio cultural.
- d. **Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:**
1. Activamos nuestros conocimientos previos. Realizamos un Kahoot o Quizzi que nos ayude a conocer elementos básicos del Gótico y del arte islámico.
 2. La Plena Edad Media: Avance económico, crecimiento urbano y arte gótico
 3. Elaboración del vídeo: Dedicamos tiempo a la investigación y selección de la información.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	A. Retos del mundo actual GEH.2.A.1. GEH.2.A.2. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. GEH.2.B.2.	1. El territorio europeo. Un mosaico de reinos y pueblos 2. Los progresos agrarios. 3. Las ciudades medievales (I). Recuperación, funciones y espacios. 4. Las ciudades medievales (II). El gobierno y la economía.
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	A. Retos del mundo actual GEH.2.A.3. GEH.2.A.9. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. GEH.2.B.2. C. Compromiso cívico GEH.2.C.4. GEH.2.C.5. GEH.2.C.6. GEH.2.C.9.	5. Sociedad y vida cotidiana 6. Renovación cultural y religiosa. 7. Arte gótico (I) Arquitectura. 8. Arte gótico (II). Escultura, pintura y vidrieras. 9. La Baja Edad Media en Europa. Protagonistas: Hildegarda de Bingen y Margarethe von Trotta SdA. Conocemos el Patrimonio SdA. Ellas construyen la Historia
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contri-	3.1. Adquirir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y el trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Obje-	A. Retos del mundo actual GEH.2.A.1. GEH.2.A.3. GEH.2.A.9. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. GEH.2.B.2. GEH.2.B.3.	

	buyan al desarrollo sostenible.	<p>tivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p> <p>3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.</p> <p>3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.</p>		
CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	<p>6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p> <p>6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p> <p>6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, y rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.</p> <p>6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio de género.</p>	<p>A. Retos del mundo actual GEH.2.A.8..</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.2.B.3. GEH.2.B.6. GEH.2.B.8. GEH.2.B.12. GEH.2.B.14 GEH.2.B.15.</p> <p>C. Compromiso cívico GEH 2.C.2. GEH 2.C.3.</p>	
CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1	7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declara-	<p>7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana universal.</p> <p>7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto y tolerancia hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo</p>	<p>B. Sociedades y territorios GEH.2.B.10. GEH.2.B.15 GEH.2.B.16.</p> <p>C. Compromiso cívico GEH 2.C.7.</p>	

	ción Universal de los Derechos Humanos.	la solidaridad y la cohesión social 7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.		
Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión cultural.				

a. **Temporalización:** segundo trimestre. 9 sesiones.

b. **Situaciones de aprendizaje:** esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje n.º 2 *“Conocemos el Patrimonio”*, que pretende acercarse al conocimiento del Patrimonio artístico, histórico y cultural, para incentivar su protección y conservación.

En esta unidad de la secuencia de aprendizaje nos acercaremos al contexto de **la península ibérica entre los siglos XI y XV**, asistiendo a la Plena Edad Media y el final del período durante el siglo XV, momento de grandes cambios en el contexto peninsular.

Nuestro reto consistirá en la elaboración de un vídeo a través del cual cada grupo de trabajo de los que se configuren explicará un elemento del Patrimonio vinculado a la etapa de estudio.

c. **Objetivos para el Desarrollo Sostenible abordados**

Dentro de la propuesta de los ODS que realizan las Naciones Unidas, hemos considerado como claves para esta situación de aprendizaje el 4 y 11, pilares fundamentales para transformar el mundo en el que vivimos: ODS 4 una educación de calidad en igualdad y ODS 11 para proteger y salvaguardar el patrimonio cultural.

d. **Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:**

4. Los siglos XI y XIII en la Península Ibérica. Decadencia de Al-Ándalus, consolidación de los reinos cristianos, repoblación, la sociedad estamental.
5. La Baja Edad Media: Desarrollo del Reino Nazarí, consolidación de Castilla y Aragón, cultura y arte.
6. Elaboración del vídeo: investigación y selección de la información
7. Actividad final: Puesta en común, «Deja tu huella», difundimos

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	A. Retos del mundo actual GEH.2.A.2. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. GEH.2.B.2.	1. La decadencia política y territorial de al-Ándalus. 2. La Baja Edad Media en al-Ándalus. El reino nazarí. 3. Consolidación y avance de los reinos cristianos. 4. El gobierno y la administración de los reinos cristianos.
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	A. Retos del mundo actual GEH.2.A.3. GEH.2.A.9. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. GEH.2.B.2. C. Compromiso cívico GEH.2.C.4. GEH.2.C.5. GEH.2.C.6. GEH.2.C.9.	5. La repoblación del territorio conquistado. 6. Las actividades económicas de los reinos cristianos. 7. Sociedad estamental y formas de vida. 8. Cultura y arte de los reinos cristianos. 9. La Baja Edad Media en los reinos cristianos peninsulares.
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.1. Adquirir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y el trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. 3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	A. Retos del mundo actual GEH.2.A.3. GEH.2.A.9. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. GEH.2.B.2. GEH.2.B.3.	10. La comunidad autónoma entre los siglos XI y XIII. 11. La comunidad autónoma entre los siglos XIV y XV. SdA. Conocemos el Patrimonio

		3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.		
CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. 6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados. 6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos. 6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	A. Retos del mundo actual GEH.2.A.8. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.3. GEH.2.B.6. GEH.2.B.8. GEH.2.B.14 GEH.2.B.15. C. Compromiso cívico GEH 2.C.1. GEH 2.C.2. GEH 2.C.3.	
CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1	7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana universal. 7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto y tolerancia hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social 7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	B. Sociedades y territorios GEH.2.B.10. GEH.2.B.13. GEH.2.B.15 GEH.2.B.16. C. Compromiso cívico GEH 2.C.7. GEH 2.C.12.	
STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con	8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.	A. Retos del mundo actual GEH.2.A.4.	

	la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno			
Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión cultural.				

- a. **Temporalización:** segundo trimestre. 9 sesiones.
- b. **Situaciones de aprendizaje:** esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje («Desafíos que dejan huella») **«En busca del ideal de belleza»**. Consiste en utilizar el arte como elemento articulador de esta época, recorriendo la misma a través del Renacimiento y el Barroco mediante la elaboración de una **guía turística** que nos permita visitar los lugares más destacados con patrimonio de ambos momentos históricos, a la vez que conocemos el contexto histórico en el que se desarrollaron sus manifestaciones artísticas. Para ello, analizaremos el arte europeo (escala internacional), español (escala nacional) y autonómico y regional (escala local). La utilización del turismo como hilo conductor nos ayudará a conectar con nuestro mundo actual y sus diferentes problemáticas, que abordaremos desde las propuestas de la agenda 2030 de los **Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)**.

Durante esta unidad, «El inicio de la Edad Moderna. Los siglos XV y XVI», formaremos los grupos y crearemos los entornos de comunicación y trabajo, realizando la introducción a los principales rasgos del Renacimiento y el Barroco; nos centraremos en el Renacimiento y sus obras artísticas en los contextos de Florencia, Roma (Italia) y España. Se introducirá la descripción y el comentario de una obra de arte.

c. **Objetivos para el Desarrollo Sostenible abordados**

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el desarrollo sostenible, trabajaremos los ODS 4, 9 y 11, con la intención de reflexionar sobre nuestro mundo y actuar para mejorarlo. La importancia de la educación, la salvaguarda del patrimonio y la promoción de un desarrollo que tenga en la innovación y la mejora de comunicación e infraestructuras pilares fundamentales son, sin duda, tareas prioritarias. Los ODS nos deben llevar a comprender la necesidad de la conversión de las ciudades y las comunidades en sostenibles.

La educación, la formación y la cualificación son un elemento fundamental para enfrentar los retos del futuro. Por ello se aborda el **ODS 4**, que garantiza «una educación de calidad inclusiva y equitativa», y promueve «las oportunidades de aprendizaje permanente para todos».

Para finalizar, ya que hemos establecido una relación entre la actividad turística y el arte, podemos establecer una conexión entre los contenidos y uno de los aspectos específicos del **ODS 9**, que plantea «desarrollar infraestructuras fiables, sostenibles, resilientes y de calidad, para apoyar el desarrollo económico y el bienestar humano, con especial hincapié en el acceso equitativo y asequible para todos del mundo», lo que sin duda nos acerca a la idea del desarrollo del turismo; pero de un turismo que sea sostenible y que esté en armonía con el devenir armónico de las ciudades y las zonas turísticas.

El **ODS 11** se refiere a la sostenibilidad de las comunidades humanas. El objetivo prioritario es «redoblar los esfuerzos para proteger y salvaguardar el patrimonio cultural y natural».

d. **Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:**

1. «Formamos grupos e introducimos el Renacimiento y el Barroco». Aproximación a los contenidos a través del análisis de obras de arte.
2. «Creamos entornos de comunicación y de trabajo». Debate y acuerdo sobre los entornos de comunicación y trabajo a emplear en el desarrollo de la situación de aprendizaje.

3. «Contexto histórico del Renacimiento en Florencia, Roma y España». Búsqueda de información y sistematización de los datos obtenidos.
4. «Obras artísticas del Renacimiento en Florencia, Roma y España». Investigación sobre las características del arte renacentista y elección de ejemplos con lo que señalar y describir los aspectos generales del estilo artístico.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la Historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación. 1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados. 1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	A. Retos del mundo actual GEH.2.A.2. GEH.2.A.3. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. GEH.2.B.2. C. Compromiso cívico GEH 2.C.1.	1. La Edad Moderna 2. Los descubrimientos (I). Causas de un proceso. 3. Los descubrimientos (II). Los viajes 4. El nacimiento del Estado moderno 5. Transformaciones económicas y cambios sociales 6. Cambios y conflictos religiosos. Reforma y Contrarreforma 7. El humanismo. La nueva visión del ser humano 8. El Renacimiento en Italia (I). La arquitectura 9. El Renacimiento en Italia (II). Escultura y pintura 10. El Renacimiento fuera de Italia SdA. En busca del ideal de belleza
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes. 2.2. Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	A. Retos del mundo actual GEH.2.A.1. GEH.2.A.3. GEH.2.A.8.. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. GEH.2.B.2. C. Compromiso cívico GEH 2.C.1. GEH 2.C.7. GEH 2.C.9.	
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes. 3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas, teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia. 3.3. Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y	A. Retos del mundo actual GEH.2.A.9. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. GEH.2.B.2. C. Compromiso cívico GEH 2.C.1.	

		<p>conceptos específicos del ámbito de la Historia y la Geografía.</p> <p>3.4 Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.</p>		
CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	<p>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	<p>6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y el conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p>	<p>A. Retos del mundo actual GEH.2.A.8. GEH.2.A.9.</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.2.B.2. GEH.2.B.7. GEH.2.B.9.</p> <p>C. Compromiso cívico GEH 2.C.1. GEH 2.C.2. GEH 2.C.3.</p>	
CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1	<p>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo, y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores de europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.</p> <p>7.2. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetar los sentimientos de pertenencia adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>A. Retos del mundo actual GEH.2.A.4.</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.2.B.10. GEH.2.B.13. GEH.2.B.15. GEH.2.B.16.</p> <p>C. Compromiso cívico GEH 2.C.7. GEH 2.C.12.</p>	
<p>Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión cultural.</p>				

Unidad 7. El inicio de la Edad Moderna en España y América

- a. **Temporalización:** segundo trimestre. 6 sesiones.
- b. **Situaciones de aprendizaje:** esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje («Desafíos que dejan huella») «**En busca del ideal de belleza**». Consiste en utilizar el arte como elemento articulador de esta época, recorriendo la misma a través del Renacimiento y el Barroco mediante la elaboración de una **guía turística** que nos permita visitar los lugares más destacados con patrimonio de ambos momentos históricos, a la vez que conocemos el contexto histórico en el que se desarrollaron sus manifestaciones artísticas. Para ello analizaremos el arte europeo (escala internacional), español (escala nacional) y autonómico y regional (escala local). La utilización del turismo como hilo conductor nos ayudará a conectar con nuestro mundo actual y sus diferentes problemáticas, que abordaremos desde las propuestas de la agenda 2030 de los **Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)**.

Durante esta unidad, por medio de los siguientes pasos de la secuencia de la situación de aprendizaje, conoceremos el contexto histórico del Renacimiento en España y en América, profundizando en el desarrollo artístico español de la época, estudiando ejemplos concretos de obras arquitectónicas, escultóricas y pictóricas.

c. **Objetivos para el Desarrollo Sostenible abordados**

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos los ODS 4, 9 y 11, con la intención de reflexionar sobre el mundo en el que vivimos y crear situaciones para mejorarlo. La importancia de la educación, la salvaguarda del patrimonio y la promoción de un desarrollo basado en la innovación y la mejora de la comunicación y las infraestructuras sostenibles son pilares fundamentales. El desarrollo de la situación de aprendizaje nos debe llevar a comprender la necesidad de la creación de ciudades y comunidades sostenibles.

El **ODS 4** tiene como objetivo «garantizar una educación de calidad inclusiva y equitativa, y promover las oportunidades de aprendizaje permanente para todos». La educación, la formación y la cualificación como un elemento fundamental para enfrentar los retos del futuro.

Para continuar, ya que hemos establecido una relación entre la actividad turística y el arte, podemos establecer una conexión entre los contenidos de la unidad y uno de los aspectos específicos del **ODS 9**, que plantea «desarrollar infraestructuras fiables, sostenibles, resilientes y de calidad, para apoyar el desarrollo económico y el bienestar humano, con especial hincapié en el acceso equitativo y asequible para todos del mundo», lo que sin duda nos acerca a la idea del desarrollo del turismo; pero de un turismo tendente a la sostenibilidad, en armonía con el desarrollo armónico de las ciudades y las zonas turísticas.

El **ODS 11** defiende la sostenibilidad de las comunidades humanas y, específicamente, «redoblar los esfuerzos para proteger y salvaguardar el patrimonio cultural y natural».

d. Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

5. «El contexto histórico del Renacimiento en España y América». Buscamos información en el Libro del alumnado, caracterizando los aspectos específicos en los ámbitos político, social, religioso y económico. Perfilamos aspectos generales de la guía turística, indagando en referentes de carácter internacional.
6. «Obras artísticas del Renacimiento en España». Extraemos del Libro del alumnado los rasgos específicos del arte renacentista en España, en sus diferentes expresiones arquitectónica, escultórica y pictórica, destacando ejemplos concretos. Identificamos espacios, museos, etc. para visitar en nuestro entorno nacional, autonómico o regional local.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y las falsas noticias. 1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos y las informaciones adquiridas, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos. 1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	A. Retos del mundo actual GEH.2.A.2. GEH.2.A.3. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. GEH.2.B.2. C. Compromiso cívico GEH 2.C.1.	1. El reinado de los Reyes Católicos 2. La monarquía hispánica 3. La política de los Austrias 4. La conquista de América 5. Colonización y organización de América Informe gráfico. Encomienda, derechos indígenas e interpretaciones de la obra de España en América 6. Economía, sociedad y vida cotidiana 7. El Siglo de Oro (I). Cultura y arquitectura 8. El Siglo de Oro (II). Escultura y pintura 9. El inicio de La Edad Moderna en Andalucía
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes. 2.2. Construir la propia identidad y enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, a través de la producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y planteamientos personales, críticos y argumentados.	A. Retos del mundo actual GEH.2.A.1. GEH.2.A.2. GEH.2.A.6. GEH.2.A.7. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. GEH.2.B.2. GEH.2.B.3. C. Compromiso cívico GEH 2.C.1. GEH 2.C.2. GEH 2.C.7.	SdA. En busca del ideal de belleza
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes. 3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	A. Retos del mundo actual GEH.2.A.9. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. GEH.2.B.2. GEH.2.B.3. GEH.2.B.15. C. Compromiso cívico GEH 2.C.1. GEH 2.C.6. GEH 2.C.7. GEH 2.C.9.	

CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y la cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y el conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados. 6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, la exposición y la puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad	A. Retos del mundo actual GEH.2.A.9. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. GEH.2.B.2. GEH.2.B.3. GEH.2.B.15. C. Compromiso cívico GEH 2.C.1. GEH 2.C.6. GEH 2.C.7. GEH 2.C.9.
CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1	7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores de europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales. 7.2. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetar los sentimientos de pertenencia adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	A. Retos del mundo actual GEH.2.A.1. GEH.2.A.2. GEH.2.A.9. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.3. GEH.2.B.11. GEH.2.B.13. GEH.2.B.16. C. Compromiso cívico GEH 2.C.1. GEH 2.C.7. GEH 2.C.11. GEH 2.C.12.
Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión cultural.			

Unidad 8. El siglo XVII en Europa y en España

- a. **Temporalización:** segundo trimestre. 6 sesiones.
- b. **Situaciones de aprendizaje:** esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje («Desafíos que dejan huella») «**En busca del ideal de belleza**». Consiste en utilizar el arte como elemento articulador de esta época, recorriendo la misma a través del Barroco mediante la elaboración de una **guía turística** que nos permita visitar los lugares más destacados con patrimonio de ambos momentos históricos, a la vez que conocemos el contexto histórico en el que se desarrollaron sus manifestaciones artísticas. Para ello analizaremos el arte europeo (escala internacional), español (escala nacional) y autonómico y regional (escala local). La utilización del turismo como hilo conductor nos ayudará a conectar con nuestro mundo actual y sus diferentes problemáticas, que abordaremos desde las propuestas de la agenda 2030 de los **Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)**.

Durante esta unidad y su secuencia de aprendizaje conoceremos el contexto histórico del Barroco en España y en Europa, y las principales características de la expresión artística de la etapa, con sus rasgos diferenciadores en función del territorio o de la modalidad de obra de arte

c. **Objetivos para el Desarrollo Sostenible abordados**

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos los ODS 4, 9 y 11, con la intención de reflexionar sobre el mundo en el que vivimos y crear situaciones para mejorarlo. La importancia de la educación, la salvaguarda del patrimonio y la promoción de un desarrollo basado en la innovación y la mejora de la comunicación y las infraestructuras sostenibles son pilares fundamentales. El desarrollo de la situación de aprendizaje nos debe llevar a comprender la necesidad de la creación de ciudades y comunidades sostenibles.

El **ODS 4** tiene como objetivo «garantizar una educación de calidad inclusiva y equitativa, y promover las oportunidades de aprendizaje permanente para todos». La educación, la formación y la cualificación como un elemento fundamental para enfrentar los retos del futuro.

Para continuar, ya que hemos establecido una relación entre la actividad turística y el arte, podemos establecer una conexión entre los contenidos de la unidad y uno de los aspectos específicos del **ODS 9**, que plantea «desarrollar infraestructuras fiables, sostenibles, resilientes y de calidad, para apoyar el desarrollo económico y el bienestar humano, con especial hincapié en el acceso equitativo y asequible para todos del mundo», lo que sin duda nos acerca a la idea del desarrollo del turismo; pero de un turismo tendente a la sostenibilidad, en armonía con el desarrollo armónico de las ciudades y las zonas turísticas.

El **ODS 11** defiende la sostenibilidad de las comunidades humanas y, específicamente, «redoblar los esfuerzos para proteger y salvaguardar el patrimonio cultural y natural».

d. **Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:**

7. «El contexto histórico del siglo XVII. París (Versalles), Roma, España». Investigamos el contexto histórico con el Libro del alumnado como principal fuente de información: política, sociedad y economía. Perfilamos aspectos generales de la Guía turística, buscando referentes de carácter internacional.
8. «Las obras artísticas del Barroco. París (Versalles), Roma, España». Extraemos del Libro del alumnado los rasgos específicos del arte barroco en sus diferentes expresiones arquitectónicas, escultóricas y pictóricas, destacando ejemplos concretos. Identificamos espacios, museos, etc. para visitar en nuestro entorno nacional, autonómico o regional local.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y las falsas noticias. 1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos y las informaciones adquiridas, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossiers informativos, que reflejan un dominio y consolidación de los contenidos tratados. 1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	A. Retos del mundo actual GEH.2.A.2. GEH.2.A.3. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. GEH.2.B.2. C. Compromiso cívico GEH 2.C.1.	1. El siglo xvii. Transformaciones y conflictos 2.Los regímenes políticos 3.La población y la economía de Europa 4.La monarquía hispánica en el siglo xvii 5.La sociedad y la vida cotidiana en Europa y en España 6. La ciencia y la cultura 7. El legado artístico. El Barroco 8.El Barroco en Europa 9.El Barroco en España y América Informe gráfico. El genio de Velázquez 10.El Barroco en Andalucía
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes. 2.2. Construir la propia identidad y enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, a través de la producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y planteamientos personales, críticos y argumentados.	A. Retos del mundo actual GEH.2.A.1. GEH.2.A.2. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. GEH.2.B.2. C. Compromiso cívico GEH 2.C.4. GEH 2.C.5. GEH 2.C.6. GEH 2.C.9.	SdA. En busca del ideal de belleza
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible	3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes. 3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecoddependencia.	A. Retos del mundo actual GEI.2.A.1. GEH.2.A.3. GEH.2.A.9. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. GEH.2.B.2. GEH.2.B.3.	
CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3,	7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades	7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades	A. Retos del mundo actual GEH.2.A.9.	

CCEC1	propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores de europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales. 7.2. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetar los sentimientos de pertenencia adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. GEH.2.B.2. GEH.2.B.3. GEH.2.B.15. C. Compromiso cívico GEH 2.C.1. GEH 2.C.6. GEH 2.C.7. GEH 2.C.9.	
CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	9. Conocer y valorar la aportación de nuestro país a la cultura europea y mundial, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, la cooperación internacional, al desarrollo sostenible y a la ciudadanía global, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	9.1. Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis y el reconocimiento de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible, así como de las aportaciones de este y sus instituciones a la cultura europea y mundial.	A. Retos del mundo actual. GEH.2.A.9. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.13. GEH.2.B.16. C. Compromiso cívico GEH 2.C.4. GEH 2.C.8. GEH 2.C.1.	
Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión cultural.				

- a. **Temporalización:** tercer trimestre. 6 sesiones.
- b. **Situaciones de aprendizaje:** esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje n.º4 **“Diario 20-30. Información de actualidad”**. A través de la elaboración de un periódico digital realizaremos una aproximación a las problemáticas del mundo en el que vivimos en relación con la población y el desarrollo urbano. La clase, convertida en equipo de redacción analizará, investigará y opinará en relación a las diferentes problemáticas.

Durante esta primera unidad de la situación de aprendizaje **nos acercaremos a los comportamientos naturales de la población** junto con otros aspectos como su distribución, crecimiento, evolución...

c. **Objetivos para el Desarrollo Sostenible abordados**

Trabajaremos de manera transversal a lo largo de la situación de aprendizaje y el desarrollo de la unidad los *ODS 11, 10, 3 y 5*. El *ODS11* que trata las ciudades y diferentes tipos de comunidades humanas será el eje sobre el que desarrollaremos esta situación de aprendizaje, derivando del mismo otros objetivos fundamentales al tener en cuenta este tema.

ODS11 Ciudades y comunidades sostenibles. Las ciudades como un espacio que hay que mejorar siendo más inclusivas, seguras, resilientes y sostenibles.

ODS10 Reducción de las desigualdades. Un objetivo fundamental en un mundo desigual, en el cual hay que avanzar con paso firme en la igualdad de oportunidades para todas las personas.

ODS5 Igualdad de género. Lograr la igualdad real entre géneros y el empoderamiento de mujeres y niñas, es un objetivo crucial para el desarrollo de una sociedad igualitaria.

ODS3 Salud y bienestar. Debemos garantizar una vida sana y promover el bienestar para todas las personas en todas las edades.

d. **Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:**

1. Comenzamos con una actividad inicial para trabajar las ideas previas, tras la cual se explicará la situación de aprendizaje y configuraremos el consejo de redacción. Se pueden articular actividades en Educaplay, Kahoot...
2. Conoceremos la distribución espacial, movimientos naturales, evolución, estructura y migraciones de la población al igual que las diferentes circunstancias que se derivan de todo ello. Conformamos el consejo de redacción y analizamos las propuestas de artículos que vayan surgiendo. Desarrollo de unos artículos de investigación que compartiremos en el gran grupo

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	A. Retos del mundo actual. GEH.2.A.1. GEH.2.A.2. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. GEH.2.B.2.	1. Distribución espacial de la población mundial 2. Los movimientos naturales de la población 3. Crecimiento natural y evolución de la población mundial 4. La composición de la población 5. Los movimientos migratorios (I) Las migraciones interiores. 6. Los movimientos migratorios (II). Las migraciones exteriores. 7. Las consecuencias de las migraciones. 8. El futuro de la población mundial Desafíos que dejan huella. Protagonistas. Aletta Jacobs y Africable: una ONG española dedicada a las mujeres en Kenia. SdA. Diario 20-30. Información de actualidad
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual sus retos y sus conflictos desde una perspectiva global.	A. Retos del mundo actual. GEH.2.A.3. GEH.2.A.9. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. GEH.2.B.2. C. Compromiso cívico GEH 2.C.4. GEH 2.C.5. GEH 2.C.6. GEH 2.C.9.	
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.1. Adquirir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y el trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. 3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. 3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	A. Retos del mundo actual. GEH.2.A.1. GEH.2.A.3. GEH.2.A.9. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. GEH.2.B.2. GEH.2.B.3.	

CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	<p>6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p> <p>6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p> <p>6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.</p> <p>6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio.</p>	<p>A. Retos del mundo actual. GEH.2.A.8.</p> <p>B. Sociedades y territorios GEH.2.B.12.</p> <p>C. Compromiso cívico GEH 2.C.1.. GEH 2.C.2. GEH 2.C.3.</p>	
STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno	<p>8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.</p> <p>8.2. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de su edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.</p> <p>8.3. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con su propia salud, con la de los demás y con los otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover su propio desarrollo personal.</p>	<p>A. Retos del mundo actual. GEH.2.A.4. GEH.2.A.8.</p> <p>C. Compromiso cívico GEH 2.C.10.</p>	

Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión cultural.

- a. **Temporalización:** tercer trimestre. 6 sesiones.
- b. **Situaciones de aprendizaje:** esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje n.º.4 **“Diario 20-30. Información de actualidad”**. A través de la elaboración de un periódico digital realizaremos una aproximación a las problemáticas del mundo en el que vivimos en relación con la población y el desarrollo urbano. La clase, convertida en equipo de redacción analizará, investigará y opinará en relación a las diferentes problemáticas.

Durante esta primera unidad de la situación de aprendizaje **nos acercaremos a los comportamientos naturales de la población** junto con otros aspectos como su distribución, crecimiento, evolución...

c. Objetivos para el Desarrollo Sostenible abordados

Trabajaremos de manera transversal a lo largo de la situación de aprendizaje y el desarrollo de la unidad los *ODS 11, 10, 3 y 5*. El *ODS11* que trata las ciudades y diferentes tipos de comunidades humanas será el eje sobre el que desarrollaremos esta situación de aprendizaje, derivando del mismo otros objetivos fundamentales al tener en cuenta este tema.

ODS11 Ciudades y comunidades sostenibles. Las ciudades como un espacio que hay que mejorar siendo más inclusivas, seguras, resilientes y sostenibles.

ODS10 Reducción de las desigualdades. Un objetivo fundamental en un mundo desigual, en el cual hay que avanzar con paso firme en la igualdad de oportunidades para todas las personas.

ODS5 Igualdad de género. Lograr la igualdad real entre géneros y el empoderamiento de mujeres y niñas, es un objetivo crucial para el desarrollo de una sociedad igualitaria.

ODS3 Salud y bienestar. Debemos garantizar una vida sana y promover el bienestar para todas las personas en todas las edades.

d. Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

3. Comenzamos con una actividad inicial para trabajar las ideas previas, tras la cual se explicará la situación de aprendizaje y configuraremos el consejo de redacción. Se pueden articular actividades en Educaplay, Kahoot...
4. Conoceremos la distribución espacial, movimientos naturales, evolución, estructura y migraciones de la población al igual que las diferentes circunstancias que se derivan de todo ello. Conformamos el consejo de redacción y analizamos las propuestas de artículos que vayan surgiendo. Desarrollo de unos artículos de investigación que compartiremos en el gran grupo.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	A. Retos del mundo actual. GEH.2.A.1 GEH.2.A.2.. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. GEH.2.B.2.	1. La distribución de la población europea y española 2. El movimiento natural en Europa y en España 3. Los movimientos migratorios en Europa.
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	A. Retos del mundo actual. GEH.2.A.3. GEH.2.A.9. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. C. Compromiso cívico GEH 2.C.4. GEH 2.C.5. GEH 2.C.6. GEH 2.C.9.	4. Los movimientos migratorios en España. 5. El crecimiento de la población Europea y Española. 6. La composición o estructura de la población. 7. La población de la comunidad autónoma. <i>Informe gráfico. Las políticas de población</i>
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible	3.1. Adquirir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y el trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. 3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. 3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	A. Retos del mundo actual. GEH.2.A.1. GEH.2.A.3. GEH.2.A.9. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1.	Protagonistas. <i>Sofonisba Anguisola y M.I.A (Maya Arulpragasam)</i> SdA. Diario 20-30. Información de actualidad

CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad	6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. 6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados. 6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos. 6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	A. Retos del mundo actual. GEH.2.A.8. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.6. GEH.2.B.12. GEH.2.B.14. C. Compromiso cívico GEH 2.C.1. GEH 2.C.2. GEH 2.C.3.
STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno	8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España. 8.2. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de su edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. 8.3. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con su propia salud, con la de los demás y con los otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover su propio desarrollo personal.	A. Retos del mundo actual. GEH.2.A.4. GEH.2.A.8. C. Compromiso cívico GEH 2.C.10.
CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	9. Conocer y valorar la aportación de nuestro país a la cultura europea y mundial, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, la cooperación internacional, al desarrollo sostenible y a la ciudadanía global, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo	9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia. 9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	A. Retos del mundo actual. GEH.2.A.9. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.12. GEH.2.B.13. C. Compromiso cívico GEH 2.C.4.

Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión cultural.

Unidad 11. Un mundo de ciudades.

- a. **Temporalización:** tercer trimestre. 6 sesiones.
- b. **Situaciones de aprendizaje:** Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje n.º4 **“Diario 20-30. Información de actualidad”**. A través de la elaboración de un periódico digital realizaremos una aproximación a las problemáticas del mundo en el que vivimos en relación con la población y el desarrollo urbano. La clase, convertida en equipo de redacción analizará, investigará y opinará en relación a las diferentes problemáticas.

Durante esta unidad de la situación de aprendizaje **nos acercaremos a la realidad urbana** clave para comprender el mundo en el que vivimos.

c. **Objetivos para el Desarrollo Sostenible abordados**

Trabajaremos de manera transversal a lo largo de la situación de aprendizaje y el desarrollo de la unidad los *ODS 11, 10, 3 y 5*. El *ODS11* que trata las ciudades y diferentes tipos de comunidades humanas será el eje sobre el que desarrollaremos esta situación de aprendizaje, derivando del mismo otros objetivos fundamentales al tener en cuenta este tema.

ODS11 Ciudades y comunidades sostenibles. Las ciudades como un espacio que hay que mejorar siendo más inclusivas, seguras, resilientes y sostenibles.

ODS10 Reducción de las desigualdades. Un objetivo fundamental en un mundo desigual, en el cual hay que avanzar con paso firme en la igualdad de oportunidades para todas las personas.

ODS5 Igualdad de género. Lograr la igualdad real entre géneros y el empoderamiento de mujeres y niñas, es un objetivo crucial para el desarrollo de una sociedad igualitaria.

ODS3 Salud y bienestar. Debemos garantizar una vida sana y promover el bienestar para todas las personas en todas las edades.

d. **Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:**

4. Áreas, morfología, jerarquía y problemática urbana: Tras la introducción inicial reunimos al consejo de redacción y analizamos qué propuestas de artículos se nos ocurren, para determinar por parejas qué investigación específica realizaremos. Desarrollamos la investigación y el artículo. Al finalizar el tema nuevamente reuniremos al consejo de redacción para que cada pareja exponga su artículo, iniciando posteriormente la difusión de los mismos y revisando los contenidos trabajados.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	A. Retos del mundo actual. GEH.2.A.1. GEH.2.A.2. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1.	1. Ciudad y urbanización 2. Las grandes áreas urbanas en el mundo actual. 3. La morfología urbana Informe gráfico. Las estructuras urbanas en el mundo 4. La jerarquía urbana mundial. 5. Los problemas actuales de las ciudades 6. La ciudad como ecosistema Protagonistas: <i>Marion Mahony y La ciudad de las mujeres</i> SdA. Diario 20-30. Información de actualidad
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	A. Retos del mundo actual. GEH.2.A.3. GEH.2.A.9. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. GEH.2.B.2. C. Compromiso cívico GEH 2.C.4. GEH 2.C.5. GEH 2.C.6. GEH 2.C.9.	
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.1. Adquirir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y el trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. 3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	A. Retos del mundo actual. GEH.2.A.1. GEH.2.A.3. GEH.2.A.9. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. GEH.2.B.3.	

		3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.		
CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. 4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado. 4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	A. Retos del mundo actual. GEH.2.A.5. GEH.2.A.6. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.10. C. Compromiso cívico GEH 2.C.4. GEH 2.C.8.	
CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados. 6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos. 6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	A. Retos del mundo actual. GEH.2.A.8 B. Sociedades y territorios GEH.2.B.14. C. Compromiso cívico GEH 2.C.1. GEH 2.C.2. GEH 2.C.3.	
CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1	7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos	C. Compromiso cívico GEH 2.C.7. GEH 2.C.12.	
STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5,	8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las rela-	8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los	A. Retos del mundo actual. GEH.2.A.4. GEH.2.A.8.	

CC1, CC2, CC3	ciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno	que nos enfrentamos en el mundo y en España. 8.3. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con su propia salud, con la de los demás y con los otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover su propio desarrollo personal.	C. Compromiso cívico GEH 2.C.1. GEH 2.C.2. GEH 2.C.3.	
CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo	9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	A. Retos del mundo actual. GEH.2.A.8. C. Compromiso cívico GEH 2.C.4.	

Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión cultural.

- a. **Temporalización:** tercer trimestre. 9 sesiones.
- b. **Situaciones de aprendizaje:** esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje n.º4 **“Diario 20-30. Información de actualidad”**. A través de la elaboración de un periódico digital realizaremos una aproximación a las problemáticas del mundo en el que vivimos en relación con la población y el desarrollo urbano. La clase, convertida en equipo de redacción analizará, investigará y opinará en relación a las diferentes problemáticas.

Durante esta unidad de la situación de aprendizaje **nos acercaremos a la realidad urbana** clave para comprender el mundo en el que vivimos, haciendo especial referencia a los casos de Europa y España.

c. Objetivos para el Desarrollo Sostenible abordados

Trabajaremos de manera transversal a lo largo de la situación de aprendizaje y el desarrollo de la unidad los *ODS 11, 10, 3 y 5*. El *ODS11* que trata las ciudades y diferentes tipos de comunidades humanas será el eje sobre el que desarrollaremos esta situación de aprendizaje, derivando del mismo otros objetivos fundamentales al tener en cuenta este tema.

ODS11 Ciudades y comunidades sostenibles. Las ciudades como un espacio que hay que mejorar siendo más inclusivas, seguras, resilientes y sostenibles.

ODS10 Reducción de las desigualdades. Un objetivo fundamental en un mundo desigual, en el cual hay que avanzar con paso firme en la igualdad de oportunidades para todas las personas.

ODS5 Igualdad de género. Lograr la igualdad real entre géneros y el empoderamiento de mujeres y niñas, es un objetivo crucial para el desarrollo de una sociedad igualitaria.

ODS3 Salud y bienestar. Debemos garantizar una vida sana y promover el bienestar para todas las personas en todas las edades.

d. Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

5. Poblamiento rural y urbano, estructura y jerarquía urbana en Europa y España. Tras la introducción general reuniremos al consejo de redacción y analizaremos qué propuestas de artículos creemos interesante para esta unidad, determinando cada pareja el tema a trabajar. Desarrollamos la investigación y el artículo Al finalizar el tema nuevamente reuniremos al consejo de redacción para que cada pareja exponga su artículo, iniciando posteriormente la difusión de los mismos y revisando los contenidos trabajados.
6. Actividad final. Puesta en común del trabajo desarrollado durante la SdA, realizando una reflexión colectiva. Realizamos la actividad «Deja tu huella». Difundimos.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	A. Retos del mundo actual. GEH.2.A.1. GEH.2.A.2. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1.	1. Los poblamientos rural y urbano 2. El proceso de urbanización (I). La etapa preindustrial 3. El proceso de urbanización (I). La etapa contemporánea
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	A. Retos del mundo actual. GEH.2.A.3. GEH.2.A.9. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. GEH.2.B.2. C. Compromiso cívico GEH 2.C.4. GEH 2.C.5. GEH 2.C.6. GEH 2.C.9.	4. Características del poblamiento urbano. 5. Estructura de la ciudad (I). El centro urbano 6. Estructura de la ciudad (II). La periferia urbana 7. La jerarquía urbana Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 4 Protagonistas: <i>Diana Balmori</i> y <i>Btoy</i>
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.1. Adquirir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y el trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. 3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. 3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	A. Retos del mundo actual. GEH.2.A.1. GEH.2.A.3. GEH.2.A.9. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.1. GEH.2.B.2.	SdA. Diario 20-30. Información de actualidad

CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. 4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado. 4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	A. Retos del mundo actual. GEH.2.A.5. GEH.2.A.6. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.10. C. Compromiso cívico GEH 2.C.4. GEH 2.C.8.
CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados. 6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos. 6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	A. Retos del mundo actual. GEH.2.A.8. B. Sociedades y territorios GEH.2.B.14. C. Compromiso cívico GEH 2.C.1.. GEH 2.C.2. GEH 2.C.3.
CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1	7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos	C. Compromiso cívico GEH 2.C.7. GEH 2.C.12.
STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad	8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España. 8.3. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con su propia salud, con la de los demás y con los otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover su propio desarrollo personal.	A. Retos del mundo actual. GEH.2.A.4. GEH.2.A.8. C. Compromiso cívico GEH 2.C.10. GEH 2.C.13.

	humana y el compromiso con la sociedad y el entorno			
CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de la convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo	9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	A. Retos del mundo actual. GEH.2.A.9. C. Compromiso cívico GEH 2.C.4.	
Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión cultural.				

PROGRAMACIÓN 3º ESO

GEOGRAFÍA E HISTORIA

CURSO 2023/24

33. CONTEXTUALIZACIÓN

El IES Ramón Carande pertenece al Distrito Sur de Sevilla, está situado en el límite del Polígono Sur. El Polígono Sur está considerado en cuanto al Plan de Actuación de Mejora de barriadas, zona preferente. Nuestro centro recibe alumnado de colegios de atención educativa preferente, trayendo consigo la problemática social y cultural de la zona en la que viven.

La incapacidad de estos alumnos para adquirir las habilidades sociales y conocimientos mínimos para continuar sus estudios trae como consecuencia, en gran parte de los casos, el inicio de un periodo que se caracteriza por:

- Abandono del estudio por incapacidad de seguir la marcha de la clase.
- Pérdida del interés por la asistencia al centro, al no poder integrarse en el trabajo cotidiano.
- Aparición de conflictos con el profesorado y con sus compañeros.
- Aparición del absentismo, forma habitual a partir de los 14 años de reaccionar a un modelo que no satisface las necesidades y expectativas del alumno, cada vez más alejado de la marcha del grupo.
- Alejamiento del alumno de las normas que regulan la vida de los centros.

Por tanto, el centro debe trabajar esta situación desde una doble perspectiva: El de las habilidades sociales (educación en el trato, respeto a las personas y a las normas del centro, cumplimiento de las obligaciones como alumnos (estudiar), relación con la familia etc. Y además un trabajo específico tendente a disminuir los déficits de estos alumnos en el aprendizaje y en sus conocimientos. Respecto a estos conocimientos, acuden al centro numerosos alumnos que no han alcanzado durante su escolarización en Educación Primaria, las capacidades expresadas en los objetivos de la etapa.

En este curso, como consecuencia de la problemática anteriormente planteada hemos detectado las siguientes dificultades de aprendizaje en el primer y segundo ciclo de la etapa. En 1º y 2º de E.S.O. un 50% del alumnado presenta graves dificultades lecto- escritoras. Presentan déficit de uso en procesos y procedimientos psico-lingüísticos básicos para el aprendizaje como comprensión y expresión del lenguaje oral y escrito. Muestran falta de motivación de logro: desinterés, escasa valoración que en el medio escolar le conceden a los aprendizajes, pobres expectativas escolares y profesionales por parte de la familia de los alumnos. Tienen déficits de procedimientos implicados en los aprendizajes instrumentales. Presentan deficiencias en su adaptación a la escuela. Muestran importantes lagunas en el aprendizaje.

1.2. CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO

Una parte del alumnado posee un grado variable de desfase curricular. Las dificultades asociadas a esta problemática son numerosas entre ellas la existencia de varios niveles de competencia curricular que dificultan y convierten en compleja la labor educativa. Nos encontramos en una sociedad donde el consumo, la competitividad, el individualismo son los valores predominantes. En ella, la insti-

tución escolar se encuentra en contradicción. Se educa para la solidaridad en un contexto de competencia, para la concordia en un contexto de violencia.

Además, analizando la realidad social en la que se encuentra nuestro centro, nuestros alumnos y alumnas presentan unas particulares circunstancias psicológicas, afectivas, familiares y sociales. Sin duda, éste es el punto de partida de nuestra intervención educativa.

Entre las características generales de la situación real en la que se encuentra nuestro alumnado podemos destacar:

13. Familias con bajos ingresos económicos, en situación de parados, con trabajos temporales o de venta ambulante e incluso, ilegal;
14. Escasos recursos para invertir en educación en unos casos y, en otros, desacertadas inversiones de sus recursos, entre las que la educación no se considera una inversión necesaria y útil.
15. Familias con bajo nivel académico y pocas aspiraciones personales, en muchas ocasiones no asumen la responsabilidad de educar a los hijos y a la vez, impiden que las Instituciones Sociales (Escuela, Asuntos Sociales, Ayuntamiento...) colaboren con ellos en dicha tarea.
16. Elevado número, que va en aumento poco a poco, de las familias desestructuradas y con grandes carencias afectivas.
17. Escaso o nulo nivel de valores. El egocentrismo, la búsqueda del placer inmediato y el poco esfuerzo en conseguir las cosas se reflejan en las actitudes cotidianas del alumnado.
18. Alto índice de violencia, vandalismo y conductas antisociales.

Debido al bajo nivel que presentan los alumnos de la ESO, hemos tenido que revisar en 2º, 3º y 4º contenidos de años precedentes. 4º ESO repasarán en el primer trimestre los contenidos de 1º y 2º ESO para comenzar con el método de 3º ESO en el 2º Trimestre.

34. NORMATIVA Y DEFINICIONES LOMLOE

La programación didáctica es un proceso mediante el cual, a partir del currículo oficial de la etapa y del área, se planifica el trabajo pedagógico en torno a una serie de secuencias didácticas que aparecen organizadas en cada curso o ciclo.

En palabras de Virgilio Fernández Bulete, "Si convenimos en que toda actividad de cierta complejidad requiere una planificación previa, deduciremos que la enseñanza es un proceso que debiera contar con cierto grado de programación a priori, entendiendo ésta como la disposición y ordenación detallada de las operaciones necesarias para alcanzar unos determinados objetivos. Ello significa la reflexión y explicitación por escrito de lo que posteriormente se va a realizar en la clase, condición ésta que parece necesaria para lograr una mejora de la docencia y evitar, como ocurre a menudo, que sólo aspiremos a ir tirando".

En el el Curso Escolar 2017-18 se implantó de forma definitiva y en todos los cursos de la Educación Secundaria Obligatoria, así como en los dos cursos de Bachillerato, todas las previsiones efectuadas en la Legislación Educativa vigente, es decir la Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo, de Educación, con las modificaciones efectuadas a la misma por la Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, ambas Leyes Orgánicas, las citaremos en diversas citas a lo largo del presente Documento, con las siglas de las mismas LOE y LOMCE respectivamente.

En el presente curso Escolar 2023/2024 también entran en vigor determinados aspectos contemplados en la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de

3 de mayo, de Educación, así como a nivel de nuestra Comunidad Autónoma de Andalucía, se aprobaron las Órdenes de 30 de Mayo de 2023 de la Consejería de Educación y Deporte, por la que se aprueban los Currículos de ESO y Bachillerato, que ha venido a actualizar también determinados aspectos de la Promoción y Titulación.

En este sentido, hay que considerar, que estas Órdenes son consecuencia de los Decretos 102/2023 de 9 de Mayo por el que se aprobó el Currículo de ESO y el Decreto 103/2020 de 9 de Mayo por el que se aprobó el Currículo de Bachillerato. Ambos Decretos derogan los Decretos 110/2016 y 111/2016, por los que se aprobaron los Currículos de la ESO y Bachillerato respectivamente.

En concordancia con las mismas se ha producido un desarrollo normativo, tanto a nivel estatal en base a las competencias que en base a la legislación citada tiene el Ministerio de Educación; Cultura y Deporte, en los referente a la ordenación de las Enseñanzas citadas, así como en lo referente al Currículo básico, con la aprobación del Real Decreto 217/2022, de 29 de Marzo, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria (BOE 30-03-2022), como con la regulación de las evaluaciones finales de Educación Secundaria Obligatoria y también con la regulación para el Bachillerato, con la aprobación del Real Decreto 243/2022, de 5 de Abril, por el que se regulan la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato (BOE 06-04-2022).

De igual manera a nivel de nuestra Comunidad Autónoma de Andalucía y en base a las competencias que reconoce la competencia compartida para el establecimiento de los planes de estudio, incluida la ordenación curricular, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 52.2 del Estatuto de Autonomía para Andalucía y lo dispuesto en el artículo 6 bis.2.c) de la La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, en la redacción dada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, establece que:

“Las Administraciones educativas podrán complementar los contenidos del bloque de asignaturas troncales, establecer los contenidos de los bloques de asignaturas específicas y de libre configuración autonómica, realizar recomendaciones de metodología didáctica para los centros docentes de su competencia, fijar el horario lectivo máximo correspondiente a los contenidos de las asignaturas del bloque de asignaturas troncales, fijar el horario correspondiente a los contenidos de las asignaturas de los bloques de asignaturas específicas y de libre configuración autonómica, establecer los estándares de aprendizaje evaluables relativos a los contenidos del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica, complementar los criterios de evaluación relativos a los bloques de asignaturas troncales y específicas y establecer los criterios de evaluación del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica”.

La Consejería de Educación de la Junta de Andalucía ha procedido a aprobar el desarrollo normativo del currículo y la ordenación de la Educación Secundaria Obligatoria con las siguientes normas, que a continuación se citan:

- **Decreto 102/2023, de 9 de mayo**, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía. (BOJA 15-05-2023).
- **Orden de 30 de Mayo de 2023**, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la

evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el tránsito entre las distintas etapas educativas (BOJA 02-06- 2023).

Por otro lado, de acuerdo con lo establecido en el artículo 2 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, así como en el artículo 2 del Real Decreto 243/2022 de 5 de abril, por los que se ordenan correlativamente las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria y se establecen las enseñanzas mínimas en Bachillerato, se entenderá por:

- a) **Objetivos:** logros que se espera que el alumnado haya alcanzado al finalizar la etapa y cuya consecución está vinculada a la adquisición de las competencias clave.
- b) **Competencias clave:** desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo, y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales. Son la adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea, de 22 de mayo de 2018, relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente
- c) **Competencias Específicas:** desempeños que el alumnado debe poder desplegar en actividades o en situaciones cuyo abordaje requiere de los saberes básicos de cada materia. Las competencias específicas constituyen un elemento de conexión entre, por una parte, las competencias clave, y por otra, los saberes básicos de las materias y los criterios de evaluación.
- d) **Criterios de Evaluación:** referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las situaciones o actividades a las que se refieren las competencias específicas de cada materia en un momento determinado de su proceso de aprendizaje.
- e) **Saberes Básicos:** conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios de una materia y cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas.
- f) **Situaciones de aprendizaje:** situaciones y actividades que implican el despliegue por parte del alumnado de actuaciones asociadas a competencias clave y competencias específicas, y que contribuyen a la adquisición y desarrollo de las mismas.

35. OBJETIVOS

Los objetivos son los logros que se espera que el alumnado haya alcanzado al finalizar la etapa y cuya consecución está vinculada a la adquisición de las competencias clave.

Las exigencias y necesidades en la sociedad del siglo XXI han propiciado ajustes en el ámbito escolar, preparando al alumnado para vivir en un mundo progresivamente más internacional, multicultural y multilingüe a la vez que tecnológicamente más avanzado. Nuestro país se encuentra comprometido como miembro de la Unión Europea en el fomento del conocimiento de otras lenguas comunitarias, tal como se recoge en uno de los objetivos de la Estrategia de Lisboa. Por su parte, el Consejo de Europa en el Marco de Referencia Común Europeo para el aprendizaje de lenguas extranjeras, establece directrices tanto para el aprendizaje de lenguas como para la valoración de la competencia en las diferentes lenguas de un hablante. Estas pautas han sido un referente clave para la elaboración del currículo de la materia.

El currículo básico establece que la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

36. COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave: desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo, y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales. Las competencias clave aparecen recogidas en el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica y son la adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea de 22 de mayo de 2018 relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente.

Competencias clave y perfil competencial

El nuevo modelo educativo, siguiendo la Recomendación del Consejo de 22 de mayo de 2018 relativo a las competencias clave para el aprendizaje permanente y reflexionando sobre los objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030, se basa en la potenciación del aprendizaje por competencias. Se proponen nuevos enfoques en el aprendizaje y, como consecuencia, en la evaluación, lo que supone un importante cambio en el desarrollo del alumnado, dirigido a aquello que asimila y es capaz de hacer.

Frente a un modelo educativo centrado en la adquisición de conocimientos más o menos teóricos, desconectados entre sí en muchas ocasiones, un proceso educativo orientado a la acción, basado en la adquisición de competencias incide, fundamentalmente, en la adquisición de unos saberes imprescindibles, prácticos e integrados, saberes que habrán de ser demostrados por los alumnos (es algo más que una formación funcional). En suma, una competencia es la capacidad puesta en práctica y demostrada de integrar conocimientos, habilidades y actitudes para resolver problemas y situaciones en contextos diversos. De forma muy gráfica y sucinta, se ha llegado a definir como la puesta en práctica de los conocimientos adquiridos, los conocimientos en acción, es decir, movilizar los conocimientos y las habilidades en una situación determinada (de carácter real y distinta de aquella en que se ha aprendido), activar recursos o conocimientos que se tienen (aunque se crea que no se tienen porque se han olvidado).

Hay un aspecto que debe destacarse, formar en competencias permite el aprendizaje a lo largo de toda la vida, haciendo frente a la constante renovación de conocimientos que se produce en cualquier área de conocimiento. La formación académica del alumno transcurre en la institución escolar durante un número limitado de años, pero la necesidad de formación personal y/o profesional no acaba nunca, por lo que una formación competencial digital, por ejemplo, permitirá acceder a este instrumento para recabar la información que en cada momento se precise (obviamente, después de analizarse su calidad). Si además tenemos en cuenta que muchas veces es imposible tratar en profundidad todos los contenidos del currículo, está claro que el alumno deberá formarse en esa competencia, la de aprender a aprender.

El elemento central del nuevo currículo diseñado por el Ministerio de Educación y Formación Profesional (MEFP) es el perfil competencial. Se han elaborado dos perfiles competenciales: un perfil competencial al término de la Educación Primaria y un Perfil de salida al término de la Educación Básica. El perfil competencial de Educación Primaria se concibe como la concreción del grado de adquisición del Perfil de Salida que se espera haber conseguido al completar la etapa de Educación Primaria. En el Perfil de salida se identifican las competencias clave que todo el alumnado debe haber alcanzado y desarrollado al finalizar la etapa de educación obligatoria. Las competencias clave identificadas son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia plurilingüe.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresión culturales.

Y para cada una de ellas, se ha incluido una serie de descriptores operativos que concretan el progreso esperado en la adquisición de cada competencia:

Competencia en comunicación lingüística (CCL)

La competencia en comunicación lingüística supone interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos. Implica movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas

y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente mensajes orales, escritos, signados o multimodales evitando los riesgos de manipulación y desinformación, así como comunicarse eficazmente con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa.

La competencia en comunicación lingüística constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento en todos los ámbitos del saber. Por ello, su desarrollo está vinculado a la reflexión explícita acerca del funcionamiento de la lengua en los géneros discursivos específicos de cada área de conocimiento, así como a los usos de la oralidad, la escritura o la signación para pensar y para aprender. Por último, hace posible apreciar la dimensión estética del lenguaje y disfrutar de la cultura literaria.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.

CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.

CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.

CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

2. Competencia plurilingüe (CP)

La competencia plurilingüe implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares y en las lenguas oficiales. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.

CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.

CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.

3. Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)

La competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (competencia STEM por sus siglas en inglés) entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible.

La competencia matemática permite desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos con el fin de resolver diversos problemas en diferentes contextos.

La competencia en ciencia conlleva la comprensión y explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para poder interpretar y transformar el mundo natural y el contexto social.

La competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.

STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.

STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.

STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

4. Competencia digital (CD)

La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas.

Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.

CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.

CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.

CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.

CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

5. Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)

La competencia personal, social y de aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para autoconocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia; y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida. Incluye también la capacidad de hacer frente a la incertidumbre y a la complejidad; adaptarse a los cambios; aprender a gestionar los procesos metacognitivos; identificar conductas contrarias a la convivencia y desarrollar estrategias para abordarlas; contribuir al bienestar físico, mental y emocional propio y de las demás personas, desarrollando habilidades para cuidarse a sí mismo y a quienes lo rodean a través de la corresponsabilidad; ser capaz de llevar una vida orientada al futuro; así como expresar empatía y abordar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.

CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.

CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.

CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.

CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.

6. Competencia ciudadana (CC)

La competencia ciudadana contribuye a que alumnos y alumnas puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. Incluye la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios de una cultura democrática fundada en el respeto a los derechos humanos, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda 2030.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.

CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.

CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.

CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecoddependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.

7. Competencia emprendedora (CE)

La competencia emprendedora implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación; y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre. Asimismo, implica tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas a la acción mediante la planificación y gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y económico-financiero.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.

CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.

CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

8. Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)

La competencia en conciencia y expresión culturales supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales. Implica también un compromiso con la comprensión, el desarrollo y la expresión de las ideas propias y del sentido del lugar que se ocupa o del papel que se desempeña en la sociedad. Asimismo, requiere la comprensión de la propia identidad en evolución y del patrimonio cultural en un mundo caracterizado por la diversidad, así como la toma de conciencia de que el arte y otras manifestaciones culturales pueden suponer una manera de mirar el mundo y de darle forma.

Al completar la Educación básica, el alumno o la alumna...

CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.

CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.

CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.

CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.

5 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS.

Las competencias específicas son aquellos desempeños que el alumnado debe poder realizar en actividades, tareas o situaciones. Para su abordaje, requerirá de los saberes básicos del área. Estas competencias específicas se convierten en el elemento de conexión existente entre el perfil de salida del alumnado y los criterios de evaluación y los saberes básicos del área.

Las competencias específicas, por norma general, expresarán la capacidad o capacidades que se desean conseguir, el cómo alcanzarlas y su finalidad.

Las competencias específicas para esta área son:

1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.

Las destrezas y los procesos asociados a la búsqueda, selección y tratamiento de la información son instrumentos imprescindibles en toda situación de aprendizaje en el contexto de la sociedad del conocimiento. Entrenar y ejercitar esta competencia resulta esencial para la adquisición e incorporación de datos, contenidos y saberes, lo que implica el desarrollo de estrategias complejas asociadas a la utilización de sistemas de búsqueda, bases de datos y plataformas de recursos en entornos digitales accesibles al alumnado, además de la utilización de otro tipo de documentos y fuentes geográficas e históricas. También permite valorar e interpretar las fuentes y el uso veraz, confiable y seguro de las mismas. Incluye procesos básicos de lectura comprensiva, crítica de fuentes, y manejo, organización y clasificación de datos, a través de la elaboración de recursos propios mediante la generación de bases de datos y tablas, así como estrategias adecuadas para conectar y organizar eficazmente la información compartida, tanto en entornos individuales como colectivos. Además, contribuye al diseño de esquemas para establecer relaciones y conexiones, a la redacción de textos de síntesis y al desarrollo de otros procesos y productos en distintos formatos que permitan el aprovechamiento y utilización contextualizada de la información recabada para la generación y transferencia de conocimiento.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.

2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.

La creación de juicios propios, contruidos a partir del contraste de distintas fuentes de información, y la capacidad de discernir opiniones infundadas, resultan esenciales en una sociedad en la que conviven al mismo tiempo el exceso de información y la desinformación deliberada. El interés y la sensibilidad por los principales problemas y retos que afectan a la humanidad, tanto en el entorno más cercano como en un contexto global, y el seguimiento de los debates que se generan en los medios de comunicación y en las redes sociales supone la necesidad de desarrollar una posición racional por parte de la ciudadanía y el ejercicio del pensamiento crítico. La generación de ideas propias y su contraste o conexión con distintas corrientes de pensamiento y movimientos ideológicos, así como su exposición argumentada a través de diálogos y debates sobre asuntos centrales de la actualidad y del pasado, constituye un escenario esencial para el intercambio de ideas y la formación de la identidad individual, el afianzamiento de una actitud respetuosa y la creación de una conciencia cívica que incluya el respeto a otras formas de pensar y valorar. Por otra parte, la capacidad discursiva, debe incorporar el manejo adecuado y correcto de conceptos, datos y situaciones acordes con el contexto, mediante el uso de diferentes medios de expresión y distintos canales de comunicación. Finalmente, el desarrollo de esta competencia ha de generar la necesidad de elaborar productos capaces de reflejar con originalidad y creatividad ideas y pensamientos, contribuyendo así al enriquecimiento cultural y artístico que conforma nuestro acervo común.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.

3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a

los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.

La humanidad se viene enfrentando constantemente a desafíos y problemas en relación con el medio en el que actúa y dentro de su comunidad, desde la obtención de recursos para la supervivencia y el modo de distribuirlos, a la cuestión de cómo organizarse y participar en sociedad. Las respuestas que ha ido dando en su interacción con el entorno, en la organización de las relaciones sociales, en el uso del poder y a través del conjunto de creencias y expresiones culturales, conforman la base de las civilizaciones que han venido sucediéndose a lo largo del tiempo. El aprendizaje a través de proyectos, retos o problemas posibilita que el alumnado, tanto individualmente como en equipo, ponga en acción estrategias y habilidades diversas para analizar y comprender los fenómenos, situaciones o acontecimientos que tienen una especial relevancia o interés en el mundo en el que vive. Este modo de aprendizaje otorga también al alumnado el protagonismo en la construcción del conocimiento y un papel activo en la generación de contenidos por medio de procesos y estrategias de indagación e investigación, a través del manejo de distintas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, y del uso correcto, crítico y eficaz de los medios de comunicación. Igualmente, implica dotar a las iniciativas que se llevan a cabo de un sentido de utilidad, conectándolas con problemas actuales que afectan a su comunidad y que requieran de su análisis, comprensión y compromiso. De este modo, cualquier tema del pasado o del presente adquiere significación, en la medida en que contribuye a entender la realidad y a valorar propuestas y alternativas a los desafíos actuales y al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.

El descubrimiento y análisis del entorno permite al alumnado identificar sus elementos y relaciones, su equilibrio y evolución. La explicación multicausal facilita la comprensión y la necesaria actitud responsable con vistas a su conservación. Y si bien es necesario destacar los resultados positivos en ciertos ámbitos del progreso, la civilización, la técnica y la cultura, deben también cuestionarse éticamente las consecuencias del desarrollo tecnológico y la globalización con respecto a la diversidad cultural, la competencia por los recursos, la conflictividad internacional, las migraciones, la despoblación rural y, en general, la degradación de la vida en la Tierra. Por otro lado, la calidad ambiental de los espacios en los que vivimos, sean entornos naturales, rurales o urbanos, determina, en varios sentidos, el presente y futuro del alumnado, que debe valorar las posibilidades que se le ofrecen para su desarrollo personal, pero también las limitaciones a implementar para asegurar el mantenimiento y cuidado de dichos espacios, atendiendo a problemas como la contaminación de las grandes urbes y la despoblación del medio rural. Esta competencia implica también la toma de conciencia acerca de la gravedad de las consecuencias de la crisis climática y la exigencia de adoptar conductas respetuosas con la dignidad de todos los seres vivos, tendente a asegurar un desarrollo sostenible. Debe además promover posturas activas y de participación con respecto a la mejora, en general, del entorno, tanto a escala local como global, y en favor de un reparto justo, equitativo y solidario de los recursos en un sentido global.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.

5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así

como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.

La Constitución española recoge los principios y fundamentos que conforman nuestro modelo de convivencia, garantiza el ejercicio de nuestras libertades y derechos, y, a la vez, promueve la responsabilidad civil, la iniciativa ciudadana, la cohesión social y el cumplimiento efectivo de los derechos y libertades en el ámbito internacional. La Constitución es producto no solo de un determinado momento del pasado próximo –la Transición a la democracia–, sino el resultado de una trayectoria más dilatada en el tiempo que integra los movimientos, acciones y acontecimientos que, desde distintas culturas políticas, han contribuido al afianzamiento de las ideas y valores que han ayudado a conformar el sistema democrático actual. Supone, por tanto, el reconocimiento de la memoria democrática y el análisis de los distintos momentos históricos que la conforman, en especial, la pérdida de las libertades y derechos tras el golpe de Estado del 1936, así como la visibilización de la aportación de las mujeres, que han marcado, a través de su compromiso y acción pacífica, gran parte de los avances y logros del estado social y de derecho que hoy disfrutamos. La Constitución española es, en fin, un símbolo activo de nuestra identidad cívica, y debe promover en el alumnado una actitud de vigilancia ante cualquier amenaza o cuestionamiento que no se enmarque en el contexto de los procedimientos democráticos que ella misma incluye para su reforma, además de instar al ejercicio de la mediación en pos de una gestión pacífica de los conflictos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL5, CC1, CC2, CCEC1.

6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.

La multiculturalidad es fruto de procesos históricos de interrelación entre distintos pueblos y culturas y, más recientemente, del acelerado proceso de globalización. Pero también es el resultado del reconocimiento de la diversidad en el seno de la propia sociedad, algo que resulta sustancial para la formación ciudadana del alumnado, y que supone el desarrollo de una actitud favorable al avance de los derechos sociales. De ahí que resulten necesarios el conocimiento y la valoración de los distintos movimientos que han ido surgiendo para la defensa de los derechos y libertades de colectivos especialmente discriminados y, de manera referencial, del feminismo. Así mismo, es preciso el conocimiento y difusión de otras culturas, particularmente la propia del pueblo gitano, contribuyendo así a la valoración de las diferencias culturales, así como el reconocimiento y la difusión de la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, para promover su conocimiento y reducir estereotipos. En este sentido, es fundamental erradicar comportamientos segregadores, especialmente los relacionados con el género y las diferencias etnoculturales, así como el desarrollo de actitudes y acciones en favor de la igualdad real entre mujeres y hombres, y de la convivencia con personas diferentes. El alumnado debe concebir que la comunidad es la suma de todos y cada uno y que debemos convivir en igualdad de derechos, de oportunidades y de responsabilidades, teniendo en cuenta que el bienestar colectivo depende también de nuestras aportaciones individuales.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.

7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

La identidad constituye uno de los temas más complejos y problemáticos de la sociedad contemporánea y de la España de hoy, cobrando una especial relevancia en la formación del alumnado. Se debe atender a los procesos de identificación colectiva, comprendiendo los distintos elementos que han contribuido a su construcción y evolución, tales como el territorio, la historia, el arte, la lengua y la cultura. Por otro lado, resulta necesario entender los mecanismos sociales y emocionales que llevan a generar diferentes sentimientos de pertenencia a lo largo de la historia, respetarlos en sus manifestaciones y reconocer la importancia que tienen sus múltiples expresiones culturales y artísticas, como parte que son del rico acervo común. Reconocer el significado histórico y simbólico del patrimonio material e inmaterial, así como promover acciones tendentes a su conservación, promoción y puesta en valor como recurso colectivo para el desarrollo de los pueblos, resultan procesos fundamentales para que se tome conciencia de su importancia. Los sentimientos de identidad deben valorarse desde sus diferentes escalas y en relación a sus consecuencias, tomando conciencia de los conflictos que en algunos casos han contribuido a ocasionar y la necesidad de reconocer el sufrimiento de las víctimas de la violencia y del terrorismo. De especial relevancia resulta el integrar principios de cohesión y solidaridad territorial, así como concebir nuestra presencia en el mundo desde un compromiso fraternal y universal que trascienda las fronteras, asumiendo los valores del europeísmo y los principios que emanan de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.

8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.

El desarrollo personal es determinante en la formación integral del alumnado. De ahí la necesidad de identificar los diversos componentes que constituyen la personalidad (cognitivo, moral, emocional, etc.) y su devenir histórico. Resulta de especial relevancia tomar conciencia del transcurso del ciclo vital, de sus principales estadios, y del papel social que ha correspondido a cada uno de ellos, así como las diferencias existentes al respecto en las distintas culturas, su evolución en la historia y, de manera más cercana, los cambios que se producen en torno a las generaciones más próximas y las relaciones entre ellas. Implica el análisis y conocimiento de las razones por las que se produce la división del trabajo como paso previo para abordar la corresponsabilidad en el ámbito familiar y analizar críticamente los roles del género y edad, además de adoptar un compromiso, en este sentido, con el entorno social próximo. La esperanza y la calidad de vida están relacionadas también con los estilos de vida y hábitos que se adquieren individual y colectivamente en el entorno cultural y familiar. Por otro lado, el trabajo y las obligaciones laborales han sido la base de la supervivencia humana a lo largo de la historia, y disponer de una adecuada orientación profesional y valorar los cambios del mercado laboral son imprescindibles para trazar la trayectoria académica del alumnado, asumir sus responsabilidades y diseñar sus horizontes de futuro. Finalmente, la educación para el ocio y el uso del tiempo libre es hoy en día una necesidad. Orientar el esparcimiento hacia actividades enriquecedoras, contribuyendo a un uso adecuado y ético de la tecnología, así como promover el compromiso activo y el voluntariado constituyen tareas imprescindibles.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3.

9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al

desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.

La seguridad integral, garantizada por instituciones y entidades, constituye la base de la convivencia en nuestra sociedad y del ejercicio de la ciudadanía. En el mundo global de hoy la seguridad debe concebirse de un modo general, así como también en el contexto de las relaciones e interacciones con otros pueblos. Para entender la evolución histórica de un país es necesario situarlo en el escenario de los grandes flujos de difusión cultural y técnica y del comercio internacional, así como en el contexto de las relaciones políticas y diplomáticas, sin eludir el análisis crítico de los conflictos y del recurso a la fuerza. Valorar el papel que han representado los distintos territorios y sociedades en esas redes de intercambio, marcadas por la desigualdad y las percepciones etnocéntricas, resulta conveniente para evitar lecturas mitificadoras de unos y reduccionistas de otros. De ahí que toda aportación a la civilización europea y mundial de nuestro país deba considerarse y valorarse con perspectiva y desde la consideración de valores universales relacionados con la paz, la cultura, la justicia y la solidaridad. Por otro lado, la formación de alianzas internacionales constituye un elemento imprescindible para afrontar los grandes retos a los que se enfrenta la humanidad. Esto supone asumir el compromiso colectivo de formar parte de programas y misiones que contribuyan a la seguridad, a la paz mundial, y a la cooperación con otros países en situación de emergencia o pobreza, con la garantía de organismos y entidades estatales e internacionales que aseguren el logro de los grandes compromisos contenidos en los Objetivos de Desarrollo Sostenible, lo que supone promover el interés del alumnado por la realidad internacional y los problemas existentes en el mundo en el que vivimos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

6 CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación serán los referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las actividades, tareas o situaciones a las que se refieren las competencias específicas del área en un momento determinado de su proceso de aprendizaje. Se presentan asociados a las competencias específicas sobre las que indican el nivel de desempeño esperado. Estos criterios se presentan para cada uno de los ciclos de la etapa, por lo que no siempre se trabajarán todos los criterios de evaluación en ambos cursos del ciclo.

Los criterios de evaluación para esta área son:

Competencia específica 1

1.1 Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.

1.2 Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossiers informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.

1.3 Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.

Competencia específica 2

2.1 Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.

2.2 Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.

Competencia específica 3

3.1 Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.

3.2 Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.

3.3 Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.

3.4 Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.

Competencia específica 4

4.1 Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.

4.2 Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.

Competencia específica 5

5.1 Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.

5.2 Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.

Competencia específica 6

6.1 Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.

6.2 Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.

Competencia específica 7

7.1 Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.

7.2 Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Competencia específica 8

8.1 Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.

8.2 Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.

Competencia específica 9

9.1 Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.

9.2 Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

NOTA IMPORTANTE: Todos los criterios se ponderan con un mismo porcentaje en el peso final de la calificación. En este caso, cada criterio aportará un 4,76 % de la calificación.

7 SABERES BÁSICOS.

Llamamos saberes básicos a los conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios del área y cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas. Los saberes básicos se organizan en torno a bloques dentro del área y conforman su estructura interna. Los saberes básicos, por su parte, se articulan en bloques, que deberán aplicarse en diferentes contextos reales para alcanzar el logro de las competencias específicas del área.

Los saberes básicos para esta área son:

A. Retos del mundo actual.

– Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales.

– Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.

– Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.

– Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.

- Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad.
- Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal.
- Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo.
- Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.
- Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.

B. Sociedades y territorios.

- Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.
- Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores.
- Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.
- Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.
- La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes.
- Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.
- Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales.
- La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.
- Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. El Holocausto.
- Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales.
- España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.
- Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.
- Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural.
- La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.

- Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.
- El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.
- El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa.
- La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía.
- La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.

C. Compromiso cívico local y global.

- Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.
- Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social.
- Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible.
- Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática.
- Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información.
- Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo.
- Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.
- El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial.
- Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión.
- La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.
- Instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.
- Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.
- Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida.
- Los valores del europeísmo. Fórmulas de participación en programas educativos europeos.

8 ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Entendemos la metodología didáctica como el conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados potenciando el desarrollo de las competencias clave desde una perspectiva transversal.

La metodología didáctica deberá guiar los procesos de enseñanza-aprendizaje de cada área, y dará respuesta a propuestas pedagógicas que consideren la atención a la diversidad y el acceso de todo el alumnado a la educación común. Asimismo, se emplearán métodos que, partiendo de la perspectiva del profesorado como orientador, promotor y facilitador del desarrollo competencial en el alumnado, se

ajusten al nivel competencial inicial de este y tengan en cuenta la atención a la diversidad y el respeto por los distintos ritmos y estilos de aprendizaje mediante prácticas de trabajo individual y cooperativo.

4.1. Principios metodológicos de la Educación Secundaria

A modo de síntesis, como principios metodológicos de la Educación Secundaria podríamos señalar:

- El aprendizaje significativo a través de una enseñanza para la comprensión y una estimulación de los procesos de pensamiento. Promover una enseñanza para la comprensión que fomente el desarrollo de un pensamiento eficaz, crítico y creativo. Enseñar a pensar desarrollando destrezas y hábitos mentales, a través de todas las áreas, y posibilitando el desarrollo de un pensamiento eficiente transferible a todos los ámbitos de la vida y acorde con un aprendizaje competencial. Como se verá más adelante, se hará visible en actividades que ponen en juego el pensamiento a través de organizadores visuales, procesos cognitivos o procedimientos de autoevaluación.
- La aplicación de lo aprendido en diferentes contextos reales o simulados, mostrando su funcionalidad y contribuyendo al desarrollo de las competencias clave. La realización de tareas y actividades que conlleven la aplicación de lo aprendido en diferentes contextos reales o simulados contribuye al desarrollo de las competencias clave y da mayor sentido a muchos de los aprendizajes.
- El aprendizaje por descubrimiento como vía fundamental de aprendizaje. Siempre que sea posible, el aprendizaje debe dar respuesta a cuestiones que se ha planteado el alumnado e implicar un proceso de investigación o resolución, para lo cual resultan idóneos los proyectos de trabajo y las tareas competenciales, entre otros.
- El fomento del compromiso del alumnado con su aprendizaje. Para ello, se promoverá la motivación intrínseca del alumnado, vinculada a la responsabilidad, autonomía y al deseo de aprender. Todas las claves en las que se fundamenta este proyecto, como se verá más adelante, darán fiel respuesta a este principio.
- La concreción de la interrelación de los aprendizajes tanto en cada área como de carácter interdisciplinar. Para ello, es especialmente aconsejable la aplicación de una metodología basada en los centros de interés, los proyectos, los talleres o las tareas competenciales. Este principio responde a la necesidad de vincular la escuela con la vida.
- La preparación para la resolución de problemas de la vida cotidiana como elemento motivador para el aprendizaje. Requiere un entrenamiento en la búsqueda reflexiva y creativa de caminos y soluciones ante dificultades que no siempre tienen una solución simple u obvia. Las habilidades relacionadas con la resolución de problemas se relacionan con la planificación y el razonamiento, pero también con la adaptación a nuevas situaciones, la intuición, la capacidad de aprender de los errores y de atreverse a probar, con el desarrollo del pensamiento reflexivo, crítico y creativo, y con el emprendimiento. Este principio fundamenta la incorporación de una amplia gama de procesos cognitivos en las actividades que se les va a plantear al alumnado en cada uno de los temas.
- El fomento de la creatividad a través de tareas y actividades abiertas que supongan un reto para el alumnado en todas las áreas. El alumnado debe comprender que el conocimiento está inacabado y que es posible explorar otras posibilidades, lo que supone perderle el miedo a cometer errores en la búsqueda y reflexionar sobre el valor de sus propuestas.
- El desarrollo de destrezas básicas que potencien aspectos clave como la lectura, el debate y la oratoria, aspecto que se trabaja con carácter interdisciplinar en todas las áreas a través del proyecto lingüístico.
- Fomentar la autonomía en los aprendizajes que conlleva el desarrollo de la competencia de aprender a aprender como elemento fundamental para el aprendizaje a lo largo de la vida. Requiere incluir en el currículo y en la práctica educativa aspectos como el autoconocimiento, las estrategias de aprendizaje y su autorregulación, el trabajo en equipo y procesos de autoevaluación. En cada tema se reflexionará sobre el «¿Cómo he aprendido?». Además, se van a poner en juego actividades de corte cooperativo.
- La inclusión de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como recurso didáctico del profesorado, pero también como medio para que el alumnado explore sus posibilidades para

aprender, comunicarse y realizar sus propias aportaciones y creaciones utilizando diversos lenguajes (TAC). Este uso de las TIC se evidenciará en cada tema de diversas formas, favoreciendo que el alumnado se vaya creando su propio entorno personal de aprendizaje.

- Lograr un buen clima de aula que permita al alumnado centrarse en el aprendizaje y le ayude en su proceso de educación emocional. Este clima depende especialmente de la claridad y consistencia de las normas y de la calidad de las relaciones personales. Para ello, se tendrá muy presente que hay que ayudar al alumnado a desarrollar y fortalecer los principios y los valores que fomentan la igualdad y favorecen la convivencia, desde la prevención de conflictos y la resolución pacífica de los mismos, así como la no violencia en todos los ámbitos. Este principio y los dos siguientes estarán presentes de manera explícita en actividades que requieren una toma de conciencia de las emociones en sí mismos y en las demás personas, así como en actividades cooperativas donde el alumnado aprenderá de las aportaciones que haga a sus compañeras y compañeros, y de las que reciba.
- La atención a la diversidad del alumnado como elemento central de las decisiones metodológicas que conlleva realizar acciones para conocer las características de cada alumno o alumna y ajustarse a ellas.
- Se potenciará el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) para garantizar una efectiva educación inclusiva, permitiendo el acceso al currículo a todo el alumnado que presente necesidades específicas de apoyo educativo. Para ello, se desarrollarán dinámicas de trabajo que ayuden a descubrir el talento y el potencial de cada alumno y alumna y se integrarán diferentes formas de presentación del currículo, metodologías variadas y recursos que respondan a los distintos estilos y ritmos de aprendizaje del alumnado.
- Se fomentará el uso de estrategias de inteligencia emocional para el acercamiento del alumnado a la gestión de sus emociones, desarrollando principios de empatía y resolución de conflictos que le permitan convivir en la sociedad plural en la que vivimos, con un programa completo que se desarrolla a lo largo de toda la Educación Secundaria, desde las propias actividades que desarrolla el alumnado en su aula y que desarrollaremos en el apartado siguiente sobre «metodologías activas».
- La combinación de diversos agrupamientos, valorando la tutoría entre iguales y el aprendizaje cooperativo como medios para favorecer la atención de calidad a todo el alumnado y la educación en valores. Ello debe revertir en una mejor valoración por parte del alumnado de la diversidad del aula y una mejor capacidad para trabajar con todos los compañeros y compañeras.

4.2. Metodologías activas

Todos estos principios y orientaciones se van a ver concretados en un abanico amplio de escenarios y actividades que requerirán al alumnado poner en juego diferentes habilidades de pensamiento, utilizando los mecanismos diversos de recepción de la información y su posterior difusión, manejando una amplia riqueza de recursos y espacios que facilitan trascender de aprendizajes académicos a otros con mayor impacto en su vida personal, familiar o social a través de situaciones auténticas o retos, y todo ello afrontándolo de manera individual y también a través del aprendizaje cooperativo o situaciones de trabajo en equipo.

Para ello, partiremos de situaciones auténticas que generen un aprendizaje aplicado más allá de lo exclusivamente académico y que, además, genere aprendizajes emocionantes y de transformación. Se partirá de una situación de aprendizaje que provoque y motive, dándole un sentido a cada tema desde un punto de vista funcional y de aplicación, justificando así la necesidad de aprender unos conocimientos que luego se van a aplicar, dejando abierta la posibilidad de que el alumnado aporte, por ejemplo, su creatividad, tome decisiones o asuma roles durante el proceso.

Será un aprendizaje vivencial en el que se facilita la participación directa y activa de quienes intervienen, aplicando lo que se está aprendiendo en cada una de las secciones del tema a situaciones donde se producen los problemas o retos a resolver. De esta forma, el aprendizaje se hace significativo por parte del alumnado porque pueden experimentar, sentir, pensar y actuar al mismo tiempo. Integra la

investigación, siendo el libro y el material complementario digital los primeros recursos para la indagación y la búsqueda de información.

Se fomentará especialmente una metodología centrada en la actividad y la participación del alumnado, estimulando la reflexión y el pensamiento crítico. Las actividades y tareas planteadas y sugeridas serán variadas, contendrán propósitos e interrogantes para favorecer el desarrollo de estrategias de pensamiento que permita al alumnado adquirir los conocimientos y comprenderlos para avanzar en ellos desde su análisis y aplicación en contextos diversos, generando aprendizajes profundos transferibles a otras situaciones del ámbito académico, personal, familiar y social, formulando hipótesis, aportando valoración y juicio crítico, y contribuyendo a crear conocimiento. El aprendizaje debe desarrollar una variedad de procesos cognitivos. El alumnado debe ser capaz de poner en práctica un amplio repertorio de procesos, tales como identificar, analizar, reconocer, asociar, reflexionar, razonar, deducir, inducir, decidir, explicar, crear, etc., evitando que las situaciones de aprendizaje se centren tan solo en el desarrollo de algunos de ellos.

Las estrategias para el desarrollo del pensamiento (analítico, lógico, crítico, creativo, eficaz y metacognitivo) serán las que nos ayuden a aprender a pensar y las que mejoren el dominio de los conocimientos, su aplicación y su transferencia. Estas estrategias desarrollan los procesos cognitivos y muestran un conjunto de pasos a seguir para orientar las formas de pensar según los modos de procesamiento de la información y el tipo de respuesta requeridos. Estarán presentes en cada uno de los temas de manera explícita e intencionada en actividades que, de manera natural, ayudarán al alumnado a hacer conscientes los pasos necesarios de los que requiere para armar una reflexión, hacer una propuesta o plantear una serie de dudas.

De igual forma se potenciará y facilitará un proceso de reflexión del alumnado acerca de los nuevos aprendizajes y las relaciones existentes entre ellos. De este modo, el alumnado hará más evidentes los aprendizajes clave, así como las relaciones entre estos nuevos conocimientos.

En las páginas finales de cada unidad, mediante el uso de un portfolio, también tendrá un papel clave para la reflexión personal y crítica que muestre no solo el progreso académico, sino también habilidades y estrategias vinculadas con las claves de la metodología a desarrollar. El portfolio permite al alumnado crecer en su desarrollo competencial, especialmente en la nueva y más importante alfabetización para el siglo XXI: aprender a aprender. Ayudará a vertebrar estos procesos de reflexión evaluativa necesarios en el aula. Con las distintas actividades que en él se proponen, pretendemos que se convierta en un instrumento de aprendizaje y autoevaluación que lleve al estudiante a ser consciente de su propio aprendizaje desde cuatro perspectivas: reflexionando sobre lo que ha aprendido, tomando evidencias de sus avances, pensando sobre su proceso de aprendizaje y buscando situaciones de la vida cotidiana en las que pueda aplicar esos aprendizajes.

Adquirir estas destrezas relacionadas con la reflexión y el pensamiento crítico requiere de un dominio de la competencia lingüística de manera significativa. Para ello, otra de las claves incluidas en la metodología es la integración de un plan lingüístico en el que participan todas las áreas de manera coordinada. Esto significa que en todas las áreas existe una coherencia horizontal (en el curso) y vertical (en la etapa) en cuanto a la selección de tipologías textuales y su posterior tratamiento de manera oral y escrita (expresión y comprensión). Una tipología textual es una forma de organizar la diversidad textual y de clasificar los distintos textos orales y escritos que existen. Los textos, como producto de la actuación lingüística, se presentan en una multiplicidad y diversidad prácticamente inabarcables; no obstante, son susceptibles de ser ordenados en tipologías que los clasifiquen y agrupen a tenor de conjuntos de rasgos que los identifiquen y los diferencien entre sí. La clasificación del texto más comúnmente aceptada en los trabajos de lingüística, basada en el propósito o intención comunicativa, es la que distingue entre narrativos, descriptivos, expositivos o explicativos, argumentativos e instructivos. Por su estructura también vamos a considerar que las tipologías anteriores se puedan presentar mediante textos continuos o discontinuos. Cada vez que se contemple una lectura motivadora, se generarán propuestas que combinen las tipologías textuales propuestas, bien

presentadas de manera continua, o discontinua. A lo largo del resto de actividades, cualquiera de ellas es susceptible de ser abordada mediante el enfoque de esta clave. Cada vez que se proponga una actividad que se lleve a cabo de manera oral o bien requiera presentar o comprender una producción escrita, estará vinculada con esta clave, aunque se sugieren cuáles son las imprescindibles en cada uno de los temas. Esta clave también estará presente en cada situación de aprendizaje y en la posible difusión del producto final.

Otra de las claves fundamentales a nivel metodológico es la presencia de actividades para que se lleven a cabo de manera cooperativa. El alumnado participará activamente en su proceso de aprendizaje, también en cooperación, aplicando estrategias de negociación, consenso, mediación, empatía y asertividad, con responsabilidad compartida y ayuda mutua con el resto de las compañeras y compañeros, maximizando sus aprendizajes y los del resto del grupo, generando interdependencia positiva.

La estructuración del aprendizaje de forma cooperativa, si se lleva a cabo de manera óptima, crea un clima en el aula que favorece dicho aprendizaje y posibilita conseguir mejores resultados escolares. Facilita la atención a la diversidad, proporcionando estrategias y recursos para la gestión de la heterogeneidad en el aula; el profesorado dispone de más tiempo para atender de forma individualizada, adecuándose a los ritmos y estilos de aprendizaje de los alumnos y las alumnas; estos también cuentan con la ayuda de sus compañeros y compañeras, lo que hace posible un modelo inclusivo dentro del aula, mejorando la calidad de las interacciones dentro del grupo y con los maestros y las maestras, propiciando que el clima del aula sea más positivo.

Este impulso, desde el aprendizaje cooperativo, pretende también educar en valores como la solidaridad, la cooperación, la convivencia, el diálogo y el respeto a la diferencia, dentro del contexto natural y no forzado del propio alumnado, en el que entrena y pone en práctica las habilidades sociales y comunicativas.

Apostar por la cooperación supone huir de modelos basados en la competición donde solo importa el reto y no el grupo. También huye de la sumisión, donde solo importa la relación y no los retos que se proponen. Apostar por la cooperación supone compartir unos retos en equipo, siendo ambas cuestiones igualmente importantes para los niños y las niñas, ya que la educación integral incluye adquirir también competencias personales y sociales, además de conocimientos.

Trabajar las habilidades personales y sociales requiere poner el foco en la educación emocional y hacerla presente también de manera explícita e intencional en las actividades de aula. Esto significa que el alumnado ha de aprender una serie de habilidades que contribuyan a que a nivel intrapersonal identifique y reconozca las emociones, regulándolas y gestionándolas, y a nivel interpersonal, a que adquiera habilidades de relación con las personas y a tener experiencias de satisfacción personal. Su aparición en la metodología se contempla en dos escenarios claramente identificados:

- Aprendizajes emocionantes. El investigador Francisco Mora asegura que el elemento esencial en el proceso de aprendizaje es la emoción porque solo se puede aprender aquello que se ama, aquello que le dice algo nuevo a la persona, que significa algo, que sobresale del entorno. «Sin emoción –dice– no hay curiosidad, no hay atención, no hay aprendizaje, no hay memoria». Las situaciones de aprendizaje de cada tema persiguen generar aprendizajes desde propuestas emocionantes que activen al alumnado y les provoquen a aplicar lo aprendido para dar respuesta a la situación problema. Cuando los aprendizajes son emocionantes, se genera un estado de motivación intrínseca, en la que la persona está inmersa en lo que está haciendo.
- Actividades emocionales integradas en cada tema. Integradas en cada uno de los temas con una secuencia lógica y progresiva que permita al alumnado tomar conciencia plena de las emociones en sus actividades cotidianas.

A nivel metodológico también se contempla el emprendimiento como una de las claves de acuerdo a lo que la normativa vigente nos propone en torno a esta competencia. Requerirá por parte del alumnado la

capacidad de análisis, planificación, organización, gestión y toma de decisiones; capacidad de adaptación al cambio y resolución de problemas; comunicación, presentación, representación y negociación efectivas; habilidad para trabajar, tanto individualmente como dentro de un equipo; participación, capacidad de liderazgo y delegación; pensamiento crítico y sentido de la responsabilidad; autoconfianza, evaluación y autoevaluación, ya que es esencial determinar los puntos fuertes y débiles de uno mismo y de un proyecto, así como evaluar y asumir riesgos cuando esté justificado (manejo de la incertidumbre y asunción y gestión del riesgo). También el desarrollo de actitudes y valores como la predisposición a actuar de una forma creadora e imaginativa; el autoconocimiento y la autoestima; la autonomía o independencia, el interés y esfuerzo y el espíritu emprendedor. Se caracteriza por la iniciativa, la proactividad y la innovación, tanto en la vida privada y social como en la profesional. También está relacionada con la motivación y la determinación a la hora de cumplir los objetivos, ya sean personales o establecidos en común con otros, incluido el ámbito laboral.

Esta clave estará presente de manera explícita y transversal en las actividades en las que tenga que poner en juego las diferentes habilidades y destrezas asociadas al sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

El uso de las TIC es otra de las claves fundamentales contempladas a nivel metodológico, y no solo para preparar al alumnado a saber hacer dentro del contexto digital, también para que entienda las TIC no como un fin en sí mismas, sino como un medio para el aprendizaje y la comunicación (TAC: tecnologías del aprendizaje y la comunicación) y para el empoderamiento y la participación (TEP: tecnologías del empoderamiento y la participación). Se pretende que el alumnado sea el protagonista de su aprendizaje en el contexto digital, genere contenidos, los comparta, construya de manera conjunta y vaya más allá de ser un mero observador o consumidor. A su vez se nos presenta otro reto, que es procurar que todos los alumnos y alumnas adquieran las capacidades necesarias para llegar a ser competentes en el manejo digital, planteando una metodología basada en situaciones de la vida cotidiana y ligando el conocimiento a las experiencias y a la resolución de problemas. Se pondrá especial hincapié en esta finalidad, entendiendo la transversalidad de las tecnologías como herramienta fundamental para la adquisición del resto de competencias.

Con carácter general, la metodología debe partir de la perspectiva del profesorado como orientador, promotor y facilitador del desarrollo competencial en el alumnado. Uno de los elementos fundamentales en la enseñanza por competencias es despertar y mantener la motivación hacia el aprendizaje en el alumnado, lo que implica un nuevo planteamiento de su papel, más activo y autónomo, consciente de ser el responsable de su aprendizaje, y, a tal fin, el profesorado ha de ser capaz de generar en él la curiosidad y la necesidad por adquirir los conocimientos, las destrezas y las actitudes y los valores presentes en las competencias.

Con respecto a las actividades complementarias que se pueden proponer al alumnado, conviene reflexionar sobre estas cuestiones:

- ¿Se consiguieron los objetivos propuestos a partir de las actividades realizadas?
- ¿Cuál fue el resultado de la realización de las actividades?
- ¿Cuáles de ellas han gustado más?
- ¿Qué propuestas de mejora podemos señalar?

A partir del trabajo a partir de competencias, se obtendrán diversas evidencias de aprendizaje que incluye el currículo de cada asignatura. Para registrarlas, utilizaremos portafolios de aprendizaje en el aula, lo que hace necesario que, a lo largo de las distintas unidades didácticas, se planifiquen la realización y la recogida de pruebas que muestren el nivel de consecución del estándar, así como su evolución a lo largo del curso.

El portafolio es una herramienta de evaluación del proceso de aprendizaje que consiste fundamentalmente en la recogida de evidencias de la evolución de cada alumno y alumna; esta recogida puede pautarse, o dejar que sea el propio alumnado el que seleccione qué evidencias quiere mostrar. Cada evidencia debe

incorporar una reflexión añadida sobre el trabajo realizado, las dificultades encontradas y los objetivos de mejora personal. El documento del portafolio puede realizarse en papel o en formato digital. En el anexo de evaluación se presenta un guion para su realización.

Las evidencias que podemos recoger en el área pueden obtenerse a partir de:

- Actividades del libro del alumnado o de la guía que aparecen en cada unidad.
- Mapas mentales o conceptuales elaborados por los alumnos y las alumnas.
- Productos de aprendizaje diseñados para poder aplicarlos en tareas realizadas en un contexto real; por ejemplo: unidades de medida diseñadas por ellos, el diseño de un objeto con figuras geométricas, murales, trabajos de aplicación de las tareas, etc.
- Pruebas escritas que evidencien el trabajo realizado en cada unidad.
- Problemas de aplicación de contenidos en los que es necesario el desarrollo del razonamiento lógico.
- Herramientas de autoevaluación y coevaluación del trabajo en el aula.

9 INCLUSIÓN. ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES DEL ALUMNADO

Descripción del grupo después de la evaluación inicial

A la hora de plantear las medidas de atención a la diversidad e inclusión hemos de recabar, en primer lugar, diversa información sobre cada grupo de alumnos y alumnas; como mínimo debe conocerse la relativa a:

- El número de alumnos y alumnas.
- El funcionamiento del grupo (clima del aula, nivel de disciplina, atención...).
- Las fortalezas que se identifican en el grupo en cuanto al desarrollo de contenidos curriculares.
- Las necesidades que se hayan podido identificar; conviene pensar en esta fase en cómo se pueden abordar (*planificación de estrategias metodológicas, gestión del aula, estrategias de seguimiento de la eficacia de medidas, etc.*).
- Las fortalezas que se identifican en el grupo en cuanto a los aspectos competenciales.
- Los desempeños competenciales prioritarios que hay que practicar en el grupo en esta materia.
- Los aspectos que se deben tener en cuenta al agrupar a los alumnos y a las alumnas para los trabajos cooperativos.
- Los tipos de recursos que se necesitan adaptar a nivel general para obtener un logro óptimo del grupo.

Necesidades individuales

La evaluación inicial nos facilita no solo conocimiento acerca del grupo como conjunto, sino que también nos proporciona información acerca de diversos aspectos individuales de nuestros estudiantes; a partir de ella podremos:

- Identificar a los alumnos o a las alumnas que necesitan un mayor seguimiento o personalización de estrategias en su proceso de aprendizaje. (Se debe tener en cuenta a aquel alumnado con necesidades educativas, con altas capacidades y con necesidades no diagnosticadas, pero que requieran atención específica por estar en riesgo, por su historia familiar, etc.).
- Saber las medidas organizativas a adoptar. (Planificación de refuerzos, ubicación de espacios, gestión de tiempos grupales para favorecer la intervención individual).
- Establecer conclusiones sobre las medidas curriculares a adoptar, así como sobre los recursos que se van a emplear.
- Analizar el modelo de seguimiento que se va a utilizar con cada uno de ellos.

- Acotar el intervalo de tiempo y el modo en que se van a evaluar los progresos de estos estudiantes.
- Fijar el modo en que se va a compartir la información sobre cada alumno o alumna con el resto de docentes que intervienen en su itinerario de aprendizaje; especialmente, con el tutor.

5.1. Pautas DUA

Entre los principios generales de la Educación Secundaria se especifica que las medidas organizativas, metodológicas y curriculares que se adopten a tal fin se regirán por los principios del **Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)**.

El Diseño Universal para el Aprendizaje es un enfoque basado en la flexibilización del currículo, para que sea abierto y accesible desde su diseño, para que facilite a todo el alumnado igualdad de oportunidades para aprender.

Para asegurar que todo el alumnado pueda desarrollar el currículo, hay que presentarlo a través de diferentes formas de representación, expresión, acción y motivación.

El DUA implica que pongamos nuestra mirada en la capacidad y no en la discapacidad, que huyamos del modelo de déficit para centrarnos en un modelo competencial, que veamos como discapacitantes los modos y los medios con los que se presenta el currículo y no a las personas, porque todos tenemos capacidades, pero de un modo diferente.

Principios y pautas DUA

Las investigaciones de neurociencia aplicada a la educación explican cómo funciona nuestro cerebro cuando aprendemos, cuáles son las redes neuronales que se activan respecto al qué, el cómo y el porqué del aprendizaje, teniendo siempre presente que nuestro cerebro es único, dinámico y cambiante.

El DUA debe contagiar todos los elementos del proceso educativo; no solo se refiere a la planificación de elementos curriculares prescriptivos, sino también a los medios o los recursos que utilicemos, a la forma de utilizarlos, a la metodología de enseñanza, a la propuesta de actividades, a la evaluación, a la organización de agrupamientos, espacios y tiempos.

Propone una serie de pautas que deben presidir nuestras prácticas educativas:

	MATERIALES IMPRESOS	ENTORNO DIGITAL
SECUENCIA DE APRENDIZAJE		
ODS	La relación con los ODS (retos del siglo XXI) y con la vida cotidiana del alumnado optimiza la relevancia, el valor y la autenticidad (7.2).	Da acceso a la información actualizada sobre los ODS al profesorado y al alumnado utilizando múltiples medios de comunicación (5.1).
Contexto	- Las preguntas vinculan la situación de aprendizaje con las experiencias y los conocimientos previos del alumnado (3.1). - Aporta información objetiva y contrastable sobre la importancia del desafío (8.1).	
El desafío	- Estimula la reflexión colectiva a través de una estrategia de pensamiento útil para afrontar los problemas cotidianos	

	<p>(9.2).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fomenta la autonomía proponiendo un producto final abierto a la contextualización en el centro y a la elección del alumnado (7.1), variando los niveles de exigencia (8.2). - Facilita la generación y la transferencia de los aprendizajes esenciales (3.4). - Fomenta la colaboración para la realización y la difusión colectiva del producto final (8.3). 	
Secuencia de aprendizaje	Guía de forma ordenada la consecución del desafío (6.1), modelando y visibilizando el proceso (6.2) con un organizador gráfico (6.3).	Permite reconstruir el proceso de aprendizaje de forma interactiva con el apoyo del organizador gráfico que representa el progreso hacia la consecución del desafío (3.3).
Cierre de unidad y portfolios de las situaciones de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> - Maximiza la transferencia de los aprendizajes a nuevos contextos y situaciones (3.4). - Incorpora actividades que permiten respuestas abiertas que fomentan la experimentación, la resolución de problemas y la creatividad (7.2). - Ofrece indicaciones y apoyo para visualizar el proceso y los resultados previstos para la consecución del producto final del desafío (6.1). - Fomenta la interacción, la tutorización entre iguales a través de técnicas de aprendizaje cooperativo (8.3). 	

SECUENCIA DIDÁCTICA

Aprendizajes esenciales	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica el vocabulario básico (color, iconos, tipografía) de cada unidad (2.1). - Proporciona ejemplos de buena ejecución y avisos que focalizan la atención (3.2) minimizando la inseguridad y las distracciones (7.3). - La representación alternativa al texto facilita la comprensión y la conexión personal con el contexto de aprendizaje (2.5). - Proporciona definiciones claras y bien estructuradas de los conceptos (2.2) y los representa con diversos tipos de organizadores gráficos que representan las ideas clave y sus relaciones (3.2) de manera progresiva entre los niveles de la etapa (3.3). - Incorpora acciones de práctica y revisión sistemáticas que favorecen la generalización de los aprendizajes (3.4). 	<ul style="list-style-type: none"> - Propone actividades interactivas para la detección de ideas previas (3.1). - Utiliza las píldoras audiovisuales en la apertura de la UD como presentación de los aprendizajes, promoviendo expectativas y creencias que aumentan la motivación (9.1). - Presenta en cada UD información adicional en distintos formatos que proporcionan alternativas a la información auditiva (1.2) y visual (1.3) como representaciones alternativas al texto (2.5): vídeos, organizadores gráficos, visual thinking, etc., utilizables, además, para dinamizar la participación. - Selecciona «Lo esencial» de cada Unidad Didáctica (3.2) y proporciona Para estudiar: esquemas o resúmenes (3.3) interactivos imprimibles de los saberes básicos que permiten personalizar la presentación de información (1.1).
-------------------------	--	---

		- Complementa el texto escrito a través de otros medios como apoyo Para exponer los saberes básicos con presentaciones o vídeos (2.5).
Actividades de aplicación		Ofrece apoyo para ejercitar los saberes básicos con actividades interactivas trazables en cada Unidad Didáctica utilizando herramientas y tecnologías de apoyo (4.2).
Actividades competenciales	<ul style="list-style-type: none"> - Incorpora actividades que permiten respuestas personales abiertas que fomentan la participación, la experimentación, la resolución de problemas y la creatividad (7.2). - Proporciona modelos y apoyos por medio de estrategias y llaves de pensamiento que facilitan el procesamiento de la información y su transformación en conocimiento útil (3.3). - Fomenta la interacción y la tutorización entre iguales a través de técnicas de aprendizaje cooperativo (8.3). 	<p>Proporciona modelos y apoyos del proceso y pautas de comprobación de los resultados (6.1) apoyando la planificación y el desarrollo de estrategias (6.2) y facilitando la gestión de la información y los recursos (6.3).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Infografías Plan Lingüístico. - Infografías TIC.
RECURSOS COMPLEMENTARIOS		
Clase invertida	Proporciona métodos alternativos para que el alumnado acceda a la información e interactúe con el contenido (4.1).	Proporciona alternativas para la respuesta y la navegación (4.1) por medio de vídeos y variadas herramientas tecnológicas (4.2) complementando el texto escrito a través de múltiples medios (2.5).
Plan TIC-TAC		Utiliza múltiples herramientas para la construcción y la composición (5.2).
Game Room (aprendizaje		Utiliza múltiples medios de comunicación como medios alternativos de expresión

basado en juegos)		sar lo aprendido (5.1).
Atención a la diversidad	Define competencias con niveles de apoyos graduados para la práctica y la ejecución variando los niveles de exigencia (4.1).	Diversidad e inclusión: Permite la personalización de las informaciones adecuándola a la diversas características y necesidades educativas del alumnado (1.1) y ofreciendo fichas de adaptación al currículo, de ejercitación y de profundización.
EVALUACIÓN		
Actividades de evaluación	Estimula la autoevaluación y la coevaluación, proporcionando variedad de instrumentos y actividades de evaluación y la elaboración del portafolio de las situaciones de aprendizaje (9.3).	<ul style="list-style-type: none"> - Estimula la autoevaluación y la coevaluación (9.3) con actividades interactivas no trazables con herramientas y tecnologías de apoyo (4.2). - Aumenta la capacidad de hacer un seguimiento de los avances (6.4): - Instrumentos y actividades interactivas trazables de heteroevaluación. - Generador de pruebas de evaluación y ejercitación por niveles de desempeño (básico/avanzado) en los distintos momentos de la programación anual (inicial, durante el desarrollo, final) (5.3). - Evaluación competencial.
Cierres de unidad y portafolios de las situaciones de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> - Maximiza la transferencia de los aprendizajes a nuevos contextos y situaciones (3.4). - Estimula el logro y la mejora por medio de estrategias de autorregulación que permiten afrontar los desafíos con información relevante sobre fortalezas personales y patrones de error (9.2). 	Instrumentos vinculados al portafolio imprimibles, que permiten la personalización en la presentación de información (1.1) en cada UD, aumentando la capacidad del alumnado para realizar un seguimiento continuo de sus avances (6.4) a través de la autoevaluación y la reflexión (9.3) y la utilización del feedback y orientando una mejor ejecución (8.4).
PERFIL DE SALIDA Y COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
	Evidencia la relevancia de metas y objetivos relacionando los elementos curriculares vinculados con los aprendizajes esenciales (competencias específicas y criterios de evaluación) y los saberes básicos de cada UD con el perfil de salida de las competencias clave de la etapa en la PD (8.1).	Facilita la autoevaluación y la coevaluación proporcionando instrumentos de evaluación de la práctica docente (9.3).

5.2. Medidas organizativas y curriculares

Con el fin de personalizar y mejorar la capacidad de aprendizaje y los resultados de todo el alumnado, con carácter general se establecerán medidas de flexibilización en la organización de las enseñanzas, los espacios y los tiempos, y se promoverán alternativas metodológicas que se adapten a las características del alumnado. Igualmente, se establecerán las medidas más adecuadas para que las condiciones de realización de los procesos asociados a la evaluación se adapten a sus necesidades. Estas medidas estarán orientadas a permitir que todo el alumnado alcance el nivel de desempeño esperado al término

de la Educación Secundaria, de acuerdo con el perfil de salida y la consecución de los objetivos de la Educación Secundaria.

Entre las medidas a adoptar, que siempre se harían, de acuerdo con lo establecido en el Proyecto Educativo del centro, contemplaríamos:

- La prevención de las dificultades de aprendizaje.
- La atención personalizada al alumnado y sus necesidades de aprendizaje, participación o convivencia.
- La puesta en práctica de mecanismos de refuerzo y flexibilización, alternativas metodológicas, etc.
- Metodologías específicas para alcanzar los objetivos de la etapa y las competencias correspondientes.
- Mecanismos de apoyo y refuerzo, en función de los recursos disponibles del centro, tan pronto como se detecten dificultades de aprendizaje. Entre ellos podrán considerarse:
 - el apoyo en el grupo ordinario
 - los agrupamientos flexibles
 - desdoblamientos
 - tutoría entre iguales
 - aprendizaje cooperativo
 - las adaptaciones del currículo

10 LOS PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL ALUMNADO Y LOS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN EN CONSONANCIA CON LAS ORIENTACIONES METODOLÓGICAS ESTABLECIDAS

La evaluación es un elemento fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que nos permite conocer y valorar los diversos aspectos que nos encontramos en el proceso educativo. Desde esta perspectiva, entre sus características diremos que será:

- **Continua y global**, por estar inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado, con el fin de detectar las dificultades en el momento en que se produzcan, averiguar sus causas y, en consecuencia, adoptar las medidas necesarias que permitan al alumnado continuar su proceso educativo.
- **Formativa**, es decir, proporcionando una información constante que permita mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.
- **Integradora**, por tener en consideración la totalidad de los elementos que constituyen el currículo y la aportación de cada una de las áreas a la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y al desarrollo del perfil de competencia establecido para la Educación Secundaria.
- **Objetiva**, ya que el alumnado tiene derecho a ser evaluado conforme a criterios de plena objetividad, a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos de manera objetiva, y a conocer los resultados de sus aprendizajes para que la información que se obtenga a través de la evaluación tenga valor formativo y lo comprometa en la mejora de su educación. De igual modo, en la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado se considerarán sus características propias y el contexto sociocultural del centro.

La evaluación debe considerarse, en consecuencia, un elemento inseparable de la práctica educativa, que permite conocer la situación en la que se encuentra el alumnado para poder realizar los juicios de valor oportunos que faciliten la toma de decisiones respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje.

6.1. Procedimiento de evaluación del alumnado

Evaluación inicial

La evaluación inicial se realizará por el equipo docente del alumnado durante el primer mes del curso escolar, y tendrá en cuenta:

- el análisis de los informes personales de la etapa o el curso anterior.
- otros datos obtenidos por el profesorado sobre el punto de partida desde el que el alumno o la alumna inicia los nuevos aprendizajes.

Dicha evaluación inicial será el punto de referencia del equipo docente para la toma de decisiones relativas al desarrollo del currículo y para su adecuación a las características y conocimientos del alumnado.

El equipo docente, como consecuencia del resultado de la evaluación inicial, adoptará las medidas pertinentes de apoyo, ampliación, refuerzo o recuperación para aquellos alumnos y alumnas que lo precisen o de adaptación curricular para el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.

Para ello, es conveniente iniciar el curso con actividades para activar en el alumnado los conocimientos y destrezas trabajados con anterioridad, trabajando los aspectos fundamentales que el alumnado debería conocer hasta el momento. De igual modo se deben proponer actividades suficientes que nos permitan conocer realmente las destrezas y los conocimientos que poseen los alumnos y las alumnas de cada grupo, a fin de abordar el proceso educativo realizando los ajustes pertinentes a las necesidades y características tanto de grupo como individuales para cada alumno o alumna, de acuerdo con lo establecido en el marco del Plan de Atención a la Diversidad.

Evaluación continua

La evaluación del proceso de aprendizaje tendrá en cuenta el progreso general del alumnado a través del desarrollo de los distintos elementos del currículo.

La evaluación tendrá en consideración tanto el grado de adquisición del perfil competencial de salida del alumnado para la Educación Secundaria como el logro de los objetivos de la etapa. El currículo para la Educación Secundaria está centrado en el desarrollo de capacidades que se encuentran expresadas en las competencias específicas de las áreas curriculares de la etapa. Estas aparecen concretadas mediante los **criterios de evaluación** que se han elaborado para cada ciclo y que, por lo tanto, muestran una progresión en la consecución de dichas competencias específicas. Los criterios de evaluación serán el referente fundamental para valorar el grado de adquisición de las competencias específicas.

El enfoque dado a los criterios de evaluación genera una estructura relacional y sistémica entre todos los elementos del currículo; es decir, facilita la adecuación y los procesos principales a desarrollar y evaluar en el alumnado.

En el contexto del proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno o alumna no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo. Estas medidas se adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles para continuar el proceso educativo.

La evaluación de los aprendizajes del alumnado se llevará a cabo mediante las distintas realizaciones del alumnado en su proceso de enseñanza-aprendizaje a través del uso generalizado de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje, que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado, y que comentaremos con más detalle en el «cómo evaluar».

Evaluación final o sumativa

Es la que se realiza al término de un período determinado del proceso de enseñanza-aprendizaje para determinar si se alcanzó de una forma adecuada la adquisición prevista de las competencias específicas y en qué medida las alcanzó cada alumno o alumna del grupo-clase.

Es la conclusión o suma del proceso de evaluación continua en la que se valorará el proceso global de cada alumno o alumna. En dicha evaluación se tendrán en cuenta tanto los aprendizajes realizados en cuanto a los aspectos curriculares de cada área como el modo en que desde estos han contribuido a la adquisición de las competencias específicas.

La evaluación y la promoción del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo con adaptaciones curriculares será competencia del equipo docente con la participación del profesorado especialista, de acuerdo con lo establecido en las mismas. Cuando la adaptación curricular sea significativa, la evaluación se realizará tomando como referente los objetivos y los criterios de evaluación fijados en dichas adaptaciones.

6.2. Referentes de la evaluación

Los referentes para la evaluación serán:

- **El perfil de salida**, que define las competencias clave que el alumnado debe haber desarrollado con las orientaciones sobre el nivel de desempeño esperado al término de la Educación Secundaria que se establecen en los **descriptores operativos**.
- **Las competencias específicas del área**, que serán comunes para todos los ciclos de la etapa que establecen el nivel de desempeño esperado y nos indican los descriptores operativos a los que se da respuesta desde esta.
- **Los criterios de evaluación** de las diferentes áreas curriculares, como orientadores de evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje. Estos criterios se establecen para cada ciclo y se concretarán para cada curso en sus distintas unidades didácticas.

En cada evaluación, el profesor o la profesora, el departamento, el seminario o el equipo docente decidirá el peso que en la calificación final de cada trimestre y área tendrán los instrumentos de evaluación utilizados para el seguimiento de los aprendizajes de sus estudiantes. Para su determinación, pueden apoyarse en unas tablas como las siguientes:

HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN
Herramientas de evaluación del trabajo competencial	20
Pruebas de evaluación escritas	40
Evidencias de los saberes, haceres y actitudes aprendidos.	40
Calificación total	100

Al final del curso:

	PORCENTAJE EN LA NOTA FINAL
1.ª evaluación	33
2.ª evaluación	33
3.ª evaluación	33

Portfolio de aprendizaje	
Calificación total	100

Asimismo, cada centro determinará el peso de cada área y competencia de cara a la promoción final de cada alumno y alumna.

6.3. ¿Cómo evaluar?

La evaluación se llevará a cabo por el equipo docente mediante la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal. Para ello, se utilizarán diferentes procedimientos, técnicas e instrumentos variados, diversos, accesibles y ajustados a las distintas situaciones de aprendizaje, así como a las características específicas del alumnado.

Los procedimientos de evaluación indican cómo, quién, cuándo y mediante qué técnicas y con qué instrumentos se obtendrá la información. Son los procedimientos los que determinan el modo de actuar en la evaluación y fijan las técnicas e instrumentos que se utilizan en el proceso evaluador.

En este sentido, las **técnicas e instrumentos** que emplearemos para la recogida de datos y que responden al «¿Cómo evaluar?» serán:

Técnicas

- **Las técnicas de observación continuada**, que evaluarán la implicación del alumnado en el trabajo cooperativo, expresión oral y escrita, las actitudes personales y relacionadas, y los conocimientos, habilidades y destrezas relacionadas con el área.
- **Las técnicas de medición**, a través de pruebas escritas u orales, informes, trabajos o dossiers, cuaderno del alumnado, intervenciones en clase.
- **Las técnicas de autoevaluación**, favoreciendo el aprendizaje desde la reflexión y la valoración del alumnado sobre sus propias dificultades y fortalezas, sobre la participación de los compañeros y compañeras en las actividades de tipo colaborativo y desde la colaboración con el profesorado en la regulación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Instrumentos

Se utilizan para la recogida de información y datos, y están asociados a los saberes, actitudes y haceres evaluables. Son múltiples y variados, destacando entre otros:

- **Para la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado**

Registros o escalas:

- Evolución de la ortografía y capacidad de expresión del ciclo/curso.
- Participación en trabajos cooperativos.

Rúbricas: será el instrumento que contribuya a objetivar las valoraciones de los niveles de desempeño de determinadas habilidades relacionadas con cada área y asociadas a las competencias. Entre otras rúbricas:

- Las intervenciones en clase: exposición oral con o sin herramientas digitales.
- La autonomía personal.
- Trabajo con imágenes.
- El cuaderno del alumnado.
- Trabajos cooperativos.

- Tareas y o resolución de problemas.
- La búsqueda y el tratamiento de la información.
- Experimentos.
- La utilización del método científico.
- Investigaciones.

• Para la autoevaluación del alumnado

Los apartados «¿Qué he aprendido?» y «¿Cómo he aprendido?», en la parte final de cada unidad, se presentan a modo de portfolio, a través del cual el alumnado gestionará sus propios aprendizajes, tomando conciencia de todo lo trabajado, de lo aprendido, de sus fortalezas y de sus debilidades, cuándo aprende mejor o para que le han servido o le pueden servir los aprendizajes realizados. No será vinculante con su calificación, aunque el profesorado lo podrá considerar para valorar los progresos del alumnado.

Además, se proponen:

- **Dianas de autoevaluación**, mediante las que el alumnado, de manera muy visual, puede observar sus fortalezas y debilidades en las diferentes habilidades desarrolladas en cada unidad. Entre otras dianas:
 - Actitud en el aula
 - Trabajo diario
- **Registros y rúbricas** para que el alumnado tome conciencia de sus logros y fortalezas y sus posibilidades de progreso. Lo deseable sería compartir con el alumnado instrumentos similares a los que el profesorado utiliza.

El conjunto de todas las valoraciones realizadas nos mostrará el grado de desempeño de los distintos criterios de evaluación y como consecuencia el grado en el que van desarrollando las competencias específicas.

11 EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE

En este apartado pretendemos promover la reflexión docente y la autoevaluación de la realización y el desarrollo de programaciones didácticas. Para ello, al finalizar cada unidad didáctica se propone una secuencia de preguntas que permitan al docente evaluar el funcionamiento de lo programado en el aula y establecer estrategias de mejora para la propia unidad.

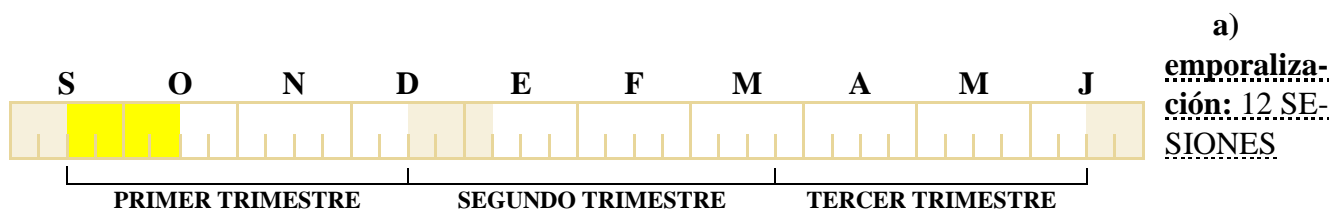
De igual modo, proponemos el uso de una herramienta para la evaluación de la programación didáctica en su conjunto; esta se puede realizar al final de cada trimestre, para así poder recoger las mejoras en el siguiente. Dicha herramienta se describe a continuación:

ASPECTOS A EVALUAR	A DESTACAR...	A MEJORAR...	PROPUESTAS DE MEJORA PERSONAL
Temporalización de las unidades didácticas			
Desarrollo de los objetivos didácticos			
Manejo de los contenidos de la unidad			

Descriptores de las competencias			
Realización de tareas			
Estrategias metodológicas seleccionadas			
Recursos			
Claridad en los criterios de evaluación			
Uso de diversas herramientas de evaluación			
Porfolio de evidencias de las actitudes, saberes y haceres aprendidos			
Atención a la diversidad			
Interdisciplinariedad			

12 UNIDADES DIDÁCTICAS GEOGRAFÍA E HISTORIA 3º E.S.O.

- **Unidad 1.** *Actividades económicas y espacios geográficos.*



b) Situaciones de aprendizajes.

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje «**Comprar, usar, tirar. ¿Es sostenible?**». Pretendemos clarificar aspectos relativos a la contaminación del medio ambiente, a veces distorsionada y cuestionada por diversos *ruidos* que no proceden de la comunidad científica, pero que pueden generar dudas o apoyar planteamientos negacionistas con respecto al citado problema y que proceden de las esferas política, económica, periodística, etc.

Asimismo, para analizar todo el ciclo de vida de un producto y ser conscientes del impacto que supone la elaboración de cualquier objeto que consumen de forma cotidiana, se ofrecen herramientas de análisis de cara a valorar la sostenibilidad o no de cualquier producto y por tanto, valorar su consumo o la búsqueda de otro que sea más sostenible. No sólo vamos a poner el foco en el campo del impacto medioambiental, sino también en el de la producción y el consumo responsables, concienciando acerca de la explotación infantil y el trato a las mujeres en los países productores. En esta línea, y teniendo todas estas herramientas, lo ideal sería que, una vez adquiridos conocimientos y procedimientos, estos puedan ser aplicados a la vida cotidiana y lleguen al ámbito familiar y de la comunidad educativa a través de distintas herramientas y modelos de difusión.

Durante esta primera unidad de la situación de aprendizaje conoceremos **los componentes y sectores de la actividad económica**, los diferentes agentes económicos, los factores de la producción, etc., comenzando el desarrollo del desafío que nos proponemos a través de la situación de aprendizaje, con la creación de los grupos de trabajo y el entorno de comunicación.

c) Objetivos para el Desarrollo Sostenible asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, como eje central trabajaremos el **ODS 12**, «Producción y consumo responsables», como un elemento clave para conseguir un desarrollo realmente sostenible.

De manera transversal trabajaremos igualmente el **ODS 5**, encaminado a «Lograr la igualdad entre géneros y empoderar a todas las mujeres y niñas» en el ámbito de la economía, concretamente en el trabajo.

Al analizar el empleo de diversas energías por parte de la industria potenciaremos el **ODS 7**, «Garantizar el acceso a una energía asequible, segura, sostenible y moderna» para todos.

En distintas actividades trataremos el **ODS 8**, «Promover el crecimiento económico sostenido, inclusivo y sostenible, el pleno empleo y productivo y el trabajo decente para todos».

Cuando tratemos aspectos referentes a la actividad industrial y los transportes conectaremos con el **ODS 9**, «Construir infraestructuras resilientes, promover la industrialización inclusiva y sostenible y fomentar la innovación».

El **ODS 13**, «Adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos», también quedará reflejado.

d) Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad

1. «Formación de grupos de trabajo, elementos de la actividad económica». Comenzamos la estructuración y organización de la situación de aprendizaje, reflexionamos sobre el consumo como actividad humana y a través de la investigación nos aproximamos a los factores de producción.
2. «Creamos un entorno de comunicación». Generamos un canal de comunicación donde ir compartiendo los avances de nuestro trabajo.
3. «Nos situamos en el entorno en el que vivimos». Reflexionamos sobre qué es la economía de mercado y la globalización. Trabajo por grupos que exponemos en la clase. Investigamos sobre el producto elegido como elemento de estudio transversal en la situación de aprendizaje.

Real Decreto 217/2022. BOE, 30 de marzo de 2022.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	<p>1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y las falsas noticias.</p> <p>1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sociedad de la información. - Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y la Historia <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Ciudadanía ética digital. 	<p>Preguntas y respuestas. Ideas previas a través del espacio, tiempo, conceptos. (Introducción).</p> <p>Avanza en competencias. Tratamiento y análisis de vocabulario, conceptos, datos e imágenes. Transferencia de información.</p> <p>Avanza en competencias. Creación de productos originales; datos e imágenes.</p> <p>Avanza en competencias. Establecimiento de conexiones; lectura y comprensión de fuentes: mapas y gráficos. Transferencia de información y expresión de juicios personales.</p> <p>Avanza en competencias. Interpretación de fuentes, comprensión de la realidad</p>

		1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.		internacional, elaboración de juicios propios, textos escritos y representaciones gráficas. (Apdo. 6). Avanza en competencias. Conocimiento de conceptos, creación de nuevos contenidos, comprensión de mapas e información relevante. Informe gráfico. Análisis sobre las multinacionales y la globalización. Avanza en competencias. Organización de la información, mapas y fuentes de información. Reflexión y valoración.
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes. 2.2. Construir la propia identidad y enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, a través de la producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y planteamientos personales, críticos y argumentados.	A. Retos del mundo actual - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales. - Geopolítica y principales conflictos en el presente. - Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. - Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. - Diversidad social, étnico-cultural y de género. B. Sociedades y territorios - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y la Historia. - Las formaciones identitarias C. Compromiso cívico local y global - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. - Las emociones y el contexto cultural.	Avanza en competencias. Creación de productos originales; datos e imágenes. Avanza en competencias. Elaboración de síntesis, análisis; crítica sobre el desarrollo sostenible y argumentación Avanza en competencias. Establecimiento de conexiones; fuentes documentales, mapas, gráficos. Transferencia de información, expresión de juicios personales. Avanza en competencias. Interpretación de fuentes sobre la realidad internacional. Elaboración de juicios propios, textos escritos y representaciones gráficas. Informe gráfico. Análisis y crítica de las multinacionales y la globalización. Avanza en competencias. Organización de la información, mapas, fuentes documentales. Pautas críticas de consumo sostenible. («Reflexiona y valora»).
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los	3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones	A. Retos del mundo actual - Objetivos de Desarrollo Sostenible. B. Sociedades y territorios - Métodos de investigación en el ámbito	Avanza en competencias. Elaboración de síntesis y análisis sobre el desarrollo sostenible. Argumentación. Avanza en competencias. Interpretación

	problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes. 3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas, teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	de la Geografía y la Historia. C. Compromiso cívico local y global - Dignidad humana y derechos universales. - Responsabilidad ecosocial. - Implicación en la defensa y la protección del medio ambiente. - Compromiso cívico y participación ciudadana. - Cohesión social e integración.	de fuentes sobre la realidad internacional, elaboración de juicios propios, textos escritos y representaciones gráficas Desafíos que dejan huella. Reflexión y valoración.
CCL5, CC1, CC2, CCEC1	5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios a nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la defensa de nuestros valores constitucionales. 5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.	A. Retos del mundo actual - Objetivos de Desarrollo Sostenible. B. Sociedades y territorios - La transformación política de los seres humanos de la servidumbre a la ciudadanía. - La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. - Las transformaciones científicas y tecnológicas. - El proceso de construcción europea. C. Compromiso cívico local y global - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. - Compromiso cívico y participación ciudadana. - Servicio a la comunidad. - Cohesión social e integración. - La igualdad real de mujeres y hombres. - Los valores del europeísmo.	Avanza en competencias. Elaboración de síntesis, análisis y argumentación sobre el desarrollo sostenible. Avanza en competencias. Interpretación de fuentes sobre la realidad internacional; elaboración de juicios propios, textos escritos y representaciones gráficas.
CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y el conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.	A. Retos del mundo actual - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. - Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. - Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. - Diversidad social, étnico-cultural y de género.	Avanza en competencias. Elaboración de síntesis, análisis y argumentación sobre el desarrollo sostenible. Avanza en competencias. Construcción de conocimientos relevantes, esquemas y mapas sobre la realidad internacional. Avanza en competencias. Interpretación de fuentes sobre la realidad internacional; elaboración de juicios propios, textos escritos y representaciones gráficas. Avanza en competencias. Comprensión

		6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.	<p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia histórica. - La transformación política de los seres humanos de la servidumbre a la ciudadanía. - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. - La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. - Compromiso cívico y participación ciudadana. - Servicio a la comunidad. - Cohesión social e integración. - La igualdad real de mujeres y hombres. 	de conceptos, generación nuevos contenidos, mapas; valoración de información relevante.
STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	<p>8.1. Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo a aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.</p> <p>8.2. Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario y a través de las relaciones intergeneracionales.</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales - Estructuras económicas en el mundo actual. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. - La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. - Responsabilidad ecosocial. - Compromiso cívico y participación ciudadana. - La igualdad real de mujeres y hombres. 	<p>Avanza en competencias. Elaboración de síntesis, análisis y argumentación sobre el desarrollo sostenible.</p> <p>Avanza en competencias. Establecimiento de conexiones, búsqueda de fuentes, lectura de mapas y gráficos, transferencia de información y expresión de juicios personales.</p> <p>Avanza en competencias. Construcción de conocimientos relevantes, esquemas y mapas sobre la realidad internacional.</p> <p>Avanza en competencias. Interpretación de fuentes sobre la realidad internacional; elaboración de juicios propios, textos escritos y representaciones gráficas.</p> <p>Informe gráfico. Análisis sobre las multinacionales y la globalización.</p> <p>Avanza en competencias. Organización de la información; comentario de mapas y análisis de las fuentes de información. Reflexión y valoración.</p>

Competencias clave: **CCL** Competencia en comunicación lingüística. **CP** Competencia plurilingüe. **STEM** Competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** Competencia digital. **CPSAA** Competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** Competencia ciudadana. **CE** Competencia emprendedora. **CCEC** Competencia en conciencia y expresión culturales.

- **Unidad 2.** *El sector primario. Los espacios agrarios.*

a) Temporalización: 12 SESIONES



b) Situaciones de aprendizaje:

Continuamos con «Comprar, usar, tirar. ¿Es sostenible?».

c) Objetivos para el Desarrollo Sostenible asociados

Trabajaremos los mismos objetivos que en la Unidad 1.

d) Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad

4. «¿Cómo se obtienen las materias primas para elaborar los productos que consumimos? ¿Existen métodos más sostenibles que otros?» Analizamos la actividad agraria y su impacto ambiental, la agricultura ecológica, la actividad ganadera, la explotación forestal, la pesca, etcétera

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y las falsas noticias.	A. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - Sociedad de la información. - Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales. B. Sociedades y territorios <ul style="list-style-type: none"> - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y la Historia C. Compromiso cívico local y global <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Ciudadanía ética digital. 	Preguntas y respuestas. Ideas previas a través del espacio, tiempo, conceptos. (Introducción). Avanza en competencias. Lectura de gráficos, conceptos, esquemas y mapas. Avanza en competencias. Organización de la información y comprensión del entorno. Análisis de imágenes. Avanza en competencias. Elaboración del conocimiento con los conceptos, las fuentes de información y las imágenes. Avanza en competencias. Realización de esquemas. Avanza en competencias. Búsqueda de información sobre los contenidos, los problemas medioambientales y elaboración de conclusiones con imágenes. Avanza en competencias. Realización de esquemas, creación de ideas propias, lectura de mapas y análisis de imágenes sobre la sostenibilidad. Avanza en competencias. Análisis de gráficos, realización de esquemas, comentario de textos e imágenes. Reflexión y valoración.
		1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.		
		1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.		
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	A. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales. - Geopolítica y principales conflictos en el presente. - Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. 	Avanza en competencias. Elaboración de conocimiento, conceptos. Tratamiento de las fuentes de información y las imágenes. Avanza en competencias. Construcción de conocimientos con esquemas e imágenes. Avanza en competencias. Elaboración de tablas como recurso de acceso al conocimiento; análisis de mapas e
		2.2. Construir la propia identidad y		

		enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, a través de la producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y planteamientos personales, críticos y argumentados.	<ul style="list-style-type: none"> - Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. - Diversidad social, étnico-cultural y de género. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y la Historia. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. 	<p>imágenes</p> <p>Avanza en competencias. Realización de esquemas, reelaboración de ideas propias, lectura de mapas e imágenes sobre la sostenibilidad.</p> <p>Avanza en competencias. Comprensión de conceptos y datos sobre temática medioambiental, el entorno y el desarrollo sostenible.</p> <p>Avanza en competencias. Lectura de datos, mapas y gráficos. Construcción de opinión.</p> <p>.Pautas críticas de consumo sostenible.</p>
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	<p>3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.</p> <p>3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y la Historia. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Responsabilidad ecosocial. - Implicación en la defensa y la protección del medio ambiente. - Compromiso cívico y participación ciudadana. - Cohesión social e integración. 	<p>Avanza en competencias. Organización de la información.</p> <p>Avanza en competencias. Elaboración de conocimiento con conceptos, fuentes de información e imágenes.</p> <p>Avanza en competencias. Búsqueda de información sobre problemas medioambientales y con imágenes</p> <p>Avanza en competencias. Elaboración de esquemas y análisis de mapas e imágenes sobre la sostenibilidad.</p> <p>Avanza en competencias. Comprensión de conceptos sobre problemas medioambientales y desarrollo sostenible en el entorno y con datos.</p> <p>Avanza en competencias. Análisis y opinión con datos, mapas y gráficos.</p> <p>Avanza en competencias. Lectura de gráficos, elaboración de esquemas, comprensión de textos y análisis de imágenes.</p>
CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	<p>4.1. Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.</p> <p>4.2. Adoptar comportamientos y acciones</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales <p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. 	<p>Avanza en competencias. Organización de la información y comprensión del entorno con imágenes.</p> <p>Avanza en competencias. Elaboración de esquemas y de conocimientos propios con imágenes.</p> <p>Avanza en competencias. Elaboración de tablas y análisis de mapas e imágenes.</p>

		que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.	<ul style="list-style-type: none"> - El Desafío. Desarrollo y conclusión de la situación de aprendizaje. Interpretación del territorio y del paisaje. - C. Compromiso cívico local y global. <ul style="list-style-type: none"> - Responsabilidad ecosocial. - Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. 	Avanza en competencias. Creación de esquemas, elaboración de ideas propias y análisis con mapas e imágenes.
CCL5, CC1, CC2, CCEC1	5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios a nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	<p>5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la defensa de nuestros valores constitucionales.</p> <p>5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transformación política de los seres humanos de la servidumbre a la ciudadanía. - La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. - Las transformaciones científicas y tecnológicas. - El proceso de construcción europea. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. - Compromiso cívico y participación ciudadana. - Servicio a la comunidad. - Cohesión social e integración. - La igualdad real de mujeres y hombres. - Los valores del europeísmo. 	<p>Avanza en competencias. Lectura de gráficos, comprensión de conceptos, creación de esquemas y comentario de mapas.</p> <p>Avanza en competencias. Elaboración de conocimiento y tratamiento de las fuentes de información e imágenes.</p> <p>Avanza en competencias. Búsqueda de información y análisis de imágenes.</p> <p>Avanza en competencias. Elaboración de esquemas sobre sostenibilidad, reelaboración de ideas propias y lectura de mapas e imágenes.</p> <p>Pautas críticas de consumo sostenible.</p>

CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	<p>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	<p>6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y el conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p> <p>6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. - Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. - Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. - Diversidad social, étnico-cultural y de género. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. - La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. - Compromiso cívico y participación ciudadana. - Servicio a la comunidad. - Cohesión social e integración. - La igualdad real de mujeres y hombres. 	<p>Avanza en competencias. Elaboración del conocimiento con fuentes de información e imágenes.</p> <p>Avanza en competencias. Elaboración de esquemas, construcción de conocimientos propios y comentario de imágenes.</p> <p>Avanza en competencias. Búsqueda de información sobre problemas medioambientales y comentario de imágenes.</p> <p>Avanza en competencias. Elaboración de esquemas, construcción de conocimientos propios y comentario de imágenes sobre sostenibilidad.</p> <p>Avanza en competencias. Análisis de datos, mapas y gráficos sobre desarrollo sostenible; creación de opinión.</p> <p>Avanza en competencias. Lectura de gráficos, esquemas, textos e imágenes sobre sostenibilidad.</p>
------------------------------------	--	--	---	--

STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	8.1. Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo a aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	A. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales - Estructuras económicas en el mundo actual B. Sociedades y territorios <ul style="list-style-type: none"> - Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. - La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. C. Compromiso cívico local y global <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. - Responsabilidad ecosocial. - Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. - Compromiso cívico y participación ciudadana. - Servicio a la comunidad. - Cohesión social e integración. - La igualdad real de mujeres y hombres. 	Avanza en competencias. Elaboración de conocimiento con fuentes de información e imágenes. Avanza en competencias. Creación de esquemas y de conocimientos propios, análisis de imágenes. Avanza en competencias. Búsqueda de información sobre problemas medioambientales. Avanza en competencias. Elaboración de tablas y manejo de recursos, conocimientos, mapas e imágenes (Apdo. 6). Avanza en competencias. Creación de esquemas, elaboración de ideas propias y análisis de mapas e imágenes sobre sostenibilidad. (Apdo. 7). Avanza en competencias. Elaboración de conceptos sobre problemas medioambientales y comprensión del entorno con datos. (Apdo. 8) Avanza en competencias. Análisis de datos, mapas y gráficos. Creación de estado de opinión.
		8.2. Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario y a través de las relaciones intergeneracionales.		

Competencias clave: **CCL** Competencia en comunicación lingüística. **CP** Competencia plurilingüe. **STEM** Competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** Competencia digital. **CPSAA** Competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** Competencia ciudadana. **CE** Competencia emprendedora. **CCEC** Competencia en conciencia y expresión culturales.

- **Unidad 3.** *El sector secundario. Los espacios industriales.*

a) **Temporalización:** 12 sesiones.



b) **Situaciones de aprendizaje:**

Continuamos con «Comprar, usar, tirar. ¿Es sostenible?».

c) **Objetivos para el Desarrollo Sostenible asociados**

Trabajaremos los mismos objetivos propios de la situación de aprendizaje que quedaron señaladas en esta programación en la Unidad 1.

d) **Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad.**

5. «¿Qué minerales y fuentes de energía necesitamos para obtener nuestros productos? ¿Sería posible reducir su impacto en el medioambiente?».
6. «¿Cómo transformamos las materias primas en productos acabados? ¿Este proceso tiene impacto en el medio?». Analizamos la actividad industrial y su impacto ambiental, la actividad minera, la energética y sus problemáticas, asociadas al fenómeno de la globalización.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	<p>1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y las falsas noticias.</p> <p>1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</p> <p>1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sociedad de la información. - Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y la Historia <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Ciudadanía ética digital. 	<p>Preguntas y respuestas. Ideas previas a través del espacio, tiempo, conceptos. (Introducción).</p> <p>Avanza en competencias. Interpretación del entorno, fuentes de información y mapas.</p> <p>Avanza en competencias. Búsqueda de información, cuestionamiento del desarrollo tecnológico, análisis de mapas y gráficos.</p> <p>Informe gráfico. Análisis sobre la tecnología y los nuevos aprovechamientos materiales.</p> <p>Avanza en competencias. Elaboración de esquemas, de contenidos propios y búsqueda de información.</p> <p>Avanza en competencias. Generación de ideas propias.</p> <p>Desafíos que dejan huella. Reflexión y valoración.</p>
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	<p>2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.</p> <p>2.2. Construir la propia identidad y enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, a través de la producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales. - Geopolítica y principales conflictos en el presente. - Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. - Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. - Diversidad social, étnico-cultural y de género. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y la Historia. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. 	<p>Avanza en competencias. Elaboración de esquemas, lectura de mapas y generación de ideas propias.</p> <p>Informe gráfico. Análisis de la tecnología y los nuevos aprovechamientos materiales.</p> <p>Avanza en competencias. Creación de esquemas y gestión de los contenidos propios a través de la búsqueda de información.</p>

		planteamientos personales, críticos y argumentados.	- Diversidad social y multiculturalidad.	
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	<p>3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.</p> <p>3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas, teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodpendencia.</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y la Historia. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Responsabilidad ecosocial. - Implicación en la defensa y la protección del medio ambiente. - Compromiso cívico y participación ciudadana. - Cohesión social e integración. 	<p>Avanza en competencias. Establecimiento de relaciones, síntesis, conceptos e imágenes.</p> <p>Avanza en competencias. Creación de esquemas, lectura de mapas y gestión de ideas propias.</p> <p>Avanza en competencias. Interpretación del entorno a través de textos y mapas.</p> <p>Avanza en competencias. Interpretación del entorno con fuentes de información y mapas.</p> <p>Avanza en competencias. Búsqueda de información para el cuestionamiento crítico del desarrollo tecnológico, con mapas y gráficos.</p> <p>Informe gráfico. Análisis de la tecnología y los nuevos aprovechamientos materiales.</p> <p>Avanza en competencias. Elaboración de tablas y análisis de imágenes..</p> <p>Avanza en competencias. Organización y representación de la información con mapas.</p>
CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	<p>4.1. Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.</p> <p>4.2. Adoptar comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales. <p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. - El Desafío. Desarrollo y conclusión de la situación de aprendizaje. Interpretación del territorio y del paisaje. <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. 	<p>Avanza en competencias. Establecimiento de relaciones y síntesis con los conceptos y las imágenes.</p> <p>Avanza en competencias. Creación de esquemas, mapas e ideas propias.</p> <p>Avanza en competencias. Interpretación del entorno con textos y mapas.</p> <p>Avanza en competencias. Búsqueda de información y cuestionamiento crítico del desarrollo tecnológico con mapas y gráficos.</p> <p>Informe gráfico. Análisis de la tecnología y los nuevos aprovechamientos materiales.</p> <p>Avanza en competencias. Asunción de ideas esenciales y procesos.</p>

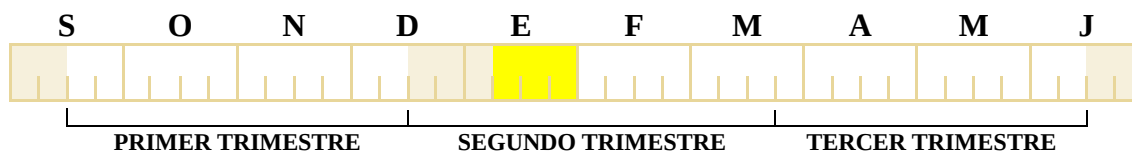
CCL5, CC1, CC2, CCEC1	5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios a nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	<p>5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la defensa de nuestros valores constitucionales.</p> <p>5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transformación política de los seres humanos de la servidumbre a la ciudadanía. - La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. - Las transformaciones científicas y tecnológicas. - El proceso de construcción europea. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. - Compromiso cívico y participación ciudadana. - Servicio a la comunidad. - Cohesión social e integración. - La igualdad real de mujeres y hombres. - Los valores del europeísmo. 	<p>Avanza en competencias. Elaboración de esquemas, lectura de mapas y génesis de ideas propias.</p> <p>Avanza en competencias. Elaboración de esquemas con contenidos propios, por medio de búsqueda de información.</p>
CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	<p>6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y el conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p> <p>6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. - Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. - Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. - Diversidad social, étnico-cultural y de género. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia histórica. - La transformación política de los seres humanos de la servidumbre a la ciudadanía. 	<p>Avanza en competencias. Elaboración de esquemas y lectura de mapas para generar ideas propias.</p> <p>Avanza en competencias. Interpretación crítica del entorno a través de textos y mapas.</p> <p>Avanza en competencias. Búsqueda de información para el cuestionamiento crítico del desarrollo tecnológico, con mapas y gráficos.</p> <p>Pautas críticas de consumo sostenible.</p>

		del entorno y el servicio a la comunidad.	<ul style="list-style-type: none"> - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. - La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. C. Compromiso cívico local y global <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. - Compromiso cívico y participación ciudadana. - Cohesión social e integración. - La igualdad real de mujeres y hombres. 	
STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	<p>8.1. Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.</p> <p>8.2. Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario y a través de las relaciones intergeneracionales.</p>	A. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales - Estructuras económicas en el mundo actual B. Sociedades y territorios <ul style="list-style-type: none"> - Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. - La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. C. Compromiso cívico local y global <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. - Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. - Compromiso cívico y participación ciudadana. - Servicio a la comunidad. - Cohesión social e integración. - La igualdad real de mujeres y hombres. 	Avanza en competencias. Interpretación crítica del entorno con la ayuda de textos y mapas. Avanza en competencias. Interpretación del entorno con fuentes de información y mapas. Avanza en competencias. Búsqueda de información para cuestionamiento crítico del desarrollo tecnológico, con mapas y gráficos. Avanza en competencias. Elaboración de esquemas con contenidos propios y búsqueda de la información.

Competencias clave: **CCL** Competencia en comunicación lingüística. **CP** Competencia plurilingüe. **STEM** Competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** Competencia digital. **CPSAA** Competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** Competencia ciudadana. **CE** Competencia emprendedora. **CCEC** Competencia en conciencia y expresión culturales.

- **Unidad 4:** El sector terciario. Espacio y actividades.

a) Temporalización: 9 sesiones.



b) Situaciones de aprendizaje:

Continuamos con el desarrollo de la situación de aprendizaje titulada «**Comprar, usar, tirar. ¿Es sostenible?**».

c) Objetivos para el Desarrollo Sostenible asociados

Trabajaremos los mismos objetivos propios de la situación de aprendizaje que quedaron señaladas en esta programación en la Unidad 1.

d) Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad.

7. «¿De qué manera llegan los productos hasta los consumidores y cómo podemos adquirirlos?». El comercio y el transporte, su impacto medioambiental y medidas para la sostenibilidad.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y las falsas noticias.	A. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - Sociedad de la información. - Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales. B. Sociedades y territorios <ul style="list-style-type: none"> - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y la Historia. C. Compromiso cívico local y global <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Ciudadanía ética digital. 	Preguntas y respuestas. Ideas previas a través del espacio, tiempo, conceptos. (Introducción). Avanza en competencias. Comentario de textos, manejo de conocimientos propios y de datos Avanza en competencias. Comprensión del proceso de elaboración de productos y construcción de conocimientos. Informe gráfico. Análisis y valoración de las últimas tendencias en el transporte. Avanza en competencias. Manejo de fuentes de información y datos para conocer la elaboración de productos originales. Avanza en competencias. Elaboración de conocimiento por medio de conceptos, imágenes y uso de fuentes de información. Avanza en competencias. Conceptos, buscar información Protagonistas. Mary Anderson y Susan Newbon. Pautas críticas de consumo sostenible.
		1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.		
		1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.		
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	A. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales. - Geopolítica y principales conflictos en el presente. - Desigualdad e injusticia en el contexto 	Avanza en competencias. Conceptos en relación con la evolución histórica y mapas. Informe gráfico. Análisis y crítica sobre las últimas tendencias en el transporte. Avanza en competencias. Manejo de fuentes de información y datos para conocer los contextos de manufactura.

		<p>2.2. Construir la propia identidad y enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, a través de la producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y planteamientos personales, críticos y argumentados.</p>	<p>local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. - Diversidad social, étnico-cultural y de género. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y la Historia. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. 	<p>Avanza en competencias. Elaboración de conocimiento con conceptos, imágenes y uso de fuentes de información.</p> <p>Avanza en competencias. Conocimiento y valoración sobre los cambios en el mercado laboral mediante conceptos e imágenes.</p> <p>Avanza en competencias. Búsqueda de información con la ayuda de contenidos.</p> <p>Desafíos que dejan huella. Reflexión y valoración.</p>
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	<p>3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.</p> <p>3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y la Historia. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Responsabilidad ecosocial. - Implicación en la defensa y la protección del medio ambiente. - Compromiso cívico y participación ciudadana. 	<p>Avanza en competencias. Manejo de datos, elaboración de tablas, valoración de la información de los medios de comunicación y toma de conciencia de la crisis climática.</p> <p>Avanza en competencias. Elaboración de conocimiento con la ayuda de conceptos, imágenes y uso de fuentes de información.</p> <p>Avanza en competencias. Reconocimiento de los cambios en el mercado laboral con el apoyo de conceptos e imágenes.</p>
CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	<p>4.1. Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.</p> <p>4.2. Adoptar comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales <p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. - El Desafío. Desarrollo y conclusión de la situación de aprendizaje. Interpretación del territorio y del paisaje. <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Responsabilidad ecosocial. - Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. 	<p>Avanza en competencias. Elaboración de productos originales, manejo de datos y fuentes de información.</p> <p>Avanza en competencias. Manejo de datos, elaboración de tablas, utilización crítica de medios de comunicación y toma de conciencia de la crisis climática.</p> <p>Desafíos que dejan huella. Reflexión y valoración.</p>

CCL5, CC1, CC2, CCEC1	<p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios a nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la defensa de nuestros valores constitucionales.</p> <p>5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transformación política de los seres humanos de la servidumbre a la ciudadanía. - La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. - Las transformaciones científicas y tecnológicas. - El proceso de construcción europea. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. - Compromiso cívico y participación ciudadana. - Servicio a la comunidad. - Cohesión social e integración. - La igualdad real de mujeres y hombres. - Los valores del europeísmo. 	<p>Avanza en competencias. Manejo de datos, elaboración de tablas, uso de los medios de comunicación, toma de conciencia de la crisis climática.</p> <p>Avanza en competencias. Explicación de conceptos, lectura de imágenes y cambios en el mercado laboral.</p> <p>Desafíos que dejan huella. Reflexión y valoración.</p> <p>Protagonistas. Mary Anderson y Susan Newbon.</p> <p>Pautas críticas de consumo sostenible.</p>
CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	<p>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	<p>6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y el conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p> <p>6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. - Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. - Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. - Diversidad social, étnico-cultural y de género. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia histórica. - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. - La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. 	<p>Avanza en competencias. Manejo de datos, elaboración de tablas, uso de los medios de comunicación y toma de conciencia de la crisis climática..</p> <p>Desafíos que dejan huella. Reflexión y valoración.</p> <p>Protagonistas. Mary Anderson y Susan Newbon.</p> <p>El Desafío. Pautas críticas de consumo sostenible. («Reflexiona y valora»).</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - Diversidad social y multiculturalidad. - Compromiso cívico y participación ciudadana. - Servicio a la comunidad. - Cohesión social e integración. - La igualdad real de mujeres y hombres. 	
STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	<p>8.1. Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo a aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.</p> <p>8.2. Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario y a través de las relaciones intergeneracionales.</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales - Estructuras económicas en el mundo actual. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. - La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. - Responsabilidad ecosocial. - Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. - Compromiso cívico y participación ciudadana. - Servicio a la comunidad. - Cohesión social e integración. - La igualdad real de mujeres y hombres. 	<p>Avanza en competencias. Elaboración de trabajos originales, manejo fiable de las fuentes de información e interpretación de datos.</p> <p>Avanza en competencias. Elaboración de discurso coherente con conceptos, imágenes y fuentes de información.</p> <p>Avanza en competencias. Manejo de conceptos e imágenes para explicar los cambios en el mercado laboral.</p>

Competencias clave: **CCL** Competencia en comunicación lingüística. **CP** Competencia plurilingüe. **STEM** Competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** Competencia digital. **CPSAA** Competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** Competencia ciudadana. **CE** Competencia emprendedora. **CCEC** Competencia en conciencia y expresión culturales

- **Unidad 5:** Las actividades económicas de Europa. Los tres sectores.

a) **Temporalización:** 9 Sesiones.



b) **Situaciones de aprendizaje:**

Continuamos con el desarrollo de la situación de aprendizaje titulada «**Comprar, usar, tirar. ¿Es sostenible?**».

c) **Objetivos para el Desarrollo Sostenible asociados**

Trabajaremos los mismos objetivos propios de la situación de aprendizaje que quedaron señaladas en esta programación en la Unidad 1.

d) **Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad.**

8. «¿Cuáles son las características de los tres sectores en Europa?» Conocer las particularidades del sector productivo europeo.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y las falsas noticias.	A. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - Sociedad de la información. - Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales. B. Sociedades y territorios <ul style="list-style-type: none"> - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y la Historia C. Compromiso cívico local y global <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Ciudadanía ética digital. 	Preguntas y respuestas. Ideas previas a través del espacio, tiempo, conceptos. (Introducción). Avanza en competencias. Manejo de datos, lectura de mapas y establecimiento de conexiones. Avanza en competencias. Organización y búsqueda de información con mapas y textos. Avanza en competencias. Selección y uso de datos y mapas. Avanza en competencias. Lectura de textos y gráficos para elaborar juicios propios y elaborar productos originales, buscar información. Desafíos que dejan huella. Reflexión y valoración. Protagonistas. Williamina Fleming y Samantha Cristoforetti. Pautas críticas de consumo sostenible.
		1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.		
		1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.		
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	A. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales. - Geopolítica y principales conflictos en el presente. - Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. - Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. - Diversidad social, étnico-cultural y de género. B. Sociedades y territorios <ul style="list-style-type: none"> - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y la Historia. 	Avanza en competencias. Tratamiento de datos, mapas y establecimiento de conexiones. (Apdo. 1). Avanza en competencias. Elaboración de juicios propios con el trabajo original y busca sistemática de información. Pautas críticas de consumo sostenible.

		2.2. Construir la propia identidad y enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, a través de la producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y planteamientos personales, críticos y argumentados.	C. Compromiso cívico local y global - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad.	
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes. 3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	A. Retos del mundo actual - Objetivos de Desarrollo Sostenible. B. Sociedades y territorios - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y la Historia. C. Compromiso cívico local y global - Dignidad humana y derechos universales. - Responsabilidad ecosocial. - Compromiso cívico y participación ciudadana.	Avanza en competencias. Establecimiento de conexiones con el uso de datos y mapas. Avanza en competencias. Organización y búsqueda de información, Uso de mapas y textos. Desafíos que dejan huella. Reflexión y valoración.
CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	4.1. Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico. 4.2. Adoptar comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.	A. Retos del mundo actual - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales B. Sociedades y territorios. - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. - Desarrollo y conclusión de la situación de aprendizaje. Interpretación del territorio y del paisaje. C. Compromiso cívico local y global. - Dignidad humana y derechos universales. - Responsabilidad ecosocial. - Implicación en la defensa y protección del medio ambiente.	Avanza en competencias. Organización y búsqueda de información con mapas y textos. (Apdo. 2). Avanza en competencias. Búsqueda de información, creación de productos originales y elaboración de juicios críticos. Utilización de textos y gráficos.

CCL5, CC1, CC2, CCEC1	5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios a nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	<p>5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la defensa de nuestros valores constitucionales.</p> <p>5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transformación política de los seres humanos de la servidumbre a la ciudadanía. - La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. - Las transformaciones científicas y tecnológicas. - El proceso de construcción europea. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. - Compromiso cívico y participación ciudadana. - La igualdad real de mujeres y hombres. - Los valores del europeísmo. 	Avanza en competencias. Manejo de datos, mapas y establecimiento de conexiones contextuales.
CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	<p>6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y el conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p> <p>6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. - Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. - Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. - Diversidad social, étnico-cultural y de género. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia histórica. - La transformación política de los seres humanos de la servidumbre a la ciudadanía. - La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. - Compromiso cívico y participación 	<p>Avanza en competencias. Manejo de datos, mapas y establecimiento de conexiones contextuales.</p> <p>Avanza en competencias. Lectura de textos, gráficos y búsqueda de información; elaboración de juicios propios y de productos originales.</p>

			<p>ciudadana.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Servicio a la comunidad. - Cohesión social e integración. - La igualdad real de mujeres y hombres. 	
STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	<p>8.1. Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo a aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.</p> <p>8.2. Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario y a través de las relaciones intergeneracionales.</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales. - Estructuras económicas en el mundo actual <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. - La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. - Responsabilidad ecosocial. - Compromiso cívico y participación ciudadana. - Servicio a la comunidad. - Cohesión social e integración. - La igualdad real de mujeres y hombres. 	<p>Avanza en competencias. Manejo de datos, mapas y establecimiento de conexiones contextuales.</p> <p>Avanza en competencias. Lectura de textos, gráficos y búsqueda de información; elaboración de juicios propios y de productos originales.</p> <p>Desafíos que dejan huella. Reflexión y valoración.</p> <p>Pautas críticas de consumo sostenible.</p>

Competencias clave: **CCL** Competencia en comunicación lingüística. **CP** Competencia plurilingüe. **STEM** Competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** Competencia digital. **CPSAA** Competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** Competencia ciudadana. **CE** Competencia emprendedora. **CCEC** Competencia en conciencia y expresión culturales

- **Unidad 6:** *Las actividades económicas en España y Andalucía.*

a) **Temporalización:** 12 sesiones.



a) **Situaciones de aprendizaje:**

Continuamos con el desarrollo de la situación de aprendizaje titulada «**Comprar, usar, tirar. ¿Es sostenible?**».

b) **Objetivos para el Desarrollo Sostenible asociados**

Trabajaremos los mismos objetivos propios de la situación de aprendizaje que quedaron señaladas en esta programación en la Unidad 1.

c) **Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad.**

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y las falsas noticias.	A. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - Sociedad de la información. - Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales. B. Sociedades y territorios <ul style="list-style-type: none"> - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y la Historia C. Compromiso cívico local y global <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Ciudadanía ética digital. 	Preguntas y respuestas. Ideas previas a través del espacio, tiempo, conceptos. Avanza en competencias. Elaboración de tablas, manejo de datos, comprensión del entorno, utilización de imágenes. Avanza en competencias. Construcción de conocimientos propios, uso de gráficos, textos, datos y mapas. Avanza en competencias. Lectura de tablas, gráficos, mapas e investigación sobre problemáticas. Avanza en competencias. Redacción de síntesis, trabajo con gráficos, mapas y creación de informes. Avanza en competencias. Elaboración de conocimiento con gráficos, mapas. Acercamiento al patrimonio cultural. Informe gráfico. Análisis sobre el desarrollo sostenible y las medidas de protección. Avanza en competencias. Establecimiento de conexiones, búsqueda de información, mapas, elaboración de productos originales. Avanza en competencias. Organización de la información, utilización de fuentes de información, datos y mapas, búsqueda de soluciones. Avanza en competencias. Capacidad crítica, elaboración de productos, búsqueda de información, trabajo con mapas. Protagonistas. Celia Rivas y Proyecto Aviadoras. Conclusiones para la situación de aprendizaje.
		1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.		
		1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.		

CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	<p>2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.</p> <p>2.2. Construir la propia identidad y enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, a través de la producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y planteamientos personales, críticos y argumentados.</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales. - Geopolítica y principales conflictos en el presente. - Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. - Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. - Diversidad social, étnico-cultural y de género. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y la Historia. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. 	<p>Avanza en competencias. Construcción de conocimientos propios, lectura de gráficos, textos, mapas.</p> <p>Avanza en competencias. Lectura de tablas, gráficos, mapas, investigación de problemas.</p> <p>Avanza en competencias. Redacción de síntesis, gráficos, mapas, informes relevantes.</p> <p>Avanza en competencias. Elaboración de conocimiento, trabajo con gráficos, mapas, acercamiento al patrimonio cultural.</p> <p>Informe gráfico. Análisis del desarrollo sostenible y las medidas de protección.</p> <p>Avanza en competencias. Establecimiento de conexiones, búsqueda de información, mapas, elaboración de productos originales.</p> <p>Avanza en competencias. Capacidad crítica, elaboración de productos, búsqueda de información, mapas.</p> <p>Protagonistas. Celia Rivas y Proyecto Aviadoras.</p> <p>Conclusiones para la situación de aprendizaje.</p>
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de	3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y la Historia. <p>C. Compromiso cívico local y global</p>	<p>Avanza en competencias. Elaboración de tablas, manejo de datos, comprensión del entorno, utilización de imágenes.</p> <p>Avanza en competencias. Manejo de gráficos y mapas.</p> <p>Avanza en competencias. Trabajo con</p>

	proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.2 Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	<ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Responsabilidad ecosocial. - Implicación en la defensa y la protección del medio ambiente. - Compromiso cívico y participación ciudadana. - Cohesión social e integración. 	<p>tablas, gráficos, mapas e investigación de problemas.</p> <p>Avanza en competencias. Redacción de síntesis, gráficos, mapas, elaboración de informes relevantes.</p> <p>Avanza en competencias. Elaboración de conocimiento con gráficos, mapas, reconocimiento de la conservación del patrimonio cultural.</p> <p>Informe gráfico. Análisis del desarrollo sostenible y las medidas de protección.</p> <p>Avanza en competencias. Capacidad crítica en la creación de productos, búsqueda de información, mapas.</p> <p>Desafíos que dejan huella. Aplicación competencial, reflexión y valoración.</p> <p>Protagonistas. Celia Rivas y Proyecto Aviadoras.</p>
CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	<p>4.1. Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.</p> <p>4.2. Adoptar comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales <p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. - Interpretación del territorio y del paisaje. <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Responsabilidad ecosocial. - Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. 	<p>Avanza en competencias. Elaboración de tablas, manejo de datos, comprensión del entorno, utilización de imágenes.</p> <p>Avanza en competencias. Elaboración del conocimiento, gráficos, mapas, reconocimiento y valoración del patrimonio cultural.</p> <p>Informe gráfico. Análisis del desarrollo sostenible y las medidas de protección.</p> <p>Avanza en competencias. Establecimiento de conexiones, búsqueda de información, mapas, elaboración de productos originales.</p> <p>Desafíos que dejan huella. Aplicación competencial, reflexión y valoración. Conclusiones para la situación de aprendizaje.</p>

		planeta.		
CCL5, CC1, CC2, CCEC1	5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios a nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	<p>5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la defensa de nuestros valores constitucionales.</p> <p>5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transformación política de los seres humanos de la servidumbre a la ciudadanía. - La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. - Las transformaciones científicas y tecnológicas. - El proceso de construcción europea. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. - Compromiso cívico y participación ciudadana. - Servicio a la comunidad. - Cohesión social e integración. - La igualdad real de mujeres y hombres. - Los valores del europeísmo. 	<p>Informe gráfico. Análisis del desarrollo sostenible y las medidas de protección.</p> <p>Protagonistas. Celia Rivas y Proyecto Aviadoras.</p> <p>El Desafío. Conclusiones para la situación de aprendizaje.</p>
CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	<p>6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y el conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p> <p>6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. - Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. - Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. - Diversidad social, étnico-cultural y de género. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia histórica. - La transformación política de los seres humanos de la servidumbre a la ciudadanía. - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. - La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por 	<p>Informe gráfico. Análisis del desarrollo sostenible y las medidas de protección.</p> <p>Desafíos que dejan huella. Aplicación competencial, reflexión y valoración.</p> <p>Protagonistas. Celia Rivas y Proyecto Aviadoras.</p> <p>Conclusiones para la situación de aprendizaje.</p>

			<p>la igualdad de género.</p> <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. - Compromiso cívico y participación ciudadana. - Servicio a la comunidad. - Cohesión social e integración. - La igualdad real de mujeres y hombres. 	
CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1	7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores de europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	<p>7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.</p> <p>7.2. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetar los sentimientos de pertenencia adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Diversidad social, étnico-cultural y de género. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia histórica. - España ante la modernidad. - Las formaciones identitarias. - El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. - El proceso de construcción europea. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. - El patrimonio como bien y como recurso. - Las emociones y el contexto cultural. - Los valores del europeísmo. 	<p>Avanza en competencias. Elaboración de conocimiento, gráficos, mapas, reconocimiento del patrimonio cultural.</p> <p>Avanza en competencias. Capacidad crítica, elaboración de productos, búsqueda de información, mapas.</p>
STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	8.1. Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo a aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales. - Estructuras económicas en el mundo actual. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los 	<p>Avanza en competencias. Construcción de conocimientos propios, gráficos, textos, datos, mapas.</p> <p>Avanza en competencias. Elaboración de conocimiento, gráficos, mapas, patrimonio cultural.</p> <p>Informe gráfico. Análisis del desarrollo sostenible y las medidas de protección.</p> <p>Desafíos que dejan huella. Aplicación competencial, reflexión y valoración.</p>

		8.2. Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario y a través de las relaciones intergeneracionales.	<p>recursos y del trabajo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. - Responsabilidad ecosocial. - Compromiso cívico y participación ciudadana. - Cohesión social e integración. - La igualdad real de mujeres y hombres. 	Protagonistas. Celia Rivas y Proyecto Aviadoras.
CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	9. Conocer y valorar la aportación de nuestro país a la cultura europea y mundial, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, la cooperación internacional, al desarrollo sostenible y a la ciudadanía global, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	9.1. Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis y el reconocimiento de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible, así como de las aportaciones de este y sus instituciones a la cultura europea y mundial.	<p>A. Retos del mundo actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de construcción europea. <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. - Responsabilidad ecosocial. - Compromiso cívico y participación ciudadana. - Servicio a la comunidad. - Las emociones y el contexto cultural. - Los valores del europeísmo. 	<p>Avanza en competencias. Redacción de síntesis, lectura de gráficos, mapas y elaboración de informes relevantes.</p> <p>Avanza en competencias. Elaboración de conocimientos, análisis de gráficos, mapas y valoración crítica del patrimonio cultural.</p> <p>Informe gráfico. Estudio sobre el desarrollo sostenible y las medidas de protección.</p> <p>Desafíos que dejan huella. Aplicación competencial, reflexión y valoración.</p> <p>Conclusiones para la situación de aprendizaje.</p>

Real Decreto 217/2022. BOE, 30 de marzo de 2022.

Competencias clave: **CCL** Competencia en comunicación lingüística. **CP** Competencia plurilingüe. **STEM** Competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** Competencia digital. **CPSAA** Competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** Competencia ciudadana. **CE** Competencia emprendedora

- **Unidad 7:** *Impactos medioambientales y desarrollo sostenible.*

a) **Temporalización:** 12 sesiones.



b) **Situaciones de aprendizaje:**

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje «¿Consumimos de forma responsable?». Reflexionamos en torno a nuestra relación como sociedad con el medio natural y la crisis de sostenibilidad del actual modelo de desarrollo. Partiendo de la premisa «pensar a escala global y actual a escala local», elaboraremos en las unidades implicadas una **ecoauditoría** de nuestro centro educativo, que analizará el funcionamiento del mismo en el terreno del consumo.

Durante esta unidad y su secuencia de aprendizaje **conoceremos los recursos naturales y sus diferentes situaciones problemáticas** ante el impacto de la acción antrópica, comenzando el desafío propuesto a través de una secuencia que implica la explicación de la elaboración de una ecoauditoría del centro, la creación de los grupos de trabajo y la reflexión sobre el concepto de desarrollo sostenible.

c) **Objetivos para el Desarrollo Sostenible asociados**

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, como eje central trabajaremos el **ODS 12**, «Producción y consumo responsables», como un elemento clave para conseguir un desarrollo realmente sostenible.

Asimismo, esta unidad va a contribuir al tratamiento e impulso del **ODS 7**, «Garantizar el acceso a una energía asequible, segura, sostenible y moderna para todos». Se analizan pormenorizadamente tanto los recursos naturales empleados para generar energía como el impacto generado por el empleo de energías fósiles; y finalmente, de forma más concreta, qué tipos de energía empleamos en nuestro centro escolar.

En distintas actividades trataremos el **ODS 8**, «Promover el crecimiento económico sostenido, inclusivo y sostenible, el pleno empleo y productivo y el trabajo decente para todos», y tomaremos conciencia de los distintos grados de desarrollo en la elaboración de nuestro informe acerca de los distintos niveles de desarrollo a nivel mundial.

El **ODS 13**, «Adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos», también quedará plasmado en nuestro desafío, y estará implicado en la última actividad de la secuencia de la situación de aprendizaje, en que los distintos grupos plantearán soluciones reales a los problemas detectados en la ecoauditoría del centro.

d) **Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad**

1. «Formación de grupos e introducción a los recursos naturales y a los impactos medioambientales».
2. «Los recursos naturales y su sostenibilidad». Elaboramos tablas y gráficos sobre los datos reales de consumo del centro.
3. «Los problemas del relieve y del suelo». Ecoauditoría. Trabajamos sobre los residuos que genera el centro.
4. «Los problemas del agua y de la atmósfera». Trabajamos los aspectos específicos de la ecoauditoría.
5. «La deforestación y la pérdida de biodiversidad». El uso del papel.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	<p>1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y las falsas noticias.</p> <p>1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sociedad de la información. - Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y la Historia. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Ciudadanía ética digital. 	<p>Preguntas y respuestas. Ideas previas a través del espacio, tiempo, conceptos. (Introducción).</p> <p>Avanza en competencias. Utilización de fuentes iconográficas y textuales. Reflexión y crítica sobre la identidad cultural y la salvaguarda del medioambiente.</p> <p>Avanza en competencias. Identificación de elementos ambientales, conservación del entorno, manejo de fuentes, construcción de la propia identidad.</p> <p>Avanza en competencias. Manejo de fuentes, comprensión de relaciones contextuales, lectura de imágenes.</p> <p>Avanza en competencias. Uso de fuentes y valoración de la conservación, lectura de gráficos, mapas, elaboración de informes, estudios y dossieres.</p> <p>Informe gráfico. Análisis del problema de la basura tecnológica.</p> <p>Avanza en competencias. Explicación crítica de problemas, identificación de elementos ambientales, imágenes.</p> <p>Avanza en competencias. Comprensión de conceptos, valoración de la conservación de la biodiversidad, lectura de gráficos, mapas y manejo de fuentes.</p> <p>Avanza en competencias. Creación de productos originales, elaboración de síntesis, mapas, conservación del entorno, utilización de fuentes documentales.</p>

		1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.		
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	<p>2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.</p> <p>2.2. Construir la propia identidad y enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, a través de la producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y planteamientos personales, críticos y argumentados.</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales. - Geopolítica y principales conflictos en el presente. - Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. - Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. - Diversidad social, étnico-cultural y de género. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y la Historia. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. 	<p>Avanza en competencias. Uso de fuentes, comprensión de relaciones de contexto, imágenes.</p> <p>Avanza en competencias. Uso de fuentes, valoración de la importancia de la conservación, gráficos, mapas, elaborar informes, estudios, dossiers.</p> <p>Informe gráfico. Análisis del problema de la basura tecnológica.</p> <p>Avanza en competencias. Explicación de problemas, identificación de elementos ambientales a través de imágenes.</p> <p>Avanza en competencias. Comprensión de conceptos, valoración de la conservación, gráficos, mapas, fuentes.</p> <p>Avanza en competencias. Creación de productos originales, elaboración de síntesis, mapas, conservación del entorno, utilización de fuentes documentales.</p>
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	<p>3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.</p> <p>3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y la Historia. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Responsabilidad ecosocial. - Implicación en la defensa y la protección del medio ambiente. - Compromiso cívico y participación ciudadana. - Cohesión social e integración. 	<p>Avanza en competencias. Identificación de elementos ambientales, conservación del entorno, tratamiento de las fuentes, construcción de la propia identidad.</p> <p>Avanza en competencias. Utilización de fuentes, comprensión de relaciones de contexto y datos, interpretación de imágenes.</p> <p>Avanza en competencias. Utilización de las fuentes y valoración de la conservación de la biodiversidad, lectura de gráficos, mapas, elaboración de informes y dossiers.</p> <p>Informe gráfico. Análisis del problema de la basura tecnológica.</p> <p>Avanza en competencias. Explicación de problemas, identificación de elementos</p>

				<p>ambientales, imágenes.</p> <p>Avanza en competencias. Comprensión de conceptos, valoración de la importancia de la conservación de la biodiversidad, gráficos, mapas, fuentes.</p>
CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	4.1. Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales <p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. - Interpretación del territorio y del paisaje. <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Responsabilidad ecosocial. - Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. 	<p>Avanza en competencias. Utilización de fuentes iconográficas y textuales. Reflexión y crítica sobre la identidad cultural y la salvaguarda del medioambiente.</p> <p>Avanza en competencias. Identificación de elementos ambientales, conservación del entorno, tratamiento de las fuentes, construcción de la propia identidad.</p> <p>Avanza en competencias. Tratamiento de las fuentes, comprensión de relaciones contextuales, análisis de imágenes.</p> <p>Avanza en competencias. Utilización de las fuentes y valoración de la conservación de la biodiversidad, lectura de gráficos, mapas, elaboración de informes y dossiers.</p> <p>Avanza en competencias. Creación de productos originales, elaboración de síntesis, mapas, conservación del entorno, utilización de fuentes documentales.</p>
		4.2. Adoptar comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.		

CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	<p>6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y el conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p> <p>6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. - Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. - Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. - Diversidad social, étnico-cultural y de género. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia histórica. - La transformación política de los seres humanos de la servidumbre a la ciudadanía. - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. - La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. - Compromiso cívico y participación ciudadana. - Servicio a la comunidad. - Cohesión social e integración. - La igualdad real de mujeres y hombres. 	<p>Avanza en competencias. Identificación de elementos ambientales, conservación del entorno, tratamiento de las fuentes, construcción de la propia identidad.</p> <p>Avanza en competencias. Tratamiento de las fuentes, comprensión de relaciones contextuales, análisis de imágenes.</p> <p>Informe gráfico. Análisis del problema de la basura tecnológica.</p> <p>Avanza en competencias. Explicación de problemas, identificación de elementos ambientales, imágenes.</p> <p>Avanza en competencias. Comprensión de conceptos, valoración de la importancia de la conservación de la biodiversidad, gráficos, mapas, fuentes.</p> <p>Avanza en competencias. Creación de productos originales, elaboración de síntesis, mapas, conservación del entorno, utilización de fuentes documentales.</p>
STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	8.1. Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo a aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales. - Estructuras económicas en el mundo actual <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los 	<p>Avanza en competencias. Utilización de fuentes iconográficas y textuales. Reflexión y crítica sobre la identidad cultural y la salvaguarda del medioambiente.</p> <p>Avanza en competencias. Identificación de elementos ambientales, conservación del entorno, tratamiento de las fuentes, construcción de la propia identidad.</p> <p>Avanza en competencias. Tratamiento de las fuentes, comprensión de relaciones</p>

		<p>8.2. Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario y a través de las relaciones intergeneracionales.</p>	<p>recursos y del trabajo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. - Responsabilidad ecosocial. - Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. - Compromiso cívico y participación ciudadana. - Servicio a la comunidad. - Cohesión social e integración. - La igualdad real de mujeres y hombres. 	<p>contextuales, análisis de imágenes.</p> <p>Avanza en competencias. Utilización de las fuentes y valoración de la conservación de la biodiversidad, lectura de gráficos, mapas, elaboración de informes y dossiers.</p> <p>Informe gráfico. Análisis del problema de la basura tecnológica.</p> <p>Avanza en competencias. Explicación de problemas, identificación de elementos ambientales, imágenes.</p> <p>Avanza en competencias. Creación de productos originales, elaboración de síntesis, mapas, conservación del entorno, utilización de fuentes documentales.</p>
--	--	---	---	---

Competencias clave: **CCL** Competencia en comunicación lingüística. **CP** Competencia plurilingüe. **STEM** Competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** Competencia digital. **CPSAA** Competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** Competencia ciudadana. **CE** Competencia emprendedora. **CCEC** Competencia en conciencia y expresión culturales.

- **Unidad 8:** *La organización política y territorial.*

a) Temporalización: 12 sesiones.



b) Situaciones de aprendizaje:

Continuamos con el desarrollo de la situación de aprendizaje titulada «¿Consumimos de forma responsable?».

c) Objetivos para el Desarrollo Sostenible asociados

Trabajaremos los mismos objetivos propios de la situación de aprendizaje que quedaron señaladas en esta programación en la Unidad 7.

d) Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad.

6. «Políticas medioambientales». Objetivos, expresión en nuestro centro educativo, análisis y valoración.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	<p>1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y las falsas noticias.</p> <p>1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</p> <p>1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sociedad de la información. - Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y la Historia <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Ciudadanía ética digital. 	<p>Preguntas y respuestas. Ideas previas. Espacio, tiempo, conceptos. (Introducción).</p> <p>Avanza en competencias. Mapas, creatividad y emprendimiento; búsqueda de información.</p> <p>Avanza en competencias. Organización de la información, análisis de gráficos, búsqueda de información sobre los valores democráticos.</p> <p>Avanza en competencias. Reconocimiento de derechos, valores democráticos, indagación y elaboración de la información.</p> <p>Avanza en competencias. Vocabulario, mapas, investigación y elaboración propias.</p> <p>Avanza en competencias. Vocabulario, comprensión de la información, búsqueda de información.</p> <p>Avanza en competencias. Comprensión de la información, interpretación de gráficos, relación de fuentes y uso selectivo de TIC.</p> <p>Avanza en competencias. Comprensión del espacio, de los valores democráticos e investigación.</p> <p>Avanza en competencias. Obtención de información, comprensión de la información, localización en el mapa, TIC, expresión oral.</p> <p>Reflexión, valoración y autoevaluación.</p>
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a	2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos,	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales. - Geopolítica y principales conflictos en el presente. 	<p>Avanza en competencias. Mapas, creatividad y emprendimiento; búsqueda de información. (Apdo. 1).</p> <p>Avanza en competencias. Organización de la información, análisis de gráficos, búsqueda de información sobre los valores democráticos. (Apdo. 2).</p>

	enriquecer el acervo común.	<p>situaciones y datos relevantes.</p> <p>2.2. Construir la propia identidad y enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, a través de la producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y planteamientos personales, críticos y argumentados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. - Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. - Diversidad social, étnico-cultural y de género. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y la Historia. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. 	<p>Avanza en competencias. Reconocimiento de derechos, valores democráticos, indagación y elaboración de la información.</p> <p>Avanza en competencias. Organización de la información, investigación y análisis con mapas.</p> <p>Avanza en competencias. Vocabulario, mapas, investigación y elaboración propias.</p> <p>Avanza en competencias. Vocabulario, comprensión de la información, búsqueda de información.</p> <p>Avanza en competencias. Comprensión de la información, interpretación de gráficos, relación de fuentes y uso selectivo de TIC.</p> <p>Avanza en competencias. Comprensión del espacio, de los valores democráticos e investigación.</p> <p>Avanza en competencias. Obtención de información, comprensión de la información, localización en el mapa, TIC, expresión oral.</p> <p>Protagonistas. Matilde Pérez Mollá y Jacinda Arden.</p>
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	<p>3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.</p> <p>3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Responsabilidad ecosocial. - Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. - Compromiso cívico y participación ciudadana. - Cohesión social e integración. 	<p>Avanza en competencias. Vocabulario, comprensión de la información, búsqueda de información.</p> <p>Avanza en competencias. Comprensión de la información, interpretación de gráficos, relación de fuentes y uso selectivo de TIC.</p>
CCL5, CC1, CC2,	5. Analizar de forma crítica planteamientos	5.1. Conocer, valorar y ejercitar	A. Retos del mundo actual	Avanza en competencias. Organización

CCEC1	históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios a nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	<p>responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la defensa de nuestros valores constitucionales.</p> <p>5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.</p>	<p>- Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transformación política de los seres humanos de la servidumbre a la ciudadanía. - Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo - Las formaciones identitarias - La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. - El proceso de construcción europea. - La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. - Compromiso cívico y participación ciudadana. - Servicio a la comunidad. - Cohesión social e integración. - La igualdad real de mujeres y hombres. - Los valores del europeísmo. 	<p>de la información, análisis de gráficos, búsqueda de información sobre los valores democráticos.</p> <p>Avanza en competencias. Reconocimiento de derechos, valores democráticos, indagación y elaboración de la información.</p> <p>Avanza en competencias. Organización de la información, investigación y análisis con mapas.</p> <p>Avanza en competencias. Vocabulario, mapas, investigación y elaboración propias.</p> <p>Avanza en competencias. Comprensión de la información, interpretación de gráficos, relación de fuentes y uso selectivo de TIC.</p> <p>Protagonistas. Matilde Pérez Mollá y Jacinda Arden.</p>
CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	<p>6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y el conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p> <p>6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. - Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. - Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. - Diversidad social, étnico-cultural y de género. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. - La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. 	<p>Avanza en competencias. Organización de la información, análisis de gráficos, búsqueda de información sobre los valores democráticos.</p> <p>Avanza en competencias. Reconocimiento de derechos, valores democráticos, indagación y elaboración de la información.</p> <p>Avanza en competencias. Vocabulario, comprensión de la información, búsqueda de información.</p> <p>Avanza en competencias. Comprensión de la información, interpretación de gráficos, relación de fuentes y uso selectivo de TIC.</p>

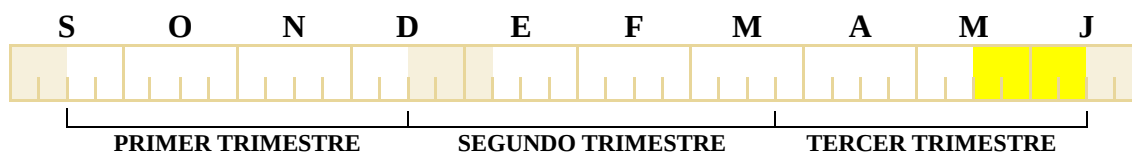
			C. Compromiso cívico local y global <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. - Servicio a la comunidad. - Cohesión social e integración. - La igualdad real de mujeres y hombres. 	
CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1	7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores de europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales. 7.2. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetar los sentimientos de pertenencia adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	A. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Diversidad social, étnico-cultural y de género. B. Sociedades y territorios <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia histórica. - España ante la modernidad. - Las formaciones identitarias - El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. - El proceso de construcción europea. C. Compromiso cívico local y global <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. - El patrimonio como bien y como recurso. - Las emociones y el contexto cultural. - Los valores del europeísmo. 	Avanza en competencias. Reconocimiento de derechos, valores democráticos, indagación y elaboración de la información. Avanza en competencias. Organización de la información, investigación y análisis con mapas. Avanza en competencias. Vocabulario, mapas, investigación y elaboración propias. Avanza en competencias. Vocabulario, comprensión de la información, búsqueda de información. Avanza en competencias. Comprensión de la información, interpretación de gráficos, relación de fuentes y uso selectivo de TIC. sostenible. («Reflexiona y valora»).
CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	9. Conocer y valorar la aportación de nuestro país a la cultura europea y mundial, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, la cooperación internacional, al desarrollo sostenible y a la ciudadanía global, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	9.1. Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis y el reconocimiento de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible, así como de las aportaciones de este y sus instituciones a la cultura europea y mundial.	A. Retos del mundo actual. <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. B. Sociedades y territorios <ul style="list-style-type: none"> - La transformación política de los seres humanos de la servidumbre a la ciudadanía. - España ante la modernidad. - Las formaciones identitarias - El proceso de construcción europea. - La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución 	Avanza en competencias. Reconocimiento de derechos, valores democráticos, indagación y elaboración de la información. Avanza en competencias. Organización de la información, investigación y análisis con mapas. Avanza en competencias. Obtención de información, comprensión de la información, localización en el mapa, TIC, expresión oral.

			<p>de 1978.</p> <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. - Compromiso cívico y participación ciudadana. - Las emociones y el contexto cultural. - Los valores del europeísmo. 	<p>Protagonistas. Matilde Pérez Mollá y Jacinda Ardern.</p> <p>Pautas críticas de consumo sostenible.</p>
--	--	--	--	--

Competencias clave: **CCL** Competencia en comunicación lingüística. **CP** Competencia plurilingüe. **STEM** Competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** Competencia digital. **CPSAA** Competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** Competencia ciudadana. **CE** Competencia emprendedora. **CCEC** Competencia en conciencia y expresión culturales.

- **Unidad 9: *Desigualdades socioeconómicas.***

a) **Temporalización:** 12 sesiones.



a) **Situaciones de aprendizaje:**

Continuamos con el desarrollo de la situación de aprendizaje titulada «¿Consumimos de forma responsable?».

b) **Objetivos para el Desarrollo Sostenible asociados**

Trabajaremos los mismos objetivos propios de la situación de aprendizaje que quedaron señaladas en esta programación en la Unidad 7.

c) **Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad.**

7. «¿Cómo se miden las desigualdades?» Se analizan los datos y se realiza un estudio comparado.
8. «Creamos un entorno de comunicación». Publicamos los resultados de la ecoauditoría.
9. «¿Qué soluciones aportamos?» Realizamos una propuesta para resolver los problemas detectados durante el desarrollo de la ecoauditoría.
10. «Elaboración de un informe del grado de desarrollo de distintos países».

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y las falsas noticias.	A. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - Sociedad de la información. - Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales. B. Sociedades y territorios <ul style="list-style-type: none"> - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y la Historia C. Compromiso cívico local y global <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Ciudadanía ética digital. 	Preguntas y respuestas. Ideas previas a través del espacio, tiempo, conceptos. (Introducción). Avanza en competencias. Generación de ideas y contenidos propios, trabajo con mapas. Informe gráfico. Análisis de los indicadores del desarrollo humano. Avanza en competencias. Elaboración de tablas, búsqueda de información, mapas. Avanza en competencias. Organización de la información, gráficos, mapas. Avanza en competencias. Lectura de gráficos, elaboración de juicios propios. Avanza en competencias. Utilización de fuentes de información, mapas, exposición de argumentos. Avanza en competencias. Organización de la información, búsqueda de información, gráficos, mapas, elaboración de juicios propios, desarrollo del pensamiento crítico. Avanza en competencias. Redacción de síntesis, elaboración de contenidos propios, desarrollo de la igualdad real. .Aplicación competencial, reflexión y valoración.
		1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.		
		1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.		
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	A. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales. - Geopolítica y principales conflictos en el presente. - Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. - Igualdad de género y formas de 	Informe gráfico. Indicadores básicos del desarrollo humano. Avanza en competencias. Gráficos, elaboración de juicios propios, gráficos. Avanza en competencias. Lectura de mapas y gráficos. Avanza en competencias. Organización de la información, búsqueda de información, gráficos, mapas, elaboración de juicios propios, desarrollo del
		2.2. Construir la propia identidad y		

		enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, a través de la producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y planteamientos personales, críticos y argumentados.	violencia contra las mujeres. B. Sociedades y territorios - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y la Historia. C. Compromiso cívico local y global - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad.	pensamiento crítico. Avanza en competencias. Redacción de síntesis, elaboración de contenidos propios, desarrollo de la igualdad real. El Desafío. Desarrollo y conclusión de la situación de aprendizaje.
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes. 3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.	A. Retos del mundo actual - Objetivos de Desarrollo Sostenible. B. Sociedades y territorios - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y la Historia. C. Compromiso cívico local y global - Dignidad humana y derechos universales. - Responsabilidad ecosocial. - Implicación en la defensa y la protección del medio ambiente. - Compromiso cívico y participación ciudadana. - Cohesión social e integración.	Informe gráfico. Indicadores básicos del desarrollo humano. Avanza en competencias. Organización de la información, gráficos, mapas. Avanza en competencias. Gráficos, elaboración de juicios propios, gráficos. Avanza en competencias. Utilización de fuentes de información, mapas, exposición de argumentos. Avanza en competencias. Lectura de mapas y gráficos. Avanza en competencias. Organización de la información, búsqueda de información, gráficos, mapas, elaboración de juicios propios, desarrollo del pensamiento crítico. Avanza en competencias. Redacción de síntesis, elaboración de contenidos propios, desarrollo de la igualdad real.
CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos	4.1. Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	A. Retos del mundo actual - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales B. Sociedades y territorios. - La transformación humana del territorio	Informe gráfico. Indicadores básicos del desarrollo humano. Avanza en competencias. Utilización de fuentes de información, mapas, exposición de argumentos. Avanza en competencias. Redacción de

	ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	4.2. Adoptar comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.	y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. - Interpretación del territorio y del paisaje. C. Compromiso cívico local y global. - Dignidad humana y derechos universales. - Responsabilidad ecosocial. - Implicación en la defensa y protección del medio ambiente.	síntesis, elaboración de contenidos propios, desarrollo de la igualdad real.
CCL5, CC1, CC2, CCEC1	5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios a nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la defensa de nuestros valores constitucionales. 5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.	A. Retos del mundo actual - Objetivos de Desarrollo Sostenible. B. Sociedades y territorios - La transformación política de los seres humanos de la servidumbre a la ciudadanía. - La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. - Las transformaciones científicas y tecnológicas. - El proceso de construcción europea. C. Compromiso cívico local y global - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. - Servicio a la comunidad. - Cohesión social e integración. - La igualdad real de mujeres y hombres. - Los valores del europeísmo.	Informe gráfico. Indicadores básicos del desarrollo humano. Avanza en competencias. Organización de la información, gráficos, mapas. Avanza en competencias. Gráficos, elaboración de juicios propios, gráficos. Avanza en competencias. Lectura de mapas y gráficos. Avanza en competencias. Organización de la información, búsqueda de información, gráficos, mapas, elaboración de juicios propios, desarrollo del pensamiento crítico. Avanza en competencias. Redacción de síntesis, elaboración de contenidos propios, desarrollo de la igualdad real.
CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y el conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.	A. Retos del mundo actual - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. - Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. - Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. - Diversidad social, étnico-cultural y de género.	Informe gráfico. Indicadores básicos del desarrollo humano. Avanza en competencias. Organización de la información, gráficos, mapas. Avanza en competencias. Gráficos, elaboración de juicios propios, gráficos. Avanza en competencias. Utilización de fuentes de información, mapas, exposición de argumentos. Avanza en competencias. Lectura de

		6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.	<p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia histórica. - La transformación política de los seres humanos de la servidumbre a la ciudadanía. - La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. - Compromiso cívico y participación ciudadana. - Servicio a la comunidad. - Cohesión social e integración. - La igualdad real de mujeres y hombres. 	<p>mapas y gráficos.</p> <p>Avanza en competencias. Organización de la información, búsqueda de información, gráficos, mapas, elaboración de juicios propios, desarrollo del pensamiento crítico.</p> <p>Avanza en competencias. Redacción de síntesis, elaboración de contenidos propios, desarrollo de la igualdad real.</p>
STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	<p>8.1. Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo a aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.</p> <p>8.2. Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario y a través de las relaciones intergeneracionales.</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales. - Estructuras económicas en el mundo actual. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. - La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. - Responsabilidad ecosocial. - Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. - Compromiso cívico y participación ciudadana. - Cohesión social e integración. - La igualdad real de mujeres y hombres. 	<p>Informe gráfico. Indicadores básicos del desarrollo humano.</p> <p>Avanza en competencias. Organización de la información, gráficos, mapas.</p> <p>Avanza en competencias. Gráficos, elaboración de juicios propios, gráficos. (Apdo. 4).</p> <p>Avanza en competencias. Utilización de fuentes de información, mapas, exposición de argumentos.</p> <p>Avanza en competencias. Lectura de mapas y gráficos.</p> <p>Avanza en competencias. Organización de la información, búsqueda de información, gráficos, mapas, elaboración de juicios propios, desarrollo del pensamiento crítico.</p> <p>Avanza en competencias. Redacción de síntesis, elaboración de contenidos propios, desarrollo de la igualdad real.</p>

CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	9. Conocer y valorar la aportación de nuestro país a la cultura europea y mundial, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, la cooperación internacional, al desarrollo sostenible y a la ciudadanía global, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	9.1. Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis y el reconocimiento de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible, así como de las aportaciones de este y sus instituciones a la cultura europea y mundial.	A. Retos del mundo actual - Objetivos de Desarrollo Sostenible. B. Sociedades y territorios - La transformación política de los seres humanos de la servidumbre a la ciudadanía. - España ante la modernidad. C. Compromiso cívico local y global - Dignidad humana y derechos universales. - Diversidad social y multiculturalidad. - Las emociones y el contexto cultural.	Avanza en competencias. Utilización de fuentes de información, mapas, exposición de argumentos. Avanza en competencias. Lectura de mapas y gráficos. Desarrollo y conclusión de la situación de aprendizaje.
--------------------------------------	--	---	---	--

Competencias clave: **CCL** Competencia en comunicación lingüística. **CP** Competencia plurilingüe. **STEM** Competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** Competencia digital. **CPSAA** Competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** Competencia ciudadana. **CE** Competencia emprendedora. **CCEC** Competencia en conciencia y expresión culturales

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

GEOGRAFÍA E HISTORIA

Cuarto curso

Educación Secundaria Obligatoria

ÍNDICE

Área: Geografía e Historia

1. Contextualización
 - 1.1 Centro
 - 1.2 Características del grupo/perfil del alumnado
2. Normativa
3. Objetivos
4. Competencias clave
5. Competencias específicas
6. Saberes básicos
7. Criterios pedagógicos (Metodología)
 - 7.1 Metodología general
 - 7.2 Metodología específica del área
- 8 Criterios de evaluación y su relación con las competencias específicas
- 9 Selección y organización de recursos y materiales
- 10 Atención a la diversidad
 - 10.1 Medidas de respuesta para la inclusión del alumnado
11. Recursos didácticos
12. Plan de lectura y capacidad de expresión en público
13. Actividades complementarias y extraescolares
14. Situaciones de aprendizaje
 - 14.1 Temporalización
 - 14.2 Proyectos interdisciplinares
15. Evaluación
 - 15.1 Proceso de evaluación
 - 15.2 Instrumentos de evaluación.
 - 15.3 Sesiones de evaluación
 - 15.4 Informes de evaluación
 - 15.5 Perfil competencial de salida
16. Criterios de calificación

ÁREA: GEOGRAFÍA E HISTORIA

La materia de Geografía e Historia contribuye a la percepción y el análisis de una realidad cada vez más diversa y cambiante. La comprensión de su devenir a través del tiempo y del espacio, y el análisis del cambio como fruto de la acción humana implica concebir el aprendizaje del alumnado como una invitación al conocimiento de sí mismo y del mundo que lo rodea, a la participación y al compromiso social. Vivir en sociedad, interactuar en el entorno y comprender cómo son las relaciones que establecemos y las normas de funcionamiento que las rigen resultan esenciales para que el alumnado pueda asumir sus derechos y responsabilidades, ejercitar la ciudadanía y orientar su comportamiento cívico, cuestiones estas de especial importancia en una etapa educativa en que precisa de experiencias formativas que le permitan construir su criterio, su identidad, su autonomía para desenvolverse en su entorno social. Esta compleja transición se produce de la etapa de Educación Primaria a la de Educación Secundaria Obligatoria y, en nuestro ámbito, implica ponerse en contacto con una sociedad compleja que plantea dilemas y en la que el alumnado debe aprender a tomar decisiones informadas. La toma de conciencia de los desafíos a los que nos enfrentamos en la actualidad, así como la valoración crítica de las respuestas que, a lo largo de la historia, se han dado a los retos y problemas que se han sucedido, dispone a la juventud en situación de actuar ya en el presente para garantizar la sostenibilidad del planeta y el bienestar de la humanidad en el futuro.

Esta materia se vincula y continúa con el proceso de desarrollo competencial del área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural de la Educación Primaria y recoge la capacidad que el enfoque histórico y geográfico aporta, con su carácter comprensivo e integrador y su conexión con otras ciencias sociales, para contribuir a los objetivos de esta etapa y a las competencias que conforman el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica. Las competencias específicas de esta materia contribuyen al desarrollo de dimensiones fundamentales del aprendizaje, como son el trabajo sobre la información y sus fuentes a través de recursos variados –incluyendo los digitales–, la contextualización de los aprendizajes en el entorno local y global, el interés por los Objetivos de Desarrollo Sostenible, el ejercicio de la solidaridad y la cohesión social, el respeto a la diversidad cultural y a las diferentes identidades, la valoración y conservación del patrimonio, la defensa de la igualdad real entre mujeres y hombres, así como la lucha contra cualquier tipo de discriminación. Para ello hay que combinar las herramientas y estrategias propias de los métodos de estudio de cada una de estas dos disciplinas –el pensamiento geográfico y el histórico– con la capacidad crítica y de concienciación. El pensamiento geográfico se entiende como un conjunto de habilidades para analizar, comprender y transformar el conocimiento del espacio en torno a conceptos como proximidad, conexión, localización o distribución espacial, utilizando la escala adecuada en cada caso, desde lo local a lo global.

El pensamiento histórico se define como el proceso por el que se crean narrativas sobre el pasado a través de la reflexión sobre su relevancia, el análisis de fuentes, la discusión sobre las causas y consecuencias de estos acontecimientos, así como el análisis de los cambios y continuidades entre los mismos, desde una perspectiva temporal y contextualizada y con relación a determinados criterios éticos y cívicos.

Tanto en las competencias específicas como en los criterios de evaluación y los saberes básicos queda reflejada la visión funcional y activa de los aprendizajes propios de la materia. La evaluación

de las competencias específicas se realiza a través de los criterios de evaluación, que miden tanto los resultados como los procesos de una manera abierta, flexible e interconectada dentro del currículo. Se establecen ciertas etapas históricas y determinados ámbitos temáticos en los distintos cursos, pero la progresión de saberes está condicionada principalmente por la complejidad de los procesos que se ponen en acción y la madurez personal y cívica del alumnado, acorde con su desarrollo y capacidades. Es precisamente esta multidimensionalidad de la evaluación, que relaciona la adquisición de conocimientos, el desarrollo y la puesta en acción de destrezas y procesos, así como el ejercicio e incorporación de actitudes, valores y compromisos, la que debe hacer de los criterios la guía de las intenciones y de las estrategias educativas. Todas estas facetas formativas deben verse comprometidas en las iniciativas y el aprendizaje del alumnado, en los que los distintos saberes se conjugan al mismo tiempo en una concepción integral de su formación.

En consonancia con lo anterior, los saberes básicos, estructurados en tres bloques, están concebidos como elementos que el alumnado debe dotar de significado y a través de los que comprender el mundo en el que vive. Se trata de promover una perspectiva abierta y flexible, en la que las dimensiones del espacio y del tiempo puedan ser interpretadas y desarrolladas a lo largo de todos los cursos, permitiendo combinar el pensamiento geográfico e histórico y conectar sus métodos y campos de estudio.

El primero de los bloques, «Retos del mundo actual», contribuye a que en todos los cursos se preste especial atención a los desafíos y problemas del presente y del entorno local y global, y está destinado a despertar en el alumnado una mirada crítica y responsable. Con este bloque también se pretende incidir en el desarrollo de procesos de aprendizaje relacionados con la sociedad de la información y del conocimiento, que exigen una constante actualización y puesta al día, así como disponer de las destrezas y actitudes necesarias para actuar adecuadamente en las plataformas digitales y las redes de comunicación. Con este enfoque basado en problemas sociales relevantes se pretende despertar en el alumnado la conciencia histórica sobre problemas, conflictos e incertidumbres actuales, complementando las visiones geográfica e histórica de la sociedad a través de su dinámica y evolución en el tiempo. Así se persigue que los juicios propios y la capacidad de diálogo y de debate estén fundamentados y argumentados, previniendo la desinformación, la falta de criterio y las actitudes intolerantes.

El bloque de «Sociedades y territorios» está orientado a la aplicación de estrategias y métodos de las ciencias sociales y, en concreto, de los procedimientos y las técnicas que aportan la geografía y la historia, a través del desarrollo de experiencias de investigación y otras propuestas basadas en la inducción y la experimentación. Los saberes de este bloque están organizados en torno a las grandes cuestiones que preocupan a la humanidad y que contribuyen a explicar el origen y la evolución de las sociedades a lo largo del tiempo y del espacio. Tales cuestiones se presentan, de manera transversal, a través de las distintas etapas históricas, desde la Prehistoria hasta la Edad Moderna en los dos primeros cursos, y en el mundo contemporáneo en 3.º y 4.º, contribuyendo en todos los casos a la comprensión general de permanencias y cambios y contextualizando y mostrando, en su caso, la conexión con el presente.

El tercer bloque de saberes básicos, «Compromiso cívico local y global», subraya la importancia de este componente que integra, además de valores y actitudes, otros ámbitos asociados al desarrollo personal del alumnado. Estas dimensiones son fundamentales para la formación integral, tanto por el sentido que otorgan al resto de los saberes, a los que complementan y dan significado, como por su proyección social y ciudadana.

La organización de los saberes, su programación y su secuenciación pueden plantearse desde una perspectiva cronológica o más transversal, en función de los objetivos didácticos y las situaciones de aprendizaje propuestas, incidiendo en la contextualización histórica y geográfica, con un enfoque

multicausal y desde la perspectiva del estudio comparado. En cualquier caso, la atención a la individualidad y diversidad del alumnado, a sus intereses y a sus aptitudes ha de permitir la necesaria diversificación de los itinerarios de aprendizaje, así como la aplicación de criterios de flexibilidad que permitan poner en acción propuestas e iniciativas educativas que favorezcan la inclusión.

Por otro lado, el papel vertebrador de procesos y contenidos diversos, que incorpora campos temáticos, recursos y procedimientos de diferentes áreas de conocimiento, facilita el planteamiento de estrategias interdisciplinares a lo largo de los cuatro cursos de la etapa. La capacidad de contextualizar los aprendizajes y conectarlos con problemas actuales y retos del presente, desde una perspectiva interpretativa del tiempo y comprensiva del espacio, permite dotarlos de funcionalidad, interés y utilidad para el alumnado, así como crear escenarios diversos en los que desarrollar iniciativas y proyectos en situaciones reales que propicien la participación y el compromiso con el entorno y la comunidad.

1. CONTEXTUALIZACIÓN

1.1 CENTRO

El IES Ramón Carande pertenece al Distrito Sur de Sevilla, está situado en el límite del Polígono Sur. El Polígono Sur está considerado en cuanto al Plan de Actuación de Mejora de barriadas, zona preferente. Nuestro centro recibe alumnado de colegios de atención educativa preferente, trayendo consigo la problemática social y cultural de la zona en la que viven.

La incapacidad de estos alumnos para adquirir las habilidades sociales y conocimientos mínimos para continuar sus estudios trae como consecuencia, en gran parte de los casos, el inicio de un periodo que se caracteriza por:

- Abandono del estudio por incapacidad de seguir la marcha de la clase.
- Pérdida del interés por la asistencia al centro, al no poder integrarse en el trabajo cotidiano.
- Aparición de conflictos con el profesorado y con sus compañeros.
- Aparición del absentismo, forma habitual a partir de los 14 años de reaccionar a un modelo que no satisface las necesidades y expectativas del alumno, cada vez más alejado de la marcha del grupo.
- Alejamiento del alumno de las normas que regulan la vida de los centros.

Por tanto, el centro debe trabajar esta situación desde una doble perspectiva: El de las habilidades sociales (educación en el trato, respeto a las personas y a las normas del centro, cumplimiento de las obligaciones como alumnos (estudiar), relación con la familia etc. Y además un trabajo específico tendente a disminuir los déficits de estos alumnos en el aprendizaje y en sus conocimientos. Respecto a estos conocimientos, acuden al centro numerosos alumnos que no han alcanzado durante su escolarización en Educación Primaria, las capacidades expresadas en los objetivos de la etapa.

En este curso, como consecuencia de la problemática anteriormente planteada hemos detectado las siguientes dificultades de aprendizaje en el primer y segundo ciclo de la etapa. En 1o y 2o de E.S.O. un 50% del alumnado presenta graves dificultades lecto- escritoras. Presentan déficit de uso en procesos y procedimientos psico-lingüísticos básicos para el aprendizaje como

comprensión y expresión del lenguaje oral y escrito. Muestran falta de motivación de logro: desinterés, escasa valoración que en el medio escolar le conceden a los aprendizajes, pobres expectativas escolares y profesionales por parte de la familia de los alumnos. Tienen déficits de procedimientos implicados en los aprendizajes instrumentales. Presentan deficiencias en su adaptación a la escuela. Muestran importantes lagunas en el aprendizaje.

1.2 CARACTERÍSTICAS DEL GRUPO/PERFIL DEL ALUMNADO

Una parte del alumnado posee un grado variable de desfase curricular. Las dificultades asociadas a esta problemática son numerosas entre ellas la existencia de varios niveles de competencia curricular que dificultan y convierten en compleja la labor educativa. Nos encontramos en una sociedad donde el consumo, la competitividad, el individualismo son los valores predominantes. En ella, la institución escolar se encuentra en contradicción. Se educa para la solidaridad en un contexto de competencia, para la concordia en un contexto de violencia.

Además, analizando la realidad social en la que se encuentra nuestro centro, nuestros alumnos y alumnas presentan unas particulares circunstancias psicológicas, afectivas, familiares y sociales. Sin duda, éste es el punto de partida de nuestra intervención educativa.

Entre las características generales de la situación real en la que se encuentra nuestro alumnado podemos destacar:

1. Familias con bajos ingresos económicos, en situación de parados, con trabajos temporales o de venta ambulante e incluso, ilegal;
2. Escasos recursos para invertir en educación en unos casos y, en otros, desafortunadas inversiones de sus recursos, entre las que la educación no se considera una inversión necesaria y útil.
3. Familias con bajo nivel académico y pocas aspiraciones personales, en muchas ocasiones no asumen la responsabilidad de educar a los hijos y a la vez, impiden que las Instituciones Sociales (Escuela, Asuntos Sociales, Ayuntamiento...) colaboren con ellos en dicha tarea.
4. Elevado número, que va en aumento poco a poco, de las familias desestructuradas y con grandes carencias afectivas.
5. Escaso o nulo nivel de valores. El egocentrismo, la búsqueda del placer inmediato y el poco esfuerzo en conseguir las cosas se reflejan en las actitudes cotidianas del alumnado.
6. Alto índice de violencia, vandalismo y conductas antisociales.

Debido al bajo nivel que presentan los alumnos de la ESO, hemos tenido que revisar en 2º, 3º y 4º contenidos de años precedentes. 4º ESO repasarán en el primer trimestre los contenidos de 1º y 2º ESO para comenzar con el método de 3º ESO en el 2º Trimestre.

2. NORMATIVA

Nuevo marco normativo

- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE).
- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOMLOE).

- Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.
- Decreto 102/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la comunidad de Andalucía
- Orden 30 de mayo 2023 por la que se desarrolla el currículo en la ESO.

3 OBJETIVOS

Fines de la etapa

- La finalidad de la Educación Secundaria Obligatoria consiste en lograr que los alumnos y alumnas adquieran aprendizajes relacionados con:
 - los elementos básicos de la cultura, especialmente en sus aspectos humanístico, artístico, científico-tecnológico y motor.
 - desarrollar y consolidar los hábitos de estudio y de trabajo
 - desarrollar hábitos de vida saludables
con el fin de preparar al alumnado para su incorporación a estudios posteriores y para su inserción laboral; y formarlos para el ejercicio de sus derechos y obligaciones de la vida como ciudadanos y ciudadanas.

Principios pedagógicos de la etapa

- Los centros educativos en esta etapa procurarán la elaboración de propuestas didácticas para todo el alumnado atendiendo a su diversidad contemplando métodos que tengan en cuenta los ritmos de aprendizaje y promoviendo el trabajo en equipo.
- Las administraciones educativas determinarán las condiciones específicas en que podrá configurarse una oferta organizada por ámbitos y dirigida a todo el alumnado o al alumno o alumna para quienes se considere que su avance se puede ver beneficiado de este modo.
- La Educación Secundaria prestará especial atención a la adquisición y el desarrollo de las competencias establecidas en el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica y se fomentará la correcta expresión oral y escrita y el uso de las matemáticas promoviendo el hábito de la lectura.
- Para fomentar la integración de las competencias trabajadas, se dedicará un tiempo del horario lectivo a la realización de proyectos significativos y relevantes y a la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad.
- Todas las materias de la etapa trabajarán la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el emprendimiento social y empresarial, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la igualdad de género y la creatividad. Además, se fomentarán de manera transversal la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual, la formación estética, la educación para la sostenibilidad y el consumo responsable, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales.
- Las lenguas oficiales se utilizarán solo como apoyo en el proceso de aprendizaje de las lenguas extranjeras. En dicho proceso se priorizarán la comprensión, la expresión y la interacción oral.
- Las administraciones educativas establecerán las condiciones que permitan que, en los primeros cursos de la etapa, los profesores con la debida cualificación impartan más de una materia al mismo grupo de alumnos y alumnas. Además, promoverán las medidas necesarias para que la tutoría personal del alumnado y la orientación educativa, psicopedagógica y profesional, constituyan un elemento fundamental en la ordenación de esta etapa así como regular soluciones específicas para la atención de aquellos alumnos y alumnas que manifiesten dificultades especiales de aprendizaje o de integración en la actividad ordinaria de los centros, de los alumnos y alumnas de alta capacidad intelectual y de los alumnos y alumnas con discapacidad.

Objetivos de la etapa

Los objetivos de la etapa son los logros que se espera que el alumnado haya alcanzado al finalizar la etapa. Su consecución está muy vinculada a la adquisición de las competencias clave.

La Educación Secundaria contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

4. COMPETENCIAS CLAVE

En un mundo en rápida evolución y con múltiples interconexiones, será necesario que cada persona atesore una amplia gama de capacidades y competencias, y que las desarrolle de forma continua a lo largo de toda la vida.

Las competencias clave tienen por objeto sentar las bases para la consecución de unas sociedades más equitativas y democráticas, y responden a la necesidad de crecimiento integrador y sostenible, a la cohesión social y al desarrollo de la cultura democrática.

Las competencias se definen como una combinación de conocimientos, capacidades y actitudes, en las que:

- los conocimientos se componen de hechos y cifras, conceptos, ideas y teorías que ya están establecidos y apoyan la comprensión de un área o tema concretos;
- las capacidades se definen como la habilidad para realizar procesos y utilizar los conocimientos existentes para obtener resultados;
- las actitudes describen la mentalidad y la disposición para actuar o reaccionar ante las ideas, las personas o las situaciones.

Con carácter general, debe entenderse que la consecución de las competencias y objetivos previstos en la LOMLOE, para esta etapa educativa, está vinculada a la adquisición y al desarrollo de las siguientes competencias clave:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia plurilingüe.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresión culturales.

En estas competencias clave se integran capacidades como el pensamiento crítico, la resolución de problemas, el trabajo en equipo, las capacidades de comunicación y negociación, las capacidades analíticas, la creatividad y las capacidades interculturales, imprescindibles para la convivencia, para combatir desigualdades y violencias, y para la empleabilidad futura de nuestros jóvenes de hoy, que deberán trabajar en un entorno variable en el que será necesario saber adaptarse a los cambios.

Deben desarrollarse a lo largo de toda la vida de una persona, comenzando en una edad temprana. La educación, la formación y el aprendizaje permanente de gran calidad e inclusivos ofrecen la oportunidad de adquirir competencias clave a todas las personas, por lo que pueden utilizarse planteamientos en todos los contextos de educación, formación y aprendizaje a lo largo de la vida.

Las competencias clave son aquellas que todas las personas precisan para su realización y desarrollo personales, su empleabilidad, integración social, estilo de vida sostenible, éxito en la vida en sociedades pacíficas, modo de vida saludable y ciudadanía activa. Estas se desarrollan con una perspectiva de aprendizaje permanente, desde la primera infancia hasta la vida adulta, y mediante el aprendizaje formal, el no formal y el informal en todos los contextos, incluidos la familia, el centro educativo, el lugar de trabajo, el entorno y otras comunidades.

Todas las competencias clave se consideran igualmente importantes; cada una de ellas contribuye a una vida exitosa en la sociedad. Las competencias pueden aplicarse en contextos muy distintos y en diversas combinaciones. Estas se solapan y entrelazan: determinados aspectos esenciales en un ámbito apoyan la competencia en otro. Entre las competencias clave se integran capacidades como el pensamiento crítico, la resolución de problemas, el trabajo en equipo, las capacidades de comunicación y negociación, las capacidades analíticas, la creatividad y las capacidades interculturales.

5.COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

En cuanto a la dimensión aplicada de las competencias clave, se ha definido para cada una de ellas un conjunto de descriptores operativos, partiendo de los diferentes marcos europeos de referencia existentes.

Los descriptores operativos de las competencias clave constituyen, junto con los objetivos de la etapa, el marco referencial a partir del cual se concretan las competencias específicas de cada área, ámbito o materia. Esta vinculación entre descriptores operativos y competencias específicas propicia que de la evaluación de estas últimas pueda colegirse el grado de adquisición de las competencias clave definidas en el Perfil de salida y, por tanto, la consecución de las competencias y objetivos previstos para la etapa.

Dado que las competencias se adquieren necesariamente de forma secuencial y progresiva, se incluyen también en el Perfil los descriptores operativos que orientan sobre el nivel de desempeño esperado al completar la Educación Secundaria, favoreciendo y explicitando así la continuidad, la coherencia y la cohesión entre las dos etapas que componen la enseñanza obligatoria.

- **Competencia en comunicación lingüística (CCL)**

La competencia en comunicación lingüística supone interactuar de forma oral, escrita o signada de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos. Implica movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente mensajes orales, signados, escritos, audiovisuales o multimodales evitando los riesgos de manipulación y desinformación, así como comunicarse eficazmente con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa.

La competencia en comunicación lingüística constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento en todos los ámbitos del saber. Por ello, su desarrollo está vinculado a la reflexión explícita acerca del funcionamiento de la lengua en los géneros discursivos específicos de cada área de conocimiento, así como a los usos de la oralidad, la signación o la escritura para pensar y para aprender. Por último, hace posible apreciar la dimensión estética del lenguaje y disfrutar de la cultura literaria.

Descriptores operativos. Al completar la Educación Secundaria, el alumno o la alumna...

CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.

CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los

objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.

CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.

CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

- **Competencia plurilingüe (CP)**

La competencia plurilingüe implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares y en las lenguas oficiales. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.

Descriptores operativos. Al completar la Educación Secundaria, el alumno o la alumna...

CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.

CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.

CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.

- **Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)**

La competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM) entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible.

La competencia matemática permite desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos con el fin de resolver diversos problemas en diferentes contextos.

La competencia en ciencia conlleva la comprensión y la explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para poder interpretar y transformar el mundo natural y el contexto social.

La competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y las metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o los deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.

Descriptores operativos. Al completar la Educación Secundaria, el alumno o la alumna...

STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.

STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.

STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.

STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

- **Competencia digital (CD)**

La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas.

Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluidos el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.

Descriptores operativos. Al completar la Educación Secundaria, el alumno o la alumna...

CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.

CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.

CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.

CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar

conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.

CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

- **Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)**

La competencia personal, social y de aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para autoconocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia, y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida. Incluye también la capacidad de hacer frente a la incertidumbre y a la complejidad; adaptarse a los cambios; aprender a gestionar los procesos metacognitivos; identificar conductas contrarias a la convivencia y desarrollar estrategias para abordarlas; contribuir al bienestar físico, mental y emocional propio y de las demás personas, desarrollando habilidades para cuidarse a sí mismo y a quienes lo rodean a través de la corresponsabilidad; ser capaz de llevar una vida orientada al futuro; así como expresar empatía y abordar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.

Descriptores operativos. Al completar la Educación Secundaria, el alumno o la alumna...

CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.

CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.

CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.

CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.

CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.

- **Competencia ciudadana (CC)**

La competencia ciudadana contribuye a que alumnos y alumnas puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. Incluye la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios de una cultura democrática fundada en el respeto a los derechos humanos, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda 2030.

Descriptores operativos. Al completar la Educación Secundaria, el alumno o la alumna...

CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.

CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.

CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.

CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.

- **Competencia emprendedora (CE)**

La competencia emprendedora implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación; y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre. Asimismo, implica tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas a la acción mediante la planificación y la gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y económico-financiero.

Descriptores operativos. Al completar la Educación Secundaria, el alumno o la alumna...

CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.

CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.

CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

- **Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)**

La competencia en conciencia y expresión culturales supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales. Implica también un compromiso con la comprensión, el desarrollo y la expresión de las ideas propias y del sentido del lugar que se ocupa o del papel que se desempeña en la sociedad. Asimismo, requiere la comprensión de la propia identidad en evolución y del patrimonio cultural en un mundo caracterizado por la diversidad, así como la toma de conciencia

de que el arte y otras manifestaciones culturales pueden suponer una manera de mirar el mundo y de darle forma.

Descriptores operativos. Al completar la Educación Secundaria, el alumno o la alumna...

CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.

CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.

CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.

CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.

6. SABERES BÁSICOS

Llamamos saberes básicos a los conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios del área y cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas. Los saberes básicos se organizan en torno a bloques dentro del área y conforman su estructura interna.

Los saberes básicos, por su parte, se articulan en bloques, que deberán aplicarse en diferentes contextos reales para alcanzar el logro de las competencias específicas del área.

Los saberes básicos para esta área son:

A. Retos del mundo actual.

- Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales.
- Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.
- Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.
- Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.
- Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad.

- Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal.
- Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo.
- Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.
- Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural..

B. Sociedades y territorios.

- Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.
- Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores.
- Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.
- Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.
- La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes.
- Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.
- Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales.
- La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.
- Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. El Holocausto.
- Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales.
- España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.
- Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.
- Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural.

- La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.
- Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.
- El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.
- El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa.
- La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía.
- La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.

C. Compromiso cívico local y global.

- Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.
- Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social.
- Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible.
- Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática.
- Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información.
- Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo.
- Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.
- El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial.
- Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión.
- La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.
- Instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.
- Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.
- Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida.
- Los valores del europeísmo. Fórmulas de participación en programas educativos europeos.

7 CRITERIOS PEDAGÓGICOS (METODOLOGÍA)

Entendemos la metodología didáctica como el conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados potenciando el desarrollo de las competencias clave desde una perspectiva transversal.

La metodología didáctica deberá guiar los procesos de enseñanza-aprendizaje de cada área, y dará respuesta a propuestas pedagógicas que consideren la atención a la diversidad y el acceso de todo el alumnado a la educación común. Asimismo, se emplearán métodos que, partiendo de la perspectiva del profesorado como orientador, promotor y facilitador del desarrollo competencial en el alumnado, se ajusten al nivel competencial inicial de este y tengan en cuenta la atención a la diversidad y el respeto por los distintos ritmos y estilos de aprendizaje mediante prácticas de trabajo individual y cooperativo.

7.1. Metodología general

La metodología general estará basada en el Proyecto educativo Plan de Centro que, a modo de síntesis, como principios metodológicos generales de la Educación Secundaria podríamos señalar sus principales fundamentos:

- El aprendizaje significativo a través de una enseñanza para la comprensión y una estimulación de los procesos de pensamiento. Promover una enseñanza para la comprensión que fomente el desarrollo de un pensamiento eficaz, crítico y creativo. Enseñar a pensar desarrollando destrezas y hábitos mentales, a través de todas las áreas, y posibilitando el desarrollo de un pensamiento eficiente transferible a todos los ámbitos de la vida y acorde con un aprendizaje competencial. Como se verá más adelante, se hará visible en actividades que ponen en juego el pensamiento a través de organizadores visuales, procesos cognitivos o procedimientos de autoevaluación.
- La aplicación de lo aprendido en diferentes contextos reales o simulados, mostrando su funcionalidad y contribuyendo al desarrollo de las competencias clave. La realización de tareas y actividades que conlleven la aplicación de lo aprendido en diferentes contextos reales o simulados contribuye al desarrollo de las competencias clave y da mayor sentido a muchos de los aprendizajes.
- El aprendizaje por descubrimiento como vía fundamental de aprendizaje. Siempre que sea posible, el aprendizaje debe dar respuesta a cuestiones que se ha planteado el alumnado e implicar un proceso de investigación o resolución, para lo cual resultan idóneos los proyectos de trabajo y las tareas competenciales, entre otros.
- El fomento del compromiso del alumnado con su aprendizaje. Para ello, se promoverá la motivación intrínseca del alumnado, vinculada a la responsabilidad, autonomía y al deseo de aprender. Todas las claves en las que se fundamenta este proyecto, como se verá más adelante, darán fiel respuesta a este principio.
- La concreción de la interrelación de los aprendizajes tanto en cada área como de carácter interdisciplinar. Para ello, es especialmente aconsejable la aplicación de una metodología basada en los centros de interés, los proyectos, los talleres o las tareas competenciales. Este principio responde a la necesidad de vincular la escuela con la vida.
- La preparación para la resolución de problemas de la vida cotidiana como elemento motivador para el aprendizaje. Requiere un entrenamiento en la búsqueda reflexiva y creativa de caminos y soluciones ante dificultades que no siempre tienen una solución simple u obvia. Las habilidades relacionadas con la resolución de problemas se relacionan con la planificación y el razonamiento, pero también con la adaptación a nuevas situaciones, la intuición, la capacidad de aprender de los errores y de atreverse a probar, con el desarrollo del pensamiento reflexivo, crítico y creativo, y con el emprendimiento. Este principio fundamenta la incorporación de una amplia gama de procesos cognitivos en las actividades que se les va a plantear al alumnado en cada uno de los temas.
- El fomento de la creatividad a través de tareas y actividades abiertas que supongan un reto para el alumnado en todas las áreas. El alumnado debe comprender que el conocimiento está inacabado y que es posible explorar otras posibilidades, lo que supone perderle el miedo a cometer errores en la búsqueda y reflexionar sobre el valor de sus propuestas.

- El desarrollo de destrezas básicas que potencien aspectos clave como la lectura, el debate y la oratoria, aspecto que se trabaja con carácter interdisciplinar en todas las áreas a través del proyecto lingüístico.
- Fomentar la autonomía en los aprendizajes que conlleva el desarrollo de la competencia de aprender a aprender como elemento fundamental para el aprendizaje a lo largo de la vida. Requiere incluir en el currículo y en la práctica educativa aspectos como el autoconocimiento, las estrategias de aprendizaje y su autorregulación, el trabajo en equipo y procesos de autoevaluación. En cada tema se reflexionará sobre el «¿Cómo he aprendido?». Además, se van a poner en juego actividades de corte cooperativo.
- La inclusión de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como recurso didáctico del profesorado, pero también como medio para que el alumnado explore sus posibilidades para aprender, comunicarse y realizar sus propias aportaciones y creaciones utilizando diversos lenguajes (TAC). Este uso de las TIC se evidenciará en cada tema de diversas formas, favoreciendo que el alumnado se vaya creando su propio entorno personal de aprendizaje.
- Lograr un buen clima de aula que permita al alumnado centrarse en el aprendizaje y le ayude en su proceso de educación emocional. Este clima depende especialmente de la claridad y consistencia de las normas y de la calidad de las relaciones personales. Para ello, se tendrá muy presente que hay que ayudar al alumnado a desarrollar y fortalecer los principios y los valores que fomentan la igualdad y favorecen la convivencia, desde la prevención de conflictos y la resolución pacífica de los mismos, así como la no violencia en todos los ámbitos. Este principio y los dos siguientes estarán presentes de manera explícita en actividades que requieren una toma de conciencia de las emociones en sí mismos y en las demás personas, así como en actividades cooperativas donde el alumnado aprenderá de las aportaciones que haga a sus compañeras y compañeros, y de las que reciba.
- La atención a la diversidad del alumnado como elemento central de las decisiones metodológicas que conlleva realizar acciones para conocer las características de cada alumno o alumna y ajustarse a ellas.
- Se potenciará el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) para garantizar una efectiva educación inclusiva, permitiendo el acceso al currículo a todo el alumnado que presente necesidades específicas de apoyo educativo. Para ello, se desarrollarán dinámicas de trabajo que ayuden a descubrir el talento y el potencial de cada alumno y alumna y se integrarán diferentes formas de presentación del currículo, metodologías variadas y recursos que respondan a los distintos estilos y ritmos de aprendizaje del alumnado.
- Se fomentará el uso de estrategias de inteligencia emocional para el acercamiento del alumnado a la gestión de sus emociones, desarrollando principios de empatía y resolución de conflictos que le permitan convivir en la sociedad plural en la que vivimos, con un programa completo que se desarrolla a lo largo de toda la Educación Secundaria, desde las propias actividades que desarrolla el alumnado en su aula y que desarrollaremos en el apartado siguiente sobre «metodologías activas».
- La combinación de diversos agrupamientos, valorando la tutoría entre iguales y el aprendizaje cooperativo como medios para favorecer la atención de calidad a todo el alumnado y la educación en valores. Ello debe revertir en una mejor valoración por parte del alumnado de la diversidad del aula y una mejor capacidad para trabajar con todos los compañeros y compañeras.

7.2. Metodologías específica del área

La materia de Geografía e Historia en la Educación Secundaria Obligatoria cuenta con un horizonte de posibilidades muy amplio y destacado para lograr un proceso de enseñanza aprendizaje dinámico y efectivo, incorporando como rasgos sobresalientes la transversalidad y el enfoque integrador en torno a problemáticas comunes a las ciencias sociales.

La orientación metodológica surge del docente, que adopta la decisión sobre los recursos educativos que se van a utilizar y que adecuará dicho enfoque metodológico según las necesidades del

alumnado y los objetivos previamente establecidos para el proceso de enseñanza aprendizaje. Es necesario favorecer las metodologías interactivas, que faciliten los procesos de construcción del conocimiento y verbalización e intercambio de ideas; dinámicas, que permitan la combinación de variedad de recursos y escenarios didácticos; motivadoras, que incorporen al alumnado al proceso de enseñanza aprendizaje, haciéndole protagonista del mismo y a través de la presentación de temáticas cercanas a sus intereses y experiencias y resolutivas, centradas en el análisis y estudio de casos vinculados a problemáticas sociales relevantes y en la búsqueda de mecanismos de prevención y de soluciones para aquellas. De esta manera, se procurará que el alumnado desarrolle interés por la investigación y el conocimiento, adquiera hábitos de reflexión, pensamiento crítico y autocrítico, estudio y habilidades para el trabajo en equipo y sea capaz de un aprendizaje autónomo basado en el desarrollo de las competencias clave, la iniciativa personal, la conciencia de sus capacidades, intereses, deberes y límites.

Para ello, contaremos con una amplia y variada gama de estrategias, líneas y elementos metodológicos fomentando, entre muchas otras opciones, el aprendizaje por proyectos así como los estudios de caso en torno a problemas cercanos a los núcleos de interés del alumnado o cuestiones de relevancia para la sociedad actual; los juegos de rol y de simulación donde adquiera conciencia de los elementos y mecanismos participantes en un proceso o situación determinada así como de los diversos puntos de vista de cada uno de los protagonistas; los debates, con los que aprenda los principios básicos de la recopilación, organización y exposición de la información para la construcción de esquemas argumentativos, alternando el análisis de las opiniones ajenas con la presentación de las conclusiones propias alcanzadas; las exposiciones orales y las disertaciones como oportunidad para asimilar las reglas de construcción de un discurso fundamentado en una investigación y análisis de acuerdo a los principios metodológicos de trabajo de las ciencias sociales; los trabajos de investigación para manejar las destrezas básicas de recopilación, organización, análisis y exposición de la información; la combinación de aplicaciones informáticas junto con medios analógicos para la elaboración de documentos de comunicación científica (guías, pósteres, etc.) en soportes digitales y de otra naturaleza; el uso del portfolio, consolidando los hábitos de evaluación continua, autoevaluación y la comunicación de los resultados del aprendizaje; la creación y desarrollo de campañas y organizaciones relacionadas con el voluntariado y el empoderamiento ciudadano para conocer los fundamentos del ejercicio de la ciudadanía y de un Estado de derecho o la recreación, por medio de la teatralización o de otros medios (incluidos los videojuegos), de situaciones vinculadas con el desarrollo histórico o las inquietudes actuales de las formaciones sociales presentes.

Medidas organizativas y curriculares

Con el fin de personalizar y mejorar la capacidad de aprendizaje y los resultados de todo el alumnado, con carácter general se establecerán medidas de flexibilización en la organización de las enseñanzas, los espacios y los tiempos, y se promoverán alternativas metodológicas que se adapten a las características del alumnado. Igualmente, se establecerán las medidas más adecuadas para que las condiciones de realización de los procesos asociados a la evaluación se adapten a sus necesidades. Estas medidas estarán orientadas a permitir que todo el alumnado alcance el nivel de desempeño esperado al término de la Educación Secundaria, de acuerdo con el perfil de salida y la consecución de los objetivos de la Educación Secundaria.

Entre las medidas a adoptar, que siempre se harían, de acuerdo con lo establecido en el Proyecto Educativo del centro, contemplaríamos:

- La prevención de las dificultades de aprendizaje.
- La atención personalizada al alumnado y sus necesidades de aprendizaje, participación o convivencia.

- La puesta en práctica de mecanismos de refuerzo y flexibilización, alternativas metodológicas, etc.
- Metodologías específicas para alcanzar los objetivos de la etapa y las competencias correspondientes.
- Mecanismos de apoyo y refuerzo, en función de los recursos disponibles del centro, tan pronto como se detecten dificultades de aprendizaje. Entre ellos podrán considerarse:
 - el apoyo en el grupo ordinario
 - los agrupamientos flexibles
 - desdoblamientos
 - tutoría entre iguales
 - aprendizaje cooperativo
 - las adaptaciones del currículo

8 CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

Los criterios de evaluación serán los referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las actividades, tareas o situaciones a las que se refieren las competencias específicas del área en un momento determinado de su proceso de aprendizaje.

Los criterios de evaluación se presentan asociados a las competencias específicas sobre las que indican el nivel de desempeño esperado. Estos criterios se presentan para cada uno de los ciclos de la etapa, por lo que no siempre se trabajarán todos los criterios de evaluación en ambos cursos del ciclo.

Los criterios de evaluación para esta área son:

Competencia específica 1

- 1.1 Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.
- 1.2 Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.
- 1.3 Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.

Competencia específica 2

- 2.1 Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.
- 2.2 Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.

Competencia específica 3

- 3.1 Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.
- 3.2 Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.
- 3.3 Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.
- 3.4 Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.

Competencia específica 4

- 4.1 Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.
- 4.2 Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.

Competencia específica 5

- 5.1 Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.
- 5.2 Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.

Competencia específica 6

- 6.1 Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.
- 6.2 Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.

Competencia específica 7

- 7.1 Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la

investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.

- 7.2 Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Competencia específica 8

- 8.1 Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.
- 8.2 Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.

Competencia específica 9

- 9.1 Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.
- 9.2 Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

9. SELECCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE RECURSOS MATERIALES

Todos estos principios y orientaciones se van a ver concretados en un abanico amplio de escenarios y actividades que requerirán al alumnado poner en juego diferentes habilidades de pensamiento, utilizando los mecanismos diversos de recepción de la información y su posterior difusión, manejando una amplia riqueza de recursos y espacios que facilitan trascender de aprendizajes académicos a otros con mayor impacto en su vida personal, familiar o social a través de situaciones auténticas o retos, y todo ello afrontándolo de manera individual y también a través del aprendizaje cooperativo o situaciones de trabajo en equipo.

Para ello, partiremos de situaciones auténticas que generen un aprendizaje aplicado más allá de lo exclusivamente académico y que, además, genere aprendizajes emocionantes y de transformación. Se partirá de una situación de aprendizaje que provoque y motive, dándole un sentido a cada tema desde un punto de vista funcional y de aplicación, justificando así la necesidad de aprender unos conocimientos que luego se van a aplicar, dejando abierta la posibilidad de que el alumnado aporte, por ejemplo, su creatividad, tome decisiones o asuma roles durante el proceso.

Será un aprendizaje vivencial en el que se facilita la participación directa y activa de quienes intervienen, aplicando lo que se está aprendiendo en cada una de las secciones del tema a situaciones donde se producen los problemas o retos a resolver. De esta forma, el aprendizaje se hace significativo por parte del alumnado porque pueden experimentar, sentir, pensar y actuar al mismo tiempo. Integra la investigación, siendo el libro y el material complementario digital los primeros recursos para la indagación y la búsqueda de información.

Se fomentará especialmente una metodología centrada en la actividad y la participación del alumnado, estimulando la reflexión y el pensamiento crítico. Las actividades y tareas planteadas y sugeridas serán variadas, contendrán propósitos e interrogantes para favorecer el desarrollo de estrategias de pensamiento que permita al alumnado adquirir los conocimientos y comprenderlos para avanzar en ellos desde su análisis y aplicación en contextos diversos, generando aprendizajes profundos transferibles a otras situaciones del ámbito académico, personal, familiar y social, formulando hipótesis, aportando valoración y juicio crítico, y contribuyendo a crear conocimiento. El aprendizaje debe desarrollar una variedad de procesos cognitivos. El alumnado debe ser capaz de poner en práctica un amplio repertorio de procesos, tales como identificar, analizar, reconocer, asociar, reflexionar, razonar, deducir, inducir, decidir, explicar, crear, etc., evitando que las situaciones de aprendizaje se centren tan solo en el desarrollo de algunos de ellos.

Las estrategias para el desarrollo del pensamiento (analítico, lógico, crítico, creativo, eficaz y metacognitivo) serán las que nos ayuden a aprender a pensar y las que mejoren el dominio de los conocimientos, su aplicación y su transferencia. Estas estrategias desarrollan los procesos cognitivos y muestran un conjunto de pasos a seguir para orientar las formas de pensar según los modos de procesamiento de la información y el tipo de respuesta requeridos. Estarán presentes en cada uno de los temas de manera explícita e intencionada en actividades que, de manera natural, ayudarán al alumnado a hacer conscientes los pasos necesarios de los que requiere para armar una reflexión, hacer una propuesta o plantear una serie de dudas.

De igual forma se potenciará y facilitará un proceso de reflexión del alumnado acerca de los nuevos aprendizajes y las relaciones existentes entre ellos. De este modo, el alumnado hará más evidentes los aprendizajes clave, así como las relaciones entre estos nuevos conocimientos.

En las páginas finales de cada unidad, mediante el uso de un portfolio, también tendrá un papel clave para la reflexión personal y crítica que muestre no solo el progreso académico, sino también habilidades y estrategias vinculadas con las claves de la metodología a desarrollar. El portfolio permite al alumnado crecer en su desarrollo competencial, especialmente en la nueva y más importante alfabetización para el siglo XXI: aprender a aprender. Ayudará a vertebrar estos procesos de reflexión evaluativa necesarios en el aula. Con las distintas actividades que en él se proponen, pretendemos que se convierta en un instrumento de aprendizaje y autoevaluación que lleve al estudiante a ser consciente de su propio aprendizaje desde cuatro perspectivas: reflexionando sobre lo que ha aprendido, tomando evidencias de sus avances, pensando sobre su proceso de aprendizaje y buscando situaciones de la vida cotidiana en las que pueda aplicar esos aprendizajes.

Adquirir estas destrezas relacionadas con la reflexión y el pensamiento crítico requiere de un dominio de la competencia lingüística de manera significativa. Para ello, otra de las claves incluidas en la metodología es la integración de un plan lingüístico en el que participen todas las áreas de manera coordinada. Esto significa que en todas las áreas existe una coherencia horizontal (en el curso) y vertical (en la etapa) en cuanto a la selección de tipologías textuales y su posterior tratamiento de manera oral y escrita (expresión y comprensión). Una tipología textual es una forma de organizar la diversidad textual y de clasificar los distintos textos orales y escritos que existen. Los textos, como producto de la actuación lingüística, se presentan en una multiplicidad y diversidad prácticamente inabarcables; no obstante, son susceptibles de ser ordenados en tipologías

que los clasifiquen y agrupen a tenor de conjuntos de rasgos que los identifiquen y los diferencien entre sí. La clasificación del texto más comúnmente aceptada en los trabajos de lingüística, basada en el propósito o intención comunicativa, es la que distingue entre narrativos, descriptivos, expositivos o explicativos, argumentativos e instructivos. Por su estructura también vamos a considerar que las tipologías anteriores se puedan presentar mediante textos continuos o discontinuos. Cada vez que se contemple una lectura motivadora, se generarán propuestas que combinen las tipologías textuales propuestas, bien presentadas de manera continua, o discontinua. A lo largo del resto de actividades, cualquiera de ellas es susceptible de ser abordada mediante el enfoque de esta clave. Cada vez que se proponga una actividad que se lleve a cabo de manera oral o bien requiera presentar o comprender una producción escrita, estará vinculada con esta clave, aunque se sugieren cuáles son las imprescindibles en cada uno de los temas. Esta clave también estará presente en cada situación de aprendizaje y en la posible difusión del producto final.

Otra de las claves fundamentales a nivel metodológico es la presencia de actividades para que se lleven a cabo de manera cooperativa. El alumnado participará activamente en su proceso de aprendizaje, también en cooperación, aplicando estrategias de negociación, consenso, mediación, empatía y asertividad, con responsabilidad compartida y ayuda mutua con el resto de las compañeras y compañeros, maximizando sus aprendizajes y los del resto del grupo, generando interdependencia positiva.

La estructuración del aprendizaje de forma cooperativa, si se lleva a cabo de manera óptima, crea un clima en el aula que favorece dicho aprendizaje y posibilita conseguir mejores resultados escolares. Facilita la atención a la diversidad, proporcionando estrategias y recursos para la gestión de la heterogeneidad en el aula; el profesorado dispone de más tiempo para atender de forma individualizada, adecuándose a los ritmos y estilos de aprendizaje de los alumnos y las alumnas; estos también cuentan con la ayuda de sus compañeros y compañeras, lo que hace posible un modelo inclusivo dentro del aula, mejorando la calidad de las interacciones dentro del grupo y con los maestros y las maestras, propiciando que el clima del aula sea más positivo.

Este impulso, desde el aprendizaje cooperativo, pretende también educar en valores como la solidaridad, la cooperación, la convivencia, el diálogo y el respeto a la diferencia, dentro del contexto natural y no forzado del propio alumnado, en el que entrena y pone en práctica las habilidades sociales y comunicativas.

Apostar por la cooperación supone huir de modelos basados en la competición donde solo importa el reto y no el grupo. También huye de la sumisión, donde solo importa la relación y no los retos que se proponen. Apostar por la cooperación supone compartir unos retos en equipo, siendo ambas cuestiones igualmente importantes para los niños y las niñas, ya que la educación integral incluye adquirir también competencias personales y sociales, además de conocimientos.

Trabajar las habilidades personales y sociales requiere poner el foco en la educación emocional y hacerla presente también de manera explícita e intencional en las actividades de aula. Esto significa que el alumnado ha de aprender una serie de habilidades que contribuyan a que a nivel intrapersonal identifique y reconozca las emociones, regulándolas y gestionándolas, y a nivel interpersonal, a que adquiera habilidades de relación con las personas y a tener experiencias de satisfacción personal. Su aparición en la metodología se contempla en dos escenarios claramente identificados:

- Aprendizajes emocionantes. El investigador Francisco Mora asegura que el elemento esencial en el proceso de aprendizaje es la emoción porque solo se puede aprender aquello que se ama, aquello que le dice algo nuevo a la persona, que significa algo, que sobresale del entorno. «Sin emoción –dice– no hay curiosidad, no hay atención, no hay aprendizaje, no hay memoria». Las situaciones de aprendizaje de cada tema persiguen generar aprendizajes desde propuestas emocionantes que activen al alumnado y les provoquen aplicar lo aprendido para dar respuesta a la situación

problema. Cuando los aprendizajes son emocionantes, se genera un estado de motivación intrínseca, en la que la persona está inmersa en lo que está haciendo.

- Actividades emocionales integradas en cada tema. Integradas en cada uno de los temas con una secuencia lógica y progresiva que permita al alumnado tomar conciencia plena de las emociones en sus actividades cotidianas.

A nivel metodológico también se contempla el emprendimiento como una de las claves de acuerdo a lo que la normativa vigente nos propone en torno a esta competencia. Requerirá por parte del alumnado la capacidad de análisis, planificación, organización, gestión y toma de decisiones; capacidad de adaptación al cambio y resolución de problemas; comunicación, presentación, representación y negociación efectivas; habilidad para trabajar, tanto individualmente como dentro de un equipo; participación, capacidad de liderazgo y delegación; pensamiento crítico y sentido de la responsabilidad; autoconfianza, evaluación y autoevaluación, ya que es esencial determinar los puntos fuertes y débiles de uno mismo y de un proyecto, así como evaluar y asumir riesgos cuando esté justificado (manejo de la incertidumbre y asunción y gestión del riesgo). También el desarrollo de actitudes y valores como la predisposición a actuar de una forma creadora e imaginativa; el autoconocimiento y la autoestima; la autonomía o independencia, el interés y esfuerzo y el espíritu emprendedor. Se caracteriza por la iniciativa, la proactividad y la innovación, tanto en la vida privada y social como en la profesional. También está relacionada con la motivación y la determinación a la hora de cumplir los objetivos, ya sean personales o establecidos en común con otros, incluido el ámbito laboral.

Esta clave estará presente de manera explícita y transversal en las actividades en las que tenga que poner en juego las diferentes habilidades y destrezas asociadas al sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

El uso de las TIC es otra de las claves fundamentales contempladas a nivel metodológico, y no solo para preparar al alumnado a saber hacer dentro del contexto digital, también para que entienda las TIC no como un fin en sí mismas, sino como un medio para el aprendizaje y la comunicación (TAC: tecnologías del aprendizaje y la comunicación) y para el empoderamiento y la participación (TEP: tecnologías del empoderamiento y la participación). Se pretende que el alumnado sea el protagonista de su aprendizaje en el contexto digital, genere contenidos, los comparta, construya de manera conjunta y vaya más allá de ser un mero observador o consumidor. A su vez se nos presenta otro reto, que es procurar que todos los alumnos y alumnas adquieran las capacidades necesarias para llegar a ser competentes en el manejo digital, planteando una metodología basada en situaciones de la vida cotidiana y ligando el conocimiento a las experiencias y a la resolución de problemas. Se pondrá especial hincapié en esta finalidad, entendiendo la transversalidad de las tecnologías como herramienta fundamental para la adquisición del resto de competencias.

Con carácter general, la metodología debe partir de la perspectiva del profesorado como orientador, promotor y facilitador del desarrollo competencial en el alumnado. Uno de los elementos fundamentales en la enseñanza por competencias es despertar y mantener la motivación hacia el aprendizaje en el alumnado, lo que implica un nuevo planteamiento de su papel, más activo y autónomo, consciente de ser el responsable de su aprendizaje, y, a tal fin, el profesorado ha de ser capaz de generar en él la curiosidad y la necesidad por adquirir los conocimientos, las destrezas y las actitudes y los valores presentes en las competencias.

Con respecto a las actividades complementarias que se pueden proponer al alumnado, conviene reflexionar sobre estas cuestiones:

- ¿Se consiguieron los objetivos propuestos a partir de las actividades realizadas?
- ¿Cuál fue el resultado de la realización de las actividades?
- ¿Cuáles de ellas han gustado más?

- ¿Qué propuestas de mejora podemos señalar?

A partir del trabajo a partir de competencias, se obtendrán diversas evidencias de aprendizaje que incluye el currículo de cada asignatura. Para registrarlas, utilizaremos portfolios de aprendizaje en el aula, lo que hace necesario que, a lo largo de las distintas unidades didácticas, se planifiquen la realización y la recogida de pruebas que muestren el nivel de consecución del estándar, así como su evolución a lo largo del curso.

El portfolio es una herramienta de evaluación del proceso de aprendizaje que consiste fundamentalmente en la recogida de evidencias de la evolución de cada alumno y alumna; esta recogida puede pautarse, o dejar que sea el propio alumnado el que seleccione qué evidencias quiere mostrar. Cada evidencia debe incorporar una reflexión añadida sobre el trabajo realizado, las dificultades encontradas y los objetivos de mejora personal. El documento del portfolio puede realizarse en papel o en formato digital. En el anexo de evaluación se presenta un guion para su realización.

Las evidencias que podemos recoger en el área pueden obtenerse a partir de:

- Actividades del libro del alumnado o de la guía que aparecen en cada unidad.
- Mapas mentales o conceptuales elaborados por los alumnos y las alumnas.
- Productos de aprendizaje diseñados para poder aplicarlos en tareas realizadas en un contexto real; por ejemplo: unidades de medida diseñadas por ellos, el diseño de un objeto con figuras geométricas, murales, trabajos de aplicación de las tareas, etc.
- Pruebas escritas que evidencien el trabajo realizado en cada unidad.
- Problemas de aplicación de contenidos en los que es necesario el desarrollo del razonamiento lógico.
- Herramientas de autoevaluación y coevaluación del trabajo en el aula.

10. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Las actuaciones previstas en esta programación didáctica contemplan actuaciones educativas dirigidas a dar respuesta a las diferentes capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, motivaciones, intereses, situaciones socioeconómicas y culturales, lingüísticas y de salud del alumnado, con la finalidad de facilitar el acceso a los aprendizajes propios de esta etapa así como la adquisición de las competencias clave y el logro de los objetivos, con objeto de facilitar que todo el alumnado alcance la correspondiente titulación.

La metodología propuesta y los procedimientos de evaluación planificados favorecen en el alumnado la capacidad de aprender por sí mismos y promueven el trabajo en equipo, fomentando especialmente una metodología centrada en la actividad y participación del alumnado, que favorezca el pensamiento racional y crítico, el trabajo individual y cooperativo del alumnado en el aula, que conlleve la lectura y la investigación, así como las diferentes posibilidades de expresión.

Como primera medida de atención a la diversidad natural en el aula, se proponen actividades y tareas en las que el alumnado pondrá en práctica un amplio repertorio de procesos cognitivos, evitando que las situaciones de aprendizaje se centren, tan solo, en el desarrollo de algunos de ellos, permitiendo un ajuste de estas propuestas a los diferentes estilos de aprendizaje.

Otra medida es la inclusión de actividades y tareas que requerirán la cooperación y el trabajo en equipo para su realización. La ayuda entre iguales permitirá que el alumnado aprenda de los demás estrategias, destrezas y habilidades que contribuirán al desarrollo de sus capacidades y a la adquisición de las competencias clave.

Las distintas unidades didácticas elaboradas para el desarrollo de esta programación didáctica contemplan sugerencias metodológicas y actividades complementarias que facilitan tanto el refuerzo como la ampliación para el alumnado. De igual modo, cualquier unidad didáctica y sus diferentes actividades serán flexibles y se podrán plantear de forma o en número diferente a cada alumno o alumna.

Además, se podrán implementar actuaciones de acuerdo a las características individuales del alumnado, propuestas en la normativa vigente y en el proyecto educativo, que contribuyan a la atención a la diversidad y a la compensación de las desigualdades, disponiendo pautas y facilitando los procesos de detección y tratamiento de las dificultades de aprendizaje tan pronto como se presenten, incidiendo positivamente en la orientación educativa y en la relación con las familias para que apoyen el proceso educativo de sus hijas e hijos.

10.1 MEDIDAS DE RESPUESTA PARA LA INCLUSIÓN DEL ALUMNADO

- Se orientan a la promoción del aprendizaje y del éxito escolar de todo el alumnado. Tienen como finalidad dar respuesta a las diferencias en competencia curricular, motivación, intereses, estrategias, estilos y ritmos de aprendizaje mediante estrategias organizativas y metodológicas y están destinadas a facilitar la consecución de los objetivos y competencias clave de la etapa.

Entre las medidas generales de atención a la diversidad que afecten a nuestra materia, se encuentran:

- Integración de materias en ámbitos de conocimiento, en el caso de nuestra materia, en el ámbito sociolingüístico.
- Apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor o profesora dentro del aula, preferentemente para reforzar los aprendizajes instrumentales básicos en los casos del alumnado que presente desfase en su nivel de aprendizaje.
- Agrupamientos flexibles para la atención del alumnado en un grupo específico. Esta medida tendrá un carácter temporal y abierto y deberá facilitar la integración del mismo en su grupo ordinario no suponiendo, en ningún caso, discriminación para el alumnado necesitado de apoyo.
- Acción tutorial como estrategia de seguimiento individualizado y de toma de decisiones en relación con la evolución académica del proceso de aprendizaje del alumnado.
- Metodologías didácticas basadas en el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos, tutoría entre iguales y aprendizaje por actividades, tareas y proyectos que promuevan la inclusión de todo el alumnado.
- Actuaciones de prevención y control del absentismo.

- **Programas de Atención a la diversidad:**

- **Programas de refuerzo del aprendizaje.** Estarán dirigidos a garantizar los aprendizajes imprescindibles para continuar su proceso educativo y se aplicarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidos a garantizar los aprendizajes imprescindibles para continuar su proceso educativo. Tendrán como objetivo asegurar los aprendizajes básicos de las materias y seguir con aprovechamiento las enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria.

Estarán dirigidos al alumnado que se encuentre en alguna de las situaciones siguientes:

- a) Alumnado que no promocioe de curso.
- b) Alumnado que, aun promocionando de curso, no supere alguna de las materias/ámbitos del curso anterior.
- c) Alumnado que a juicio de la persona que ejerza la tutoría, el departamento de orientación y la jefatura de estudios presente dificultades en el aprendizaje que justifique su inclusión.

- **Programas de profundización.** Tienen como objetivo ofrecer experiencias de aprendizaje que permitan dar respuesta a las necesidades que presenta el alumnado altamente motivado para el aprendizaje, así como para el alumnado que presenta altas capacidades intelectuales. Consistirán en una ampliación y enriquecimiento de los contenidos del currículo ordinario sin modificación de los criterios de evaluación establecidos, mediante realización de actividades que supongan, entre otras, el desarrollo de tareas o proyectos de investigación que estimulen la creatividad y la motivación del alumnado.
- **Medidas específicas.** Se entienden por tales todas aquellas propuestas y modificaciones en los elementos organizativos y curriculares, así como aquellas actuaciones dirigidas a dar respuesta a las necesidades educativas del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo que no haya obtenido una respuesta eficaz a través de las medidas generales de carácter ordinario. Son aquellas que pueden implicar, entre otras, la modificación significativa de los elementos del currículo para su adecuación a las necesidades del alumnado, la intervención educativa impartida por profesorado especialista y personal complementario, o la escolarización en modalidades diferentes a la ordinaria. Entre las medidas específicas de atención a la diversidad se encuentran:
 - a) **El apoyo dentro del aula** por profesorado especialista de pedagogía terapéutica o audición y lenguaje, personal complementario u otro personal. Excepcionalmente, se podrá realizar el apoyo fuera del aula en sesiones de intervención especializada, siempre que dicha intervención no pueda realizarse en ella y esté convenientemente justificada.
 - b) **Adaptación curricular de acceso** para el alumnado con necesidades educativas especiales (NEE). Pueden suponer modificaciones en los elementos para el acceso a la información, a la comunicación y a la participación, precisando la incorporación de recursos específicos, la modificación y habilitación de elementos físicos y, en su caso, la participación de atención educativa complementaria, que faciliten el desarrollo de las enseñanzas. Pueden ser de dos tipos:
 - De acceso físico. Recursos espaciales, materiales y personales. Por ejemplo, eliminación de barreras arquitectónicas, adecuada iluminación y sonoridad, mobiliario adaptado, profesorado de apoyo especializado, etcétera.
 - De acceso a la comunicación. Materiales específicos de enseñanza aprendizaje: ayudas técnicas y tecnológicas, sistemas de comunicación complementarios, sistemas alternativos. Por ejemplo, braille, lupas, ordenadores, grabadoras, lenguaje de signos, etcétera.
 - c) **Adaptaciones curriculares significativas** de los elementos del currículo dirigidas al alumnado con necesidades educativas especiales. Suponen la modificación de los elementos del currículo, incluidos los objetivos de la etapa y los criterios de evaluación. Este tipo de adaptación podrán aplicarse cuando el alumnado presente un desfase curricular de al menos dos cursos en la materia y requerirá, en cada caso, la participación de profesorado especializado en NEE y el asesoramiento del departamento de orientación.
 - d) **Adaptación curricular o, en su caso, la flexibilización del periodo de Escolarización, para el alumnado con altas capacidades intelectuales.** Estarán destinadas a promover el desarrollo pleno y equilibrado del alumnado con altas capacidades intelectuales, contemplando propuestas curriculares de ampliación, y en su caso, de flexibilización del período de escolarización. Requerirán de un informe de evaluación psicopedagógica. Supondrán la modificación de la programación didáctica con la inclusión de criterios de evaluación de niveles educativos superiores, siendo posible efectuar propuestas, en función de las posibilidades de organización del centro, de cursar una o varias materias en el nivel inmediatamente superior.

- e) **Atención educativa por situaciones personales de hospitalización o de convalecencia domiciliaria.** En estas situaciones se facilitará al profesional encargado toda la documentación y actividades para que el alumno o alumna pueda seguir el currículo que se vaya desarrollando en el aula.

Estas medidas inclusivas han de garantizar el derecho de todo el alumnado a alcanzar el máximo desarrollo personal, intelectual, social y emocional en función de sus características y posibilidades, para aprender a ser competente y vivir en una sociedad diversa en continuo proceso de cambio, con objeto de facilitar que todo el alumnado alcance la correspondiente titulación.

11. RECURSOS DIDÁCTICOS

A partir del trabajo a partir de competencias, se obtendrán diversas evidencias de aprendizaje que incluye el currículo de cada asignatura. Para registrarlas, utilizaremos portafolios de aprendizaje en el aula, lo que hace necesario que, a lo largo de las distintas unidades didácticas, se planifiquen la realización y la recogida de pruebas que muestren el nivel de consecución del estándar, así como su evolución a lo largo del curso.

El portafolio es una herramienta de evaluación del proceso de aprendizaje que consiste fundamentalmente en la recogida de evidencias de la evolución de cada alumno y alumna; esta recogida puede pautarse, o dejar que sea el propio alumnado el que seleccione qué evidencias quiere mostrar. Cada evidencia debe incorporar una reflexión añadida sobre el trabajo realizado, las dificultades encontradas y los objetivos de mejora personal. El documento del portafolio puede realizarse en papel o en formato digital. En el anexo de evaluación se presenta un guion para su realización.

Las evidencias que podemos recoger en el área pueden obtenerse a partir de:

- Actividades del libro del alumnado o de la guía que aparecen en cada unidad.
- Mapas mentales o conceptuales elaborados por los alumnos y las alumnas.
- Productos de aprendizaje diseñados para poder aplicarlos en tareas realizadas en un contexto real; por ejemplo: unidades de medida diseñadas por ellos, el diseño de un objeto con figuras geométricas, murales, trabajos de aplicación de las tareas, etc.
- Pruebas escritas que evidencien el trabajo realizado en cada unidad.
- Problemas de aplicación de contenidos en los que es necesario el desarrollo del razonamiento lógico.
- Herramientas de autoevaluación y coevaluación del trabajo en el aula.

Estos materiales y recursos se detallan de manera más pormenorizada en la siguiente tabla:

- UD. 1 -Clasifica las causas de la Repartición de África y Asia por parte de las potencias europeas.
- Galería de imágenes de la Colonización africana.
- UD. 2 - Lectura sobre la mecanización del industria armamentística europea.
- Galería de fotos sobre la modernización de los ejércitos.
- UD. 3 - Alemania, desarrollo industrial que llega a constituirse en una gran potencia económica.
-Lectura
- UD. 4 - Gráfico sobre la emigración europea a ultramar.
- Eje cronológico interactivo: Primera Guerra Mundial.
- UD. 5 - Lectura sobre el fascismo y la violencia.
- Mapa interactivo de Europa después de la Segunda Guerra Mundial.
- UD. 6 - Lectura de la biografía de Azaña.
- Actividad interactiva sobre la escultura y la arquitectura.

- UD. 7 - Actividad interactiva sobre la descolonización de África y Asia.
- Texto sobre el derrumbe de la URSS.
- UD. 8 - Texto sobre el nacionalcatolicismo.
- Texto sobre la mujer y el código civil franquista.
- UD. 9 - Mapa interactivo sobre las mayores exportaciones de armas.
- Mapa sobre los nombres de los países que forman parte del G-7 y G-20.
- UD. 10- Ventajas y desventajas de la globalización: Señala cuáles de las siguientes características son consecuencias negativas del proceso de globalización.
- Nuevas tendencias arquitectónicas.
- UD. 12- Fosas del franquismo: Observa el mapa y completa el texto arrastrando las palabras que faltan hasta su lugar.
- Galería de arte de arquitectura y escultura.

12. PLAN DE LECTURA Y CAPACIDAD DE EXPRESIÓN EN PÚBLICO

Las actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público no se pueden limitar a su actuación al aula o, ni tan siquiera, al centro educativo.

Es necesario que la intervención educativa trascienda las paredes y los muros para permitir que el alumnado desarrolle su competencia en comunicación lingüística en relación con y gracias a su entorno. Desde la metodología planteada este tipo de actividades pueden estar inmersas tanto en actividades cotidianas del aula como en actividades específicas, entre las que podríamos citar:

a) Interés y el hábito de la lectura:

- Lectura de instrucciones escritas para realización de actividades.
- Lecturas relacionadas con las distintas temáticas o contenidos de la materia y la temporalización prevista.
- Lecturas recomendadas: divulgativas, biografías, etcétera.
- A partir de la lectura del enunciado de las actividades a desarrollar, obtener la idea principal y comentar la cuestión que se propone de la cuestión principal, para poder dar la respuesta adecuada; esto es particularmente importante en la lectura de los enunciados de los ejercicios escritos.
- A partir de la lectura de un texto determinado, comentar el título, la imagen, el gráfico, etc., que tenga, comentarlo, debatir sobre el mismo, extraer conclusiones, elaborar alternativas a lo que se expone, diferenciar hechos de opiniones y suposiciones, etcétera.
- Fomentar la valoración crítica de los mensajes tanto escritos como de los medios de comunicación o de las TIC. Estos mensajes se convierten en un punto de partida para la lectura sobre una determinada temática, lo que puede contribuir a estimular el hábito por la lectura.

b) Expresión escrita:

- Escribir cualquier tipo de texto correctamente –trabajo de clase, carta comercial, solicitud de trabajo, reclamación, trabajo de clase, etc.– siendo conscientes de la importancia de los componentes formales y normativos de la lengua escrita, acostumbrándose a consultar diccionarios o correctores de los procesadores de textos para contrastar el significado o la ortografía de las palabras.
- De igual modo, en la composición de cualquier tipo de texto se debe cuidar la presentación, las normas gramaticales, organizando convenientemente las ideas y su estructura mediante la confección de borradores o esquemas, y haciendo un buen uso de los signos de puntuación y otras formas lingüísticas.

- Escribir diversos tipos de textos —formularios, currículos, instancias, cartas, informes, carteles, mensajes electrónicos— atendiendo a sus características lingüísticas, tanto de contenido como de formato.
- Desarrollar el gusto por la escritura fomentando su creatividad y su emprendimiento, orientándolos en la toma de notas, planificación del trabajo de estudio de la conveniencia de insertar imágenes, gráficos, dibujos, etc. para expresar sus ideas y sentimientos de forma creativa y original.

c) Expresión oral:

- Exposición de temas ante el grupo, con o sin apoyo de imágenes u otras herramientas (PPT, esquemas, etc.), de los aprendizajes del tema o de producciones realizadas personalmente o en grupo sobre alguno de los temas de clase.
- Debate constructivo, respetando y aceptando las opiniones de los demás, como respuesta a preguntas concretas o a cuestiones más generales, como pueden ser: «¿Qué sabéis sobre?», «¿Qué opináis sobre?», «¿Qué haríais si?», «¿Qué haríais en caso de?», etcétera.
- Debates o discusiones razonadas sobre cuestiones relacionados con temas de aprendizaje de la materia.
- Comunicar oralmente lo que han entendido sobre los contenidos trabajados sobre algún tema de la materia.
- Interacciones orales en trabajo por parejas, en pequeño grupo o ante todo el grupo clase, fruto del aprendizaje cooperativo.

d) Combinación de destrezas

- Practicar la lectura en voz alta, leyendo en las sesiones de clase la parte correspondiente a los contenidos a tratar en cada sesión —del libro de texto o cualquier otro documento utilizado como recurso—, instando al alumno y a la alumna a expresar o comentar con sus palabras, tanto oral como por escrito, el texto leído.
- Realización de tareas de investigación en las que sea imprescindible leer documentos de distinto tipo y soporte y exponerlas, tanto oral como por escrito, posteriormente.
- Uso sistemático del debate sobre distintos aspectos tanto a nivel de pequeño grupo como a nivel del grupo clase. El hecho de comunicar y defender con argumentos, datos, ideas y opiniones, respetando en todo momento la visión del contrario, con una visión crítica de las distintas situaciones analizadas, les ayudará, a fomentar el uso del lenguaje, tanto verbal como escrito, si finalmente redactan las conclusiones de dicho debate. Del mismo modo la preparación para estos debates supone un gran fomento de la lectura si les orientamos o sugerimos distintas fuentes en las que se trata el tema objeto de debate y se documentan para ello.
- Uso de la biblioteca y las TIC para contribuir a que el alumnado profundice e investigue a través de libros, documentos, audiciones, vídeos, etc., complementarios al libro del alumnado. Esto supondrá una mejora de la comprensión lectora, a partir de actividades individuales y grupales, fomentando la reflexión como punto de partida de cualquier lectura, así como la mejora de la comprensión y expresión oral a partir del desarrollo de la escucha activa y de exposiciones de los trabajos, actividades y tareas que realicen, tanto oral como por escrito.

Desde esta materia, podemos favorecer que el alumnado se interese por la lectura y busque en los libros la forma de profundizar e indagar sobre los distintos aspectos que se tratan en cada una de las unidades didácticas. Implicar al alumnado en la adquisición de una lectura activa y voluntaria, que le permita el conocimiento, la comprensión, la crítica del texto y el intercambio de experiencias e inquietudes, será clave para estimular el interés por la lectura y el fomento de la expresión oral. El uso de la expresión oral se trabajará en múltiples actividades que requieran para su realización de

destrezas y habilidades que el alumnado deba aplicar: exposiciones, debates, técnicas de trabajo cooperativo, realización de informes u otro tipo de textos escritos con una clara función comunicativa.

Concretamente se participará en el Plan de Lectura de Centro que en esta asignatura tiene asignada media hora semanal. Será una lectura intensiva, correspondiente a textos relacionados con la Unidad Didáctica tales como documentos históricos primarios, textos extraídos de una novela histórica, artículos periodísticos del momento histórico estudiado, etc.

13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Actividad	Objetivos	Organizador/a o responsable	Calendario	Lugar
Visita a la hemeroteca del periódico ABC de Sevilla	- Conocer el impacto de la I Guerra Mundial en Sevilla	Geografía e Historia	1. ^{er} trimestre	Entorno
Visita a la fosa común PicoReja en el cementerio de Sevilla con 4.500 personas asesinadas. Lugar de Memoria Histórica	- Materializar los conocimientos sobre la represión política contextualizarla y localizar sus escenarios en nuestro territorio.	Departamento de Geografía e Historia. Departamento de Geografía e Historia.	2.º trimestre	Entorno
Visita a un museo o espacio sobre arte de Arte y Costumbres. Visita a la Plaza de España	- Identificar características del arte actual. - Valorar las aportaciones culturales.	Departamento Geografía e Historia. Departamento de Educación Plástica y Visual.	3. ^{er} trimestre	Entorno cercano/Museo

14. SITUACIONES DE APRENDIZAJE

La adquisición y el desarrollo de las competencias clave del Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, que se concretan en las competencias específicas de cada materia o ámbito de la etapa, se verán favorecidos por metodologías didácticas que reconozcan al alumnado como agente de su propio aprendizaje. Para ello es imprescindible la implementación de propuestas pedagógicas

que, partiendo de los centros de interés de los alumnos y alumnas, les permitan construir el conocimiento con autonomía y creatividad desde sus propios aprendizajes y experiencias. Las situaciones de aprendizaje representan una herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares de las distintas materias o ámbitos mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión crítica y la responsabilidad.

Para que la adquisición de las competencias sea efectiva, dichas situaciones deben estar bien contextualizadas y ser respetuosas con las experiencias del alumnado y sus diferentes formas de comprender la realidad. Asimismo, deben estar compuestas por tareas complejas cuya resolución conlleve la construcción de nuevos aprendizajes. Con estas situaciones se busca ofrecer al alumnado la oportunidad de conectar y aplicar lo aprendido en contextos cercanos a la vida real. Así planteadas, las situaciones constituyen un componente que, alineado con los principios del Diseño universal para el aprendizaje, permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida, fomentando procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se ajusten a las necesidades, las características y los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado.

El diseño de estas situaciones debe suponer la transferencia de los aprendizajes adquiridos por parte del alumnado, posibilitando la articulación coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta etapa. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales. Las situaciones de aprendizaje deben fomentar aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad o la convivencia democrática, esenciales para que el alumnado sea capaz de responder con eficacia a los retos del siglo XXI.

14.1 TEMPORALIZACIÓN

Entendemos los contenidos como el conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que contribuyen al logro de los objetivos de cada materia y etapa educativa y a la adquisición de competencias.

El tratamiento de los contenidos de la materia se ha organizado alrededor de los siguientes bloques:

- Bloque 1. La I Guerra Mundial
- Bloque 2. El periodo de entreguerras y la II Guerra Mundial
- Bloque 3. España. II República y Guerra Civil
- Bloque 4. Descolonización. Nueva geopolítica mundial (1945-1991)
- Bloque 5. España. La dictadura de Franco
- Bloque 6. El nuevo orden mundial: Estados y nuevas potencias
- Bloque 7. El mundo reciente. Relaciones y conflictos
- Bloque 8. Globalización y diversidad
- Bloque 9. Diversidad global y artística
- Bloque 10. España: Transición política y democracia

En cuarto curso se trabajarán los bloques de contenido específicamente relacionados con lo que se conoce en términos históricos como Edad Contemporánea, desde los acontecimientos relativos al Antiguo Régimen y su ocaso hasta la aparición del fenómeno globalizador de finales del siglo XX y principios del XXI, todo ello prestando especial interés a las peculiaridades de la Comunidad Autónoma de Andalucía.

La secuenciación de los contenidos, teniendo en cuenta que el tiempo dedicado a la materia será de 3 sesiones semanales, se distribuirá a lo largo del curso escolar, como medio para la adquisición de las competencias clave y los objetivos de la materia, en las siguientes Unidades Didácticas:

Unidad didáctica	TÍTULO	Secuencia temporal
1	La I Guerra Mundial	9
2	El periodo de entreguerras y la II Guerra Mundial	9
3	España. Segunda República y Guerra Civil	12
4	Descolonización. Nueva geopolítica mundial (1945-1991)	8
5	España. La dictadura de Franco	12
6	El nuevo Orden Mundial: Estados y nuevas potencias	8
7	El mundo reciente. Relaciones y conflictos	8
8	Globalización y diversidad	8
9	Diversidad cultural y artística del mundo actual	6
10	España. Transición política y democracia	8

14.2 PROYECTOS INTERDISCIPLINARES

La interdisciplinariedad ayuda a los alumnos y las alumnas a integrar conceptos, teorías, métodos y herramientas de dos o más materias. Con ello consiguen profundizar en la comprensión de temas complejos, se preparan mejor para resolver problemas, crear productos o formular preguntas, pues no se limitan a la visión parcial de una sola materia.

Las razones que nos llevan a ofrecer a nuestro alumnado una educación interdisciplinar son múltiples y variadas. Entre ellas, destaca la urgencia de anticipar futuras necesidades ante el cambiante entorno social, laboral y profesional. Estos cambios continuos dibujan un horizonte en el que es necesario que los futuros ciudadanos y ciudadanas, dentro y fuera de su ámbito profesional,

sean capaces de comprender y de abordar nuevos problemas, emplear un pensamiento especializado de manera flexible y comunicarse eficazmente.

Para poder enfrentarse con éxito a la sociedad del conocimiento y a los vertiginosos avances científicos y tecnológicos del siglo xxi, nuestros estudiantes han de comprender cómo se construye el conocimiento y cómo las disciplinas se complementan unas con otras. Han de adquirir destrezas transversales que integren y refuercen los aprendizajes profundos de lo que acontece y puede acontecer, para afrontar los desafíos del porvenir: cambio climático, los conflictos éticos derivados del avance científico, la interculturalidad, la relación de la política con la vida cotidiana, etcétera.

Los alumnos y las alumnas deben aprender a resolver poco a poco problemas cada vez más complejos, que requerirán la visión y la complementación interdisciplinar. En la programación didáctica y su concreción en unidades didácticas, estos aprendizajes complejos se evidencian en actividades y tareas competenciales. De manera más específica, este ámbito de aplicación multidisciplinar podría evidenciarse en los apartados «Aplica las competencias», donde se contextualizan situaciones reales, se plantean contextos problemáticos que han de resolver mediante una serie de tareas y se relacionan con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Durante el presente curso se participará en el Plan de Lectura de Centro que en esta asignatura tiene asignada media hora semanal. Será una lectura extensiva, correspondiente a textos relacionados con la Unidad Didáctica tales como documentos históricos primarios, textos extraídos de una novela histórica, artículos periodísticos del momento histórico estudiado, etc.

15 EVALUACIÓN

Descripción del grupo después de la evaluación inicial

A la hora de plantear las medidas de atención a la diversidad e inclusión hemos de recabar, en primer lugar, diversa información sobre cada grupo de alumnos y alumnas; como mínimo debe conocerse la relativa a:

- El número de alumnos y alumnas.
- El funcionamiento del grupo (clima del aula, nivel de disciplina, atención...).
- Las fortalezas que se identifican en el grupo en cuanto al desarrollo de contenidos curriculares.
- Las necesidades que se hayan podido identificar; conviene pensar en esta fase en cómo se pueden abordar (*planificación de estrategias metodológicas, gestión del aula, estrategias de seguimiento de la eficacia de medidas, etc.*).
- Las fortalezas que se identifican en el grupo en cuanto a los aspectos competenciales.
- Los desempeños competenciales prioritarios que hay que practicar en el grupo en esta materia.
- Los aspectos que se deben tener en cuenta al agrupar a los alumnos y a las alumnas para los trabajos cooperativos.
- Los tipos de recursos que se necesitan adaptar a nivel general para obtener un logro óptimo del grupo.

15.1 PROCESO DE EVALUACIÓN

La evaluación es un elemento fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que nos permite conocer y valorar los diversos aspectos que nos encontramos en el proceso educativo. Desde esta perspectiva, entre sus características diremos que será:

- **Continua y global**, por estar inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado, con el fin de detectar las dificultades en el momento en que se produzcan, averiguar sus causas y, en consecuencia, adoptar las medidas necesarias que permitan al alumnado continuar su proceso educativo.
- **Formativa**, es decir, proporcionando una información constante que permita mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.
- **Integradora**, por tener en consideración la totalidad de los elementos que constituyen el currículo y la aportación de cada una de las áreas a la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y al desarrollo del perfil de competencia establecido para la Educación Secundaria.
- **Objetiva**, ya que el alumnado tiene derecho a ser evaluado conforme a criterios de plena objetividad, a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos de manera objetiva, y a conocer los resultados de sus aprendizajes para que la información que se obtenga a través de la evaluación tenga valor formativo y lo comprometa en la mejora de su educación. De igual modo, en la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado se considerarán sus características propias y el contexto sociocultural del centro.

La evaluación debe considerarse, en consecuencia, un elemento inseparable de la práctica educativa, que permite conocer la situación en la que se encuentra el alumnado para poder realizar los juicios de valor oportunos que faciliten la toma de decisiones respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje.

15.2 INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Se utilizan para la recogida de información y datos, y están asociados a los saberes, actitudes y haceres evaluables. Son múltiples y variados, destacando entre otros:

- **Para la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado**

Registros o escalas:

- Evolución de la ortografía del ciclo/curso.
- Participación en trabajos cooperativos.
- ...

Rúbricas: será el instrumento que contribuya a objetivar las valoraciones de los niveles de desempeño de determinadas habilidades relacionadas con cada área y asociadas a las competencias. Entre otras rúbricas:

- Las intervenciones en clase: exposición oral con o sin herramientas digitales.
- La autonomía personal.
- Trabajo con imágenes.
- El cuaderno del alumnado.
- Trabajos cooperativos.
- Tareas y o resolución de problemas.
- La búsqueda y el tratamiento de la información.
- Experimentos.
- La utilización del método científico.
- Investigaciones.
- ...

15.3 SESIONES DE EVALUACIÓN

Evaluación inicial

La evaluación inicial se realizará por el equipo docente del alumnado durante el primer mes del curso escolar, y tendrá en cuenta:

- el análisis de los informes personales de la etapa o el curso anterior.
- otros datos obtenidos por el profesorado sobre el punto de partida desde el que el alumno o la alumna inicia los nuevos aprendizajes.

Dicha evaluación inicial será el punto de referencia del equipo docente para la toma de decisiones relativas al desarrollo del currículo y para su adecuación a las características y conocimientos del alumnado.

El equipo docente, como consecuencia del resultado de la evaluación inicial, adoptará las medidas pertinentes de apoyo, ampliación, refuerzo o recuperación para aquellos alumnos y alumnas que lo precisen o de adaptación curricular para el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.

Para ello, es conveniente iniciar el curso con actividades para activar en el alumnado los conocimientos y destrezas trabajados con anterioridad, trabajando los aspectos fundamentales que el alumnado debería conocer hasta el momento. De igual modo se deben proponer actividades suficientes que nos permitan conocer realmente las destrezas y los conocimientos que poseen los alumnos y las alumnas de cada grupo, a fin de abordar el proceso educativo realizando los ajustes pertinentes a las necesidades y características tanto de grupo como individuales para cada alumno o alumna, de acuerdo con lo establecido en el marco del Plan de Atención a la Diversidad.

Evaluación continua

La evaluación del proceso de aprendizaje tendrá en cuenta el progreso general del alumnado a través del desarrollo de los distintos elementos del currículo.

La evaluación tendrá en consideración tanto el grado de adquisición del perfil competencial de salida del alumnado para la Educación Secundaria como el logro de los objetivos de la etapa. El currículo para la Educación Secundaria está centrado en el desarrollo de capacidades que se encuentran expresadas en las competencias específicas de las áreas curriculares de la etapa. Estas aparecen concretadas mediante los **criterios de evaluación** que se han elaborado para cada ciclo y que, por lo tanto, muestran una progresión en la consecución de dichas competencias específicas. Los criterios de evaluación serán el referente fundamental para valorar el grado de adquisición de las competencias específicas.

El enfoque dado a los criterios de evaluación genera una estructura relacional y sistémica entre todos los elementos del currículo; es decir, facilita la adecuación y los procesos principales a desarrollar y evaluar en el alumnado.

En el contexto del proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno o alumna no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo. Estas medidas se adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles para continuar el proceso educativo.

La evaluación de los aprendizajes del alumnado se llevará a cabo mediante las distintas realizaciones del alumnado en su proceso de enseñanza-aprendizaje a través del uso generalizado de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados a las distintas situaciones de

aprendizaje, que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado, y que comentaremos con más detalle en el «cómo evaluar».

Evaluación final o sumativa

Es la que se realiza al término de un período determinado del proceso de enseñanza-aprendizaje para determinar si se alcanzó de una forma adecuada la adquisición prevista de las competencias específicas y en qué medida las alcanzó cada alumno o alumna del grupo-clase.

Es la conclusión o suma del proceso de evaluación continua en la que se valorará el proceso global de cada alumno o alumna. En dicha evaluación se tendrán en cuenta tanto los aprendizajes realizados en cuanto a los aspectos curriculares de cada área como el modo en que desde estos han contribuido a la adquisición de las competencias específicas.

La evaluación y la promoción del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo con adaptaciones curriculares será competencia del equipo docente con la participación del profesorado especialista, de acuerdo con lo establecido en las mismas. Cuando la adaptación curricular sea significativa, la evaluación se realizará tomando como referente los objetivos y los criterios de evaluación fijados en dichas adaptaciones.

Referentes de la evaluación

Los referentes para la evaluación serán:

- **El perfil de salida**, que define las competencias clave que el alumnado debe haber desarrollado con las orientaciones sobre el nivel de desempeño esperado al término de la Educación Secundaria que se establecen en los **descriptores operativos**.
- **Las competencias específicas del área**, que serán comunes para todos los ciclos de la etapa que establecen el nivel de desempeño esperado y nos indican los descriptores operativos a los que se da respuesta desde esta.
- **Los criterios de evaluación** de las diferentes áreas curriculares, como orientadores de evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje. Estos criterios se establecen para cada ciclo y se concretarán para cada curso en sus distintas unidades didácticas.

15.4 INFORMES DE EVALUACIÓN

El departamento de Geografía e Historia determina el peso que, en la calificación final del Trimestre, tendrán los instrumentos de evaluación utilizados para el seguimiento de los aprendizajes del alumnado. Así se establece el siguiente porcentaje de calificación:

HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN
Herramientas de evaluación del trabajo competencial	30%
Pruebas de evaluación escritas	60%

Evidencias de los saberes, haceres y actitudes aprendidos.	10%
Calificación total	100%

Al final del curso:

	PORCENTAJE EN LA NOTA FINAL
1.ª evaluación	30%
2.ª evaluación	30%
3.ª evaluación	30%
Portfolio de aprendizaje	10%
Calificación total	100%

Asimismo, cada centro determinará el peso de cada área y competencia de cara a la promoción final de cada alumno y alumna.

¿Cómo evaluar?

La evaluación se llevará a cabo por el equipo docente mediante la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal. Para ello, se utilizarán diferentes procedimientos, técnicas e instrumentos variados, diversos, accesibles y ajustados a las distintas situaciones de aprendizaje, así como a las características específicas del alumnado.

Los procedimientos de evaluación indican cómo, quién, cuándo y mediante qué técnicas y con qué instrumentos se obtendrá la información. Son los procedimientos los que determinan el modo de actuar en la evaluación y fijan las técnicas e instrumentos que se utilizan en el proceso evaluador.

Técnicas

- **Las técnicas de observación continuada**, que evaluarán la implicación del alumnado en el trabajo cooperativo, expresión oral y escrita, las actitudes personales y relacionadas, y los conocimientos, habilidades y destrezas relacionadas con el área.
- **Las técnicas de medición**, a través de pruebas escritas u orales, informes, trabajos o dossieres, cuaderno del alumnado, intervenciones en clase.
- **Las técnicas de autoevaluación**, favoreciendo el aprendizaje desde la reflexión y la valoración del alumnado sobre sus propias dificultades y fortalezas, sobre la participación de los compañe-

ros y compañeras en las actividades de tipo colaborativo y desde la colaboración con el profesorado en la regulación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

- **Para la autoevaluación del alumnado**

Los apartados «¿Qué he aprendido?» y «¿Cómo he aprendido?», en la parte final de cada unidad, se presentan a modo de portfolio, a través del cual el alumnado gestionará sus propios aprendizajes, tomando conciencia de todo lo trabajado, de lo aprendido, de sus fortalezas y de sus debilidades, cuándo aprende mejor o para que le han servido o le pueden servir los aprendizajes realizados. No será vinculante con su calificación, aunque el profesorado lo podrá considerar para valorar los progresos del alumnado.

Además, se proponen:

- **Dianas de autoevaluación**, mediante las que el alumnado, de manera muy visual, puede observar sus fortalezas y debilidades en las diferentes habilidades desarrolladas en cada unidad. Entre otras dianas:
 - Actitud en el aula
 - Trabajo diario
- **Registros y rúbricas** para que el alumnado tome conciencia de sus logros y fortalezas y sus posibilidades de progreso. Lo deseable sería compartir con el alumnado instrumentos similares a los que el profesorado utiliza.

El conjunto de todas las valoraciones realizadas nos mostrará el grado de desempeño de los distintos criterios de evaluación y como consecuencia el grado en el que van desarrollando las competencias específicas.

15.5 PERFIL COMPETENCIAL DE SALIDA

El Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica es la herramienta en la que se concretan los principios y los fines del sistema educativo español referidos a dicho periodo. El Perfil identifica y define, en conexión con los retos del siglo XXI, las competencias clave que se espera que los alumnos y alumnas hayan desarrollado al completar esta fase de su itinerario formativo..

El Perfil de salida es único y el mismo para todo el territorio nacional. Es la piedra angular de todo el currículo, la matriz que cohesiona y hacia donde convergen los objetivos de las distintas etapas que constituyen la enseñanza básica. Se concibe, por tanto, como el elemento que debe fundamentar las decisiones curriculares, así como las estrategias y las orientaciones metodológicas en la práctica lectiva. Debe ser, además, el fundamento del aprendizaje permanente y el referente de la evaluación interna y externa de los aprendizajes del alumnado, en particular en lo relativo a la toma de decisiones sobre promoción entre los distintos cursos, así como a la obtención del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

El Perfil de salida parte de una visión a la vez estructural y funcional de las competencias clave, cuya adquisición por parte del alumnado se considera indispensable para su desarrollo personal, para resolver situaciones y problemas de los distintos ámbitos de su vida, para crear nuevas oportunidades de mejora, así como para lograr la continuidad de su itinerario formativo y facilitar y desarrollar su inserción y participación activa en la sociedad y en el cuidado de las personas, del entorno natural y del planeta. Se garantiza así la consecución del doble objetivo de formación

personal y de socialización previsto para la enseñanza básica en el artículo 4.4 de la LOE, con el fin de dotar a cada alumno o alumna de las herramientas imprescindibles para que desarrolle un proyecto de vida personal, social y profesional satisfactorio. Dicho proyecto se constituye como el elemento articulador de los diversos aprendizajes que le permitirán afrontar con éxito los desafíos y los retos a los que habrá de enfrentarse para llevarlo a cabo.

El referente de partida para definir las competencias recogidas en el Perfil de salida ha sido la Recomendación del Consejo de la Unión Europea, de 22 de mayo de 2018, relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente. El anclaje del Perfil de salida a la Recomendación del Consejo refuerza el compromiso del sistema educativo español con el objetivo de adoptar unas referencias comunes que fortalezcan la cohesión entre los sistemas educativos de la Unión Europea y faciliten que sus ciudadanos y ciudadanas, si así lo consideran, puedan estudiar y trabajar a lo largo de su vida tanto en su propio país como en otros países de su entorno.

En el Perfil, las competencias clave de la Recomendación europea se han vinculado con los principales retos y desafíos globales del siglo XXI a los que el alumnado va a verse confrontado y ante los que necesitará desplegar esas mismas competencias clave. Del mismo modo, se han incorporado también los retos recogidos en el documento «Key Drivers of Curricula Change in the 21st Century» de la Oficina Internacional de Educación de la UNESCO, así como los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 adoptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas en septiembre de 2015.

La vinculación entre competencias clave y retos del siglo XXI es la que dará sentido a los aprendizajes, al acercar la escuela a situaciones, cuestiones y problemas reales de la vida cotidiana, lo que, a su vez, proporcionará el necesario punto de apoyo para favorecer situaciones de aprendizaje significativas y relevantes, tanto para el alumnado como para el personal docente. Se quiere garantizar que todo alumno o alumna que supere con éxito la enseñanza básica y, por tanto, alcance el Perfil de salida sepa activar los aprendizajes adquiridos para responder a los principales desafíos a los que deberá hacer frente a lo largo de su vida:

- Desarrollar una actitud responsable a partir de la toma de conciencia de la degradación del medioambiente y del maltrato animal basada en el conocimiento de las causas que los provocan, agravan o mejoran, desde una visión sistémica, tanto local como global.
- Identificar los diferentes aspectos relacionados con el consumo responsable, valorando sus repercusiones sobre el bien individual y el común, juzgando críticamente las necesidades y los excesos y ejerciendo un control social frente a la vulneración de sus derechos.
- Desarrollar estilos de vida saludable a partir de la comprensión del funcionamiento del organismo y la reflexión crítica sobre los factores internos y externos que inciden en ella, asumiendo la responsabilidad personal y social en el cuidado propio y en el cuidado de las demás personas, así como en la promoción de la salud pública.
- Desarrollar un espíritu crítico, empático y proactivo para detectar situaciones de inequidad y exclusión a partir de la comprensión de las causas complejas que las originan.
- Entender los conflictos como elementos connaturales a la vida en sociedad que deben resolverse de manera pacífica.
- Analizar de manera crítica y aprovechar las oportunidades de todo tipo que ofrece la sociedad actual, en particular las de la cultura en la era digital, evaluando sus beneficios y riesgos y haciendo un uso ético y responsable que contribuya a la mejora de la calidad de vida personal y colectiva.
- Aceptar la incertidumbre como una oportunidad para articular respuestas más creativas, aprendiendo a manejar la ansiedad que puede llevar aparejada.
- Cooperar y convivir en sociedades abiertas y cambiantes, valorando la diversidad personal y cultural como fuente de riqueza e interesándose por otras lenguas y culturas.

- Sentirse parte de un proyecto colectivo, tanto en el ámbito local como en el global, desarrollando empatía y generosidad.
- Desarrollar las habilidades que le permitan seguir aprendiendo a lo largo de la vida, desde la confianza en el conocimiento como motor del desarrollo y la valoración crítica de los riesgos y beneficios de este último.

La respuesta a estos y otros desafíos –entre los que existe una absoluta interdependencia– necesita de los conocimientos, destrezas y actitudes que subyacen a las competencias clave y son abordados en las distintas áreas, ámbitos y materias que componen el currículo. Estos contenidos disciplinares son imprescindibles, porque sin ellos el alumnado no entendería lo que ocurre a su alrededor y, por tanto, no podría valorar críticamente la situación ni, mucho menos, responder adecuadamente. Lo esencial de la integración de los retos en el Perfil de salida radica en que añaden una exigencia de actuación, la cual conecta con el enfoque competencial del currículo: la meta no es la mera adquisición de contenidos, sino aprender a utilizarlos para solucionar necesidades presentes en la realidad.

Estos desafíos implican adoptar una posición ética exigente, ya que suponen articular la búsqueda legítima del bienestar personal respetando el bien común. Requieren, además, trascender la mirada local para analizar y comprometerse también con los problemas globales. Todo ello exige, por una parte, una mente compleja, capaz de pensar en términos sistémicos, abiertos y con un alto nivel de incertidumbre, y, por otra, la capacidad de empatizar con aspectos relevantes, aunque no nos afecten de manera directa, lo que implica asumir los valores de justicia social, equidad y democracia, así como desarrollar un espíritu crítico y proactivo hacia las situaciones de injusticia, inequidad y exclusión.

16. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los criterios de calificación de las diferentes áreas curriculares, como orientadores de evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje se establecen para cada ciclo y se concretarán para cada curso en sus distintas unidades didácticas.

El departamento de Geografía e Historia determina el peso que, en la calificación final del Trimestre, tendrán los instrumentos de evaluación utilizados para el seguimiento de los aprendizajes del alumnado. Así se establece el siguiente porcentaje de calificación:

HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN
Herramientas de evaluación del trabajo competencial	30%
Pruebas de evaluación escritas	60%
Evidencias de los saberes, haceres y actitudes aprendidos.	10%

Calificación total	100%

Al final del curso:

PORCENTAJE EN LA NOTA FINAL	
1.ª evaluación	30%
2.ª evaluación	30%
3.ª evaluación	30%
Porfolio de aprendizaje	10%
Calificación total	100%

Asimismo, cada centro determinará el peso de cada área y competencia de cara a la promoción final de cada alumno y alumna.

17. EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE

En este apartado pretendemos promover la reflexión docente y la autoevaluación de la realización y el desarrollo de programaciones didácticas. Para ello, al finalizar cada unidad didáctica se propone una secuencia de preguntas que permitan al docente evaluar el funcionamiento de lo programado en el aula y establecer estrategias de mejora para la propia unidad.

De igual modo, proponemos el uso de una herramienta para la evaluación de la programación didáctica en su conjunto; esta se puede realizar al final de cada trimestre, para así poder recoger las mejoras en el siguiente. Dicha herramienta se describe a continuación:

ASPECTOS A EVALUAR	A DESTACAR...	A MEJORAR...	PROPUESTAS DE MEJORA PERSONAL
Temporalización de las unidades didácticas			
Desarrollo de los objetivos didácticos			
Manejo de los contenidos de la unidad			

Descriptores de las competencias			
Realización de tareas			
Estrategias metodológicas seleccionadas			
Recursos			
Claridad en los criterios de evaluación			
Uso de diversas herramientas de evaluación			
Porfolio de evidencias de las actitudes, saberes y haceres aprendidos			
Atención a la diversidad			
Interdisciplinariedad			

ESO. Geografía e Historia 4

ESO. Geografía e Historia 4

Unidad 1: La Primera Guerra Mundial

Temporalización

Nº de sesiones: 9

S O N D E F M A M J



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje n.º.1 “*Cartografiando el siglo XX*” en la que encontramos las primeras cinco unidades del libro. La Historia trabaja sobre la base de dos ejes de coordenadas: el espacio y el tiempo; todo sucede en un momento concreto y en un lugar. El reto que proponemos es el de recopilar los lugares clave en los que han sucedido los hechos más destacados del siglo XX con el objetivo de crear una guía en la que queden reflejados esos lugares y los hechos que sucedieron en los mismos.

Durante esta unidad de la situación de aprendizaje estudiaremos **la Primera Guerra Mundial** que nos ofrecerá multitud de coordenadas para nuestra guía de lugares históricos, enmarcadas en la realidad de comienzos del siglo XX.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Trabajaremos de manera transversal a lo largo de la situación de aprendizaje y el desarrollo de la unidad los *ODS 5, 8 y 16*

ODS5 Igualdad de género. Lograr la igualdad real entre géneros y el empoderamiento de mujeres y niñas, es un objetivo crucial para el desarrollo de una sociedad igualitaria.

ODS 8. Trabajo decente y crecimiento económico, el cual nos enmarca en la necesidad de un crecimiento inclusivo y sostenible, con un empleo y trabajo de calidad.

ODS 16 Paz, Justicia e Instituciones sólidas con el objetivo de «Promover el estado de derecho en los planos nacional e internacional y garantizar la igualdad de acceso a la justicia gratuita para todos».

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

1. *Actividades introductorias.* Nos acercamos a los conocimientos previos a partir de una lluvia de ideas con preguntas y respuestas. Explicamos el reto que planteamos para esta situación de aprendizaje y organizamos los grupos con los que trabajaremos a lo largo de la misma. El desafío consiste en la elaboración de una guía de lugares históricos partiendo de las coordenadas espaciales, de los hechos y las personas protagonistas de los mismos.
2. *La Primera Guerra Mundial.* Conocemos sus causas, desarrollo y consecuencias. Reflexionamos sobre los hechos y comenzamos la elección de los espacios que pasarán a conformar nuestra guía de lugares históricos.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos , mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables , tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y las falsas noticias .	B. Sociedades y territorios. - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico. - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. - Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la	Vera Brittain. Preguntas y respuestas Epígrafe 1. Las causas de la guerra <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2 Epígrafe 2. Características de la guerra y contendientes <i>Avanza en competencias.</i> Actividad 1 Epígrafe 3. El desarrollo de la guerra <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5,6,7 Epígrafe 4. La paz de París <i>Avanza en competencias.</i>
		1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes ,		

		<p>estudios o dossiers informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</p>		
		<p>1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.</p>	<p>linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. - Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.- El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y 	<p>Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 5. Las consecuencias de la guerra <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 6. Las mujeres en la Gran Guerra <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6</p> <p>Protagonistas. <i>Nellie Bly</i> y <i>We are not princesses</i></p> <p>SdA. Cartografiando el siglo XX</p>

			<p>culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</p>	
<p>CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3</p>	<p>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p>	<p>2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.</p> <p>2.2. Construir la propia identidad y enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, a</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. - Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. - Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y 	<p>Epígrafe 1. Las causas de la guerra <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 2. Características de la guerra y contendientes <i>Avanza en competencias.</i> Actividad 1</p> <p>Epígrafe 3. El desarrollo de la guerra <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5,6,7</p> <p>Epígrafe 4. La paz de París <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p>

		través de la producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y planteamientos personales, críticos y argumentados.	argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.	<p>Epígrafe 5. Las consecuencias de la guerra <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 6. Las mujeres en la Gran Guerra <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6</p> <p>SdA. Cartografiando el siglo XX</p>
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que	<p>3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.</p> <p>3.2. Entender y afrontar, desde un</p>	<p>A. Retos del mundo actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los 	<p>Epígrafe 1. Las causas de la guerra <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 2. Características de la guerra y contendientes <i>Avanza en competencias.</i> Actividad 1</p> <p>Epígrafe 3. El desarrollo de la guerra <i>Avanza en competencias.</i></p>

contribuyan al desarrollo sostenible.	enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecoddependencia.	<p>ámbitos histórico, artístico y geográfico.</p> <p>- Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.</p> <p>B. Sociedades y territorios.</p> <p>- Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores.</p> <p>- Tiempo histórico: construcción e</p>	<p>Actividades 1,2,3,4,5,6,7</p> <p>Epígrafe 4. La paz de París <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 5. Las consecuencias de la guerra <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 6. Las mujeres en la Gran Guerra <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6</p> <p>Protagonistas. <i>Nellie Bly y We are not princesses</i></p> <p>SdA. Cartografiando el siglo XX</p>	
---------------------------------------	--	--	--	--

			<p>interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</p> <p>- Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales.</p> <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <p>- Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática.</p>	
CCL5, CC1, CC2, CCEC1	<p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios</p>	<p>5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación a través del conocimiento de</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <p>- La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía.</p>	<p>Epígrafe 1. Las causas de la guerra <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 4. La paz de París</p>

	<p>constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios a nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la defensa de nuestros valores constitucionales.</p> <p>5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.</p>	<p>Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes.</p> <p>- Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la</p>	<p><i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 5. Las consecuencias de la guerra <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 6. Las mujeres en la Gran Guerra <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6</p> <p>Protagonistas. <i>Nellie Bly</i> y <i>We are not princesses</i></p> <p>SdA. Cartografiando el siglo XX</p>
--	--	---	--	---

			<p>perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.</p> <p>- La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.</p> <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <p>- Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo.</p>	
CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	<p>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las</p>	<p>6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <p>- La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y</p>	<p>Vera Brittain. Preguntas y respuestas</p> <p>Epígrafe 6. Las mujeres en la Gran Guerra</p> <p><i>Avanza en competencias.</i></p> <p>Actividades 1,2,3</p>

	<p>minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	<p>conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y el conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p>	<p>resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. El Holocausto. 	<p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6</p> <p>Protagonistas. <i>Nellie Bly</i> y <i>We are not princesses</i></p> <p>SdA. Cartografiando el siglo XX</p>
		<p>6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.</p>	<p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. 	
CP3, CPSAA1,	7. Identificar los fundamentos que	7.1. Reconocer los rasgos que van	B. Sociedades y	Vera Brittain. Preguntas y

<p>CC1 CC2, CC3, CCEC1</p>	<p>sostienen las diversas identidades propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores de europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.</p> <p>7.2. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetar los sentimientos de pertenencia adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita. - Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural. <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diversidad social y 	<p>respuestas</p> <p>Epígrafe 1. Las causas de la guerra <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 4. La paz de París <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 5. Las consecuencias de la guerra <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 6. Las mujeres en la Gran Guerra <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6</p> <p>Protagonistas. <i>Nellie Bly</i> y <i>We are not princesses</i></p> <p>SdA. Cartografiando el siglo XX</p>
----------------------------	---	--	--	---

			<p>multiculturalidad. Integración y cohesión social. - El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial.</p>	
--	--	--	---	--

Competencias clave: **CCL** competencia en comunicación lingüística. **CP** competencia plurilingüe. **STEM** competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** competencia digital. **CPSAA** competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** competencia ciudadana. **CE** competencia emprendedora. **CCEC** competencia en conciencia y expresión culturales.

METODOLOGÍAS

Las diferentes **estrategias metodológicas** para el desarrollo de la unidad van encaminadas a:

- Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos.
- Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad
- Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas
- Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea.
- Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia.
- Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual.

De manera más concreta, **esta unidad consta de los siguientes elementos:**

1. Una doble página inicial con un esquema del contenido de la unidad y los desafíos que desarrollaremos, partiendo de *Vera Brittain* como ejemplo.
2. Desarrollo de los contenidos y actividades específicas
3. Desafíos que dejan huella: Aplicación práctica. Ejercicios sencillos que te ayudan a verificar lo aprendido, desde una dimensión conceptual y práctica
4. Protagonistas: *Nellie Bly* y *We are not princesses*

Los contenidos de la unidad se dividen en epígrafes y subepígrafes, donde:

- Se destacan los conceptos más importantes escritos en **“negrita”**.
- En la propuesta didáctica, se hacen **sugerencias** sobre cómo abordar el trabajo de determinados apartados y actividades.
- Se ofrecen **mapas, ilustraciones y esquemas** aclaratorios.
- Se proponen actividades específicas para avanzar en competencias y aplicar los conocimientos

A lo largo de la unidad, se presentan unos iconos asociados a algunos apartados y actividades, que sugieren metodologías, estrategias, técnicas o piezas clave, tanto en el libro del alumnado como en el espacio digital. Estos iconos pueden contribuir al Desarrollo del Pensamiento, el Aprendizaje Cooperativo, la Cultura Emprendedora, Compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), la Orientación Académico Profesional, la Educación Emocional, la Evaluación o las TIC.

Finalmente, esta unidad se integra en una Situación de Aprendizaje (SdA) que aúna cinco unidades del libro de texto y las alinea con dicha SdA, titulada **“Cartografiando el siglo XX”**.

Agrupamientos

Además del trabajo individual, se podrá trabajar en pequeño y gran grupo. Del mismo modo, podremos llevar a cabo actividades mediante interacciones entre alumnado, utilizando algunas de las técnicas cooperativas propuestas en las claves del proyecto. El Desafío se desarrollará en pequeños grupos colaborativos y también en el gran grupo clase como consejo de redacción que selecciona y valora los contenidos.

Espacios

Las actividades que se plantean desde los diferentes apartados se llevarán a cabo fundamentalmente

en el aula. Se podrán utilizar otros espacios como el aula TIC, la biblioteca del centro... También se podrán visitar lugares que tengan relación con los contenidos de la unidad, organizando alguna actividad complementaria en horario lectivo o bien a través de algún trabajo monográfico en el que el alumnado realice un trabajo de campo, fomentando la recogida de evidencias en relación a su entorno.

Contexto

☒ Personal ☐ Familiar ☒ Escolar ☒ Social

Transversalidad

En esta unidad trabajaremos desde la transversalidad y sobre la base del proyecto de la situación de aprendizaje, la comprensión lectora y la expresión oral y escrita, a la vez que el emprendimiento, la igualdad de género, la creatividad y el desarrollo de la competencia digital. A través del estudio de las desigualdades no acercaremos a diferentes aspectos de la educación emocional y en valores, la cooperación y la educación afectivo-sexual.

Interdisciplinariedad

Esta unidad aborda aspectos compartidos con *Lengua Castellana y Literatura* en lo referente a “Comunicación” – comprensión lectora, elaboración de textos-, y “Educación literaria” -lectura de textos literarios-. De la misma manera con *Matemáticas* desde el análisis de gráficos, organización y análisis de datos... Con *Física y Química* podemos comprender diferentes aspectos vinculados a los recursos naturales y su uso en el desarrollo de la sociedad actual. Desde la materia de *Biología* nos acercaremos al análisis de los inicios de la conocida como “guerra química”. A través de la materia de *Educación Plástica, Visual y Audiovisual* podremos poner en práctica el desarrollo de infografías, fotografías...De igual forma que trabajamos la comunicación en Lengua Castellana, podremos hacerlo con las *Lenguas Extranjeras* elaborando materiales propios en varios idiomas. Concretamente se participará en el Plan de Lectura de Centro que en esta asignatura tiene asignada media hora semanal. Será una lectura intensiva, correspondiente a textos relacionados con la Unidad Didáctica tales como documentos históricos primarios, textos extraídos de una novela histórica, artículos periodísticos del momento histórico estudiado, etc.

MATERIALES Y RECURSOS

Recursos impresos

El libro del alumnado

Recursos digitales

- **Libro digital.** Libro digital del profesorado con recursos digitales para cada unidad.
- **Banco de recursos en anayaeducacion.es** Los siguientes materiales de apoyo pueden reforzar y ampliar el estudio de los contenidos de la materia.
- **Programación, propuesta didáctica y documentación del proyecto.** Diferentes documentos dirigidos al profesorado que explican el proyecto y sus claves, así como acceso a las programaciones de aula de la unidad y su correspondiente propuesta didáctica.
- **Recursos y herramientas de las secciones Material de apoyo y Evaluación.**

- **Mis recursos en la web.** Recursos web que permiten al alumnado reforzar o ampliar los contenidos de la unidad accediendo a diferentes y atractivos recursos digitales.

INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

En todo el proyecto, tanto en los recursos impresos como en los recursos digitales, se combinarán procesos cognitivos variados, adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje del alumnado.

Los ejercicios, actividades y tareas planteadas se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiera los aprendizajes de manera progresiva, partiendo de la reproducción y el conocimiento, hasta procesos cognitivos que contribuyen a aprendizajes más profundos a partir de las tareas planteadas.

Instrumentos y recursos:

- Lo esencial.
- Fondo de fichas para la diversidad y la inclusión (fichas para adaptar el currículo, fichas de ejercitación y fichas de profundización).
- Para evaluar las medidas para la inclusión y la atención a la diversidad individual y del grupo que requiera el desarrollo de la unidad, dispone de herramientas en el «Anexo de evaluación» de esta programación.

Pautas DUA

La presente unidad aplica —en su conjunto de actividades— diferentes pautas inspiradoras del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), de modo que sus principios favorecedores de la inclusión educativa se hallen implícitos tanto en el material impreso en papel como en el ofrecido dentro del entorno digital.

EVALUACIÓN

Instrumentos y recursos:

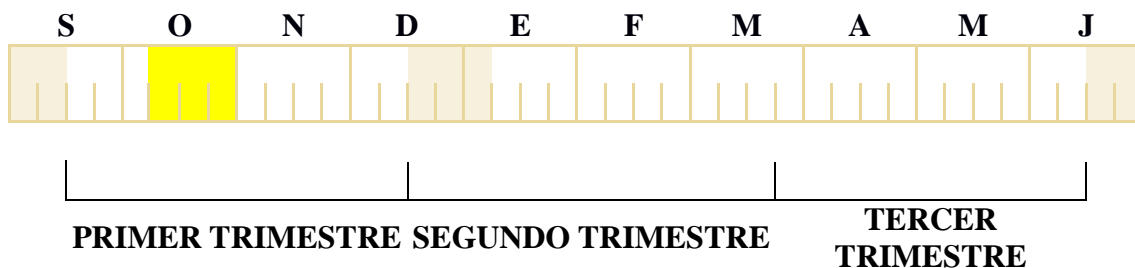
- Evaluación.
- Evaluación avanzada.
- Evaluación competencial.
- Generador de pruebas escritas de evaluación.
- Guía para trabajar con el portfolio. Con unas indicaciones básicas que ayudarán al alumnado a preparar y utilizar su portfolio del curso.
- Fondo de Instrumentos de evaluación, autoevaluación y coevaluación. Con una amplia base de rúbricas, dianas, y otros instrumentos diseñados por especialistas con el fin de proporcionar al profesorado un conjunto de herramientas que las que llevar a cabo la evaluación, la autoevaluación y la coevaluación.

ESO. Geografía e Historia 4

Unidad 2: El periodo de entreguerras
y la Segunda Guerra Mundial

Temporalización

Nº de sesiones: 9



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje n.º.1 **“Cartografiando el siglo XX”** en la que encontramos las primeras cinco unidades del libro. La Historia trabaja sobre la base de dos ejes de coordenadas: el espacio y el tiempo; todo sucede en un momento concreto y en un lugar. El reto que proponemos es el de recopilar los lugares clave en los que han sucedido los hechos más destacados del siglo XX con el objetivo de crear una guía en la que queden reflejados esos lugares y los hechos que sucedieron en los mismos.

Durante esta unidad estudiaremos **el período de entreguerras y la Segunda Guerra Mundial** como unos de los fenómenos cruciales de la mitad del siglo XX. Analizaremos causas y consecuencias de un fenómeno que extiende su incidencia hasta hoy día.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Trabajaremos de manera transversal a lo largo de la situación de aprendizaje y el desarrollo de la unidad los **ODS 5, 8 y 16**

ODS5 Igualdad de género. Lograr la igualdad real entre géneros y el empoderamiento de mujeres y niñas, es un objetivo crucial para el desarrollo de una sociedad igualitaria.

ODS 8. Trabajo decente y crecimiento económico, el cual nos enmarca en la necesidad de un crecimiento inclusivo y sostenible, con un empleo y trabajo de calidad.

ODS 16 Paz, Justicia e Instituciones sólidas con el objetivo de «Promover el estado de derecho en los planos nacional e internacional y garantizar la igualdad de acceso a la justicia gratuita para todos».

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

3. *El periodo de entreguerras y la Segunda Guerra Mundial.* Nos acercamos a los principales hechos históricos, desde la Revolución Rusa, pasando por los años 20 y la Segunda Guerra Mundial, causas, consecuencias... Pudiendo acercarnos a nuestros ejes de coordenadas en el espacio-tiempo, conociendo los principales escenarios, hechos, protagonistas...

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos , mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables , tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y las falsas noticias .	B. Sociedades y territorios. - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico. - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. - Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la	Dorothea Lange. Preguntas y respuestas. Epígrafe 1. La Revolución Rusa de 1917. La creación de la URSS. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4 Epígrafe 2. La economía (I). De la prosperidad a la crisis Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5 Epígrafe 3. La economía (II) La Gran Depresión Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5 Epígrafe 4. El ascenso de los totalitarismos. Avanza en competencias.
		1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes ,		

		<p>estudios o dossiers informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</p>		
		<p>1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.</p>	<p>linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. - Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.- El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y 	<p>Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 5. El fascismo y el nazismo. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 6. La Segunda Guerra Mundial (I) Causas. Avanza en competencias. Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 7. La Segunda Guerra Mundial (II). Acontecimientos y consecuencias Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Informe gráfico. Antisemitismo y holocausto.</p> <p>Epígrafe 8. El diseño de la paz. La ONU Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 9. La cultura y el arte entre 1919 y 1945 Avanza en competencias.</p>

			<p>culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</p>	<p>Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6.</p> <p>Protagonistas. <i>Margaret Grace Bondfield</i> y <i>El voto femenino en Arabia Saudí</i>.</p> <p>SdA. Cartografiando el siglo XX</p>
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	<p>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p>	<p>2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.</p> <p>2.2. Construir la propia identidad y enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos,</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. - Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. - Conciencia histórica. 	<p>Epígrafe 1. La Revolución Rusa de 1917. La creación de la URSS. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 2. La economía (I). De la prosperidad a la crisis Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 3. La economía (II) La Gran Depresión Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 4. El ascenso de los totalitarismos. Avanza en</p>

	<p>desde una perspectiva sistémica y global, a través de la producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y planteamientos personales, críticos y argumentados.</p>	<p>Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.</p>	<p>competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 5. El fascismo y el nazismo. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 6. La Segunda Guerra Mundial (I) Causas. Avanza en competencias. Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 7. La Segunda Guerra Mundial (II). Acontecimientos y consecuencias Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Informe gráfico. Antisemitismo y holocausto.</p> <p>Epígrafe 8. El diseño de la paz. La ONU Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 9. La cultura y el arte entre 1919 y 1945 Avanza en competencias.</p>
--	---	---	--

				<p>Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6.</p> <p>SdA. Cartografiando el siglo XX</p>
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	<p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.</p> <p>3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.</p>	<p>A. Retos del mundo actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico. - Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y 	<p>Epígrafe 1. La Revolución Rusa de 1917. La creación de la URSS. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 2. La economía (I). De la prosperidad a la crisis Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 3. La economía (II) La Gran Depresión Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 4. El ascenso de los totalitarismos. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 5. El fascismo y el nazismo. Avanza en</p>

		<p>síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.</p> <p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none">- Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores.- Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.- Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad.	<p>competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 6. La Segunda Guerra Mundial (I) Causas. Avanza en competencias. Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 7. La Segunda Guerra Mundial (II). Acontecimientos y consecuencias Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Informe gráfico. Antisemitismo y holocausto.</p> <p>Epígrafe 8. El diseño de la paz. La ONU Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 9. La cultura y el arte entre 1919 y 1945 Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6.</p>
--	--	---	--

		<p>Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales.</p> <p>- La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.</p> <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <p>- Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio</p>	<p>SdA. Cartografiando el siglo XX</p>
--	--	--	---

			<p>para el desarrollo sostenible.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. <p>Acción y posición ante la emergencia climática.</p>	
CCL5, CC1, CC2, CCEC1	<p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios a nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la defensa de nuestros valores constitucionales.</p> <p>5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. - Relaciones 	<p>Dorothea Lange. Preguntas y respuestas.</p> <p>Epígrafe 1. La Revolución Rusa de 1917. La creación de la URSS. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 4. El ascenso de los totalitarismos. p Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 5. El fascismo y el nazismo. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 6. La Segunda Guerra Mundial (I) Causas. Avanza en</p>

trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.

multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.

- La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.

C. Compromiso cívico local y global.

- Compromiso cívico y participación ciudadana.
Mediación y gestión

competencias.
Actividades 1,2

Epígrafe 7. La Segunda Guerra Mundial (II). Acontecimientos y consecuencias

Avanza en competencias.
Actividades 1,2,3,4

Informe gráfico.
Antisemitismo y holocausto.

Epígrafe 8. El diseño de la paz. La ONU
Avanza en competencias.
Actividades 1,2,3,4,5

Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6.

Protagonistas.
Margaret Grace Bondfield y *El voto femenino en Arabia Saudí.*

SdA. Cartografiando el siglo XX

			pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo.	
CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	<p>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	<p>6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y el conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p> <p>6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. - Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y 	<p>Dorothea Lange. Preguntas y respuestas.</p> <p>Epígrafe 1. La Revolución Rusa de 1917. La creación de la URSS. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 4. El ascenso de los totalitarismos. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 5. El fascismo y el nazismo. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 6. La Segunda Guerra Mundial (I) Causas. Avanza en competencias. Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 7. La Segunda Guerra Mundial (II).</p>

	<p>promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.</p>	<p>violencias de la primera mitad del siglo XX. El Holocausto.</p> <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. - Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales. 	<p>Acontecimientos y consecuencias</p> <p>Avanza en competencias.</p> <p>Actividades 1,2,3,4</p> <p>Informe gráfico.</p> <p>Antisemitismo y holocausto.</p> <p>Epígrafe 8. El diseño de la paz. La ONU</p> <p>Avanza en competencias.</p> <p>Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6.</p> <p>Protagonistas.</p> <p><i>Margaret Grace Bondfield y El voto femenino en Arabia Saudí.</i></p> <p>SdA. Cartografiando el siglo XX</p>
--	---	--	---

<p>CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1</p>	<p>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores de europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.</p> <p>7.2. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetar los sentimientos de pertenencia adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos</p>	<p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida. - Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita. - Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en 	<p>Dorothea Lange. Preguntas y respuestas. Informe gráfico. Antisemitismo y holocausto.</p> <p>Epígrafe 8. El diseño de la paz. La ONU Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 9. La cultura y el arte entre 1919 y 1945 Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6.</p> <p>Protagonistas. <i>Margaret Grace Bondfield y El voto femenino en Arabia Saudí.</i></p> <p>SdA. Cartografiando el siglo XX</p>
---	---	---	---	--

		Humanos.	<p>España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural.</p> <p>- Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.- El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La</p>	
--	--	-----------------	--	--

			<p>diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</p> <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social. - El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial. 	
STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	<p>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el</p>	<p>8.1. Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo a aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética 	<p>Dorothea Lange. Preguntas y respuestas.</p> <p>Epígrafe 1. La Revolución Rusa de 1917. La creación de la URSS.</p> <p>Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 4. El ascenso de los totalitarismos.</p> <p>Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p>

	compromiso con la sociedad y el entorno	<p>dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.</p> <p>8.2. Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario y a través de las relaciones intergeneracionales.</p>	<p>digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo. - La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas. - Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional. - Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje 	<p>Epígrafe 5. El fascismo y el nazismo. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Informe gráfico. Antisemitismo y holocausto.</p> <p>Epígrafe 8. El diseño de la paz. La ONU Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 9. La cultura y el arte entre 1919 y 1945 Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6.</p> <p>Protagonistas. <i>Margaret Grace Bondfield</i> y <i>El voto femenino en Arabia Saudí.</i></p> <p>SdA. Cartografiando el siglo XX</p>
--	---	---	--	---

			permanente y a lo largo de toda la vida.	
--	--	--	--	--

Competencias clave: **CCL** competencia en comunicación lingüística. **CP** competencia plurilingüe. **STEM** competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** competencia digital. **CPSAA** competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** competencia ciudadana. **CE** competencia emprendedora. **CCEC** competencia en conciencia y expresión culturales.

METODOLOGÍAS

Las diferentes **estrategias metodológicas** para el desarrollo de la unidad van encaminadas a:

- **Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos**, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos
- **Generar productos originales y creativos** mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad
- **Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía** a través del uso de fuentes de información diversas
- **Interpretar y explicar** de forma argumentada **la conexión de España** con los grandes procesos históricos de la época contemporánea
- Conocer y contribuir a **conservar el patrimonio material e inmaterial** común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial.
- **Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad**, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual.

De manera más concreta, **esta unidad consta de los siguientes elementos:**

1. Una doble página inicial con un esquema del contenido de la unidad y los desafíos que desarrollaremos, partiendo de la fotografía *Dorothea Lange* como ejemplo.
2. Desarrollo de los contenidos y actividades específicas
3. Informe gráfico: antisemitismo y holocausto
4. Desafíos que dejan huella: Aplicación práctica. Ejercicios sencillos que te ayudan a verificar lo aprendido, desde una dimensión conceptual y práctica
5. Protagonistas: *Margaret Grace Bondfield* y *el voto femenino en Arabia Saudí*

Los contenidos de la unidad se dividen en epígrafes y subepígrafes, donde:

- Se destacan los conceptos más importantes escritos en **“negrita”**.
- En la propuesta didáctica, se hacen **sugerencias** sobre cómo abordar el trabajo de determinados apartados y actividades.
- Se ofrecen **mapas, ilustraciones y esquemas** aclaratorios.
- Se proponen actividades específicas para avanzar en competencias y aplicar los conocimientos

A lo largo de la unidad, se presentan unos iconos asociados a algunos apartados y actividades, que sugieren metodologías, estrategias, técnicas o piezas clave, tanto en el libro del alumnado como en el espacio digital. Estos iconos pueden contribuir al Desarrollo del Pensamiento, el Aprendizaje Cooperativo, la Cultura Emprendedora, Compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), la Orientación Académico Profesional, la Educación Emocional, la Evaluación o las TIC.

Esta unidad es parte de la Situación de Aprendizaje (SdA) que aúna cinco unidades del libro de texto y las alinea con dicha SdA, titulada **“Cartografiamos el siglo XX”**

Agrupamientos

Además del trabajo individual, se podrá trabajar en pequeño y gran grupo. Del mismo modo, podremos llevar a cabo actividades mediante interacciones entre alumnado, utilizando algunas de las técnicas cooperativas propuestas en las claves del proyecto. El Desafío se desarrollará en pequeños grupos colaborativos.

Espacios

Las actividades que se plantean desde los diferentes apartados se llevarán a cabo fundamentalmente en el aula. Se podrán utilizar otros espacios como el aula TIC, el taller de Tecnología, la biblioteca del centro... También se podrán visitar lugares que tengan relación con los contenidos de la unidad, organizando alguna actividad complementaria en horario lectivo o bien a través de algún trabajo monográfico en el que el alumnado realice un trabajo de campo, fomentando la recogida de evidencias en relación a su entorno.

Contexto

X Personal ___ Familiar X Escolar X Social

Transversalidad

En esta unidad trabajaremos desde la transversalidad y sobre la base del proyecto de elaboración de información periodística a través de un informativo, la comprensión lectora y la expresión oral y escrita, a la vez que el emprendimiento, la igualdad de género, la creatividad y el desarrollo de la competencia digital. A través del estudio de esta etapa de la Historia y su incidencia en nuestro mundo actual, nos acercaremos a diferentes aspectos de la educación emocional y en valores, la cooperación y la educación afectivo-sexual.

Interdisciplinariedad

Esta unidad aborda aspectos compartidos con *Lengua Castellana y Literatura* en lo referente a “Comunicación” – comprensión lectora, elaboración de textos-, y “Educación literaria” -lectura de textos literarios-. De la misma manera con *Matemáticas* desde el análisis de gráficos, organización y análisis de datos que estudian el periodo de entreguerras y la Segunda Guerra Mundial - demografía, migraciones, aspectos económicos y políticos... -. Desde las materias de **Tecnología de la Información y la Comunicación** se puede realizar una aproximación a las técnicas de comunicación y las diferentes maneras de transmitir la misma. A través de la materia de **Educación Plástica, Visual y Audiovisual** comprenderemos mejor determinados elementos de la obra de arte y el desarrollo de las vanguardias. La **Educación en Valores Cívicos y Éticos** introduce debates de interés en un periodo de gran agitación y en el que los valores democráticos, los derechos humanos... son eje central. De igual forma que trabajamos la comunicación en Lengua Castellana, podremos hacerlo con las *Lenguas Extranjeras* elaborando relatos en varios idiomas, o utilizando textos escritos, audiovisuales...

Concretamente se participará en el Plan de Lectura de Centro que en esta asignatura tiene asignada media hora semanal. Será una lectura intensiva, correspondiente a textos relacionados con la Unidad Didáctica tales como documentos históricos primarios, textos extraídos de una novela histórica, artículos periodísticos del momento histórico estudiado, etc.

MATERIALES Y RECURSOS

Recursos impresos

El libro del alumnado

Recursos digitales

- **Libro digital.** Libro digital del profesorado con recursos digitales para cada unidad.
- **Banco de recursos en anayaeducacion.es** Los siguientes materiales de apoyo pueden reforzar y ampliar el estudio de los contenidos de la materia.
- **Programación, propuesta didáctica y documentación del proyecto.** Diferentes documentos dirigidos al profesorado que explican el proyecto y sus claves, así como acceso a las programaciones de aula de la unidad y su correspondiente propuesta didáctica.
- **Recursos y herramientas de las secciones Material de apoyo y Evaluación.**
- **Mis recursos en la web.** Recursos web que permiten al alumnado reforzar o ampliar los contenidos de la unidad accediendo a diferentes y atractivos recursos digitales.

INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

En todo el proyecto, tanto en los recursos impresos como en los recursos digitales, se combinarán procesos cognitivos variados, adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje del alumnado.

Los ejercicios, actividades y tareas planteadas se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiriera los aprendizajes de manera progresiva, partiendo de la reproducción y el conocimiento, hasta procesos cognitivos que contribuyen a aprendizajes más profundos a partir de las tareas planteadas.

Instrumentos y recursos:

- Lo esencial.
- Fondo de fichas para la diversidad y la inclusión (fichas para adaptar el currículo, fichas de ejercitación y fichas de profundización).
- Para evaluar las medidas para la inclusión y la atención a la diversidad individual y del grupo que requiera el desarrollo de la unidad, dispone de herramientas en el «Anexo de evaluación» de esta programación.

Pautas DUA

La presente unidad aplica —en su conjunto de actividades— diferentes pautas inspiradoras del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), de modo que sus principios favorecedores de la inclusión educativa se hallen implícitos tanto en el material impreso en papel como en el ofrecido dentro del entorno digital.

EVALUACIÓN

Instrumentos y recursos:

- Evaluación.
- Evaluación avanzada.
- Evaluación competencial.
- Generador de pruebas escritas de evaluación.
- Guía para trabajar con el portfolio. Con unas indicaciones básicas que ayudarán al alumnado a preparar y utilizar su portfolio del curso.
- Fondo de Instrumentos de evaluación, autoevaluación y coevaluación. Con una amplia base de rúbricas, dianas, y otros instrumentos diseñados por especialistas con el fin de proporcionar al

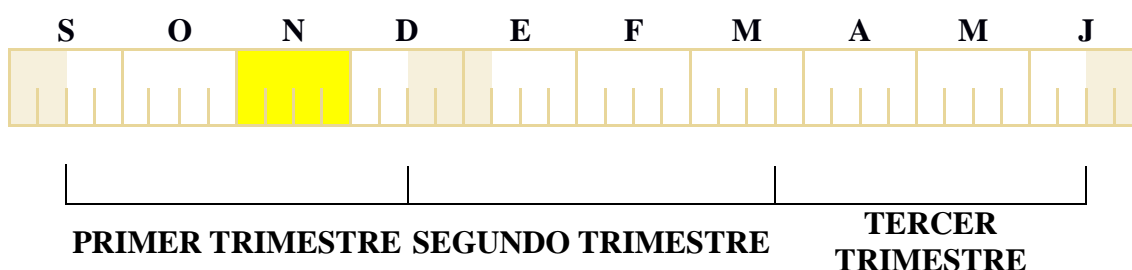
profesorado un conjunto de herramientas que las que llevar a cabo la evaluación, la autoevaluación y la coevaluación.

ESO. Geografía e Historia 4

Unidad 3: España. Segunda República y Guerra Civil

Temporalización

Nº de sesiones: 12



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje n.º.1 “*Cartografiando el siglo XX*” en la que encontramos las primeras cinco unidades del libro. La Historia trabaja sobre la base de dos ejes de coordenadas: el espacio y el tiempo; todo sucede en un momento concreto y en un lugar. El reto que proponemos es el de recopilar los lugares clave en los que han sucedido los hechos más destacados del siglo XX con el objetivo de crear una guía en la que queden reflejados esos lugares y los hechos que sucedieron en los mismos.

Durante esta unidad estudiaremos **España en el período de la Segunda República a la Guerra Civil** acercándonos a la realidad concreta de nuestro país en este largo período cronológico que abarcamos en esta SdA sobre la primera mitad del siglo XX.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Trabajaremos de manera transversal a lo largo de la situación de aprendizaje y el desarrollo de la unidad los *ODS 5, 8 y 16*

ODS5 Igualdad de género. Lograr la igualdad real entre géneros y el empoderamiento de mujeres y niñas, es un objetivo crucial para el desarrollo de una sociedad igualitaria.

ODS 8. Trabajo decente y crecimiento económico, el cual nos enmarca en la necesidad de un crecimiento inclusivo y sostenible, con un empleo y trabajo de calidad.

ODS 16 Paz, Justicia e Instituciones sólidas con el objetivo de «Promover el estado de derecho en los planos nacional e internacional y garantizar la igualdad de acceso a la justicia gratuita para todos».

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

4. *España. Segunda República y Guerra Civil.* Nos acercamos la Historia de España en esta primera mitad del siglo XX, reflexionando sobre los lugares, protagonistas... que ayuden a ir dando forma a la guía de lugares históricos que tenemos que elaborar como producto final.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos , mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables , tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y las falsas noticias .	B. Sociedades y territorios. - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico. - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. - Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la	Concha Méndez. Preguntas y respuestas. Epígrafe 1. Alfonso XIII y la dictadura de Primo de Rivera Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5 Epígrafe 2. La Segunda República (I) De 1931 a 1933. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4 Epígrafe 3. La Segunda República (II) de 1933 a 1936. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3 Epígrafe 4. La Guerra Civil (1936-1939). Avanza en competencias.
		1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes ,		

		<p>estudios o dossiers informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</p>		
		<p>1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.</p>	<p>linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. - Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.- El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y 	<p>Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 5. Población, economía y sociedad entre 1875-1939</p> <p>Avanza en competencias.</p> <p>Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 6. La cultura y el arte (I). Arquitectura y escultura.</p> <p>Avanza en competencias.</p> <p>Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 7. La cultura y el arte (II). La evolución pictórica</p> <p>Avanza en competencias.</p> <p>Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 8. La comunidad autónoma entre 1875-1931.</p> <p>Avanza en competencias.</p> <p>Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 9. La Segunda República y la Guerra Civil en la comunidad autónoma</p> <p>Avanza en competencias.</p> <p>Actividades 1,2</p> <p>Desafíos que dejan</p>

			<p>culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</p>	<p>huella. Actividades 1 a 6.</p> <p>Protagonistas. <i>Juana Francisca Rubio y Colectivo Autoras de Cómic.</i></p> <p>SdA. Cartografiando el siglo XX</p>
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	<p>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p>	<p>2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.</p> <p>2.2. Construir la propia identidad y enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, a</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. - Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. - Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y 	<p>Epígrafe 1. Alfonso XIII y la dictadura de Primo de Rivera Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 2. La Segunda República (I) De 1931 a 1933. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 3. La Segunda República (II) de 1933 a 1936. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 4. La Guerra Civil (1936-1939). Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p>

		<p>través de la producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y planteamientos personales, críticos y argumentados.</p>	<p>argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.</p>	<p>Epígrafe 5. Población, economía y sociedad entre 1875-1939 Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 6. La cultura y el arte (I). Arquitectura y escultura. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 7. La cultura y el arte (II). La evolución pictórica Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 8. La comunidad autónoma entre 1875-1931. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 9. La Segunda República y la Guerra Civil en la comunidad autónoma Avanza en competencias. Actividades 1,2</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a</p>
--	--	---	--	--

				6. SdA. Cartografiando el siglo XX
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	<p>3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.</p> <p>3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.</p>	A. Retos del mundo actual. <ul style="list-style-type: none"> - Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico. - Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e 	<p>Epígrafe 1. Alfonso XIII y la dictadura de Primo de Rivera Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 2. La Segunda República (I) De 1931 a 1933. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 3. La Segunda República (II) de 1933 a 1936. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 4. La Guerra Civil (1936-1939). Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 5. Población, economía y sociedad entre 1875-1939 . Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p>

		<p>interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles.</p> <p>Tecnologías de la información geográfica.</p> <p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none">- Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores.- Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.- Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas	<p>Epígrafe 6. La cultura y el arte (I). Arquitectura y escultura.</p> <p>Avanza en competencias.</p> <p>Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 7. La cultura y el arte (II). La evolución pictórica</p> <p>Avanza en competencias.</p> <p>Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 8. La comunidad autónoma entre 1875-1931.</p> <p>Avanza en competencias.</p> <p>Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 9. La Segunda República y la Guerra Civil en la comunidad autónoma</p> <p>Avanza en competencias.</p> <p>Actividades 1,2</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6.</p> <p>SdA. Cartografiando el siglo XX</p>
--	--	---	--

subordinaciones económicas y culturales.

- La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.

C. Compromiso cívico local y global.

- Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible.
- Implicación en la

			defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática.	
CCL5, CC1, CC2, CCEC1	5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios a nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la defensa de nuestros valores constitucionales.	B. Sociedades y territorios. - La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. - Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los	Epígrafe 2. La Segunda República (I) De 1931 a 1933. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4 Epígrafe 3. La Segunda República (II) de 1933 a 1936. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3 Epígrafe 4. La Guerra Civil (1936-1939). Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4 Epígrafe 9. La Segunda República y la Guerra Civil en la comunidad autónoma Avanza en competencias. Actividades 1,2 Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6.
		5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad,		

especialmente la motivada por cuestión de género, y el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.

orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.

- La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.

C. Compromiso cívico local y global.

- Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a

SdA. Cartografiando el siglo XX

			las víctimas de la violencia y del terrorismo.	
CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	<p>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	<p>6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y el conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p> <p>6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. - Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del 	<p>Concha Méndez. Preguntas y respuestas.</p> <p>Epígrafe 5. Población, economía y sociedad entre 1875-1939 Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 6. La cultura y el arte (I). Arquitectura y escultura. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 7. La cultura y el arte (II). La evolución pictórica Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6.</p> <p>Protagonistas. <i>Juana Francisca Rubio y Colectivo Autoras de Cómic.</i></p> <p>SdA. Cartografiando el</p>

		con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.	<p>siglo XX. El Holocausto.</p> <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. - Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales. 	siglo XX
CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1	7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar	7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus	B. Sociedades y territorios <ul style="list-style-type: none"> - España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España 	Concha Méndez. Preguntas y respuestas. Epígrafe 4. La Guerra Civil (1936-1939). Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4 Epígrafe 6. La cultura

	<p>los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores de europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.</p> <p>7.2. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetar los sentimientos de pertenencia adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita. - Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y 	<p>y el arte (I). Arquitectura y escultura. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 7. La cultura y el arte (II). La evolución pictórica Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 9. La Segunda República y la Guerra Civil en la comunidad autónoma Avanza en competencias. Actividades 1,2</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6.</p> <p>Protagonistas. <i>Juana Francisca Rubio y Colectivo Autoras de Cómic.</i></p> <p>SdA. Cartografiando el siglo XX</p>
--	--	---	--	--

			<p>cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural.</p> <ul style="list-style-type: none">- Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.- El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. <p>C. Compromiso cívico local y global.</p>	
--	--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> - Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social. - El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial. 	
STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno	8.1. Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo a aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo , y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. - Compromiso cívico 	<p>Epígrafe 5. Población, economía y sociedad entre 1875-1939 Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 6. La cultura y el arte (I). Arquitectura y escultura. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 7. La cultura y el arte (II). La evolución pictórica Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 8. La comunidad autónoma</p>

		<p>8.2. Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario y a través de las relaciones intergeneracionales.</p>	<p>y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas. - Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional. - Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida. 	<p>entre 1875-1931. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 9. La Segunda República y la Guerra Civil en la comunidad autónoma Avanza en competencias. Actividades 1,2</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6.</p> <p>SdA. Cartografiando el siglo XX</p>
--	--	--	--	--

CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	9. Conocer y valorar la aportación de nuestro país a la cultura europea y mundial, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, la cooperación internacional, al desarrollo sostenible y a la ciudadanía global, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo	9.1. Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis y el reconocimiento de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible , así como de las aportaciones de este y sus instituciones a la cultura europea y mundial.	B. Sociedades y territorios. - Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales. - El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa. - La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del	Concha Méndez. Preguntas y respuestas. Epígrafe 2. La Segunda República (I) De 1931 a 1933. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4 Epígrafe 3. La Segunda República (II) de 1933 a 1936. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3 Epígrafe 4. La Guerra Civil (1936-1939). Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4 Epígrafe 6. La cultura y el arte (I). Arquitectura y escultura. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4 Epígrafe 7. La cultura y el arte (II). La evolución pictórica Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5
		9.2. Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la		

		<p>convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	<p>desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal. <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible. - Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición 	<p>Epígrafe 8. La comunidad autónoma entre 1875-1931. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 9. La Segunda República y la Guerra Civil en la comunidad autónoma Avanza en competencias. Actividades 1,2</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6.</p> <p>Protagonistas. <i>Juana Francisca Rubio y Colectivo Autoras de Cómic.</i></p> <p>SdA. Cartografiando el siglo XX</p>
--	--	--	---	--

			ante la emergencia climática. - Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión.	
--	--	--	--	--

Competencias clave: **CCL** competencia en comunicación lingüística. **CP** competencia plurilingüe. **STEM** competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** competencia digital. **CPSAA** competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** competencia ciudadana. **CE** competencia emprendedora. **CCEC** competencia en conciencia y expresión culturales.

METODOLOGÍAS

Las diferentes **estrategias metodológicas** para el desarrollo de la unidad van encaminadas a:

- **Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos**, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos
- **Generar productos originales y creativos** mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad
- **Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía** a través del uso de fuentes de información diversas
- **Interpretar y explicar** de forma argumentada **la conexión de España** con los grandes procesos históricos de la época contemporánea
- Conocer y contribuir a **conservar el patrimonio material e inmaterial** común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial.
- **Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad**, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual.

De manera más concreta, **esta unidad consta de los siguientes elementos:**

1. Una doble página inicial con un esquema del contenido de la unidad y los desafíos que desarrollaremos, partiendo de la fotografía *Concha Méndez* como ejemplo.
2. Desarrollo de los contenidos y actividades específicas
3. Desafíos que dejan huella: Aplicación práctica. Ejercicios sencillos que te ayudan a verificar lo aprendido, desde una dimensión conceptual y práctica
4. Protagonistas: *Juana Francisca Rubio* y *Colectivo Autoras de Cómic*

Los contenidos de la unidad se dividen en epígrafes y subepígrafes, donde:

- Se destacan los conceptos más importantes escritos en “**negrita**”.
- En la propuesta didáctica, se hacen **sugerencias** sobre cómo abordar el trabajo de determinados apartados y actividades.
- Se ofrecen **mapas, ilustraciones y esquemas** aclaratorios.
- Se proponen actividades específicas para avanzar en competencias y aplicar los conocimientos

A lo largo de la unidad, se presentan unos iconos asociados a algunos apartados y actividades, que sugieren metodologías, estrategias, técnicas o piezas clave, tanto en el libro del alumnado como en el espacio digital. Estos iconos pueden contribuir al Desarrollo del Pensamiento, el Aprendizaje Cooperativo, la Cultura Emprendedora, Compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), la Orientación Académico Profesional, la Educación Emocional, la Evaluación o las TIC.

Esta unidad es parte de la Situación de Aprendizaje (SdA) que aúna cinco unidades del libro de texto y las alinea con dicha SdA, titulada “**Cartografiando el siglo XX**”

Agrupamientos

Además del trabajo individual, se podrá trabajar en pequeño y gran grupo. Del mismo modo, podremos llevar a cabo actividades mediante interacciones entre alumnado, utilizando algunas de las técnicas cooperativas propuestas en las claves del proyecto. El Desafío se desarrollará en pequeños grupos colaborativos.

Espacios

Las actividades que se plantean desde los diferentes apartados se llevarán a cabo fundamentalmente en el aula. Se podrán utilizar otros espacios como el aula TIC, el taller de Tecnología, la biblioteca del centro... También se podrán visitar lugares que tengan relación con los contenidos de la unidad, organizando alguna actividad complementaria en horario lectivo o bien a través de algún trabajo monográfico en el que el alumnado realice un trabajo de campo, fomentando la recogida de evidencias en relación a su entorno.

Contexto

☒ Personal ☐ Familiar ☒ Escolar ☒ Social

Transversalidad

En esta unidad trabajaremos desde la transversalidad y sobre la base del proyecto de elaboración de información periodística a través de un informativo, la comprensión lectora y la expresión oral y escrita, a la vez que el emprendimiento, la igualdad de género, la creatividad y el desarrollo de la competencia digital. A través del estudio de esta etapa de la Historia y su incidencia en nuestro mundo actual, nos acercaremos a diferentes aspectos de la educación emocional y en valores, la cooperación y la educación afectivo-sexual.

Interdisciplinariedad

Esta unidad aborda aspectos compartidos con *Lengua Castellana y Literatura* en lo referente a “Comunicación” – comprensión lectora, elaboración de textos-, y “Educación literaria” -lectura de textos literarios-. De la misma manera con *Matemáticas* desde el análisis de gráficos, organización y análisis de datos que estudian el periodo de entreguerras y la Segunda Guerra Mundial -demografía, migraciones, aspectos económicos y políticos... -. Desde las materias de **Tecnología de la Información y la Comunicación** se puede realizar una aproximación a las técnicas de comunicación y las diferentes maneras de transmitir la misma. A través de la materia de **Educación Plástica, Visual y Audiovisual** comprenderemos mejor determinados elementos de la obra de arte y el desarrollo de las vanguardias. La **Educación en Valores Cívicos y Éticos** introduce debates de interés en un periodo de gran agitación y en el que los valores democráticos, los derechos humanos... son eje central. De igual forma que trabajamos la comunicación en Lengua Castellana, podremos hacerlo con las *Lenguas Extranjeras* elaborando relatos en varios idiomas, o utilizando textos escritos, audiovisuales...

Concretamente se participará en el Plan de Lectura de Centro que en esta asignatura tiene asignada media hora semanal. Será una lectura intensiva, correspondiente a textos relacionados con la Unidad Didáctica tales como documentos históricos primarios, textos extraídos de una novela histórica, artículos periodísticos del momento histórico estudiado, etc.

MATERIALES Y RECURSOS

Recursos impresos

El libro del alumnado

Recursos digitales

- **Libro digital.** Libro digital del profesorado con recursos digitales para cada unidad.

- **Banco de recursos en anayaeducacion.es** Los siguientes materiales de apoyo pueden reforzar y ampliar el estudio de los contenidos de la materia.
- **Programación, propuesta didáctica y documentación del proyecto.** Diferentes documentos dirigidos al profesorado que explican el proyecto y sus claves, así como acceso a las programaciones de aula de la unidad y su correspondiente propuesta didáctica.
- **Recursos y herramientas de las secciones Material de apoyo y Evaluación.**
- **Mis recursos en la web.** Recursos web que permiten al alumnado reforzar o ampliar los contenidos de la unidad accediendo a diferentes y atractivos recursos digitales.

INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

En todo el proyecto, tanto en los recursos impresos como en los recursos digitales, se combinarán procesos cognitivos variados, adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje del alumnado.

Los ejercicios, actividades y tareas planteadas se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiriera los aprendizajes de manera progresiva, partiendo de la reproducción y el conocimiento, hasta procesos cognitivos que contribuyen a aprendizajes más profundos a partir de las tareas planteadas.

Instrumentos y recursos:

- Lo esencial.
- Fondo de fichas para la diversidad y la inclusión (fichas para adaptar el currículo, fichas de ejercitación y fichas de profundización).
- Para evaluar las medidas para la inclusión y la atención a la diversidad individual y del grupo que requiera el desarrollo de la unidad, dispone de herramientas en el «Anexo de evaluación» de esta programación.

Pautas DUA

La presente unidad aplica —en su conjunto de actividades— diferentes pautas inspiradoras del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), de modo que sus principios favorecedores de la inclusión educativa se hallen implícitos tanto en el material impreso en papel como en el ofrecido dentro del entorno digital.

EVALUACIÓN

Instrumentos y recursos:

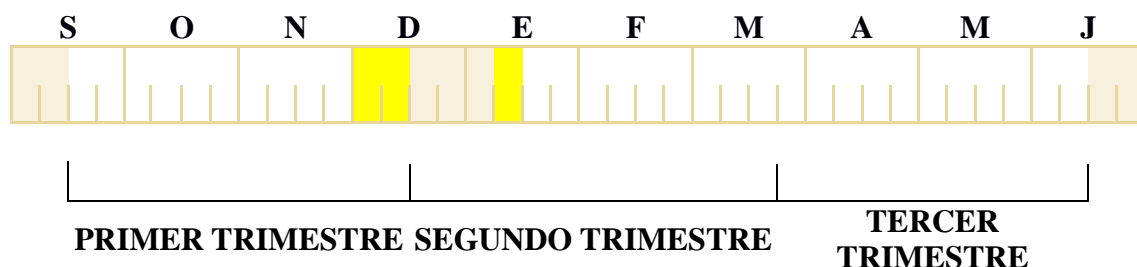
- Evaluación.
- Evaluación avanzada.
- Evaluación competencial.
- Generador de pruebas escritas de evaluación.
- Guía para trabajar con el portfolio. Con unas indicaciones básicas que ayudarán al alumnado a preparar y utilizar su portfolio del curso.
- Fondo de Instrumentos de evaluación, autoevaluación y coevaluación. Con una amplia base de rúbricas, dianas, y otros instrumentos diseñados por especialistas con el fin de proporcionar al profesorado un conjunto de herramientas que las que llevar a cabo la evaluación, la autoevaluación y la coevaluación.

Unidad 4: Descolonización.

Nueva geopolítica mundial (1945-1991)

Temporalización

Nº de sesiones: 9



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje n.º.1 “*Cartografiando el siglo XX*” en la que encontramos las primeras cinco unidades del libro. La Historia trabaja sobre la base de dos ejes de coordenadas: el espacio y el tiempo; todo sucede en un momento concreto y en un lugar. El reto que proponemos es el de recopilar los lugares clave en los que han sucedido los hechos más destacados del siglo XX con el objetivo de crear una guía en la que queden reflejados esos lugares y los hechos que sucedieron en los mismos.

Durante esta unidad estudiaremos **la descolonización y la nueva geopolítica mundial que surge tras la misma**. Analizaremos causas y consecuencias de un fenómeno que extiende su incidencia hasta hoy día.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Trabajaremos de manera transversal a lo largo de la situación de aprendizaje y el desarrollo de la unidad los *ODS 5, 8 y 16*

ODS5 Igualdad de género. Lograr la igualdad real entre géneros y el empoderamiento de mujeres y niñas, es un objetivo crucial para el desarrollo de una sociedad igualitaria.

ODS 8. Trabajo decente y crecimiento económico, el cual nos enmarca en la necesidad de un crecimiento inclusivo y sostenible, con un empleo y trabajo de calidad.

ODS 16 Paz, Justicia e Instituciones sólidas con el objetivo de «Promover el estado de derecho en los planos nacional e internacional y garantizar la igualdad de acceso a la justicia gratuita para todos».

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

5. *Descolonización y Guerra Fría*. Conoceremos las descolonizaciones, el nacimiento de un mundo bipolar.
6. Continuamos elaborando nuestra guía de lugares históricos junto con sus coordenadas de acontecimientos y protagonistas.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos , mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables , tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y las falsas noticias .	B. Sociedades y territorios. - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico. - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. - Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la	Sarojini Naidu. Preguntas y respuestas. Epígrafe 1. La descolonización (I). Causas y etapas Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4 Epígrafe 2. La descolonización (II) Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4 Epígrafe 3. La nueva geopolítica mundial. La etapa de los bloques Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5,6 Informe gráfico. Los conflictos de la Guerra Fría y los acuerdos de desarme Epígrafe 4. El bloque
		1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes ,		

		<p>estudios o dossiers informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</p>		
		<p>1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.</p>	<p>linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. - Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.- El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y 	<p>capitalista (I). 1945-1973. Política y economía. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 5. El bloque capitalista (II) 1945-1973. Cambios sociales. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 6. El bloque capitalista (III) 1973-1991. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 7. El bloque comunista (I) 1945-1982 Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 8. El bloque comunista (II) 1982-1991 El derrumbe de la URSS y del bloque comunista. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Desafíos que dejan</p>

			<p>culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</p>	<p>huella. Actividades 1 a 6.</p> <p>Protagonistas. Gisèle Rabesahala y <i>Día internacional de la mujer africana</i>.</p> <p>SdA. Cartografiando el siglo XX</p>
<p>CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3</p>	<p>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p>	<p>2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.</p> <p>2.2. Construir la propia identidad y enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, a</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. - Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. - Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y 	<p>Epígrafe 1. La descolonización (I). Causas y etapas Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 2. La descolonización (II) Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 3. La nueva geopolítica mundial. La etapa de los bloques Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5,6</p> <p>Informe gráfico. Los conflictos de la Guerra Fría y los acuerdos de desarme</p> <p>Epígrafe 4. El bloque capitalista (I). 1945-</p>

		<p>través de la producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y planteamientos personales, críticos y argumentados.</p>	<p>argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.</p>	<p>1973. Política y economía. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 5. El bloque capitalista (II) 1945-1973. Cambios sociales. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 6. El bloque capitalista (III) 1973-1991. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 7. El bloque comunista (I) 1945-1982 Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 8. El bloque comunista (II) 1982-1991 El derrumbe de la URSS y del bloque comunista. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a</p>
--	--	---	--	--

				6.
--	--	--	--	----

				SdA. Cartografiando el siglo XX
--	--	--	--	---

<p>STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p>	<p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.</p>	<p>A. Retos del mundo actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico. - Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales 	<p>Epígrafe 1. La descolonización (I). Causas y etapas Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 2. La descolonización (II) Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 3. La nueva geopolítica mundial. La etapa de los bloques Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5,6</p> <p>Informe gráfico. Los conflictos de la Guerra Fría y los acuerdos de desarme</p> <p>Epígrafe 4. El bloque capitalista (I). 1945-1973. Política y economía. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 5. El bloque capitalista (II) 1945-1973. Cambios sociales.</p>
---	---	--	--	--

	<p>3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.</p>	<p>accesibles. Tecnologías de la información geográfica.</p> <p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. - Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. - Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. 	<p>Avanza en competencias. Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 6. El bloque capitalista (III) 1973-1991.</p> <p>Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 7. El bloque comunista (I) 1945-1982</p> <p>Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 8. El bloque comunista (II) 1982-1991 El derrumbe de la URSS y del bloque comunista.</p> <p>Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6.</p> <p>SdA. Cartografiando el siglo XX</p>
--	---	---	--

- La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.

C. Compromiso cívico local y global.

- Responsabilidad ecosocial.

Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible.

- Implicación en la defensa y protección del medio ambiente.

			Acción y posición ante la emergencia climática.	
CCL5, CC1, CC2, CCEC1	5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios a nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la defensa de nuestros valores constitucionales.	B. Sociedades y territorios. - La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. - Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la	Sarojini Naidu. Preguntas y respuestas. Epígrafe 1. La descolonización (I). Causas y etapas Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4 Epígrafe 2. La descolonización (II) Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4 Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6. Protagonistas. Gisèle Rabesahala y <i>Día internacional de la mujer africana.</i> SdA. Cartografiando el siglo XX
		5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y el pleno		

	<p>desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.</p>	<p>libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.</p> <p>- La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.</p> <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <p>- Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo.</p>	
--	---	--	--

CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	<p>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	<p>6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y el conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p> <p>6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. - Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. El Holocausto. <p>C. Compromiso</p>	<p>Sarojini Naidu. Preguntas y respuestas.</p> <p>Epígrafe 1. La descolonización (I). Causas y etapas Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 2. La descolonización (II) Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6.</p> <p>Protagonistas. Gisèle Rabesahala y <i>Día internacional de la mujer africana.</i></p> <p>SdA. Cartografiando el siglo XX</p>
------------------------------------	---	---	---	---

		<p>la comunidad.</p>	<p>cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. - Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales. 	
<p>CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1</p>	<p>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad</p>	<p>7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita. - Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de 	<p>Epígrafe 3. La nueva geopolítica mundial. La etapa de los bloques Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5,6 Informe gráfico. Los conflictos de la Guerra Fría y los acuerdos de desarme Epígrafe 4. El bloque capitalista (I). 1945-1973. Política y economía.</p>

	territorial en orden a los valores de europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	expresiones culturales.	la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.- El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.	<p>Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 5. El bloque capitalista (II) 1945-1973. Cambios sociales.</p> <p>Avanza en competencias. Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 6. El bloque capitalista (III) 1973-1991.</p> <p>Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 7. El bloque comunista (I) 1945-1982</p> <p>Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 8. El bloque comunista (II) 1982-1991 El derrumbe de la URSS y del bloque comunista.</p> <p>Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6.</p> <p>SdA. Cartografiando el</p>
		7.2. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetar los sentimientos de pertenencia adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.		

				siglo XX
STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno	<p>8.1. Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo a aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.</p> <p>8.2. Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario y a través</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. - Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo. - La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y 	<p>Epígrafe 1. La descolonización (I). Causas y etapas Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 2. La descolonización (II) Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 3. La nueva geopolítica mundial. La etapa de los bloques Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5,6</p> <p>Epígrafe 4. El bloque capitalista (I). 1945-1973. Política y economía. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 5. El bloque capitalista (II) 1945-1973. Cambios sociales. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 6. El bloque</p>

		de las relaciones intergeneracionales.	<p>de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.</p> <p>- Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.</p> <p>- Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida.</p>	<p>capitalista (III) 1973-1991. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 7. El bloque comunista (I) 1945-1982 Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 8. El bloque comunista (II) 1982-1991 El derrumbe de la URSS y del bloque comunista. Avanza en competencias. Actividades 1,2,3,4</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6.</p> <p>SdA. Cartografiando el siglo XX</p>
--	--	--	--	--

Competencias clave: **CCL** competencia en comunicación lingüística. **CP** competencia plurilingüe. **STEM** competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** competencia digital. **CPSAA** competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** competencia ciudadana. **CE** competencia emprendedora. **CCEC** competencia en conciencia y expresión culturales.

METODOLOGÍAS

Las diferentes **estrategias metodológicas** para el desarrollo de la unidad van encaminadas a:

- **Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos**, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos
- **Generar productos originales y creativos** mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad
- **Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía** a través del uso de fuentes de información diversas
- **Interpretar y explicar** de forma argumentada **la conexión de España** con los grandes procesos históricos de la época contemporánea
- Conocer y contribuir a **conservar el patrimonio material e inmaterial** común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial.
- **Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad**, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual.

De manera más concreta, **esta unidad consta de los siguientes elementos**:

1. Una doble página inicial con un esquema del contenido de la unidad y los desafíos que desarrollaremos, partiendo de la poeta y activista *Sarojini Naidu* como ejemplo.
2. Desarrollo de los contenidos y actividades específicas
3. Informe gráfico: Los conflictos de la Guerra Fría y los acuerdos de desarme
4. Desafíos que dejan huella: Aplicación práctica. Ejercicios sencillos que te ayudan a verificar lo aprendido, desde una dimensión conceptual y práctica
5. Protagonistas: *Gisèle Rabesahala* y *el día internacional de la mujer africana*

Los contenidos de la unidad se dividen en epígrafes y subepígrafes, donde:

- Se destacan los conceptos más importantes escritos en **“negrita”**.
- En la propuesta didáctica, se hacen **sugerencias** sobre cómo abordar el trabajo de determinados apartados y actividades.
- Se ofrecen **mapas, ilustraciones y esquemas** aclaratorios.
- Se proponen actividades específicas para avanzar en competencias y aplicar los conocimientos

A lo largo de la unidad, se presentan unos iconos asociados a algunos apartados y actividades, que sugieren metodologías, estrategias, técnicas o piezas clave, tanto en el libro del alumnado como en el espacio digital. Estos iconos pueden contribuir al Desarrollo del Pensamiento, el Aprendizaje Cooperativo, la Cultura Emprendedora, Compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), la Orientación Académico Profesional, la Educación Emocional, la Evaluación o las TIC.

Esta unidad es parte de la Situación de Aprendizaje (SA) de programación trimestral que aúna cuatro unidades del libro de texto y las alinea con dicha SA, titulada **“Cartografiando el siglo xx”**

Agrupamientos

Además del trabajo individual, se podrá trabajar en pequeño y gran grupo. Del mismo modo, podremos llevar a cabo actividades mediante interacciones entre alumnado, utilizando algunas de las técnicas cooperativas propuestas en las claves del proyecto. El Desafío se desarrollará en pequeños grupos colaborativos.

Espacios

Las actividades que se plantean desde los diferentes apartados se llevarán a cabo fundamentalmente en el aula. Se podrán utilizar otros espacios como el aula TIC, el taller de Tecnología, la biblioteca del centro... También se podrán visitar lugares que tengan relación con los contenidos de la unidad, organizando alguna actividad complementaria en horario lectivo o bien a través de algún trabajo monográfico en el que el alumnado realice un trabajo de campo, fomentando la recogida de evidencias en relación a su entorno.

Contexto

X Personal ___ Familiar X Escolar X Social

Transversalidad

En esta unidad trabajaremos desde la transversalidad y sobre la base del proyecto de elaboración de información periodística a través de un informativo, la comprensión lectora y la expresión oral y escrita, a la vez que el emprendimiento, la igualdad de género, la creatividad y el desarrollo de la competencia digital. A través del estudio de esta etapa de la Historia y su incidencia en nuestro mundo actual, nos acercaremos a diferentes aspectos de la educación emocional y en valores, la cooperación y la educación afectivo-sexual.

Interdisciplinariedad

Esta unidad aborda aspectos compartidos con *Lengua Castellana y Literatura* en lo referente a “Comunicación” – comprensión lectora, elaboración de textos-, y “Educación literaria” -lectura de textos literarios-. De la misma manera con *Matemáticas* desde el análisis de gráficos, organización y análisis de datos que estudian la descolonización y la nueva geopolítica entre 1945-1991 - demografía, migraciones, aspectos económicos y políticos... -. Desde las materias de **Tecnología de la Información y la Comunicación** se puede realizar una aproximación a las técnicas de comunicación y las diferentes maneras de transmitir la misma. A través de la materia de **Educación Plástica, Visual y Audiovisual** comprenderemos mejor determinados elementos de la obra de arte y el desarrollo de las vanguardias. La **Educación en Valores Cívicos y Éticos** introduce debates de interés en un periodo de gran agitación y en el que los valores democráticos, los derechos humanos... son eje central. De igual forma que trabajamos la comunicación en Lengua Castellana, podremos hacerlo con las *Lenguas Extranjeras* elaborando relatos en varios idiomas, o utilizando textos escritos, audiovisuales...

Concretamente se participará en el Plan de Lectura de Centro que en esta asignatura tiene asignada media hora semanal. Será una lectura intensiva, correspondiente a textos relacionados con la Unidad Didáctica tales como documentos históricos primarios, textos extraídos de una novela histórica, artículos periodísticos del momento histórico estudiado, etc.

MATERIALES Y RECURSOS

Recursos impresos

El libro del alumnado

Recursos digitales

- **Libro digital.** Libro digital del profesorado con recursos digitales para cada unidad.
- **Banco de recursos en anayaeducacion.es** Los siguientes materiales de apoyo pueden reforzar y ampliar el estudio de los contenidos de la materia.
- **Programación, propuesta didáctica y documentación del proyecto.** Diferentes documentos dirigidos al profesorado que explican el proyecto y sus claves, así como acceso a las programaciones de aula de la unidad y su correspondiente propuesta didáctica.
- **Recursos y herramientas de las secciones Material de apoyo y Evaluación.**
- **Mis recursos en la web.** Recursos web que permiten al alumnado reforzar o ampliar los contenidos de la unidad accediendo a diferentes y atractivos recursos digitales.

INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

En todo el proyecto, tanto en los recursos impresos como en los recursos digitales, se combinarán procesos cognitivos variados, adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje del alumnado.

Los ejercicios, actividades y tareas planteadas se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiriera los aprendizajes de manera progresiva, partiendo de la reproducción y el conocimiento, hasta procesos cognitivos que contribuyen a aprendizajes más profundos a partir de las tareas planteadas.

Instrumentos y recursos:

- Lo esencial.
- Fondo de fichas para la diversidad y la inclusión (fichas para adaptar el currículo, fichas de ejercitación y fichas de profundización).
- Para evaluar las medidas para la inclusión y la atención a la diversidad individual y del grupo que requiera el desarrollo de la unidad, dispone de herramientas en el «Anexo de evaluación» de esta programación.

Pautas DUA

La presente unidad aplica —en su conjunto de actividades— diferentes pautas inspiradoras del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), de modo que sus principios favorecedores de la inclusión educativa se hallen implícitos tanto en el material impreso en papel como en el ofrecido dentro del entorno digital.

EVALUACIÓN

Instrumentos y recursos:

- Evaluación.
- Evaluación avanzada.
- Evaluación competencial.
- Generador de pruebas escritas de evaluación.
- Guía para trabajar con el portfolio. Con unas indicaciones básicas que ayudarán al alumnado a preparar y utilizar su portfolio del curso.
- Fondo de Instrumentos de evaluación, autoevaluación y coevaluación. Con una amplia base de rúbricas, dianas, y otros instrumentos diseñados por especialistas con el fin de proporcionar al

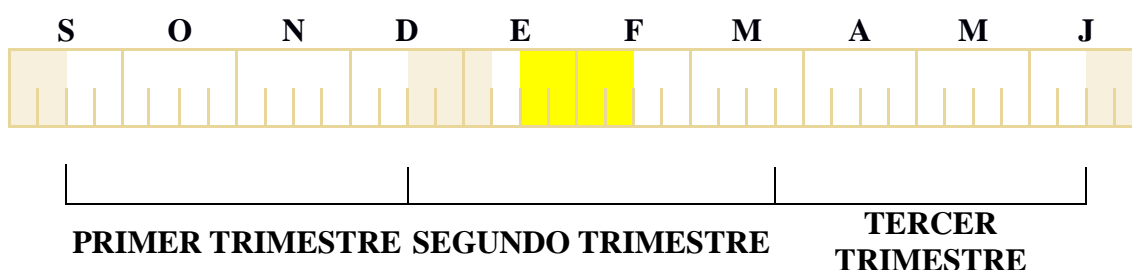
profesorado un conjunto de herramientas que las que llevar a cabo la evaluación, la autoevaluación y la coevaluación.

ESO. Geografía e Historia 4

Unidad 5: España. La dictadura de Franco

Temporalización

Nº de sesiones: 12



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje n.º.1 “*Cartografiando el siglo XX*” en la que encontramos las primeras cinco unidades del libro. La Historia trabaja sobre la base de dos ejes de coordenadas: el espacio y el tiempo; todo sucede en un momento concreto y en un lugar. El reto que proponemos es el de recopilar los lugares clave en los que han sucedido los hechos más destacados del siglo XX con el objetivo de crear una guía en la que queden reflejados esos lugares y los hechos que sucedieron en los mismos.

Durante esta unidad de la situación de aprendizaje estudiaremos **España bajo la dictadura franquista** que nos ofrecerá multitud de coordenadas para nuestra guía de lugares históricos, enmarcadas en la realidad española de la segunda mitad del siglo XX.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Trabajaremos de manera transversal a lo largo de la situación de aprendizaje y el desarrollo de la unidad los *ODS 5, 8 y 16*

ODS5 Igualdad de género. Lograr la igualdad real entre géneros y el empoderamiento de mujeres y niñas, es un objetivo crucial para el desarrollo de una sociedad igualitaria.

ODS 8. Trabajo decente y crecimiento económico, el cual nos enmarca en la necesidad de un crecimiento inclusivo y sostenible, con un empleo y trabajo de calidad.

ODS 16 Paz, Justicia e Instituciones sólidas con el objetivo de «Promover el estado de derecho en los planos nacional e internacional y garantizar la igualdad de acceso a la justicia gratuita para todos».

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

7. *España. La dictadura de Franco.* Realizamos una aproximación a las características políticas, sociales y económicas de España durante la dictadura, atendiendo igualmente la oposición al régimen. Seleccionamos las coordenadas de lugares, hechos y personas de cara a la confección de nuestra guía de lugares históricos.

8. Actividad final. Revisamos el trabajo realizado, la selección de lugares, el formato que vamos a utilizar (vídeo, cartelería, cómic...). Presentamos en clase el producto final elaborado durante el desarrollo de la SdA. Reflexionamos de manera colectiva después de haber conocido las diferentes propuestas realizadas.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos , mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables , tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y las falsas noticias .	B. Sociedades y territorios. - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico. - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. - Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la	Juana Francés. Preguntas y respuestas Epígrafe 1. La dictadura de Franco y sus apoyos <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5 Epígrafe 2. La política interior del régimen franquista <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4 Epígrafe 3. La oposición a la dictadura y su represión <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3 Epígrafe 4. La política exterior del régimen franquista <i>Avanza en</i>
		1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes ,		

		<p>estudios o dossiers informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</p>		
		<p>1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.</p>	<p>linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. - Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.- El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y 	<p><i>competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5,6</p> <p>Epígrafe 5. La evolución económica <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 6. La población y la sociedad <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Informe gráfico. Vida cotidiana durante la autarquía</p> <p>Epígrafe 7. La cultura y el arte <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 8. La comunidad autónoma en la época de Franco <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6</p> <p>Protagonistas. <i>Carmen Alcalde Garriga y Susana</i></p>

			<p>culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</p>	<p><i>Koska</i> SdA. Cartografiando el siglo XX</p>
<p>CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3</p>	<p>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a</p>	<p>2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escales temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. - Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a 	<p>Epígrafe 1. La dictadura de Franco y sus apoyos <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 2. La política interior del régimen franquista <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 3. La oposición a la dictadura y su represión</p>

	<p>enriquecer el acervo común.</p>	<p>2.2. Construir la propia identidad y enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, a través de la producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y planteamientos personales, críticos y argumentados.</p>	<p>través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. 	<p><i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 4. La política exterior del régimen franquista <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5,6</p> <p>Epígrafe 5. La evolución económica <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 6. La población y la sociedad <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Informe gráfico. Vida cotidiana durante la autarquía</p> <p>Epígrafe 7. La cultura y el arte <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 8. La comunidad autónoma en la época de Franco <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4</p>
--	------------------------------------	--	--	--

				Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6 SdA. Cartografiando el siglo XX
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso	3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	A. Retos del mundo actual. - Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la	Epígrafe 1. La dictadura de Franco y sus apoyos <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5 Epígrafe 2. La política interior del régimen franquista <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4 Epígrafe 3. La oposición a la

	<p>de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.</p>	<p>desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica. <p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de 	<p>dictadura y su represión <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 4. La política exterior del régimen franquista <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5,6</p> <p>Epígrafe 5. La evolución económica <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 8. La comunidad autónoma en la época de Franco <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6</p> <p>SdA. Cartografiando el siglo XX</p>
--	---	---	--	--

- historiadores.
- Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.
 - Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales.
 - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los

			<p>derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.</p> <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. <p>Acción y posición ante la emergencia climática.</p>	
CCL5, CC1, CC2, CCEC1	<p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios a nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la defensa de nuestros valores constitucionales.</p> <p>5.2. Reconocer movimientos y causas</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en 	<p>Juana Francés. Preguntas y respuestas</p> <p>Epígrafe 1. La dictadura de Franco y sus apoyos <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 2. La política interior del régimen franquista <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 3. La oposición a la dictadura y su represión <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p>

que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.

España y en el mundo a través de las fuentes.

- Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.
- La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.

C. Compromiso cívico local y

Epígrafe 4. La política exterior del régimen franquista

Avanza en competencias.
Actividades 1,2,3,4,5,6

Epígrafe 5. La evolución económica

Avanza en competencias.
Actividades 1,2,3,4,5

Epígrafe 6. La población y la sociedad

Avanza en competencias.
Actividades 1,2,3,4,5

Informe gráfico. Vida cotidiana durante la autarquía

Epígrafe 7. La cultura y el arte

Avanza en competencias.
Actividades 1,2,3,4

Epígrafe 8. La comunidad autónoma en la época de Franco

Avanza en competencias.
Actividades 1,2,3,4

Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a

			global. - Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo.	6 Protagonistas. <i>Carmen Alcalde Garriga y Susana Koska</i> SdA. Cartografiando el siglo XX
CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y el conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.	B. Sociedades y territorios. - La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el	Juana Francés. Preguntas y respuestas Epígrafe 7. La cultura y el arte <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4 Epígrafe 8. La comunidad autónoma en la época de Franco <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4 Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6 p. Protagonistas. <i>Carmen Alcalde Garriga y Susana Koska</i> SdA. Cartografiando el siglo XX

		<p>6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.</p>	<p>mundo a través de las fuentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. El Holocausto. <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. 	
CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1	<p>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la</p>	<p>7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el</p>	<p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita. - Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la 	<p>Juana Francés. Preguntas y respuestas Epígrafe 3. La oposición a la dictadura y su represión <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3 Epígrafe 7. La cultura y el arte <i>Avanza en competencias.</i></p>

	<p>cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores de europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>reconocimiento de sus expresiones culturales.</p> <p>7.2. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetar los sentimientos de pertenencia adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural.</p> <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social. - El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial. 	<p>Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 8. La comunidad autónoma en la época de Franco <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6</p> <p>Protagonistas. <i>Carmen Alcalde</i> <i>Garriga y Susana Koska</i></p> <p>SdA. Cartografiando el siglo XX</p>
--	--	--	--	---

STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	<p>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno</p>	<p>8.1. Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo a aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.</p> <p>8.2. Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario y a través de las relaciones intergeneracionales.</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. - Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo. - La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y 	<p>Juana Francés. Preguntas y respuestas Epígrafe 5. La evolución económica <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 6. La población y la sociedad <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Informe gráfico. Vida cotidiana durante la autarquía</p> <p>Epígrafe 8. La comunidad autónoma en la época de Franco <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6</p> <p>Protagonistas. <i>Carmen Alcalde Garriga y Susana Koska</i></p> <p>SdA. Cartografiando el siglo XX</p>
---	---	---	--	---

			<p>de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional. - Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida. 	
<p>CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1</p>	<p>9. Conocer y valorar la aportación de nuestro país a la cultura europea y mundial, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, la cooperación internacional, al desarrollo sostenible y a la ciudadanía global, para promover la consecución de un mundo más seguro,</p>	<p>9.1. Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis y el reconocimiento de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible,</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales. 	<p>Juana Francés. Preguntas y respuestas Epígrafe 3. La oposición a la dictadura y su represión <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3 Epígrafe 4. La política exterior del régimen franquista <i>Avanza en competencias.</i></p>

	solidario, sostenible y justo	así como de las aportaciones de este y sus instituciones a la cultura europea y mundial.	<ul style="list-style-type: none"> - El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa. - La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. - La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia 	<p>Actividades 1,2,3,4,5,6</p> <p>Epígrafe 5. La evolución económica <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 6. La población y la sociedad <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 7. La cultura y el arte <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 8. La comunidad autónoma en la época de Franco <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6</p> <p>Protagonistas. <i>Carmen Alcalde</i> <i>Garriga y Susana Koska</i></p> <p>SdA. Cartografiando el siglo XX</p>
		9.2. Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible , a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de		

		Desarrollo Sostenible.	<p>Universal.</p> <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Responsabilidad ecosocial. <p>Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. <p>Acción y posición ante la emergencia climática.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cohesión social e integración. <p>Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión.</p>	
--	--	------------------------	---	--

Competencias clave: **CCL** competencia en comunicación lingüística. **CP** competencia plurilingüe. **STEM** competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** competencia digital. **CPSAA** competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** competencia ciudadana. **CE** competencia emprendedora. **CCEC** competencia en conciencia y expresión culturales.

METODOLOGÍAS

Las diferentes **estrategias metodológicas** para el desarrollo de la unidad van encaminadas a:

- **Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos**, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos
- **Generar productos originales y creativos** mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad
- **Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía** a través del uso de fuentes de información diversas
- **Interpretar y explicar** de forma argumentada **la conexión de España** con los grandes procesos históricos de la época contemporánea
- Conocer y contribuir a **conservar el patrimonio material e inmaterial** común, respetando los sentimientos de pertenencia.
- **Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad**, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual.

De manera más concreta, **esta unidad consta de los siguientes elementos**:

1. Una doble página inicial con un esquema del contenido de la unidad y los desafíos que desarrollaremos, partiendo de *Juana Francés* como ejemplo.
2. Desarrollo de los contenidos y actividades específicas
3. Informe gráfico: Vida cotidiana durante la autarquía
4. Desafíos que dejan huella: Aplicación práctica. Ejercicios sencillos que te ayudan a verificar lo aprendido, desde una dimensión conceptual y práctica
5. Protagonistas: *Carmen Alcalde Garriga* y *Susana Koska*

Los contenidos de la unidad se dividen en epígrafes y subepígrafes, donde:

- Se destacan los conceptos más importantes escritos en “**negrita**”.
- En la propuesta didáctica, se hacen **sugerencias** sobre cómo abordar el trabajo de determinados apartados y actividades.
- Se ofrecen **mapas, ilustraciones y esquemas** aclaratorios.
- Se proponen actividades específicas para avanzar en competencias y aplicar los conocimientos

A lo largo de la unidad, se presentan unos iconos asociados a algunos apartados y actividades, que sugieren metodologías, estrategias, técnicas o piezas clave, tanto en el libro del alumnado como en el espacio digital. Estos iconos pueden contribuir al Desarrollo del Pensamiento, el Aprendizaje Cooperativo, la Cultura Emprendedora, Compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), la Orientación Académico Profesional, la Educación Emocional, la Evaluación o las TIC.

Finalmente, esta unidad se integra en una Situación de Aprendizaje (SdA) que aúna cinco unidades del libro de texto y las alinea con dicha SdA, titulada “**Cartografiando el siglo XX**”

Agrupamientos

Además del trabajo individual, se podrá trabajar en pequeño y gran grupo. Del mismo modo, podremos llevar a cabo actividades mediante interacciones entre alumnado, utilizando algunas de las técnicas cooperativas propuestas en las claves del proyecto. El Desafío se desarrollará en pequeños grupos colaborativos y también en el gran grupo clase como consejo de redacción que selecciona y valora los contenidos.

Espacios

Las actividades que se plantean desde los diferentes apartados se llevarán a cabo fundamentalmente en el aula. Se podrán utilizar otros espacios como el aula TIC, la biblioteca del centro... También se podrán visitar lugares que tengan relación con los contenidos de la unidad, organizando alguna actividad complementaria en horario lectivo o bien a través de algún trabajo monográfico en el que el alumnado realice un trabajo de campo, fomentando la recogida de evidencias en relación a su entorno.

Contexto

X Personal ___ Familiar X Escolar X Social

Transversalidad

En esta unidad trabajaremos desde la transversalidad y sobre la base del proyecto de la situación de aprendizaje, la comprensión lectora y la expresión oral y escrita, a la vez que el emprendimiento, la igualdad de género, la creatividad y el desarrollo de la competencia digital. A través del estudio de las desigualdades no acercaremos a diferentes aspectos de la educación emocional y en valores, la cooperación y la educación afectivo-sexual.

Interdisciplinariedad

Esta unidad aborda aspectos compartidos con *Lengua Castellana y Literatura* en lo referente a “Comunicación” – comprensión lectora, elaboración de textos-, y “Educación literaria” -lectura de textos literarios-. De la misma manera con *Matemáticas* desde el análisis de gráficos, organización y análisis de datos... Con *Física y Química* podemos comprender diferentes aspectos vinculados a los recursos naturales y su uso en el desarrollo de la sociedad actual. Desde la materia de *Biología* nos acercaremos al análisis de los inicios de la conocida como “guerra química”. A través de la materia de *Educación Plástica, Visual y Audiovisual* podremos poner en práctica el desarrollo de infografías, fotografías...De igual forma que trabajamos la comunicación en Lengua Castellana, podremos hacerlo con las *Lenguas Extranjeras* elaborando materiales propios en varios idiomas. Concretamente se participará en el Plan de Lectura de Centro que en esta asignatura tiene asignada media hora semanal. Será una lectura intensiva, correspondiente a textos relacionados con la Unidad Didáctica tales como documentos históricos primarios, textos extraídos de una novela histórica, artículos periodísticos del momento histórico estudiado, etc.

MATERIALES Y RECURSOS

Recursos impresos

El libro del alumnado

Recursos digitales

- **Libro digital.** Libro digital del profesorado con recursos digitales para cada unidad.

- **Banco de recursos en anayaeducacion.es** Los siguientes materiales de apoyo pueden reforzar y ampliar el estudio de los contenidos de la materia.
- **Programación, propuesta didáctica y documentación del proyecto.** Diferentes documentos dirigidos al profesorado que explican el proyecto y sus claves, así como acceso a las programaciones de aula de la unidad y su correspondiente propuesta didáctica.
- **Recursos y herramientas de las secciones Material de apoyo y Evaluación.**
- **Mis recursos en la web.** Recursos web que permiten al alumnado reforzar o ampliar los contenidos de la unidad accediendo a diferentes y atractivos recursos digitales.

INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

En todo el proyecto, tanto en los recursos impresos como en los recursos digitales, se combinarán procesos cognitivos variados, adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje del alumnado.

Los ejercicios, actividades y tareas planteadas se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiriera los aprendizajes de manera progresiva, partiendo de la reproducción y el conocimiento, hasta procesos cognitivos que contribuyen a aprendizajes más profundos a partir de las tareas planteadas.

Instrumentos y recursos:

- Lo esencial.
- Fondo de fichas para la diversidad y la inclusión (fichas para adaptar el currículo, fichas de ejercitación y fichas de profundización).
- Para evaluar las medidas para la inclusión y la atención a la diversidad individual y del grupo que requiera el desarrollo de la unidad, dispone de herramientas en el «Anexo de evaluación» de esta programación.

Pautas DUA

La presente unidad aplica —en su conjunto de actividades— diferentes pautas inspiradoras del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), de modo que sus principios favorecedores de la inclusión educativa se hallen implícitos tanto en el material impreso en papel como en el ofrecido dentro del entorno digital.

EVALUACIÓN

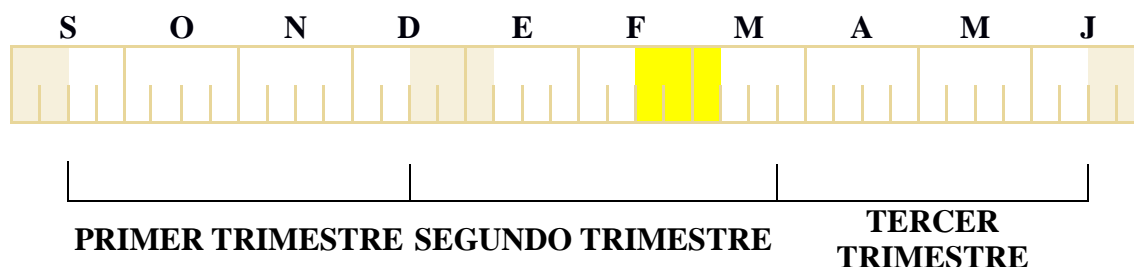
Instrumentos y recursos:

- Evaluación.
- Evaluación avanzada.
- Evaluación competencial.
- Generador de pruebas escritas de evaluación.
- Guía para trabajar con el portfolio. Con unas indicaciones básicas que ayudarán al alumnado a preparar y utilizar su portfolio del curso.
- Fondo de Instrumentos de evaluación, autoevaluación y coevaluación. Con una amplia base de rúbricas, dianas, y otros instrumentos diseñados por especialistas con el fin de proporcionar al profesorado un conjunto de herramientas que las que llevar a cabo la evaluación, la autoevaluación y la coevaluación.

Unidad 6: El nuevo orden mundial:
estados y nuevas potencias

Temporalización

Nº de sesiones: 9



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje n.º2 **“De ayer a hoy”** en la que trabajaremos cinco unidades del libro. Vamos a trabajar desde una óptica periodística estos temas, para intentar transmitir desde este lenguaje los diferentes hechos que se desarrollan entre la segunda mitad del siglo XX y la primera mitad del siglo XXI.

Durante esta unidad de la situación de aprendizaje estudiaremos **el nuevo orden mundial** que surge en el contexto de la Guerra Fría, superando a la misma y configurando las principales características de nuestro mundo actual.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Trabajaremos de manera transversal a lo largo de la situación de aprendizaje y el desarrollo de la unidad los *ODS 4,5 y 16*

ODS 4 Educación de calidad, con el objetivo de lograr la inclusión, equidad y calidad, promoviendo oportunidades de aprendizaje para toda la vida.

ODS5 Igualdad de género. Lograr la igualdad real entre géneros y el empoderamiento de mujeres y niñas, es un objetivo crucial para el desarrollo de una sociedad igualitaria.

ODS 16 Paz, Justicia e Instituciones sólidas con el objetivo de «Promover el estado de derecho en los planos nacional e internacional y garantizar la igualdad de acceso a la justicia gratuita para todos».

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

1. *Actividades introductorias*. Nos acercamos a los conocimientos previos a partir de una lluvia de ideas con preguntas y respuestas sobre la etapa de la Guerra Fría. Organizamos los grupos de trabajo y nos reunimos como “Consejo de redacción” para analizar el trabajo que tenemos por delante en esta situación de aprendizaje (SdA). Tema a tema deberemos seleccionar que cuestiones son noticia, preparando nuestro “noticiero”.
2. *Las regiones geopolíticas*. Analizamos el sistema del nuevo orden internacional. Estudiamos las diferentes regiones y su papel en el contexto mundial.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos , mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables , tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y las falsas noticias .	B. Sociedades y territorios. - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico. - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. - Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la	Èliane Vogel-Polsky. Preguntas y respuestas Epígrafe 1. Panorama del mundo reciente <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4 Epígrafe 2. La organización política mundial. El estado. <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5 Epígrafe 3. Las regiones geopolíticas (I) Estados Unidos y Japón <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3 Epígrafe 4. Las regiones geopolíticas (II) La Unión Europea <i>Avanza en</i>
		1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes ,		

		<p>estudios o dossiers informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</p>		
		<p>1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.</p>	<p>linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. - Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.- El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y 	<p><i>competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5,6</p> <p>Epígrafe 5. Las regiones geopolíticas (III) Los países emergentes de Asia <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 6. Las regiones geopolíticas (IV) Rusia <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 7. Las regiones geopolíticas (V) El mundo árabe-islámico e Israel <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1</p> <p>Epígrafe 8. Las regiones geopolíticas (VI). América Latina y África Subsahariana <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5,6</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 5</p> <p>Protagonistas.</p>

			<p>culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</p>	<p><i>Sirimavo Ratwatte Dias Bandaranaike y La mujer en Asia: el caso de Irán y las desigualdades de género.</i> SdA. De ayer a hoy</p>
<p>CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3</p>	<p>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p>	<p>2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.</p> <p>2.2. Construir la propia identidad y enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, a</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. - Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. - Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y 	<p>Epígrafe 1. Panorama del mundo reciente <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 2. La organización política mundial. El estado. pp.146-147 <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 3. Las regiones geopolíticas (I) Estados Unidos y Japón <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 4. Las regiones geopolíticas (II) La Unión Europea <i>Avanza en</i></p>

	<p>través de la producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y planteamientos personales, críticos y argumentados.</p>	<p>argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.</p>	<p><i>competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5,6</p> <p>Epígrafe 5. Las regiones geopolíticas (III) Los países emergentes de Asia <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 6. Las regiones geopolíticas (IV) Rusia <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 7. Las regiones geopolíticas (V) El mundo árabe-islámico e Israel <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1</p> <p>Epígrafe 8. Las regiones geopolíticas (VI). América Latina y África Subsahariana <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5,6</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 5</p> <p>SdA. De ayer a hoy</p>
--	---	--	--

STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso	3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	A. Retos del mundo actual. - Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la	Epígrafe 1. Panorama del mundo reciente <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4 Epígrafe 2. La organización política mundial. El estado. <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5 Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 5
---	---	--	--	---

<p>de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecoddependencia.</p>	<p>desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico. - Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica. B. Sociedades y territorios. - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de</p>	<p>Protagonistas. <i>Sirimavo Ratwatte</i> <i>Dias Bandaranaike</i> y <i>La mujer en Asia: el caso de Irán y las desigualdades de género.</i> SdA. De ayer a hoy</p>
---	--	---	--

- historiadores.
- Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.
 - Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales.

C. Compromiso cívico local y global.

- Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática.

CCL5, CC1, CC2, CCEC1	<p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios a nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la defensa de nuestros valores constitucionales.</p> <p>5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. - Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción 	<p>Èliane Vogel-Polsky. Preguntas y respuestas Epígrafe 1. Panorama del mundo reciente <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4 Epígrafe 2. La organización política mundial. El estado. <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5 Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 5 Protagonistas. <i>Sirimavo Ratwatte</i> <i>Dias Bandaranaike y</i> <i>La mujer en Asia: el caso de Irán y las desigualdades de género.</i> SdA. De ayer a hoy</p>
--------------------------------	---	--	--	---

conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.

de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.

- La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.

C. Compromiso cívico local y global.

- Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo.

CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	<p>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	<p>6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y el conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p> <p>6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. 	<p>Èliane Vogel-Polsky. Preguntas y respuestas</p> <p>Epígrafe 1. Panorama del mundo reciente <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 2. La organización política mundial. El estado. <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 5</p> <p>Protagonistas. <i>Sirimavo Ratwatte</i> <i>Dias Bandaranaike</i> y <i>La mujer en Asia: el caso de Irán y las desigualdades de género.</i></p>
------------------------------------	---	---	---	--

		la comunidad.		
STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno	<p>8.1. Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo a aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.</p> <p>8.2. Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario y a través</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. - Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo. - La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y 	<p>Èliane Vogel-Polsky. Preguntas y respuestas</p> <p>Epígrafe 1. Panorama del mundo reciente</p> <p><i>Avanza en competencias.</i></p> <p>Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 2. La organización política mundial. El estado.</p> <p><i>Avanza en competencias.</i></p> <p>Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 5</p> <p>Protagonistas.</p> <p><i>Sirimavo Ratwatte</i></p> <p><i>Dias Bandaranaike y</i></p> <p><i>La mujer en Asia: el caso de Irán y las desigualdades de género.</i></p> <p>SdA. De ayer a hoy</p>

		de las relaciones intergeneracionales.	de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas. - Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional. - Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida.	
--	--	--	---	--

Competencias clave: **CCL** competencia en comunicación lingüística. **CP** competencia plurilingüe. **STEM** competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** competencia digital. **CPSAA** competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** competencia ciudadana. **CE** competencia emprendedora. **CCEC** competencia en conciencia y expresión culturales.

METODOLOGÍAS

Las diferentes **estrategias metodológicas** para el desarrollo de la unidad van encaminadas a:

- **Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos**, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos
- **Generar productos originales y creativos** mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad
- **Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía** a través del uso de fuentes de información diversas
- **Interpretar y explicar** de forma argumentada **la conexión de España** con los grandes procesos históricos de la época contemporánea
- Conocer y contribuir a **conservar el patrimonio material e inmaterial** común, respetando los sentimientos de pertenencia.
- **Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad**, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual.

De manera más concreta, **esta unidad consta de los siguientes elementos**:

1. Una doble página inicial con un esquema del contenido de la unidad y los desafíos que desarrollaremos, partiendo de *Èliane Vogel-Polsky* como ejemplo.
2. Desarrollo de los contenidos y actividades específicas
3. Desafíos que dejan huella: Aplicación práctica. Ejercicios sencillos que te ayudan a verificar lo aprendido, desde una dimensión conceptual y práctica
4. Protagonistas: *Sirimavo Ratwatte Dias Bandaranaike* y *La mujer en Asia: el caso de Irán y las desigualdades de género*

Los contenidos de la unidad se dividen en epígrafes y subepígrafes, donde:

- Se destacan los conceptos más importantes escritos en “**negrita**”.
- En la propuesta didáctica, se hacen **sugerencias** sobre cómo abordar el trabajo de determinados apartados y actividades.
- Se ofrecen **mapas, ilustraciones y esquemas** aclaratorios.
- Se proponen actividades específicas para avanzar en competencias y aplicar los conocimientos

A lo largo de la unidad, se presentan unos iconos asociados a algunos apartados y actividades, que sugieren metodologías, estrategias, técnicas o piezas clave, tanto en el libro del alumnado como en el espacio digital. Estos iconos pueden contribuir al Desarrollo del Pensamiento, el Aprendizaje Cooperativo, la Cultura Emprendedora, Compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), la Orientación Académico Profesional, la Educación Emocional, la Evaluación o las TIC.

Finalmente, esta unidad se integra en una Situación de Aprendizaje (SdA) que aúna cinco unidades del libro de texto y las alinea con dicha SdA, titulada “**De ayer a hoy**”.

Agrupamientos

Además del trabajo individual, se podrá trabajar en pequeño y gran grupo. Del mismo modo, podremos llevar a cabo actividades mediante interacciones entre alumnado, utilizando algunas de las técnicas cooperativas propuestas en las claves del proyecto. El Desafío se desarrollará en pequeños grupos colaborativos y también en el gran grupo clase como consejo de redacción que selecciona y valora los contenidos.

Espacios

Las actividades que se plantean desde los diferentes apartados se llevarán a cabo fundamentalmente en el aula. Se podrán utilizar otros espacios como el aula TIC, la biblioteca del centro... También se podrán visitar lugares que tengan relación con los contenidos de la unidad, organizando alguna actividad complementaria en horario lectivo o bien a través de algún trabajo monográfico en el que el alumnado realice un trabajo de campo, fomentando la recogida de evidencias en relación a su entorno.

Contexto

X Personal ___ Familiar X Escolar X Social

Transversalidad

En esta unidad trabajaremos desde la transversalidad y sobre la base del proyecto de la situación de aprendizaje, la comprensión lectora y la expresión oral y escrita, a la vez que el emprendimiento, la igualdad de género, la creatividad y el desarrollo de la competencia digital. A través del estudio de las desigualdades no acercaremos a diferentes aspectos de la educación emocional y en valores, la cooperación y la educación afectivo-sexual.

Interdisciplinariedad

Esta unidad aborda aspectos compartidos con *Lengua Castellana y Literatura* en lo referente a “Comunicación” – comprensión lectora, elaboración de textos-, y “Educación literaria” -lectura de textos literarios-. De la misma manera con *Matemáticas* desde el análisis de gráficos, organización y análisis de datos... Con *Física y Química* podemos comprender diferentes aspectos vinculados a los recursos naturales y su uso en el desarrollo de la sociedad actual. A través de la materia de *Educación Plástica, Visual y Audiovisual* podremos poner en práctica el desarrollo de infografías, fotografías...De igual forma que trabajamos la comunicación en Lengua Castellana, podremos hacerlo con las *Lenguas Extranjeras* elaborando materiales propios en varios idiomas.

Concretamente se participará en el Plan de Lectura de Centro que en esta asignatura tiene asignada media hora semanal. Será una lectura intensiva, correspondiente a textos relacionados con la Unidad Didáctica tales como documentos históricos primarios, textos extraídos de una novela histórica, artículos periodísticos del momento histórico estudiado, etc.

MATERIALES Y RECURSOS

Recursos impresos

El libro del alumnado

Recursos digitales

- **Libro digital.** Libro digital del profesorado con recursos digitales para cada unidad.
- **Banco de recursos en anayaeducacion.es** Los siguientes materiales de apoyo pueden reforzar y ampliar el estudio de los contenidos de la materia.

- **Programación, propuesta didáctica y documentación del proyecto.** Diferentes documentos dirigidos al profesorado que explican el proyecto y sus claves, así como acceso a las programaciones de aula de la unidad y su correspondiente propuesta didáctica.
- **Recursos y herramientas de las secciones Material de apoyo y Evaluación.**
- **Mis recursos en la web.** Recursos web que permiten al alumnado reforzar o ampliar los contenidos de la unidad accediendo a diferentes y atractivos recursos digitales.

INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

En todo el proyecto, tanto en los recursos impresos como en los recursos digitales, se combinarán procesos cognitivos variados, adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje del alumnado.

Los ejercicios, actividades y tareas planteadas se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiera los aprendizajes de manera progresiva, partiendo de la reproducción y el conocimiento, hasta procesos cognitivos que contribuyen a aprendizajes más profundos a partir de las tareas planteadas.

Instrumentos y recursos:

- Lo esencial.
- Fondo de fichas para la diversidad y la inclusión (fichas para adaptar el currículo, fichas de ejercitación y fichas de profundización).
- Para evaluar las medidas para la inclusión y la atención a la diversidad individual y del grupo que requiera el desarrollo de la unidad, dispone de herramientas en el «Anexo de evaluación» de esta programación.

Pautas DUA

La presente unidad aplica —en su conjunto de actividades— diferentes pautas inspiradoras del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), de modo que sus principios favorecedores de la inclusión educativa se hallen implícitos tanto en el material impreso en papel como en el ofrecido dentro del entorno digital.

EVALUACIÓN

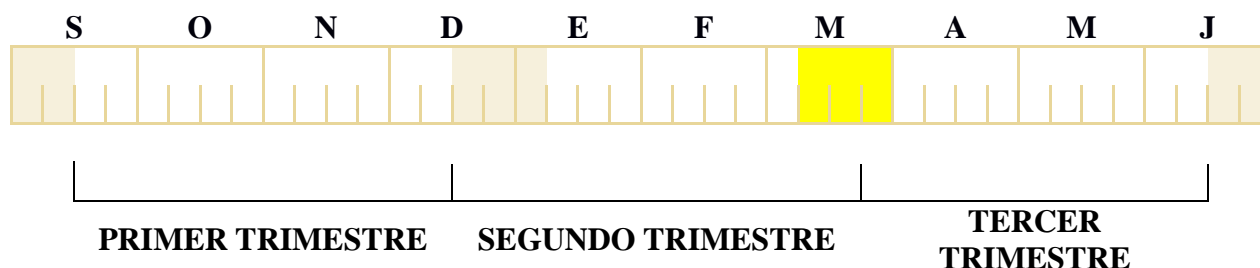
Instrumentos y recursos:

- Evaluación.
- Evaluación avanzada.
- Evaluación competencial.
- Generador de pruebas escritas de evaluación.
- Guía para trabajar con el portfolio. Con unas indicaciones básicas que ayudarán al alumnado a preparar y utilizar su portfolio del curso.
- Fondo de Instrumentos de evaluación, autoevaluación y coevaluación. Con una amplia base de rúbricas, dianas, y otros instrumentos diseñados por especialistas con el fin de proporcionar al profesorado un conjunto de herramientas que las que llevar a cabo la evaluación, la autoevaluación y la coevaluación.

Unidad 7: El mundo reciente.
Relaciones y conflictos

Temporalización

Nº de sesiones: 9



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje n.º2 **“De ayer a hoy”** en la que trabajaremos cinco unidades del libro. Vamos a trabajar desde una óptica periodística estos temas, para intentar transmitir desde este lenguaje los diferentes hechos que se desarrollan entre la segunda mitad del siglo XX y la primera mitad del siglo XXI.

Durante esta unidad de la situación de aprendizaje estudiaremos **el mundo reciente, sus relaciones y conflictos** lo que nos sitúa cara a cara con nuestra realidad más cercana.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Trabajaremos de manera transversal a lo largo de la situación de aprendizaje y el desarrollo de la unidad los *ODS 4,5 y 16*

ODS 4 Educación de calidad, con el objetivo de lograr la inclusión, equidad y calidad, promoviendo oportunidades de aprendizaje para toda la vida.

ODS5 Igualdad de género. Lograr la igualdad real entre géneros y el empoderamiento de mujeres y niñas, es un objetivo crucial para el desarrollo de una sociedad igualitaria.

ODS 16 Paz, Justicia e Instituciones sólidas con el objetivo de «Promover el estado de derecho en los planos nacional e internacional y garantizar la igualdad de acceso a la justicia gratuita para todos».

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

3. *Conflictos del mundo*. Nos acercaremos a los principales focos de conflicto del momento actual. Buscaremos en la cooperación internacional nuevas fórmulas de resolución de los mismos.
4. El Consejo de Redacción se reúne para ir construyendo las plataformas desde las cuales daremos difusión a nuestro trabajo. Se decide que noticias han de tratarse en el “noticiero” que elaboraremos.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos , mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables , tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y las falsas noticias .	B. Sociedades y territorios. - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico. - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. - Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la	Ana Figueroa Gajardo. Preguntas y respuestas Epígrafe 1. Los conflictos mundiales del presente. <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3 Epígrafe 2. Los conflictos en América. <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3 Epígrafe 3. Los conflictos en Europa y Rusia <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2 Epígrafe 4. Los conflictos en Asia, Próximo Oriente y el mundo árabe-islámico <i>Avanza en</i>
		1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes ,		

		<p>estudios o dossiers informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</p>		
		<p>1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.</p>	<p>linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. - Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.- El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y 	<p><i>competencias.</i></p> <p>Actividad 1</p> <p>Epígrafe 5. El conflicto áreabe-israelí</p> <p><i>Avanza en competencias.</i></p> <p>Actividad 1</p> <p>Epígrafe 6. Los conflictos en África Subsahariana y otros conflictos mundiales</p> <p><i>Avanza en competencias.</i></p> <p>Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 7. Las nuevas fórmulas de resolución de conflictos</p> <p><i>Avanza en competencias.</i></p> <p>Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 8. Las nuevas fórmulas de cooperación internacional.</p> <p><i>Avanza en competencias.</i></p> <p>Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 5</p> <p>Protagonistas. Ursula Hirschmann y <i>Danica</i></p>

			<p>culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</p>	<p><i>Jurisic.</i> SdA. De ayer a hoy</p>
<p>CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3</p>	<p>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p>	<p>2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.</p> <p>2.2. Construir la propia identidad y enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, a</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. - Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. - Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y 	<p>Epígrafe 1. Los conflictos mundiales del presente. <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 2. Los conflictos en América. <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 3. Los conflictos en Europa y Rusia <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 4. Los conflictos en Asia, Próximo Oriente y el mundo árabe-islámico <i>Avanza en competencias.</i></p>

	<p>través de la producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y planteamientos personales, críticos y argumentados.</p>	<p>argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.</p>	<p>Actividad 1</p> <p>Epígrafe 5. El conflicto áreabe-israelí</p> <p><i>Avanza en competencias.</i></p> <p>Actividad 1</p> <p>Epígrafe 6. Los conflictos en África Subsahariana y otros conflictos mundiales</p> <p><i>Avanza en competencias.</i></p> <p>Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 7. Las nuevas fórmulas de resolución de conflictos</p> <p><i>Avanza en competencias.</i></p> <p>Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 8. Las nuevas fórmulas de cooperación internacional.</p> <p><i>Avanza en competencias.</i></p> <p>Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 5</p> <p>SdA. De ayer a hoy</p>
--	---	--	---

STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso	3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	A. Retos del mundo actual. - Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la	Epígrafe 1. Los conflictos mundiales del presente. <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3 Epígrafe 2. Los conflictos en América. <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3 Epígrafe 3. Los conflictos en Europa y Rusia
---	--	--	---	---

<p>de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>		<p>3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.</p>	<p>desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico. - Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica. B. Sociedades y territorios. - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de</p>	<p><i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2 Epígrafe 4. Los conflictos en Asia, Próximo Oriente y el mundo árabe-islámico <i>Avanza en competencias.</i> Actividad 1 Epígrafe 5. El conflicto árabe-israelí <i>Avanza en competencias.</i> Actividad 1 Epígrafe 6. Los conflictos en África Subsahariana y otros conflictos mundiales <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2 Epígrafe 7. Las nuevas fórmulas de resolución de conflictos <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2 Epígrafe 8. Las nuevas fórmulas de cooperación</p>
---	--	---	---	---

		<p>historiadores.</p> <ul style="list-style-type: none">- Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.- Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none">- Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática.	<p>internacional.</p> <p><i>Avanza en competencias.</i></p> <p>Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 5</p> <p>SdA. De ayer a hoy</p>
--	--	--	---

CCL5, CC1, CC2, CCEC1	<p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios a nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la defensa de nuestros valores constitucionales.</p> <p>5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. - Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción 	<p>Ana Figueroa Gajardo. Preguntas y respuestas</p> <p>Epígrafe 1. Los conflictos mundiales del presente. <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 7. Las nuevas fórmulas de resolución de conflictos <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 8. Las nuevas fórmulas de cooperación internacional. <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 5</p> <p>Protagonistas. Ursula Hirschmann y <i>Danica Jurisic.</i></p> <p>SdA. De ayer a hoy</p>
--------------------------------	---	--	--	--

conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.

de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.

- La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.

C. Compromiso cívico local y global.

- Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo.

CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	<p>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	<p>6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y el conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p> <p>6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. 	<p>Ana Figueroa Gajardo. Preguntas y respuestas</p> <p>Epígrafe 1. Los conflictos mundiales del presente. <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 7. Las nuevas fórmulas de resolución de conflictos <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 8. Las nuevas fórmulas de cooperación internacional. <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 5</p> <p>Protagonistas. Ursula Hirschmann y <i>Danica Jurisic.</i></p> <p>SdA. De ayer a hoy</p>
------------------------------------	---	---	---	--

		la comunidad.		
STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno	<p>8.1. Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo a aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.</p> <p>8.2. Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario y a través</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. - Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo. - La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y 	<p>Ana Figueroa Gajardo. Preguntas y respuestas</p> <p>Epígrafe 1. Los conflictos mundiales del presente. <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 7. Las nuevas fórmulas de resolución de conflictos <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 8. Las nuevas fórmulas de cooperación internacional. <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 5</p> <p>Protagonistas. Ursula Hirschmann y <i>Danica Jurisic.</i></p> <p>SdA. De ayer a hoy</p>

		de las relaciones intergeneracionales.	de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas. - Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional. - Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida.	
--	--	--	---	--

Competencias clave: **CCL** competencia en comunicación lingüística. **CP** competencia plurilingüe. **STEM** competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** competencia digital. **CPSAA** competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** competencia ciudadana. **CE** competencia emprendedora. **CCEC** competencia en conciencia y expresión culturales.

METODOLOGÍAS

Las diferentes **estrategias metodológicas** para el desarrollo de la unidad van encaminadas a:

- **Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos**, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos
- **Generar productos originales y creativos** mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad
- **Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía** a través del uso de fuentes de información diversas
- **Interpretar y explicar** de forma argumentada **la conexión de España** con los grandes procesos históricos de la época contemporánea
- Conocer y contribuir a **conservar el patrimonio material e inmaterial** común, respetando los sentimientos de pertenencia.
- **Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad**, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual.

De manera más concreta, **esta unidad consta de los siguientes elementos:**

1. Una doble página inicial con un esquema del contenido de la unidad y los desafíos que desarrollaremos, partiendo de *Ana Figueroa Gajardo* como ejemplo.
2. Desarrollo de los contenidos y actividades específicas
3. Desafíos que dejan huella: Aplicación práctica. Ejercicios sencillos que te ayudan a verificar lo aprendido, desde una dimensión conceptual y práctica
4. Protagonistas: *Ursula Hirschmann* y *Danica Jurisic*

Los contenidos de la unidad se dividen en epígrafes y subepígrafes, donde:

- Se destacan los conceptos más importantes escritos en **“negrita”**.
- En la propuesta didáctica, se hacen **sugerencias** sobre cómo abordar el trabajo de determinados apartados y actividades.
- Se ofrecen **mapas, ilustraciones y esquemas** aclaratorios.
- Se proponen actividades específicas para avanzar en competencias y aplicar los conocimientos

A lo largo de la unidad, se presentan unos iconos asociados a algunos apartados y actividades, que sugieren metodologías, estrategias, técnicas o piezas clave, tanto en el libro del alumnado como en el espacio digital. Estos iconos pueden contribuir al Desarrollo del Pensamiento, el Aprendizaje Cooperativo, la Cultura Emprendedora, Compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), la Orientación Académico Profesional, la Educación Emocional, la Evaluación o las TIC.

Finalmente, esta unidad se integra en una Situación de Aprendizaje (SdA) que aúna cinco unidades del libro de texto y las alinea con dicha SdA, titulada **“De ayer a hoy”**.

Agrupamientos

Además del trabajo individual, se podrá trabajar en pequeño y gran grupo. Del mismo modo, podremos llevar a cabo actividades mediante interacciones entre alumnado, utilizando algunas de las técnicas cooperativas propuestas en las claves del proyecto. El Desafío se desarrollará en pequeños grupos colaborativos y también en el gran grupo clase como consejo de redacción que selecciona y valora los contenidos.

Espacios

Las actividades que se plantean desde los diferentes apartados se llevarán a cabo fundamentalmente en el aula. Se podrán utilizar otros espacios como el aula TIC, la biblioteca del centro... También se podrán visitar lugares que tengan relación con los contenidos de la unidad, organizando alguna actividad complementaria en horario lectivo o bien a través de algún trabajo monográfico en el que el alumnado realice un trabajo de campo, fomentando la recogida de evidencias en relación a su entorno.

Contexto

X Personal ___ Familiar X Escolar X Social

Transversalidad

En esta unidad trabajaremos desde la transversalidad y sobre la base del proyecto de la situación de aprendizaje, la comprensión lectora y la expresión oral y escrita, a la vez que el emprendimiento, la igualdad de género, la creatividad y el desarrollo de la competencia digital. A través del estudio de las desigualdades no acercaremos a diferentes aspectos de la educación emocional y en valores, la cooperación y la educación afectivo-sexual.

Interdisciplinariedad

Esta unidad aborda aspectos compartidos con *Lengua Castellana y Literatura* en lo referente a “Comunicación” – comprensión lectora, elaboración de textos-, y “Educación literaria” -lectura de textos literarios-. De la misma manera con *Matemáticas* desde el análisis de gráficos, organización y análisis de datos... Con *Física y Química* podemos comprender diferentes aspectos vinculados a los recursos naturales y su uso en el desarrollo de la sociedad actual. A través de la materia de *Educación Plástica, Visual y Audiovisual* podremos poner en práctica el desarrollo de infografías, fotografías...De igual forma que trabajamos la comunicación en Lengua Castellana, podremos hacerlo con las *Lenguas Extranjeras* elaborando materiales propios en varios idiomas. Concretamente se participará en el Plan de Lectura de Centro que en esta asignatura tiene asignada media hora semanal. Será una lectura intensiva, correspondiente a textos relacionados con la Unidad Didáctica tales como documentos históricos primarios, textos extraídos de una novela histórica, artículos periodísticos del momento histórico estudiado, etc.

MATERIALES Y RECURSOS

Recursos impresos

El libro del alumnado

Recursos digitales

- **Libro digital.** Libro digital del profesorado con recursos digitales para cada unidad.
- **Banco de recursos en anayaeducacion.es** Los siguientes materiales de apoyo pueden reforzar y ampliar el estudio de los contenidos de la materia.

- **Programación, propuesta didáctica y documentación del proyecto.** Diferentes documentos dirigidos al profesorado que explican el proyecto y sus claves, así como acceso a las programaciones de aula de la unidad y su correspondiente propuesta didáctica.
- **Recursos y herramientas de las secciones Material de apoyo y Evaluación.**
- **Mis recursos en la web.** Recursos web que permiten al alumnado reforzar o ampliar los contenidos de la unidad accediendo a diferentes y atractivos recursos digitales.

INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

En todo el proyecto, tanto en los recursos impresos como en los recursos digitales, se combinarán procesos cognitivos variados, adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje del alumnado.

Los ejercicios, actividades y tareas planteadas se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiera los aprendizajes de manera progresiva, partiendo de la reproducción y el conocimiento, hasta procesos cognitivos que contribuyen a aprendizajes más profundos a partir de las tareas planteadas.

Instrumentos y recursos:

- Lo esencial.
- Fondo de fichas para la diversidad y la inclusión (fichas para adaptar el currículo, fichas de ejercitación y fichas de profundización).
- Para evaluar las medidas para la inclusión y la atención a la diversidad individual y del grupo que requiera el desarrollo de la unidad, dispone de herramientas en el «Anexo de evaluación» de esta programación.

Pautas DUA

La presente unidad aplica —en su conjunto de actividades— diferentes pautas inspiradoras del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), de modo que sus principios favorecedores de la inclusión educativa se hallen implícitos tanto en el material impreso en papel como en el ofrecido dentro del entorno digital.

EVALUACIÓN

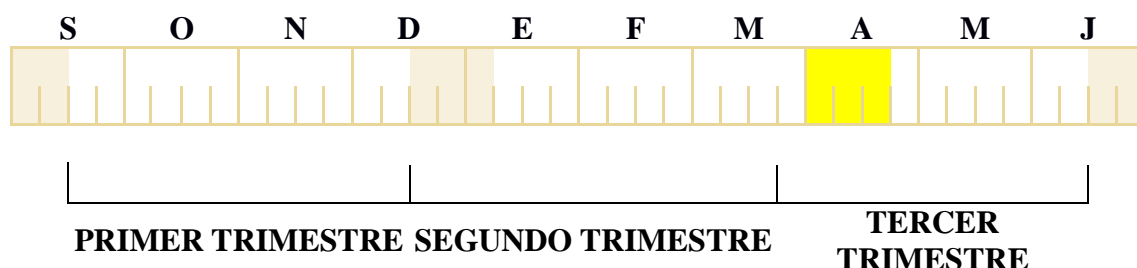
Instrumentos y recursos:

- Evaluación.
- Evaluación avanzada.
- Evaluación competencial.
- Generador de pruebas escritas de evaluación.
- Guía para trabajar con el portfolio. Con unas indicaciones básicas que ayudarán al alumnado a preparar y utilizar su portfolio del curso.
- Fondo de Instrumentos de evaluación, autoevaluación y coevaluación. Con una amplia base de rúbricas, dianas, y otros instrumentos diseñados por especialistas con el fin de proporcionar al profesorado un conjunto de herramientas que las que llevar a cabo la evaluación, la autoevaluación y la coevaluación.

Unidad 8: Globalización y diversidad.

Temporalización

Nº de sesiones: 9



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje n.º2 **“De ayer a hoy”** en la que trabajaremos cinco unidades del libro. Vamos a trabajar desde una óptica periodística estos temas, para intentar transmitir desde este lenguaje los diferentes hechos que se desarrollan entre la segunda mitad del siglo XX y la primera mitad del siglo XXI.

Durante esta unidad de la situación de aprendizaje estudiaremos **la globalización y diversidad**, dos elementos clave para comprender el mundo de hoy.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Trabajaremos de manera transversal a lo largo de la situación de aprendizaje y el desarrollo de la unidad los *ODS 4,5 y 16*

ODS 4 Educación de calidad, con el objetivo de lograr la inclusión, equidad y calidad, promoviendo oportunidades de aprendizaje para toda la vida.

ODS5 Igualdad de género. Lograr la igualdad real entre géneros y el empoderamiento de mujeres y niñas, es un objetivo crucial para el desarrollo de una sociedad igualitaria.

ODS 16 Paz, Justicia e Instituciones sólidas con el objetivo de «Promover el estado de derecho en los planos nacional e internacional y garantizar la igualdad de acceso a la justicia gratuita para todos».

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

5. *La globalización*. Acercamiento al concepto de globalización y a la realidad del mundo globalizado en diferentes ámbitos. La diversidad como clave del siglo XXI. Un mundo desigual.
6. Reunión del Consejo de Redacción para analizar el trabajo que se viene realizando, propuestas de nuevas noticias a desarrollar vinculadas a esta unidad. De igual manera se propone realizar entrevistas a personas cercanas sobre hechos recientes.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos , mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables , tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y las falsas noticias .	B. Sociedades y territorios. - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico. - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. - Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la	Hansa Mehta. Preguntas y respuestas Epígrafe 1. La globalización y sus causas <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4 Epígrafe 2. Ámbitos y consecuencias de la globalización. <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3 Epígrafe 3. La diversidad política del mundo actual. Sistemas políticos <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5,6 Epígrafe 4. La diversidad económica del mundo actual. Sistemas económicos
		1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes ,		

		<p>estudios o dossiers informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</p>		
		<p>1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.</p>	<p>linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. - Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.- El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y 	<p><i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 5. La diversidad social del mundo actual. Los distintos tipos de sociedad</p> <p><i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 6. Las desigualdades socioeconómicas</p> <p><i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 7. La desigualdad socioeconómica del mundo actual. Soluciones</p> <p><i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6</p> <p>Protagonistas. <i>Marie-Hélène Lefauchaux y Chimamanda Ngozi.</i></p> <p>SdA. De ayer a hoy</p>

			culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.	
CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	<p>2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.</p> <p>2.2. Construir la propia identidad y enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, a</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. - Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. - Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y 	<p>Epígrafe 1. La globalización y sus causas <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 2. Ámbitos y consecuencias de la globalización. <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 3. La diversidad política del mundo actual. Sistemas políticos <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5,6</p> <p>Epígrafe 4. La diversidad económica del mundo actual. Sistemas económicos <i>Avanza en</i></p>

través de la producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y planteamientos personales, críticos y argumentados.

argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.

competencias.

Actividades 1,2,3,4

Epígrafe 5. La diversidad social del mundo actual. Los distintos tipos de sociedad

Avanza en

competencias.

Actividades 1,2

Epígrafe 6. Las desigualdades socioeconómicas

Avanza en

competencias.

Actividades 1,2,3,4,5

Epígrafe 7. La desigualdad socioeconómica del mundo actual.

Soluciones

Avanza en

competencias.

Actividades 1,2,3

Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6

SdA. De ayer a hoy

STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso	3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	A. Retos del mundo actual. - Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la	Epígrafe 1. La globalización y sus causas <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4 Epígrafe 2. Ámbitos y consecuencias de la globalización. <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3 Epígrafe 3. La diversidad política del
---	---	--	--	---

<p>de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodpendencia.</p>	<p>desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico. - Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica. B. Sociedades y territorios. - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de</p>	<p>mundo actual. Sistemas políticos <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5,6 Epígrafe 4. La diversidad económica del mundo actual. Sistemas económicos <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4 Epígrafe 5. La diversidad social del mundo actual. Los distintos tipos de sociedad <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2 Epígrafe 6. Las desigualdades socioeconómicas <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5 Epígrafe 7. La desigualdad socioeconómica del mundo actual. Soluciones <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p>
---	--	---	--

- historiadores.
- Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.
 - Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales.

C. Compromiso cívico local y global.

- Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática.

Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6

SdA. De ayer a hoy

CCL5, CC1, CC2, CCEC1	<p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios a nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la defensa de nuestros valores constitucionales.</p> <p>5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. - Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción 	<p>Hansa Mehta. Preguntas y respuestas</p> <p>Epígrafe 1. La globalización y sus causas <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 2. Ámbitos y consecuencias de la globalización. <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 3. La diversidad política del mundo actual. Sistemas políticos pp <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5,6</p> <p>Epígrafe 4. La diversidad económica del mundo actual. Sistemas económicos <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 5. La diversidad social del mundo actual. Los distintos tipos de sociedad</p>
--------------------------------	---	--	--	--

conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.

de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.

- La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.

C. Compromiso cívico local y global.

- Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo.

Avanza en competencias.
Actividades 1,2

Epígrafe 6. Las desigualdades socioeconómicas

Avanza en competencias.
Actividades 1,2,3,4,5

Epígrafe 7. La desigualdad socioeconómica del mundo actual.

Soluciones

Avanza en competencias.
Actividades 1,2,3

Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6

Protagonistas. *Marie-Hélène Lefaucheux y Chimamanda Ngozi.*

SdA. De ayer a hoy

CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	<p>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	<p>6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y el conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p> <p>6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. 	<p>Hansa Mehta. Preguntas y respuestas</p> <p>Epígrafe 6. Las desigualdades socioeconómicas <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 7. La desigualdad socioeconómica del mundo actual. Soluciones <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6</p> <p>Protagonistas. <i>Marie-Hélène Lefaucheux y Chimamanda Ngozi.</i></p> <p>SdA. De ayer a hoy</p>
------------------------------------	---	---	---	--

		la comunidad.		
CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1	7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores de europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	<p>7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.</p> <p>7.2. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetar los sentimientos de pertenencia adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida. - Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita. - Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración 	<p>Hansa Mehta. Preguntas y respuestas</p> <p>Epígrafe 1. La globalización y sus causas <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 2. Ámbitos y consecuencias de la globalización. <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 3. La diversidad política del mundo actual. Sistemas políticos <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5,6</p> <p>Epígrafe 4. La diversidad económica del mundo actual. Sistemas económicos <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 5. La diversidad social del mundo actual. Los distintos tipos de</p>

de los Derechos Humanos.

urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural.

- Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.- El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y

sociedad

Avanza en competencias.

Actividades 1,2

Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6

Protagonistas. *Marie-Hélène Lefaucheux y Chimamanda Ngozi.*

SdA. De ayer a hoy

			<p>su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</p> <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social. - El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial. 	
STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	<p>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles,</p>	<p>8.1. Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo a aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. 	<p>Hansa Mehta. Preguntas y respuestas</p> <p>Epígrafe 1. La globalización y sus causas</p> <p><i>Avanza en competencias.</i></p> <p>Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 2. Ámbitos y consecuencias de la globalización.</p>

	<p>enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno</p>	<p>responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.</p>	<p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. - Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo. - La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas. - Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional. - Empleo y trabajo en la sociedad de la 	<p><i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 3. La diversidad política del mundo actual. Sistemas políticos <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5,6</p> <p>Epígrafe 4. La diversidad económica del mundo actual. Sistemas económicos <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 5. La diversidad social del mundo actual. Los distintos tipos de sociedad <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 6</p> <p>Protagonistas. Marie-Hélène Lefauchaux y Chimamanda Ngozi.</p> <p>SdA. De ayer a hoy</p>
		<p>8.2. Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario y a través de las relaciones intergeneracionales.</p>		

			información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida.	
--	--	--	---	--

Competencias clave: **CCL** competencia en comunicación lingüística. **CP** competencia plurilingüe. **STEM** competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** competencia digital. **CPSAA** competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** competencia ciudadana. **CE** competencia emprendedora. **CCEC** competencia en conciencia y expresión culturales.

METODOLOGÍAS

Las diferentes **estrategias metodológicas** para el desarrollo de la unidad van encaminadas a:

- **Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos**, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos
- **Generar productos originales y creativos** mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad
- **Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía** a través del uso de fuentes de información diversas
- **Interpretar y explicar** de forma argumentada **la conexión de España** con los grandes procesos históricos de la época contemporánea
- Conocer y contribuir a **conservar el patrimonio material e inmaterial** común, respetando los sentimientos de pertenencia.
- **Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad**, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual.

De manera más concreta, **esta unidad consta de los siguientes elementos**:

1. Una doble página inicial con un esquema del contenido de la unidad y los desafíos que desarrollaremos, partiendo de *Hansa Mehta* como ejemplo.
2. Desarrollo de los contenidos y actividades específicas
3. Desafíos que dejan huella: Aplicación práctica. Ejercicios sencillos que te ayudan a verificar lo aprendido, desde una dimensión conceptual y práctica
4. Protagonistas: *Marie-Hélène Lefauchaux* y *Chimamanda Ngozi*.

Los contenidos de la unidad se dividen en epígrafes y subepígrafes, donde:

- Se destacan los conceptos más importantes escritos en **“negrita”**.
- En la propuesta didáctica, se hacen **sugerencias** sobre cómo abordar el trabajo de determinados apartados y actividades.
- Se ofrecen **mapas, ilustraciones y esquemas** aclaratorios.
- Se proponen actividades específicas para avanzar en competencias y aplicar los conocimientos

A lo largo de la unidad, se presentan unos iconos asociados a algunos apartados y actividades, que sugieren metodologías, estrategias, técnicas o piezas clave, tanto en el libro del alumnado como en el espacio digital. Estos iconos pueden contribuir al Desarrollo del Pensamiento, el Aprendizaje Cooperativo, la Cultura Emprendedora, Compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), la Orientación Académico Profesional, la Educación Emocional, la Evaluación o las TIC.

Finalmente, esta unidad se integra en una Situación de Aprendizaje (SdA) que aúna cinco unidades del libro de texto y las alinea con dicha SdA, titulada **“De ayer a hoy”**.

Agrupamientos

Además del trabajo individual, se podrá trabajar en pequeño y gran grupo. Del mismo modo, podremos llevar a cabo actividades mediante interacciones entre alumnado, utilizando algunas de las técnicas cooperativas propuestas en las claves del proyecto. El Desafío se desarrollará en pequeños grupos colaborativos y también en el gran grupo clase como consejo de redacción que selecciona y valora los contenidos.

Espacios

Las actividades que se plantean desde los diferentes apartados se llevarán a cabo fundamentalmente en el aula. Se podrán utilizar otros espacios como el aula TIC, la biblioteca del centro... También se podrán visitar lugares que tengan relación con los contenidos de la unidad, organizando alguna actividad complementaria en horario lectivo o bien a través de algún trabajo monográfico en el que el alumnado realice un trabajo de campo, fomentando la recogida de evidencias en relación a su entorno.

Contexto

X Personal ___ Familiar X Escolar X Social

Transversalidad

En esta unidad trabajaremos desde la transversalidad y sobre la base del proyecto de la situación de aprendizaje, la comprensión lectora y la expresión oral y escrita, a la vez que el emprendimiento, la igualdad de género, la creatividad y el desarrollo de la competencia digital. A través del estudio de las desigualdades no acercaremos a diferentes aspectos de la educación emocional y en valores, la cooperación y la educación afectivo-sexual.

Interdisciplinariedad

Esta unidad aborda aspectos compartidos con *Lengua Castellana y Literatura* en lo referente a “Comunicación” – comprensión lectora, elaboración de textos-, y “Educación literaria” -lectura de textos literarios-. De la misma manera con *Matemáticas* desde el análisis de gráficos, organización y análisis de datos... Con *Física y Química* podemos comprender diferentes aspectos vinculados a los recursos naturales y su uso en el desarrollo de la sociedad actual. A través de la materia de *Educación Plástica, Visual y Audiovisual* podremos poner en práctica el desarrollo de infografías, fotografías...De igual forma que trabajamos la comunicación en Lengua Castellana, podremos hacerlo con las *Lenguas Extranjeras* elaborando materiales propios en varios idiomas.

Concretamente se participará en el Plan de Lectura de Centro que en esta asignatura tiene asignada media hora semanal. Será una lectura intensiva, correspondiente a textos relacionados con la Unidad Didáctica tales como documentos históricos primarios, textos extraídos de una novela histórica, artículos periodísticos del momento histórico estudiado, etc.

MATERIALES Y RECURSOS

Recursos impresos

El libro del alumnado

Recursos digitales

- **Libro digital.** Libro digital del profesorado con recursos digitales para cada unidad.
- **Banco de recursos en anayaeducacion.es** Los siguientes materiales de apoyo pueden reforzar y ampliar el estudio de los contenidos de la materia.
- **Programación, propuesta didáctica y documentación del proyecto.** Diferentes documentos dirigidos al profesorado que explican el proyecto y sus claves, así como acceso a las programaciones de aula de la unidad y su correspondiente propuesta didáctica.
- **Recursos y herramientas de las secciones Material de apoyo y Evaluación.**

- **Mis recursos en la web.** Recursos web que permiten al alumnado reforzar o ampliar los contenidos de la unidad accediendo a diferentes y atractivos recursos digitales.

INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

En todo el proyecto, tanto en los recursos impresos como en los recursos digitales, se combinarán procesos cognitivos variados, adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje del alumnado.

Los ejercicios, actividades y tareas planteadas se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiera los aprendizajes de manera progresiva, partiendo de la reproducción y el conocimiento, hasta procesos cognitivos que contribuyen a aprendizajes más profundos a partir de las tareas planteadas.

Instrumentos y recursos:

- Lo esencial.
- Fondo de fichas para la diversidad y la inclusión (fichas para adaptar el currículo, fichas de ejercitación y fichas de profundización).
- Para evaluar las medidas para la inclusión y la atención a la diversidad individual y del grupo que requiera el desarrollo de la unidad, dispone de herramientas en el «Anexo de evaluación» de esta programación.

Pautas DUA

La presente unidad aplica —en su conjunto de actividades— diferentes pautas inspiradoras del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), de modo que sus principios favorecedores de la inclusión educativa se hallen implícitos tanto en el material impreso en papel como en el ofrecido dentro del entorno digital.

EVALUACIÓN

Instrumentos y recursos:

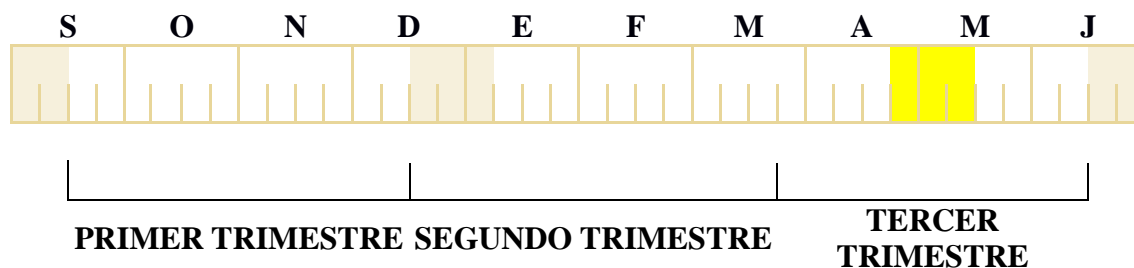
- Evaluación.
- Evaluación avanzada.
- Evaluación competencial.
- Generador de pruebas escritas de evaluación.
- Guía para trabajar con el portfolio. Con unas indicaciones básicas que ayudarán al alumnado a preparar y utilizar su portfolio del curso.
- Fondo de Instrumentos de evaluación, autoevaluación y coevaluación. Con una amplia base de rúbricas, dianas, y otros instrumentos diseñados por especialistas con el fin de proporcionar al profesorado un conjunto de herramientas que las que llevar a cabo la evaluación, la autoevaluación y la coevaluación.

ESO. Geografía e Historia 4

Unidad 9: Diversidad cultural
y artística del mundo actual

Temporalización

Nº de sesiones: 9



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje n.º.2 **“De ayer a hoy”** en la que trabajaremos cinco unidades del libro. Vamos a trabajar desde una óptica periodística estos temas, para intentar transmitir desde este lenguaje los diferentes hechos que se desarrollan entre la segunda mitad del siglo XX y la primera mitad del siglo XXI.

Durante esta unidad de la situación de aprendizaje estudiaremos **la diversidad cultural y artística del mundo actual**, claves de la expresión de la sociedad a través de los diferentes tipos de lenguajes artísticos.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Trabajaremos de manera transversal a lo largo de la situación de aprendizaje y el desarrollo de la unidad los *ODS 4,5 y 16*

ODS 4 Educación de calidad, con el objetivo de lograr la inclusión, equidad y calidad, promoviendo oportunidades de aprendizaje para toda la vida.

ODS5 Igualdad de género. Lograr la igualdad real entre géneros y el empoderamiento de mujeres y niñas, es un objetivo crucial para el desarrollo de una sociedad igualitaria.

ODS 16 Paz, Justicia e Instituciones sólidas con el objetivo de «Promover el estado de derecho en los planos nacional e internacional y garantizar la igualdad de acceso a la justicia gratuita para todos».

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

7. *Diversidad cultural. Ciencia y tecnología*. Los debates éticos entorno a los avances de la ciencia. La cultura occidental se extiende a cada rincón del mundo conocido.
8. Corrientes artísticas. El arte en la actualidad, desde la Segunda Guerra Mundial hasta el presente.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos , mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables , tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y las falsas noticias .	B. Sociedades y territorios. - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico. - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. - Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la	Frances Allen. Preguntas y respuestas Epígrafe 1. La diversidad cultural del mundo actual <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2 Epígrafe 2. Los avances científicos y tecnológicos. <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5 Epígrafe 3. El arte actual (I) La arquitectura <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5,6 Epígrafe 4. El arte actual (II) La escultura <i>Avanza en competencias.</i>
		1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes ,		

		<p>estudios o dossiers informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</p>		
		<p>1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.</p>	<p>linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. - Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.- El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y 	<p>Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 5. El arte actual (III) La pintura 1945-1975 <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 6. El arte actual (IV) La pintura posmoderna y las nuevas formas de arte <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 4</p> <p>Protagonistas. <i>Jude Milhon y #NoMoreMatildas.</i></p> <p>SdA. De ayer a hoy</p>

			<p>culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</p>	
<p>CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3</p>	<p>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p>	<p>2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.</p> <p>2.2. Construir la propia identidad y enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, a</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. - Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. - Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y 	<p>Epígrafe 1. La diversidad cultural del mundo actual <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 2. Los avances científicos y tecnológicos. <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Epígrafe 3. El arte actual (I) La arquitectura <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5,6</p> <p>Epígrafe 4. El arte actual (II) La escultura <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p>

		través de la producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y planteamientos personales, críticos y argumentados.	argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.	<p>Epígrafe 5. El arte actual (III) La pintura 1945-1975 <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 6. El arte actual (IV) La pintura posmoderna y las nuevas formas de arte <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 4</p> <p>SdA. De ayer a hoy</p>
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	<p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo,</p> <p>identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso</p>	<p>3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible,</p> <p>realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.</p>	<p>A. Retos del mundo actual.</p> <p>- Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la</p>	<p>Frances Allen. Preguntas y respuestas</p> <p>Epígrafe 1. La diversidad cultural del mundo actual <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 2. Los avances científicos y tecnológicos. <i>Avanza en competencias.</i></p>

<p>de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>		<p>3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodpendencia.</p>	<p>desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico. - Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica. B. Sociedades y territorios. - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de</p>	<p>Actividades 1,2,3,4,5 Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 4 Protagonistas. <i>Jude Milhon</i> y <i>#NoMoreMatildas.</i> SdA. De ayer a hoy</p>
---	--	--	---	---

- historiadores.
- Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.
 - Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales.

C. Compromiso cívico local y global.

- Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática.

<p>CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1</p>	<p>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores de europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.</p> <p>7.2. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetar los sentimientos de pertenencia adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida. - Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita. - Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en 	<p>Frances Allen. Preguntas y respuestas Epígrafe 1. La diversidad cultural del mundo actual <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2 Epígrafe 2. Los avances científicos y tecnológicos. <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5 Epígrafe 3. El arte actual (I) La arquitectura <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5,6 Epígrafe 4. El arte actual (II) La escultura <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2 Epígrafe 5. El arte actual (III) La pintura 1945-1975 <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2 Epígrafe 6. El arte</p>
--	---	---	--	--

Humanos.

España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural.

- Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.- El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La

actual (IV) La pintura posmoderna y las nuevas formas de arte

Avanza en competencias.

Actividades 1,2

Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 4

Protagonistas. *Jude Milhon* y *#NoMoreMatildas.*

SdA. De ayer a hoy

			<p>diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</p> <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social. - El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial. 	
STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	<p>8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la</p>	<p>8.1. Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo a aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. <p>C. Compromiso cívico local y global.</p>	<p>Frances Allen. Preguntas y respuestas</p> <p>Epígrafe 1. La diversidad cultural del mundo actual <i>Avanza en competencias. Actividades 1,2</i></p> <p>Epígrafe 2. Los avances científicos y tecnológicos. <i>Avanza en competencias.</i></p>

	<p>dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno</p>	<p>y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.</p> <p>8.2. Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario y a través de las relaciones intergeneracionales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. - Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo. - La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas. - Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional. - Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje 	<p>Actividades 1,2,3,4,5</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 4</p> <p>Protagonistas. <i>Jude Milhon</i> y <i>#NoMoreMatildas</i>.</p> <p>SdA. De ayer a hoy</p>
--	---	--	---	--

			permanente y a lo largo de toda la vida.	
--	--	--	--	--

Competencias clave: **CCL** competencia en comunicación lingüística. **CP** competencia plurilingüe. **STEM** competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** competencia digital. **CPSAA** competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** competencia ciudadana. **CE** competencia emprendedora. **CCEC** competencia en conciencia y expresión culturales.

METODOLOGÍAS

Las diferentes **estrategias metodológicas** para el desarrollo de la unidad van encaminadas a:

- **Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos**, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos
- **Generar productos originales y creativos** mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad
- **Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía** a través del uso de fuentes de información diversas
- **Interpretar y explicar** de forma argumentada **la conexión de España** con los grandes procesos históricos de la época contemporánea
- Conocer y contribuir a **conservar el patrimonio material e inmaterial** común, respetando los sentimientos de pertenencia.
- **Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad**, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual.

De manera más concreta, **esta unidad consta de los siguientes elementos**:

1. Una doble página inicial con un esquema del contenido de la unidad y los desafíos que desarrollaremos, partiendo de *Frances Allen* como ejemplo.
2. Desarrollo de los contenidos y actividades específicas
3. Desafíos que dejan huella: Aplicación práctica. Ejercicios sencillos que te ayudan a verificar lo aprendido, desde una dimensión conceptual y práctica
4. Protagonistas: *Jude Milhon* y *#NoMoreMatildas*

Los contenidos de la unidad se dividen en epígrafes y subepígrafes, donde:

- Se destacan los conceptos más importantes escritos en **“negrita”**.
- En la propuesta didáctica, se hacen **sugerencias** sobre cómo abordar el trabajo de determinados apartados y actividades.
- Se ofrecen **mapas, ilustraciones y esquemas** aclaratorios.
- Se proponen actividades específicas para avanzar en competencias y aplicar los conocimientos

A lo largo de la unidad, se presentan unos iconos asociados a algunos apartados y actividades, que sugieren metodologías, estrategias, técnicas o piezas clave, tanto en el libro del alumnado como en el espacio digital. Estos iconos pueden contribuir al Desarrollo del Pensamiento, el Aprendizaje Cooperativo, la Cultura Emprendedora, Compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), la Orientación Académico Profesional, la Educación Emocional, la Evaluación o las TIC.

Finalmente, esta unidad se integra en una Situación de Aprendizaje (SdA) que aúna cinco unidades del libro de texto y las alinea con dicha SdA, titulada **“De ayer a hoy”**.

Agrupamientos

Además del trabajo individual, se podrá trabajar en pequeño y gran grupo. Del mismo modo, podremos llevar a cabo actividades mediante interacciones entre alumnado, utilizando algunas de las técnicas cooperativas propuestas en las claves del proyecto. El Desafío se desarrollará en pequeños grupos colaborativos y también en el gran grupo clase como consejo de redacción que selecciona y valora los contenidos.

Espacios

Las actividades que se plantean desde los diferentes apartados se llevarán a cabo fundamentalmente en el aula. Se podrán utilizar otros espacios como el aula TIC, la biblioteca del centro... También se podrán visitar lugares que tengan relación con los contenidos de la unidad, organizando alguna actividad complementaria en horario lectivo o bien a través de algún trabajo monográfico en el que el alumnado realice un trabajo de campo, fomentando la recogida de evidencias en relación a su entorno.

Contexto

X Personal Familiar X Escolar X Social

Transversalidad

En esta unidad trabajaremos desde la transversalidad y sobre la base del proyecto de la situación de aprendizaje, la comprensión lectora y la expresión oral y escrita, a la vez que el emprendimiento, la igualdad de género, la creatividad y el desarrollo de la competencia digital. A través del estudio de las desigualdades no acercaremos a diferentes aspectos de la educación emocional y en valores, la cooperación y la educación afectivo-sexual.

Interdisciplinariedad

Esta unidad aborda aspectos compartidos con *Lengua Castellana y Literatura* en lo referente a “Comunicación” – comprensión lectora, elaboración de textos-, y “Educación literaria” -lectura de textos literarios-. De la misma manera con *Matemáticas* desde el análisis de gráficos, organización y análisis de datos... Con *Física y Química* podemos comprender diferentes aspectos vinculados a los recursos naturales y su uso en el desarrollo de la sociedad actual. A través de la materia de *Educación Plástica, Visual y Audiovisual* podremos poner en práctica el desarrollo de infografías, fotografías...De igual forma que trabajamos la comunicación en Lengua Castellana, podremos hacerlo con las *Lenguas Extranjeras* elaborando materiales propios en varios idiomas.

MATERIALES Y RECURSOS

Recursos impresos

El libro del alumnado

Recursos digitales

- **Libro digital.** Libro digital del profesorado con recursos digitales para cada unidad.
- **Banco de recursos en anayaeducacion.es** Los siguientes materiales de apoyo pueden reforzar y ampliar el estudio de los contenidos de la materia.
- **Programación, propuesta didáctica y documentación del proyecto.** Diferentes documentos dirigidos al profesorado que explican el proyecto y sus claves, así como acceso a las programaciones de aula de la unidad y su correspondiente propuesta didáctica.
- **Recursos y herramientas de las secciones Material de apoyo y Evaluación.**
- **Mis recursos en la web.** Recursos web que permiten al alumnado reforzar o ampliar los contenidos de la unidad accediendo a diferentes y atractivos recursos digitales.

INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

En todo el proyecto, tanto en los recursos impresos como en los recursos digitales, se combinarán procesos cognitivos variados, adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje del alumnado.

Los ejercicios, actividades y tareas planteadas se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiriera los aprendizajes de manera progresiva, partiendo de la reproducción y el conocimiento, hasta procesos cognitivos que contribuyen a aprendizajes más profundos a partir de las tareas planteadas.

Instrumentos y recursos:

- Lo esencial.
- Fondo de fichas para la diversidad y la inclusión (fichas para adaptar el currículo, fichas de ejercitación y fichas de profundización).
- Para evaluar las medidas para la inclusión y la atención a la diversidad individual y del grupo que requiera el desarrollo de la unidad, dispone de herramientas en el «Anexo de evaluación» de esta programación.

Pautas DUA

La presente unidad aplica —en su conjunto de actividades— diferentes pautas inspiradoras del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), de modo que sus principios favorecedores de la inclusión educativa se hallen implícitos tanto en el material impreso en papel como en el ofrecido dentro del entorno digital.

EVALUACIÓN

Instrumentos y recursos:

- Evaluación.
- Evaluación avanzada.
- Evaluación competencial.
- Generador de pruebas escritas de evaluación.
- Guía para trabajar con el portfolio. Con unas indicaciones básicas que ayudarán al alumnado a preparar y utilizar su portfolio del curso.
- Fondo de Instrumentos de evaluación, autoevaluación y coevaluación. Con una amplia base de rúbricas, dianas, y otros instrumentos diseñados por especialistas con el fin de proporcionar al profesorado un conjunto de herramientas que las que llevar a cabo la evaluación, la autoevaluación y la coevaluación.

ESO. Geografía e Historia 4

Unidad 10: España. Transición, política y democracia

Temporalización

Nº de sesiones: 9

S O N D E F M A M J



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje n.º2 **“De ayer a hoy”** en la que trabajaremos cinco unidades del libro. Vamos a trabajar desde una óptica periodística estos temas, para intentar transmitir desde este lenguaje los diferentes hechos que se desarrollan entre la segunda mitad del siglo XX y la primera mitad del siglo XXI.

Durante esta unidad de la situación de aprendizaje estudiaremos **España durante la Transición**, visualizando en nuestro país los cambios que hemos estudiado a nivel global.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Trabajaremos de manera transversal a lo largo de la situación de aprendizaje y el desarrollo de la unidad los *ODS 4,5 y 16*

ODS 4 Educación de calidad, con el objetivo de lograr la inclusión, equidad y calidad, promoviendo oportunidades de aprendizaje para toda la vida.

ODS5 Igualdad de género. Lograr la igualdad real entre géneros y el empoderamiento de mujeres y niñas, es un objetivo crucial para el desarrollo de una sociedad igualitaria.

ODS 16 Paz, Justicia e Instituciones sólidas con el objetivo de «Promover el estado de derecho en los planos nacional e internacional y garantizar la igualdad de acceso a la justicia gratuita para todos».

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

9. *La Transición y la democracia en España*. Un acercamiento al proceso de cambio que se vive en el país a partir del final de la dictadura franquista. Nos acercaremos a los gobiernos de la democracia. Los momentos más destacados de la historia reciente de España.
10. Finalizamos el trabajo que se viene desarrollando en esta SdA reuniendo al Consejo de Redacción. Revisamos el trabajo realizado, proponemos nuevos artículos para esta última unidad. Decidimos como difundir el trabajo realizado durante estos meses, formatos...

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos.	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos , mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables , tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y las falsas noticias .	B. Sociedades y territorios. - Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico. - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. - Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la	Isabel Garay. Preguntas y respuestas Epígrafe 1. La Transición (I) El inicio de la democracia <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4 Epígrafe 2. La Transición (II) La consolidación de la democracia <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3 Epígrafe 3. Los gobiernos de la democracia (I) De 1979 a 1996 <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2 Epígrafe 4. Los gobiernos de la
		1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes ,		

		<p>estudios o dossiers informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</p>		
		<p>1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.</p>	<p>linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. - Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.- El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y 	<p>democracia (II) De 1996 a 2011 <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 5. Los gobiernos de la democracia (III) De 2011 a 2018 <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 6. Los gobiernos de la democracia (IV) <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 7. La organización política y territorial de España. Las desigualdades regionales <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 8. Población, economía y sociedad desde 1975 <i>Avanza en competencias.</i> Actividad 1</p> <p>Epígrafe 9. La</p>

		<p>culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</p>	<p>sociedad y sus desigualdades <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 10. España en la UE y en el mundo <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 11. Cultura y tendencias actuales del arte <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5,6</p> <p>Epígrafe 12. La Transición en la comunidad autónoma <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 4</p> <p>Protagonistas. <i>Lolo Rico y Ana Peynas</i></p> <p>SdA. De ayer a hoy</p>
--	--	--	--

<p>CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3</p>	<p>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p>	<p>2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escales temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.</p> <p>2.2. Construir la propia identidad y enriquecer el acervo común en el contexto del mundo actual, de sus retos y conflictos, desde una perspectiva sistémica y global, a través de la producción y expresión discursiva y abierta al diálogo de juicios y planteamientos personales, críticos y argumentados.</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. - Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. - Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y 	<p>Epígrafe 1. La Transición (I) El inicio de la democracia <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 2. La Transición (II) La consolidación de la democracia <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 3. Los gobiernos de la democracia (I) De 1979 a 1996 <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 4. Los gobiernos de la democracia (II) De 1996 a 2011 <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 5. Los gobiernos de la democracia (III) De 2011 a 2018 <i>Avanza en competencias.</i></p>
--	---	---	--	---

			debates.	<p>Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 6. Los gobiernos de la democracia (IV)</p> <p><i>Avanza en competencias.</i></p> <p>Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 7. La organización política y territorial de España. Las desigualdades regionales</p> <p><i>Avanza en competencias.</i></p> <p>Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 8. Población, economía y sociedad desde 1975</p> <p><i>Avanza en competencias.</i></p> <p>Actividad 1</p> <p>Epígrafe 9. La sociedad y sus desigualdades</p> <p><i>Avanza en competencias.</i></p> <p>Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 10. España en la UE y en el mundo</p> <p><i>Avanza en competencias.</i></p>
--	--	--	----------	--

				<p>Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 11. Cultura y tendencias actuales del arte</p> <p><i>Avanza en competencias.</i></p> <p>Actividades 1,2,3,4,5,6</p> <p>Epígrafe 12 La Transición en la comunidad autónoma</p> <p><i>Avanza en competencias.</i></p> <p>Actividades 1,2,3</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 4</p> <p>SdA. De ayer a hoy</p>
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	<p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo,</p> <p>identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que</p>	<p>3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible,</p> <p>realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.</p> <p>3.2. Entender y afrontar, desde un</p>	<p>A. Retos del mundo actual.</p> <p>- Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los</p>	<p>Epígrafe 1. La Transición (I) El inicio de la democracia</p> <p><i>Avanza en competencias.</i></p> <p>Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 2. La Transición (II) La consolidación de la democracia</p> <p><i>Avanza en competencias.</i></p> <p>Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 3. Los gobiernos de la</p>

<p>contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.</p>	<p>ámbitos histórico, artístico y geográfico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica. <p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. - Tiempo histórico: construcción e 	<p>democracia (I) De 1979 a 1996 <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 4. Los gobiernos de la democracia (II) De 1996 a 2011 <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 5. Los gobiernos de la democracia (III) De 2011 a 2018 <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 6. Los gobiernos de la democracia (IV) <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 7. La organización política y territorial de España. Las desigualdades regionales <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p>	
--	--	--	--	--

			<p>interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</p> <p>- Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales.</p> <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <p>- Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática.</p>	<p>Epígrafe 8. Población, economía y sociedad desde 1975 <i>Avanza en competencias.</i> Actividad 1</p> <p>Epígrafe 9. La sociedad y sus desigualdades <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 10. España en la UE y en el mundo <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 12. La Transición en la comunidad autónoma <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 4</p> <p>SdA. De ayer a hoy</p>
--	--	--	--	--

CCL5, CC1, CC2, CCEC1	<p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios a nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la defensa de nuestros valores constitucionales.</p> <p>5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. - Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción 	<p>Epígrafe 1. La Transición (I) El inicio de la democracia <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 2. La Transición (II) La consolidación de la democracia <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 3. Los gobiernos de la democracia (I) De 1979 a 1996 <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 4. Los gobiernos de la democracia (II) De 1996 a 2011 <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 5. Los gobiernos de la democracia (III) De 2011 a 2018 <i>Avanza en competencias.</i></p>
--------------------------------	---	--	--	---

	<p>conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.</p>	<p>de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.</p> <p>- La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.</p> <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <p>- Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo.</p>	<p>Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 6. Los gobiernos de la democracia (IV)</p> <p><i>Avanza en competencias.</i></p> <p>Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 10. España en la UE y en el mundo</p> <p><i>Avanza en competencias.</i></p> <p>Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 12. La Transición en la comunidad autónoma</p> <p><i>Avanza en competencias.</i></p> <p>Actividades 1,2,3</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 4</p> <p>SdA. De ayer a hoy</p>
--	--	--	--

CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	<p>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	<p>6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y el conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p> <p>6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. 	<p>Epígrafe 1. La Transición (I) El inicio de la democracia <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 2. La Transición (II) La consolidación de la democracia <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 9. La sociedad y sus desigualdades <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 10. España en la UE y en el mundo <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 12. La Transición en la comunidad autónoma <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a</p>
------------------------------------	---	---	---	--

		la comunidad.		4 SdA. De ayer a hoy
CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1	7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas , a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores de europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos .	<p>7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.</p> <p>7.2. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetar los sentimientos de pertenencia adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del</p>	<p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida. - Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita. - Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la 	<p>Isabel Garay. Preguntas y respuestas</p> <p>Epígrafe 1. La Transición (I) El inicio de la democracia <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 2. La Transición (II) La consolidación de la democracia <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 7. La organización política y territorial de España. Las desigualdades regionales <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 9. La sociedad y sus desigualdades <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p>

		<p>européismo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural.</p> <p>- Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.- El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales</p>	<p>Epígrafe 10. España en la UE y en el mundo <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 11. Cultura y tendencias actuales del arte <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4,5,6</p> <p>Epígrafe 12. La Transición en la comunidad autónoma <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 4</p> <p>SdA. De ayer a hoy</p>
--	--	---	---	---

			<p>contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</p> <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social. - El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial. 	
STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas	8.1. Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo a aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo , y la	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales. 	<p>Isabel Garay. Preguntas y respuestas</p> <p>Epígrafe 1. La Transición (I) El inicio de la democracia <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 2. La Transición (II) La</p>

	<p>saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno</p>	<p>adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.</p>	<p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. - Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo. - La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas. - Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional. - Empleo y trabajo en 	<p>consolidación de la democracia <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 8. Población, economía y sociedad desde 1975 <i>Avanza en competencias.</i> Actividad 1</p> <p>Epígrafe 9. La sociedad y sus desigualdades <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 10. España en la UE y en el mundo <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 12. La Transición en la comunidad autónoma <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 4</p> <p>Protagonistas. <i>Lolo Rico y Ana Peynas</i></p>
		<p>8.2. Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario y a través de las relaciones intergeneracionales.</p>		

			la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida.	SdA. De ayer a hoy
CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	9. Conocer y valorar la aportación de nuestro país a la cultura europea y mundial, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales, a la paz, la cooperación internacional, al desarrollo sostenible y a la ciudadanía global, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo	<p>9.1. Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis y el reconocimiento de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible, así como de las aportaciones de este y sus instituciones a la cultura europea y mundial.</p> <p>9.2. Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales. - El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa. - La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la 	<p>Epígrafe 1. La Transición (I) El inicio de la democracia <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3,4</p> <p>Epígrafe 2. La Transición (II) La consolidación de la democracia <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 3. Los gobiernos de la democracia (I) De 1979 a 1996 <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 4. Los gobiernos de la democracia (II) De 1996 a 2011 <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p>

		<p>del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	<p>Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía.</p> <p>- La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.</p> <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <p>- Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio</p>	<p>Epígrafe 5. Los gobiernos de la democracia (III) De 2011 a 2018 <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2</p> <p>Epígrafe 6. Los gobiernos de la democracia (IV) <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 10. España en la UE y en el mundo <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Epígrafe 12. La Transición en la comunidad autónoma <i>Avanza en competencias.</i> Actividades 1,2,3</p> <p>Desafíos que dejan huella. Actividades 1 a 4</p> <p>SdA. De ayer a hoy</p>
--	--	--	---	--

			<p>para el desarrollo sostenible.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. <p>Acción y posición ante la emergencia climática.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cohesión social e integración. <p>Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión.</p>	
--	--	--	---	--

Competencias clave: **CCL** competencia en comunicación lingüística. **CP** competencia plurilingüe. **STEM** competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** competencia digital. **CPSAA** competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** competencia ciudadana. **CE** competencia emprendedora. **CCEC** competencia en conciencia y expresión culturales.

METODOLOGÍAS

Las diferentes **estrategias metodológicas** para el desarrollo de la unidad van encaminadas a:

- Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos.
- Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad
- Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas
- Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea.
- Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia.
- Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual.

De manera más concreta, **esta unidad consta de los siguientes elementos:**

1. Una doble página inicial con un esquema del contenido de la unidad y los desafíos que desarrollaremos, partiendo de *Isabel Garay* como ejemplo.
2. Desarrollo de los contenidos y actividades específicas
3. Desafíos que dejan huella: Aplicación práctica. Ejercicios sencillos que te ayudan a verificar lo aprendido, desde una dimensión conceptual y práctica
4. Protagonistas: *Lolo Rico* y *Ana Peynas*

Los contenidos de la unidad se dividen en epígrafes y subepígrafes, donde:

- Se destacan los conceptos más importantes escritos en **“negrita”**.
- En la propuesta didáctica, se hacen **sugerencias** sobre cómo abordar el trabajo de determinados apartados y actividades.
- Se ofrecen **mapas, ilustraciones y esquemas** aclaratorios.
- Se proponen actividades específicas para avanzar en competencias y aplicar los conocimientos

A lo largo de la unidad, se presentan unos iconos asociados a algunos apartados y actividades, que sugieren metodologías, estrategias, técnicas o piezas clave, tanto en el libro del alumnado como en el espacio digital. Estos iconos pueden contribuir al Desarrollo del Pensamiento, el Aprendizaje Cooperativo, la Cultura Emprendedora, Compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), la Orientación Académico Profesional, la Educación Emocional, la Evaluación o las TIC.

Finalmente, esta unidad se integra en una Situación de Aprendizaje (SdA) que aúna cinco unidades del libro de texto y las alinea con dicha SdA, titulada **“De ayer a hoy”**.

Agrupamientos

Además del trabajo individual, se podrá trabajar en pequeño y gran grupo. Del mismo modo, podremos llevar a cabo actividades mediante interacciones entre alumnado,

utilizando algunas de las técnicas cooperativas propuestas en las claves del proyecto. El Desafío se desarrollará en pequeños grupos colaborativos y también en el gran grupo clase como consejo de redacción que selecciona y valora los contenidos.

Espacios

Las actividades que se plantean desde los diferentes apartados se llevarán a cabo fundamentalmente en el aula. Se podrán utilizar otros espacios como el aula TIC, la biblioteca del centro... También se podrán visitar lugares que tengan relación con los contenidos de la unidad, organizando alguna actividad complementaria en horario lectivo o bien a través de algún trabajo monográfico en el que el alumnado realice un trabajo de campo, fomentando la recogida de evidencias en relación a su entorno.

Contexto

X Personal ___ Familiar X Escolar X Social

Transversalidad

En esta unidad trabajaremos desde la transversalidad y sobre la base del proyecto de la situación de aprendizaje, la comprensión lectora y la expresión oral y escrita, a la vez que el emprendimiento, la igualdad de género, la creatividad y el desarrollo de la competencia digital. A través del estudio de las desigualdades no acercaremos a diferentes aspectos de la educación emocional y en valores, la cooperación y la educación afectivo-sexual.

Interdisciplinariedad

Esta unidad aborda aspectos compartidos con *Lengua Castellana y Literatura* en lo referente a “Comunicación” – comprensión lectora, elaboración de textos-, y “Educación literaria” -lectura de textos literarios-. De la misma manera con *Matemáticas* desde el análisis de gráficos, organización y análisis de datos... Con *Física y Química* podemos comprender diferentes aspectos vinculados a los recursos naturales y su uso en el desarrollo de la sociedad actual. A través de la materia de *Educación Plástica, Visual y Audiovisual* podremos poner en práctica el desarrollo de infografías, fotografías...De igual forma que trabajamos la comunicación en Lengua Castellana, podremos hacerlo con las *Lenguas Extranjeras* elaborando materiales propios en varios idiomas.

Concretamente se participará en el Plan de Lectura de Centro que en esta asignatura tiene asignada media hora semanal. Será una lectura intensiva, correspondiente a textos relacionados con la Unidad Didáctica tales como documentos históricos primarios, textos extraídos de una novela histórica, artículos periodísticos del momento histórico estudiado, etc.

MATERIALES Y RECURSOS

Recursos impresos

El libro del alumnado

Recursos digitales

- **Libro digital.** Libro digital del profesorado con recursos digitales para cada unidad.
- **Banco de recursos en anayaeducacion.es** Los siguientes materiales de apoyo pueden reforzar y ampliar el estudio de los contenidos de la materia.
- **Programación, propuesta didáctica y documentación del proyecto.** Diferentes documentos dirigidos al profesorado que explican el proyecto y sus claves, así como acceso a las programaciones de aula de la unidad y su correspondiente propuesta didáctica.
- **Recursos y herramientas de las secciones Material de apoyo y Evaluación.**
- **Mis recursos en la web.** Recursos web que permiten al alumnado reforzar o ampliar los contenidos de la unidad accediendo a diferentes y atractivos recursos digitales.

INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

En todo el proyecto, tanto en los recursos impresos como en los recursos digitales, se combinarán procesos cognitivos variados, adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje del alumnado.

Los ejercicios, actividades y tareas planteadas se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiera los aprendizajes de manera progresiva, partiendo de la reproducción y el conocimiento, hasta procesos cognitivos que contribuyen a aprendizajes más profundos a partir de las tareas planteadas.

Instrumentos y recursos:

- Lo esencial.
- Fondo de fichas para la diversidad y la inclusión (fichas para adaptar el currículo, fichas de ejercitación y fichas de profundización).
- Para evaluar las medidas para la inclusión y la atención a la diversidad individual y del grupo que requiera el desarrollo de la unidad, dispone de herramientas en el «Anexo de evaluación» de esta programación.

Pautas DUA

La presente unidad aplica —en su conjunto de actividades— diferentes pautas inspiradoras del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), de modo que sus principios favorecedores de la inclusión educativa se hallen implícitos tanto en el material impreso en papel como en el ofrecido dentro del entorno digital.

EVALUACIÓN

Instrumentos y recursos:

- Evaluación.
- Evaluación avanzada.
- Evaluación competencial.
- Generador de pruebas escritas de evaluación.
- Guía para trabajar con el portfolio. Con unas indicaciones básicas que ayudarán al alumnado a preparar y utilizar su portfolio del curso.
- Fondo de Instrumentos de evaluación, autoevaluación y coevaluación. Con una amplia base de rúbricas, dianas, y otros instrumentos diseñados por especialistas con el fin de proporcionar al profesorado un conjunto de herramientas que las que llevar a cabo la evaluación, la autoevaluación y la coevaluación.

PROGRAMACIONES MATERIAS DE BACHILLERATO:

1º BACHILLERATO:

- **HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORANEO**
- **PATRIMONIO CULTURAL Y ARTISTICO DE ANDALUCIA**

2º BACHILLERATO:

- **HISTORIA DE ESPAÑA**
- **GEOGRAFIA DE ESPAÑA**

PROGRAMACIÓN
DEL DEPARTAMENTO
DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Curso 2023-24

HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORANEO
1º BACHILLERATO

IES RAMÓN CARANDE

-Sevilla-

1. CONTEXTUALIZACIÓN

- **NORMATIVA Y DEFINICIONES LOMLOE (incluido en cada apartado)**
- **OBJETIVOS**
- **COMPETENCIAS CLAVE**
- **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**
- **SABERES BÁSICOS**
- **CRITERIOS PEDAGÓGICOS**

7.1. METODOLOGÍA GENERAL

7.2. METODOLOGÍA ESPECÍFICA DEL ÁREA

- SITUACIONES DE APRENDIZAJE
 - 8.1. TEMPORALIZACIÓN
 - 8.2. PROYECTOS INTERDISCIPLINARES
- CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
- ORGANIZACIÓN DE ESPACIOS INDIVIDUALES Y COLECTIVOS
- SELECCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE RECURSOS Y MATERIALES
- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
 - 12.1. MEDIDAS DE RESPUESTA PARA LA INCLUSIÓN DEL ALUMNADO.
- RECURSOS DIDÁCTICOS
 - a) libro y materiales
 - PLAN DE LECTURA Y CAPACIDAD DE EXPRESIÓN EN PÚBLICO
- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES
- UNIDADES DIDÁCTICAS, TEMPORALIZACIÓN Y RELACIONES CURRICULARES
- EVALUACIÓN
 - 17.1. PROCESO DE EVALUACIÓN (SECUENCIACIÓN DEL PROCEDIMIENTO)
 - 17.2. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
 - 17.3. SESIONES DE EVALUACIÓN
 - 17.4. INFORMES DE EVALUACIÓN
 - 17.5. PERFIL COMPETENCIAL DE SALIDA
- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
- EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

2. NORMATIVA Y DEFINICIONES LOMLOE

A. JUSTIFICACIÓN: EL MARCO LEGAL

La programación didáctica es un proceso mediante el cual, a partir del currículo oficial de la etapa y del área, se planifica el trabajo pedagógico en torno a una serie de secuencias didácticas que aparecen organizadas en cada curso o ciclo.

En palabras de Virgilio Fernández Bulete, "Si convenimos en que toda actividad de cierta complejidad requiere una planificación previa, deduciremos que la enseñanza es un proceso que debiera contar con cierto grado de programación a priori, entendiendo ésta como la disposición y ordenación detallada de las operaciones necesarias para alcanzar unos determinados objetivos. Ello significa la reflexión y explicitación por escrito de lo que posteriormente se va a realizar en la clase, condición ésta que parece necesaria para lograr una mejora de la docencia y evitar, como ocurre a menudo, que sólo aspiremos a *ir tirando*"².

En el el Curso Escolar 2017-18 se implantó de forma definitiva y en todos los cursos de la Educación Secundaria Obligatoria, así como en los dos cursos de Bachillerato, todas las previsiones efectuadas en la Legislación Educativa vigente, es decir la **Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo, de Educación**, con las modificaciones efectuadas a la misma por la **Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa**, ambas Leyes Orgánicas, las citaremos en diversas citas a lo largo del presente Documento, con las siglas de las mismas **LOE** y **LOMCE** respectivamente.

En el presente curso Escolar 2023/2024 también entran en vigor determinados aspectos contemplados en la **Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre**, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación ,así como a nivel de nuestra Comunidad Autónoma de Andalucía, se aprobaron las **Ordenes de 30 de Mayo de 2023 de la Consejería de Educación y Deporte**, por la que se aprueban los Currículos de ESO y Bachillerato, que ha venido a actualizar también determinados aspectos de la Promoción y Titulación.

En este sentido, hay que considerar, que estas Ordenes son consecuencia de los **Decretos 102/2023 de 9 de Mayo** por el que se aprobó el Currículo de ESO y el **Decreto 103/2020 de 9 de Mayo** por el que se aprobó el Currículo de Bachillerato. Ambos Decretos derogan los Decretos 110/2016 y 111/2016, por los que se aprobaron los Currículos de la ESO y Bachillerato respectivamente.

En concordancia con las mismas se ha producido un desarrollo normativo, tanto a nivel estatal en base a las competencias que en base a la legislación citada tiene el **Ministerio de Educación; Cultura y Deporte**, en los referente a la ordenación de las Enseñanzas citadas, así como en lo referente al **Currículo básico**, con laprobación del **Real Decreto 217/2022, de 29 de Marzo, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria** (BOE 30-03-2022), como con la regulación de las evaluaciones finales de Educación Secundaria Obligatoria y también con la regulación para el Bachillerato, con la aprobación del **Real Decreto 243/2022, de 5 de Abril, por el que se regulan la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato** (BOE 06-04-2022).

De igual manera a nivel de nuestra **Comunidad Autónoma de Andalucía** y en base a las competencias que reconoce la competencia compartida para el establecimiento de los planes de estudio, incluida la ordenación curricular, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 52.2 de Estatuto de Autonomía para Andalucía y lo dispuesto en el artículo 6 bis.2.c) de la **La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación**, en la redacción dada por la **Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre**, para la mejora de la calidad educativa, establece que:

“Las Administraciones educativas podrán complementar los contenidos del bloque de asignaturas troncales, establecer los contenidos de los bloques de asignaturas específicas y de libre configuración autonómica, realizar recomendaciones de metodología didáctica para los centros docentes de su competencia, fijar el horario lectivo máximo correspondiente a los contenidos de las asignaturas del bloque de asignaturas troncales, fijar el horario correspondiente a los contenidos de las asignaturas de los bloques de asignaturas específicas y de libre configuración autonómica, establecer los estándares de aprendizaje evaluables relativos a los contenidos del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica, complementar los criterios de evaluación relativos a los bloques de asignaturas troncales y específicas y establecer los criterios de evaluación del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica”.

La **Consejería de Educación de la Junta de Andalucía** ha procedido a aprobar el desarrollo normativo del currículo y la ordenación del Bachillerato, con las siguientes normas, que a continuación se citan:

- **Decreto 030/2023, de 9 de Mayo**, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía (BOJA 15-05-2023).

- **Decreto 183/2020, de 10 de noviembre**, por el que se modifica el Decreto 110/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, y el Decreto 301/2009, de 14 de julio, por el que se regula el calendario y la jornada escolar en los centros docentes, a excepción de los universitarios.

- **Orden de 30 de mayo de 2023**, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado. (BOJA 02-06-2023).

B) DEFINICIONES LOMLOE

De acuerdo con lo establecido en el artículo 2 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, así como en el artículo 2 del Real Decreto 243/2022 de 5 de abril, por los que se ordenan correlativamente las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria y se establecen las enseñanzas mínimas en Bachillerato, se entenderá por:

a) Objetivos: logros que se espera que el alumnado haya alcanzado al finalizar la etapa y cuya consecución está vinculada a la adquisición de las competencias clave.

b) Competencias clave: desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo, y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales. Son la adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea, de 22 de mayo de 2018, relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente .

c) Competencias Específicas: desempeños que el alumnado debe poder desplegar en actividades o en situaciones cuyo abordaje requiere de los saberes básicos de cada materia. Las competencias específicas constituyen un elemento de conexión entre, por una parte, las competencias clave, y por otra, los saberes básicos de las materias y los criterios de evaluación.

d) Criterios de Evaluación: referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las situaciones o actividades a las que se refieren las competencias específicas de cada materia en un momento determinado de su proceso de aprendizaje.

e) Saberes Básicos: conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios de una materia y cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas.

f) Situaciones de aprendizaje: situaciones y actividades que implican el despliegue por parte del alumnado de actuaciones asociadas a competencias clave y competencias específicas, y que contribuyen a la adquisición y desarrollo de las mismas.

3.OBJETIVOS

3.1. Fines de la etapa.

El Bachillerato tiene como finalidad proporcionar formación, madurez intelectual y humana, conocimientos, habilidades y actitudes que permitan desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y aptitud. Asimismo, esta etapa deberá permitir la adquisición y el logro de las competencias indispensables para el futuro formativo y profesional, y capacitar para el acceso a la educación superior.

3.2. Principios pedagógicos de la etapa.

- Las actividades educativas en el Bachillerato favorecerán la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, para trabajar en equipo y para aplicar los métodos de investigación apropiados. Asimismo, se prestará especial atención a la orientación educativa y profesional del alumnado incorporando la perspectiva de género.
- Las administraciones educativas promoverán las medidas necesarias para que en las distintas materias se desarrollen actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público.
- En la organización de los estudios de Bachillerato se prestará especial atención a los alumnos y alumnas con necesidad específica de apoyo educativo. A estos efectos se establecerán las alternativas organizativas y metodológicas y las medidas de atención a la diversidad precisas para facilitar el acceso al currículo de este alumnado.
- Las lenguas oficiales se utilizarán solo como apoyo en el proceso de aprendizaje de las lenguas extranjeras. En dicho proceso se priorizarán la comprensión, la expresión y la interacción oral.

3.3. Objetivos de la etapa.

El Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos y alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución Española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal, afectivo-sexual y social que les permita actuar de forma respetuosa, responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever, detectar y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales, así como las posibles situaciones de violencia.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades de mujeres y hombres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes, así como el reconocimiento y enseñanza del papel de las mujeres en la historia e impulsar la igualdad real y la no discriminación por razón de nacimiento, sexo, origen racial o

- étnico, discapacidad, edad, enfermedad, religión o creencias, orientación sexual o identidad de género o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
 - e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su comunidad autónoma.
 - f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
 - g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
 - h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
 - i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
 - j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
 - k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
 - l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
 - m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Afianzar los hábitos de actividades físico-deportivas para favorecer el bienestar físico y mental, así como medio de desarrollo personal y social.
 - n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la movilidad segura y saludable.
 - o) Fomentar una actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio climático y en la defensa del desarrollo sostenible.

3.4. Objetivos de la asignatura.

Así mismo, partiendo de la legislación vigente, los principales objetivos que atañen a esta asignatura tendrán como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Poder identificar en la línea del tiempo y situar en el espacio geográfico los hechos y situaciones más importantes de cada periodo histórico.
2. Saber valorar las repercusiones que para la España presente han tenido los hechos que se estudian de su pasado.
3. Conocer y comprender la interrelación de los distintos acontecimientos tanto políticos, como sociales, económicos y culturales, valorando las causas, procesos y consecuencias para la situación actual.
4. Fomentar una visión integradora, global y no excluyente de todos los hechos y situaciones que conforman la historia de España, valorando tanto los elementos comunes y de unión, como los elementos particulares y de diferencias que conforman nuestro pasado. Generar una visión de los pueblos de España basada en la tolerancia y solidaridad, junto a los proyectos comunes que han sido grandes logros de nuestra Historia. Destacar los elementos de unión y de tolerancia que jalonan nuestros momentos más representativos de logros históricos.
5. Manejar la Historia de España, dentro de los parámetros de la Historia de Europa y sus vinculaciones con otras áreas geoestratégicas. Potenciar una visión del pasado basada en manejar situaciones complejas, de mutuas influencias y en constante cambio.

6. Analizar y distinguir los cambios momentáneos y propiamente coyunturales de los verdaderamente decisivos y permanentes para el proceso histórico.
7. Dominar las reglas democráticas de nuestro actual ordenamiento constitucional, valorando su proceso histórico y fomentando el compromiso individual y colectivo con los derechos humanos y las libertades. Conocer los problemas de índole social y económica fomentando el respeto a las normas de convivencia fundamentales, otorgadas en un devenir histórico lleno de sacrificios, trabajo y esfuerzos comunes.
8. Adquirir las técnicas de trabajo intelectual que permiten seleccionar la información, valorar las distintas fuentes, utilizar diversas tecnologías y saber discriminar el saber históricos de las opiniones interesadas, partidistas o poco rigurosas. Usar con rigor la metodología del conocimiento histórico para comprender, entender y saber de nuestro pasado.

4. COMPETENCIAS CLAVE

El Bachillerato tiene como finalidad proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos, habilidades y actitudes que le permitan desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y aptitud. Debe, asimismo, facilitar la adquisición y el logro de las competencias indispensables para su futuro formativo y profesional, y capacitarlo para el acceso a la educación superior.

Para cumplir estos fines, es preciso que esta etapa contribuya a que el alumnado progrese en el grado de desarrollo de las competencias que, de acuerdo con el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, debe haberse alcanzado al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria.

4.1. Competencias clave.

Las competencias se definen como una combinación de conocimientos, capacidades y actitudes. Con carácter general, debe entenderse que la consecución de las competencias y objetivos previstos en la LOMLOE, para esta etapa educativa, está vinculada a la adquisición y al desarrollo de las siguientes competencias clave:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia plurilingüe.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresión culturales.

Estas competencias clave son la adaptación al sistema educativo español de las establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea, de 22 de mayo de 2018, relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente. Esta adaptación responde a la necesidad de vincular dichas competencias a los retos y desafíos del siglo XXI, así como al contexto de la educación formal y, más concretamente, a los principios y fines del sistema educativo establecidos en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

Si bien la Recomendación se refiere al aprendizaje permanente, que debe producirse a lo largo de toda la vida, el Perfil de salida remite al momento preciso del final de la

enseñanza básica. Del mismo modo, y dado que las competencias clave se adquieren necesariamente de forma secuencial y progresiva a lo largo de toda la vida, resulta necesario adecuar las mismas a ese otro momento del desarrollo personal, social y formativo del alumnado que supone el final del Bachillerato. Consecuentemente, en el presente anexo, se definen para cada una de las competencias clave un conjunto de descriptores operativos, que dan continuidad, profundizan y amplían los niveles de desempeño previstos al final de la enseñanza básica, con el fin de adaptarlos a las necesidades y fines de esta etapa postobligatoria.

De la misma manera, en el diseño de las enseñanzas mínimas de las materias de Bachillerato, se mantiene y adapta a las especificidades de la etapa la necesaria vinculación entre dichas competencias clave y los principales retos y desafíos globales del siglo XXI a los que el alumnado va a verse confrontado. Esta vinculación seguirá dando sentido a los aprendizajes y proporcionará el punto de partida para favorecer situaciones de aprendizaje relevantes y significativas, tanto para el alumnado como para el personal docente.

Con carácter general, debe entenderse que la consecución de las competencias y objetivos del Bachillerato está vinculada a la adquisición y desarrollo de dichas competencias clave. Por este motivo, los descriptores operativos de cada una de las competencias clave constituyen el referencial a partir del cual se concretan las competencias específicas de las diferentes materias. Esta vinculación entre descriptores operativos y competencias específicas propicia que de la evaluación de estas últimas pueda colegirse el grado de adquisición de las competencias clave esperadas en Bachillerato y, por tanto, la consecución de las competencias y objetivos previstos para la etapa.

4.2. Descriptores operativos de las competencias clave.

En cuanto a la dimensión aplicada de las competencias clave, se ha definido para cada una de ellas un conjunto de descriptores operativos, partiendo de los diferentes marcos europeos de referencia existentes.

Los descriptores operativos de las competencias clave constituyen, junto con los objetivos de la etapa, el marco referencial a partir del cual se concretan las competencias específicas de cada área, ámbito o materia. Esta vinculación entre descriptores operativos y competencias específicas propicia que de la evaluación de estas últimas pueda colegirse el grado de adquisición de las competencias clave definidas en el Perfil de salida y, por tanto, la consecución de las competencias y objetivos previstos para la etapa.

A continuación, se definen cada una de las competencias clave y se enuncian los descriptores operativos del nivel de adquisición esperado al término del Bachillerato. Para favorecer y explicitar la continuidad, la coherencia y la cohesión entre etapas, se incluyen también los descriptores operativos previstos para la enseñanza básica. Es importante señalar que la adquisición de cada una de las competencias clave contribuye a la adquisición de todas las demás. No existe jerarquía entre ellas, ni puede establecerse una correspondencia exclusiva con una única materia, sino que todas se concretan en los aprendizajes de las distintas materias y, a su vez, se adquieren y desarrollan a partir de los aprendizajes que se producen en el conjunto de las mismas.

- **Competencia en comunicación lingüística (CCL)**

La competencia en comunicación lingüística supone interactuar de forma oral, escrita o signada de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos. Implica movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente mensajes orales, signados, escritos, audiovisuales o multimodales evitando los riesgos de manipulación y desinformación, así como comunicarse eficazmente con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa.

La competencia en comunicación lingüística constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento en todos los ámbitos del saber. Por ello, su desarrollo está vinculado a la reflexión explícita acerca del funcionamiento de la lengua en los géneros discursivos específicos de cada área de conocimiento, así como a los usos de la oralidad, la signación o la escritura para pensar y para aprender. Por último, hace posible apreciar la dimensión estética del lenguaje y disfrutar de la cultura literaria.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato, el alumno o la alumna...

CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con fluidez, coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales y académicos, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y argumentar sus opiniones como para establecer y cuidar sus relaciones interpersonales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los distintos ámbitos, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.

CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera autónoma información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera clara y rigurosa adoptando un punto de vista creativo y crítico a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.

CCL4. Lee con autonomía obras relevantes de la literatura poniéndolas en relación con su contexto sociohistórico de producción, con la tradición literaria anterior y posterior y examinando la huella de su legado en la actualidad, para construir y compartir su propia interpretación argumentada de las obras, crear y recrear obras de intención literaria y conformar progresivamente un mapa cultural.

CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando y rechazando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

- **Competencia plurilingüe (CP)**

- La competencia plurilingüe implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las

experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares y en las lenguas oficiales. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato, el alumno o la alumna...

CP1. Utiliza con fluidez, adecuación y aceptable corrección una o más lenguas, además de la lengua familiar o de las lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas con espontaneidad y autonomía en diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.

CP2. A partir de sus experiencias, desarrolla estrategias que le permitan ampliar y enriquecer de forma sistemática su repertorio lingüístico individual con el fin de comunicarse de manera eficaz.

CP3. Conoce y valora críticamente la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal y anteponiendo la comprensión mutua como característica central de la comunicación, para fomentar la cohesión social.

- **Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)**

La competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM) entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible.

La competencia matemática permite desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos con el fin de resolver diversos problemas en diferentes contextos.

La competencia en ciencia conlleva la comprensión y la explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para poder interpretar y transformar el mundo natural y el contexto social.

La competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y las metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o los deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato, el alumno o la alumna...

STEM1. Selecciona y utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones propias de la modalidad elegida y emplea estrategias variadas para la resolución de problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.

STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar fenómenos relacionados con la modalidad elegida, confiando en el conocimiento como motor de

desarrollo, planteándose hipótesis y contrastándolas o comprobándolas mediante la observación, la experimentación y la investigación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y limitaciones de los métodos empleados.

STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando y creando prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma colaborativa, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y evaluando el producto obtenido de acuerdo a los objetivos propuestos, la sostenibilidad y el impacto transformador en la sociedad.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de investigaciones de forma clara y precisa, en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos.) y aprovechando la cultura digital con ética y responsabilidad y valorando de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida para compartir y construir nuevos conocimientos.

STEM5. Planea y emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física y mental, y preservar el medio ambiente y los seres vivos, practicando el consumo responsable, aplicando principios de ética y seguridad para crear valor y transformar su entorno de forma sostenible adquiriendo compromisos como ciudadano en el ámbito local y global.

- **Competencia digital (CD)**

La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas.

Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluidos el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato, el alumno o la alumna...

CD1. Realiza búsquedas avanzadas comprendiendo cómo funcionan los motores de búsqueda en internet aplicando criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y organizando el almacenamiento de la información de manera adecuada y segura para referenciarla y reutilizarla posteriormente.

CD2. Crea, integra y reelabora contenidos digitales de forma individual o colectiva, aplicando medidas de seguridad y respetando, en todo momento, los derechos de autoría digital para ampliar sus recursos y generar nuevo conocimiento.

CD3. Selecciona, configura y utiliza dispositivos digitales, herramientas, aplicaciones y servicios en línea y los incorpora en su entorno personal de aprendizaje digital para comunicarse, trabajar colaborativamente y compartir información, gestionando de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red y ejerciendo una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.

CD4. Evalúa riesgos y aplica medidas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente y hace un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.

CD5. Desarrolla soluciones tecnológicas innovadoras y sostenibles para dar respuesta a necesidades concretas, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

- **Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)**

La competencia personal, social y de aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para autoconocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia, y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida. Incluye también la capacidad de hacer frente a la incertidumbre y a la complejidad; adaptarse a los cambios; aprender a gestionar los procesos metacognitivos; identificar conductas contrarias a la convivencia y desarrollar estrategias para abordarlas; contribuir al bienestar físico, mental y emocional propio y de las demás personas, desarrollando habilidades para cuidarse a sí mismo y a quienes lo rodean a través de la corresponsabilidad; ser capaz de llevar una vida orientada al futuro; así como expresar empatía y abordar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato, el alumno o la alumna...

CPSAA1.1. Desarrolla soluciones tecnológicas innovadoras y sostenibles para dar respuesta a necesidades concretas, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

CPSAA1.2. Desarrolla una personalidad autónoma, gestionando constructivamente los cambios, la participación social y su propia actividad para dirigir su vida.

CPSAA2. Adopta de forma autónoma un estilo de vida sostenible y atiende al bienestar físico y mental propio y de los demás, buscando y ofreciendo apoyo en la sociedad para construir un mundo más saludable.

CPSAA3.1. Muestra sensibilidad hacia las emociones y experiencias de los demás, siendo consciente de la influencia que ejerce el grupo en las personas, para consolidar una personalidad empática e independiente y desarrollar su inteligencia.

CPSAA3.2. Distribuye en un grupo las tareas, recursos y responsabilidades de manera ecuánime, según sus objetivos, favoreciendo un enfoque sistémico para contribuir a la consecución de objetivos compartidos.

CPSAA4. Compara, analiza, evalúa y sintetiza datos, información e ideas de los medios de comunicación, para obtener conclusiones lógicas de forma autónoma, valorando la fiabilidad de las fuentes.

CPSAA5. Planifica a largo plazo evaluando los propósitos y los procesos de la construcción del conocimiento, relacionando los diferentes campos del mismo para desarrollar procesos autorregulados de aprendizaje que le permitan transmitir ese conocimiento, proponer ideas creativas y resolver problemas con autonomía.

- **Competencia ciudadana (CC)**

La competencia ciudadana contribuye a que alumnos y alumnas puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el

compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. Incluye la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios de una cultura democrática fundada en el respeto a los derechos humanos, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda 2030.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato, el alumno o la alumna...

CC1. Analiza hechos, normas e ideas relativas a la dimensión social, histórica, cívica y moral de su propia identidad, para contribuir a la consolidación de su madurez personal y social, adquirir una conciencia ciudadana y responsable, desarrollar la autonomía y el espíritu crítico, y establecer una interacción pacífica y respetuosa con los demás y con el entorno.

CC2. Reconoce, analiza y aplica en diversos contextos, de forma crítica y consecuente, los principios, ideales y valores relativos al proceso de integración europea, la Constitución Española, los derechos humanos, y la historia y el patrimonio cultural propios, a la vez que participa en todo tipo de actividades grupales con una actitud fundamentada en los principios y procedimientos democráticos, el compromiso ético con la igualdad, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.

CC3. Adopta un juicio propio y argumentado ante problemas éticos y filosóficos fundamentales y de actualidad, afrontando con actitud dialogante la pluralidad de valores, creencias e ideas, rechazando todo tipo de discriminación y violencia, y promoviendo activamente la igualdad y corresponsabilidad efectiva entre mujeres y hombres.

CC4. Analiza las relaciones de interdependencia y ecodependencia entre nuestras formas de vida y el entorno, realizando un análisis crítico de la huella ecológica de las acciones humanas, y demostrando un compromiso ético y ecosocialmente responsable con actividades y hábitos que conduzcan al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la lucha contra el cambio climático.

- **Competencia emprendedora (CE)**

La competencia emprendedora implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación; y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre. Asimismo, implica tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas a la acción mediante la planificación y la gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y económico-financiero.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato el alumno o la alumna...

CE1. Evalúa necesidades y oportunidades y afronta retos, con sentido crítico y ético, evaluando su sostenibilidad y comprobando, a partir de conocimientos técnicos específicos, el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar y ejecutar ideas y soluciones innovadoras dirigidas a distintos contextos, tanto locales como

globales, en el ámbito personal, social y académico con proyección profesional emprendedora.

CE2. Evalúa y reflexiona sobre las fortalezas y debilidades propias y las de los demás, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, interioriza los conocimientos económicos y financieros específicos y los transfiere a contextos locales y globales, aplicando estrategias y destrezas que agilicen el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios, que lleven a la acción una experiencia o iniciativa emprendedora de valor.

CE3. Lleva a cabo el proceso de creación de ideas y soluciones innovadoras y toma decisiones, con sentido crítico y ético, aplicando conocimientos técnicos específicos y estrategias ágiles de planificación y gestión de proyectos, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para elaborar un prototipo final de valor para los demás, considerando tanto la experiencia de éxito como de fracaso, una oportunidad para aprender.

- **Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)**

La competencia en conciencia y expresión culturales supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales. Implica también un compromiso con la comprensión, el desarrollo y la expresión de las ideas propias y del sentido del lugar que se ocupa o del papel que se desempeña en la sociedad. Asimismo, requiere la comprensión de la propia identidad en evolución y del patrimonio cultural en un mundo caracterizado por la diversidad, así como la toma de conciencia de que el arte y otras manifestaciones culturales pueden suponer una manera de mirar el mundo y de darle forma.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato, el alumno o la alumna...

CCEC1. Reflexiona, promueve y valora críticamente el patrimonio cultural y artístico de cualquier época, contrastando sus singularidades y partiendo de su propia identidad, para defender la libertad de expresión, la igualdad y el enriquecimiento inherente a la diversidad.

CCEC2. Investiga las especificidades e intencionalidades de diversas manifestaciones artísticas y culturales del patrimonio, mediante una postura de recepción activa y deleite, diferenciando y analizando los distintos contextos, medios y soportes en que se materializan, así como los lenguajes y elementos técnicos y estéticos que las caracterizan.

CCEC3.1. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones con creatividad y espíritu crítico, realizando con rigor sus propias producciones culturales y artísticas, para participar de forma activa en la promoción de los derechos humanos y los procesos de socialización y de construcción de la identidad personal que se derivan de la práctica artística.

CCEC3.2. Descubre la autoexpresión, a través de la interacción corporal y la experimentación con diferentes herramientas y lenguajes artísticos, enfrentándose a situaciones creativas con una actitud empática y colaborativa, y con autoestima, iniciativa e imaginación.

CCEC4.1. Selecciona e integra con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para diseñar y producir proyectos artísticos y culturales sostenibles, analizando las oportunidades de

desarrollo personal, social y laboral que ofrecen sirviéndose de la interpretación, la ejecución, la improvisación o la composición.

CCEC4.2. Planifica, adapta y organiza sus conocimientos, destrezas y actitudes para responder con creatividad y eficacia a los desempeños derivados de una producción cultural o artística, individual o colectiva, utilizando diversos lenguajes, códigos, técnicas, herramientas y recursos plásticos, visuales, audiovisuales, musicales, corporales o escénicos, valorando tanto el proceso como el producto final y comprendiendo las oportunidades personales, sociales, inclusivas y económicas que ofrecen.

5 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS.

Las competencias específicas son aquellos desempeños que el alumnado debe poder realizar en actividades, tareas o situaciones. Para su abordaje, requerirá de los saberes básicos del área. Estas competencias específicas se convierten en el elemento de conexión existente entre el perfil de salida del alumnado y los criterios de evaluación y los saberes básicos del área.

Las competencias específicas, por norma general, expresarán la capacidad o capacidades que se desean conseguir, el cómo alcanzarlas y su finalidad.

Las competencias específicas para esta área son:

1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.

El concepto de libertad constituye uno de los elementos fundamentales para el análisis y comprensión de la historia del mundo contemporáneo. La aproximación a los múltiples significados que ha ido adquiriendo desde el siglo XVIII hasta la actualidad resulta esencial para comprender los principales movimientos ideológicos, políticos y sociales que se han desarrollado y los procesos de transformación a los que ha dado lugar. Del mismo modo, el alumnado debe entender e introducir en su análisis las distintas dimensiones del tiempo histórico, así como la relación entre los factores más lentos y estructurales y las coyunturas de cambio, a través del uso de conceptos claves del pensamiento histórico como los de revolución o transición. Por otro lado, la adopción de una perspectiva no estrictamente lineal del transcurso de la historia, identificando los avances y retrocesos en función de las reacciones que se producen ante las nuevas realidades, como fue el caso de los regímenes liberales y del establecimiento de la democracia, proporciona una visión que atiende antes a las experiencias históricas reales que a las visiones ideológicas y teleológicas derivadas de determinados modelos teóricos, algo especialmente necesario para analizar las revoluciones socialistas y el establecimiento de los estados comunistas. Asimismo, el estudio comparado de los procesos de transformación más significativos, así como de la evolución de los principales sistemas políticos hasta el presente, resulta necesario para que el alumnado identifique las variables y factores que intervienen en su desarrollo y, sobre todo, valore los logros que se han ido alcanzando para la realización efectiva de los derechos y libertades fundamentales. La comprensión crítica de estos procesos históricos y del funcionamiento de las democracias

consolidadas, le permite percibir sus riesgos y amenazas, así como la necesidad de la participación y el ejercicio de la ciudadanía activa para su defensa y el cumplimiento de sus aspiraciones y expectativas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.

2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.

La Edad Contemporánea es la etapa histórica de la que más constancia y evidencias disponemos sobre los niveles de violencia y barbarie a los que puede llegar la humanidad. Conocer el alcance de la destrucción, el número de víctimas y el grado de desolación generados como consecuencia de los múltiples enfrentamientos armados, especialmente de las dos guerras mundiales, sucedidos durante este periodo, se hace imprescindible para desarrollar una actitud comprometida con la defensa de la paz, el diálogo y la mediación frente a los conflictos. Dicha toma de conciencia implica reconocer también la importancia histórica de las organizaciones e instituciones internacionales y nacionales que tratan de evitar las guerras, impedir o denunciar la violación de los derechos humanos y promover la cooperación internacional en el desempeño de misiones humanitarias para el logro de la paz, la seguridad y la justicia. Por otro lado, además de relacionar los múltiples factores que provocan una determinada conflagración y analizar las transformaciones que tienen lugar en una sociedad en conflicto, el alumnado debe atender a los mecanismos psicológicos, sociales y culturales que conducen al uso de la violencia o a la justificación de la misma. Las implicaciones ideológicas y emocionales que derivan de los conflictos más recientes, especialmente de las guerras civiles y otros enfrentamientos fratricidas, precisan del rigor en el tratamiento de la información, del acceso a fuentes documentales y del conocimiento de las interpretaciones elaboradas por los historiadores, para poder argumentar y defender juicios propios, identificar las falsas noticias y neutralizar la desinformación. Se trata también de generar actitudes conciliatorias mediante el desarrollo de políticas de la memoria que sirvan de referencia colectiva sobre cuestiones del pasado que jamás deben volverse a repetir. La experiencia del Holocausto y de otros genocidios y crímenes contra la humanidad, la utilización del terror por parte de regímenes totalitarios y autoritarios, y la amenaza del terrorismo vinculado a movimientos políticos de diversa índole, han de generar una actitud de rechazo hacia el uso de todo tipo de violencia y una firme convicción en torno al reconocimiento de las víctimas y al derecho a la verdad, la justicia, la reparación y las garantías de no repetición.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.

3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la

historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.

El nuevo ideal de ciudadanía que establecieron los regímenes liberales puso en el centro de la acción política y social a la noción de igualdad, un concepto que desde entonces ha ido incorporando significaciones diferentes y contrapuestas. El alumnado debe identificar y relacionar las múltiples variables y los factores que han determinado dichos cambios con respecto a los derechos civiles y sociales, así como sus derivaciones políticas, principalmente en relación a la participación ciudadana, valorando la capacidad de acción del sujeto en la historia a través de los movimientos sociales que este ha protagonizado en defensa de sus reivindicaciones, en favor de su reconocimiento jurídico y político y en la lucha por la consecución de sus aspiraciones de dignidad y justicia. De manera especial ha de atender al análisis del mundo del trabajo y a las transformaciones que se han producido en el ámbito de la producción, en las condiciones de vida de los trabajadores y en las relaciones laborales, cambios que han supuesto constantes movimientos migratorios y fenómenos sociales y geográficos como el abandono del medio rural, las aglomeraciones urbanas y los consecuentes desequilibrios territoriales. Por otro lado, el conocimiento del proceso de proletarianización de la clase trabajadora y de la eclosión de las organizaciones obreras debe servir como una de las referencias para medir los logros sociales alcanzados y el papel que ha representado en ello la acción colectiva, así como las medidas que se han ido adoptando en los diferentes Estados en función de la pluralidad de intereses que estos representan. Las sociedades complejas de hoy siguen sujetas a cambios cada vez más acelerados, que precisan de una ciudadanía capaz de adaptarse a un entorno social y laboral especialmente condicionado por los avances tecnológicos, así como de mostrar un firme compromiso cívico con el logro de la cohesión social, la solidaridad, el respeto a la diversidad y el derecho de las minorías.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.

4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.

El inicio de la contemporaneidad, más allá de ciertas pervivencias y resistencias, supuso una ruptura radical con las vivencias y sentimientos de pertenencia tradicionales, abriendo un nuevo escenario para la creación y desarrollo de identidades alternativas que, en la actualidad, mantienen toda su vitalidad y vigencia. Analizar la construcción histórica de estos nuevos marcos de referencia en relación con conceptos tan sustanciales como los de clase o de nación, identificar los espacios de socialización en los que se han formado estas conciencias colectivas, y reconocer las ideologías, ritos y símbolos que les confieren entidad política y cultural, resultan acciones necesarias para entender su capacidad de identificación, encuadramiento social y movilización. Para ello, el alumnado ha de aproximarse a los métodos

propios del pensamiento histórico y a la historiografía más relevante sobre la cuestión nacional y las identidades sociales, poniendo especial atención en el análisis de las experiencias históricas y las culturas políticas asociadas a las mismas, al objeto de reflexionar sobre el papel del sujeto colectivo en la historia, su capacidad de acción y de transformación, su articulación en movimientos políticos y sociales y las distintas formas de organización que estos han adoptado. Tomar conciencia del papel que han representado las identidades en la historia contemporánea, del significado polivalente de las mismas, y de su contribución tanto a procesos de dominio como de liberación, debe generar una actitud crítica frente a la intolerancia, pero respetuosa ante los sentimientos identitarios. Una disposición esta última que implica el reconocimiento de la riqueza de la diversidad cultural y del patrimonio relacionado con las distintas identidades nacionales, culturales y sociales, así como la defensa de la pluralidad frente a toda tendencia a uniformizar o a imponer cualquier identidad sobre otra.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.

5. Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

La globalización define en la actualidad un fenómeno múltiple y complejo que ha influido sustancialmente en el modo de interpretar la realidad y también en la forma de actuar de la ciudadanía. El alumnado debe conocer los principales elementos y dimensiones de este proceso histórico que, acelerado en las últimas décadas, ha tenido su origen y desarrollo a lo largo de la Edad Contemporánea, identificando y analizando el grado de interdependencia que ha generado y cómo este afecta al entorno local y a la vida cotidiana. Para ello es esencial el dominio avanzado de procesos asociados a la información, especialmente en entornos digitales, que le permitan disponer de fuentes fiables y veraces, discriminar contenidos falaces, falsos o irrelevantes y percibir cualquier sesgo ideológico e intencionado. Es necesario prestar atención a la evolución comercial y al complejo entramado de intereses que han tenido lugar en la formación de un mercado global en constante inestabilidad y conflicto, así como las diversas formas en las que nos afecta en el ámbito laboral y en el del consumo. Los cambios que la globalización ha producido en el contexto de las relaciones internacionales resultan de especial relevancia con respecto a la seguridad y la paz mundial, lo que implica el análisis de las alianzas y bloques, así como de las diferentes estrategias de amenaza y de disuasión que se han prolongado hasta la presente realidad multipolar. Finalmente, identificar los principales retos del siglo XXI, los riesgos a los que nos enfrentamos, y valorar los compromisos y alianzas regionales y globales requeridas para afrontar estos desafíos, especialmente los relacionados con la emergencia climática, resulta indispensable para adoptar actitudes y comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1.

6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.

La idea del progreso es consustancial al pensamiento contemporáneo y a los distintos movimientos ideológicos, políticos y sociales de esta época histórica, y ha tenido su principal materialización en el desarrollo económico experimentado en tan breve espacio de tiempo, derivado de los avances tecnológicos y de las nuevas formas de concebir la producción, el intercambio y la distribución de los recursos. Para analizar este proceso es necesario el uso de procedimientos cuantitativos para el tratamiento de datos numéricos, así como el manejo de variables econométricas y su representación gráfica, de manera que el alumnado pueda describir y comprender los ritmos y ciclos de crecimiento, los diferentes modelos de desarrollo, y las crisis y las respuestas dadas a las mismas a través de la gestación y aplicación de nuevas teorías y políticas económicas. Conocer e interpretar los distintos sistemas económicos que han tenido lugar, especialmente el origen y evolución del capitalismo, y los distintos factores que han determinado sus avances y periodos de crisis así como las transformaciones sociales, ambientales y territoriales que han generado, son claves para que el alumnado identifique los desequilibrios que se han producido y analice sus consecuencias desde la perspectiva de las condiciones de vida, la dignidad humana, el acceso universal a recursos esenciales y los problemas ecosociales. El análisis de la experiencia histórica debida a la aplicación de diferentes políticas inspiradas en las principales doctrinas económicas, debe promover en el alumnado una actitud comprometida con comportamientos responsables que favorezcan un modelo de desarrollo en el que resulten compatibles las expectativas de crecimiento y de bienestar, tanto individual como colectivo, con la justicia social y la sostenibilidad del planeta.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.

7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Los siglos XIX y XX han constituido, sin duda, la era de las ideologías. Conocer el papel que estas han representado en la interpretación de la realidad, en la gestación de nuevos modelos de sociedad y en la articulación de proyectos políticos transformadores, constituye un centro de atención fundamental para la comprensión

de los principales procesos políticos y sociales ocurridos en estos siglos. El alumnado, a través del uso de distintas fuentes, incluyendo entre otras la literatura y el cine, debe tomar conciencia del poder y capacidad de movilización de las ideas y de los imaginarios colectivos, interpretando las distintas experiencias históricas a las que, desde la Ilustración a nuestros días, han dado lugar dichas ideas, utopías e imaginarios. Todo ello implica introducirse en los principales debates historiográficos, aún vigentes, en torno a los movimientos sociales, los procesos revolucionarios, las culturas políticas del liberalismo y la democracia, la formación histórica de la clase trabajadora, el socialismo, los fascismos y, en suma, los problemas que más han preocupado a la sociedad. El análisis crítico de este conjunto amplio y diverso de movimientos ideológicos, políticos y sociales, así como de los intereses que representan y los valores que defienden, ha de plantearse desde la perspectiva de los principios éticos contenidos en las declaraciones y acuerdos auspiciados por la Organización de las Naciones Unidas y en los ideales humanitarios que esta defiende. En una realidad como la actual, caracterizada por la incertidumbre y por el «fin de las ideologías», es necesario mostrar una actitud comprometida con la mejora de la realidad local y global, a través de la participación ciudadana, la defensa de los valores democráticos y la apuesta por una sociedad más justa y solidaria.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.

8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión, y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.

La historia que se escribe presta mayor atención a los hechos y personajes excepcionales e individuales que protagonizan los grandes cambios que a las permanencias y a los sujetos anónimos, que suelen pasar desapercibidos. El alumnado debe tomar conciencia de que el conocimiento histórico del que disponemos resulta incompleto, y que se hacen necesarias otras visiones que aporten información sobre aspectos esenciales de las vidas y experiencias de los que nos han precedido. El acercamiento al pensamiento histórico y la realización de trabajos de investigación, a modo de talleres de historia, en los que el alumnado lleve a cabo experiencias directas a través del uso de documentos de archivos o hemerotecas digitales y del trabajo con fuentes orales, gráficas o audiovisuales, especialmente en contextos locales, lo aproxima al quehacer del historiador y a su metodología. Por otro lado, los estudios sobre la población, los modos de vida y la actividad cotidiana resultan esenciales tanto para entender los comportamientos sociales y las relaciones de género e intergeneracionales, como para rescatar y valorar aquellas percepciones, emociones, creencias y esquemas culturales en las que se expresa la diversidad social contemporánea. Esta perspectiva implica el análisis de los mecanismos de control, subordinación, dominio y sumisión que ha sufrido de manera intensa y continuada la mujer, relegada al silencio y al olvido, así como de las acciones en favor de su emancipación y del desarrollo de los movimientos feministas. Se trata, en fin, de

promover un modo de entender la historia como un proceso abierto y en construcción, capaz de conectar los grandes acontecimientos con el entorno más cercano y en donde los personajes anónimos cobran importancia y valor, concibiendo así la memoria como un bien colectivo rico en experiencias y proyectos de futuro.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.

6 SABERES BÁSICOS

Llamamos saberes básicos a los conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios del área y cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas. Los saberes básicos se organizan en torno a bloques dentro del área y conforman su estructura interna.

Los saberes básicos, por su parte, se articulan en bloques, que deberán aplicarse en diferentes contextos reales para alcanzar el logro de las competencias específicas del área.

Los saberes básicos para esta área son:

A. Sociedades en el tiempo.

- El trabajo del historiador: fuentes históricas, historiografía y narrativas del pasado. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias, cambio y continuidad. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado.
- La lucha por la libertad, cambio y revolución en la época contemporánea: de las revoluciones burguesas a las revoluciones socialistas. El uso de la violencia y de la protesta social en los siglos XIX y XX. Revolución y reacción.
- La nueva sociedad liberal: origen y funcionamiento de los sistemas parlamentarios.
- El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo: de la servidumbre a la ciudadanía. Abolicionismo, derechos civiles y derechos sociales en la Edad Contemporánea. Imperios y cuestión nacional: de los movimientos de liberación a la descolonización.
- Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo: las relaciones de dependencia. Ciclos y crisis de los sistemas económicos contemporáneos. Factores del desarrollo económico y sus implicaciones sociales, políticas y ambientales: de la industrialización a la era postindustrial.
- Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas: grupos, clases sociales y desigualdad social. Clases medias y estado del bienestar en las sociedades avanzadas.
- Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. Cambios y permanencias en los ciclos vitales y en la organización social del mundo contemporáneo. Grupos vulnerables y marginados. El papel del sujeto colectivo en la historia contemporánea.
- Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social: los movimientos democráticos, republicanos y socialistas de los siglos XIX y XX. El papel de los exiliados políticos.
- La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras: experiencias y conflictos en defensa de los derechos laborales y la mejora de las condiciones de vida.

- Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX: nacimiento y funcionamiento de los regímenes democráticos y totalitarios. Fascismo, nazismo y otros movimientos autoritarios en los siglos XX y XXI.
- Militarización y carrera armamentística. Diplomacia de la amenaza y de la disuasión: ententes, alianzas y bloques. El mundo en guerra: las guerras mundiales y los grandes conflictos internacionales. La Guerra Civil española, su internacionalización y el exilio republicano español. El Holocausto y otros genocidios y crímenes de lesa humanidad en la historia contemporánea.
- Organismos e instituciones para la paz: de la Sociedad de Naciones a la Organización de las Naciones Unidas. La injerencia humanitaria y la Justicia Universal.
- Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo: pasados traumáticos y memoria colectiva. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia.
- Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. La memoria democrática.
- La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea: mecanismos de dominación y sumisión y cambios socioculturales. El movimiento por la emancipación de la mujer y la lucha por la igualdad: origen y desarrollo de los movimientos feministas.
- Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación.

B. Retos del mundo actual.

- El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. Aglomeraciones urbanas y desafíos en el mundo rural.
- El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral.
- Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y estados.
- El nuevo orden mundial multipolar: choques y alianzas entre civilizaciones.
- Amenazas regionales y planetarias: terrorismo, crimen organizado, radicalismos, ciberamenazas y armas de destrucción masiva.
- Desarrollo económico y sostenibilidad: de la idea del progreso ilimitado del liberalismo clásico a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
- Procesos de integración regional en el mundo. La construcción de la Unión Europea, situación presente y desafíos de futuro. Alianzas internacionales para el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
- Éxodos masivos de población: migraciones económicas, climáticas y políticas. El nuevo concepto de refugiado.
- La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro.
- Crisis de las ideologías y «Fin de la historia»: la era del escepticismo y de los nuevos populismos.
- Los retos de las democracias actuales: corrupción, crisis institucional y de los sistemas de partidos, tendencias autoritarias y movimientos antisistema.

C. Compromiso cívico.

- Conciencia y memoria democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. Conocimiento y respeto a los principios y normas de la Declaración Universal de

los Derechos Humanos. La memoria democrática en el marco del derecho internacional humanitario: verdad, justicia, reparación y garantía de no repetición.

- Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la diversidad identitaria, tolerancia y respeto ante las manifestaciones ideológicas y culturales y reconocimiento y defensa de la riqueza patrimonial.
- Igualdad de género: situación de la mujer en el mundo y actitudes frente a la discriminación y en favor de la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.
- Comportamiento ecosocial: movimientos en defensa del medio ambiente y ante la emergencia climática. Compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
- Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia e intolerancia en la historia del mundo contemporáneo. Defensa de los derechos de las minorías.
- Ciudadanía ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación.
- Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan al mundo y las conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado.
- Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica.

7. METODOLOGÍA

Entendemos la metodología didáctica como el conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados potenciando el desarrollo de las competencias clave desde una perspectiva transversal.

La metodología didáctica deberá guiar los procesos de enseñanza-aprendizaje de cada área, y dará respuesta a propuestas pedagógicas que consideren la atención a la diversidad y el acceso de todo el alumnado a la educación común. Asimismo, se emplearán métodos que, partiendo de la perspectiva del profesorado como orientador, promotor y facilitador del desarrollo competencial en el alumnado, se ajusten al nivel competencial inicial de este y tengan en cuenta la atención a la diversidad y el respeto por los distintos ritmos y estilos de aprendizaje mediante prácticas de trabajo individual y cooperativo.

7.1. Principios metodológicos de Bachillerato

La metodología didáctica en el Bachillerato debe favorecer la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, para trabajar en equipo y para aplicar los métodos apropiados de comentario y análisis de texto, definición conceptual y, además, también debe subrayar la relación de los aspectos teóricos de las materias tanto con la vida cotidiana como con otras materias.

En Bachillerato, la relativa especialización de las materias determina que la metodología didáctica esté fuertemente condicionada por el componente epistemológico de cada materia y por las exigencias del tipo de conocimiento propio de cada una. Además, la finalidad propedéutica y orientadora de la etapa exige el trabajo con metodologías específicas y que estas comporten un importante grado de rigor científico y de desarrollo de capacidades intelectuales de cierto nivel (analíticas, explicativas e interpretativas).

A modo de síntesis, como principios metodológicos de Bachillerato podríamos señalar:

- Adaptación a las características del alumnado de Bachillerato, ofreciendo actividades diversificadas de acuerdo con las capacidades intelectuales propias de la etapa.
- Autonomía: facilitar la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo.
- Actividad: fomentar la participación del alumnado en la dinámica general del aula, combinando estrategias que propicien la individualización con otras que fomenten la socialización.
- Motivación: procurar despertar el interés del alumnado por el aprendizaje que se le propone.
- Integración e interdisciplinariedad: presentar los contenidos con una estructura clara, planteando las interrelaciones entre los contenidos de Filosofía y los de otras disciplinas de otras áreas.
- Rigor y desarrollo de capacidades intelectuales de cierto nivel (analíticas, explicativas e interpretativas).
- Variedad en la metodología, dado que el alumnado aprende a partir de fórmulas muy diversas.

7.2. Metodologías activas

La forma de conseguir estos objetivos queda, en cada caso, a juicio del profesorado, en consonancia con el propio carácter, con la concepción de la enseñanza y con las características de su alumnado.

No obstante, resulta conveniente utilizar estrategias didácticas variadas, que combinen, de la manera en que cada uno considere más apropiada, las estrategias expositivas, acompañadas de actividades de aplicación, y las estrategias de indagación.

Las estrategias expositivas

Presentan al alumnado, oralmente o mediante textos, un conocimiento ya elaborado que debe asimilar. Resultan adecuadas para los planteamientos introductorios y panorámicos y para enseñar hechos y conceptos; especialmente aquellos más abstractos y teóricos, que difícilmente el alumnado puede alcanzar solo con ayudas indirectas.

No obstante, resulta muy conveniente que esta estrategia se acompañe de la realización por el alumnado de actividades, que posibiliten el engarce de los nuevos conocimientos con los que ya posee.

Las estrategias de comentario y análisis textual

Presentan al alumnado una serie de materiales en bruto que debe elaborar, siguiendo unas pautas de actuación. Se trata de enfrentarlo a textos, argumentaciones y debates problemáticos en los que debe poner en práctica y utilizar reflexivamente conceptos, procedimientos y actitudes para así adquirirlos de forma consistente.

El empleo de estas estrategias está más relacionado con el aprendizaje de procedimientos, aunque estos conllevan, a su vez, la adquisición de conceptos, dado que tratan de poner al alumnado en situaciones que fomenten su reflexión y pongan en juego sus ideas y sus conceptos. También son muy útiles para el aprendizaje y para el desarrollo de hábitos, de actitudes y de valores.

Las técnicas didácticas en que pueden traducirse estas estrategias son muy diversas. Entre ellas destacamos por su interés las tres siguientes:

- Las tareas sin una solución clara y cerrada, en las que las distintas opciones son igualmente posibles y válidas, para hacer reflexionar al alumnado sobre la complejidad de los problemas humanos y sociales, sobre el carácter relativo e imperfecto de las soluciones aportadas para ellos y sobre la naturaleza provisional del conocimiento humano.
- El estudio de casos o hechos y de situaciones concretos como instrumento para motivar y para hacer más significativo el estudio de los fenómenos generales y para abordar los procedimientos de causalidad múltiple.
- Los proyectos de investigación, estudios o trabajos de redacción habitúan al alumnado a afrontar y a resolver problemas con cierta autonomía, a plantearse preguntas y a adquirir experiencia en la búsqueda y en la consulta autónoma. Además, le facilitan una experiencia valiosa sobre el trabajo de los especialistas en la materia.

Las estrategias de indagación

Presentan al alumnado una serie de materiales en bruto que debe estructurar, siguiendo unas pautas de actuación. Se trata de enfrentarlo a situaciones problemáticas en las que debe poner en práctica y utilizar reflexivamente conceptos, procedimientos y actitudes para así adquirirlos de forma consistente.

El empleo de estas estrategias está más relacionado con el aprendizaje de procedimientos, aunque estos conllevan a su vez la adquisición de conceptos, dado que tratan de poner al alumnado en situaciones que fomenten su reflexión y pongan en juego sus ideas y conceptos. También son muy útiles para el aprendizaje y el desarrollo de hábitos, actitudes y valores.

Las técnicas didácticas en que pueden traducirse estas estrategias son muy diversas. Entre ellas destacamos por su interés las tres siguientes:

- Las tareas sin una solución clara y cerrada, en las que las distintas opciones son igualmente posibles y válidas, para hacer reflexionar al alumnado sobre la complejidad de los problemas humanos y sociales, sobre el carácter relativo e imperfecto de las soluciones aportadas para ellos y sobre la naturaleza provisional del conocimiento humano.
- El estudio de casos o hechos y situaciones concretas como instrumento para motivar y hacer más significativo el estudio de los fenómenos generales y para abordar los procedimientos de causalidad múltiple.
- Los proyectos de investigación, estudios o trabajos habitúan al alumnado a afrontar y a resolver problemas con cierta autonomía, a plantearse preguntas, y a adquirir experiencia en la búsqueda y la consulta autónoma. Además, le facilitan una experiencia valiosa sobre el trabajo de los especialistas en la materia y el conocimiento científico.

Las actividades didácticas

En cualquiera de las estrategias didácticas adoptadas es esencial la realización de actividades por parte del alumnado, puesto que cumplen los objetivos siguientes:

- Afianzan la comprensión de los conceptos y permiten al profesorado comprobarlo.
- Son la base para el trabajo con los textos y para fomentar las capacidades de comprensión, de análisis y de razonamiento.
- Permiten dar una dimensión múltiple a los conceptos, percibiendo sus conexiones con otras nociones y su aplicación a diferentes ámbitos del conocimiento.
- Fomentan actitudes que ayudan a la formación humana del alumnado.

Criterios para la selección de las actividades

Tanto en el libro de texto como en la web, se plantean actividades de diverso tipo para cuya selección se han seguido estos criterios:

- Que desarrollen la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, utilizando diversas estrategias.
- Que proporcionen situaciones de aprendizaje que exijan una intensa actividad mental y que lleven a reflexionar y a justificar las afirmaciones o las actuaciones.
- Que estén perfectamente interrelacionadas con los contenidos teóricos.
- Que tengan una formulación clara, para que el alumnado entienda sin dificultad lo que debe hacer.
- Que sean variadas y que permitan afianzar los conceptos, trabajar los procedimientos (textos, imágenes, películas y otros documentos), desarrollar actitudes que colaboren en la formación humana y atender a la diversidad en el aula (tienen distinto grado de dificultad).
- Que den una proyección práctica a los contenidos, aplicando los conocimientos a la realidad.
- Que sean motivadoras y conecten con los intereses del alumnado, por referirse a temas actuales o relacionados con su entorno.

Sobre la base de estos criterios, las actividades programadas responden a una tipología variada que se encuadra dentro de las categorías siguientes:

- **Actividades de enseñanza-aprendizaje**

A esta tipología responde una parte importante de las actividades planteadas en el libro de texto. Se encuentran en los apartados siguientes:

- En cada uno de los grandes subapartados en que se estructuran las unidades didácticas se proponen actividades al hilo de los contenidos estudiados. Son, generalmente, de localización, de afianzamiento, de análisis e interpretación de textos y de ampliación de conceptos.
- En las unidades didácticas se proponen actividades de comentario de textos, análisis de documentos audiovisuales (películas o documentales) y de obras de arte.

- **Actividades de aplicación**

De los contenidos teóricos a la realidad y al entorno del alumnado. Este tipo de actividades, en unos casos, se refieren a un apartado concreto del tema y, por tanto, se incluyen entre las actividades planteadas al hilo de la exposición teórica; en otros casos, se presentan como trabajos de investigación o de reflexión personal argumentada sobre algunos temas.

- **Actividades encaminadas a fomentar la concienciación**

El debate, el juicio crítico, la tolerancia, la solidaridad... Este tipo de actividades suele aparecer al final de las unidades del libro de texto.

Por otra parte, las actividades programadas presentan diversos niveles de dificultad. De esta forma permiten dar respuesta a la diversidad del alumnado, puesto que pueden seleccionarse aquellas más acordes con su estilo de aprendizaje y con sus intereses.

La corrección de las actividades fomenta la participación del alumnado en clase, aclara dudas y permite al profesorado conocer, de forma casi inmediata, el grado de asimilación de los conceptos teóricos, el nivel con el que se manejan los procedimientos y los hábitos de trabajo.

8.CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS

Las competencias específicas son aquellos desempeños que el alumnado debe poder realizar en actividades, tareas o situaciones. Para su abordaje, requerirá de los saberes básicos del área. Estas competencias específicas se convierten en el elemento de conexión existente entre el perfil de salida del alumnado y los criterios de evaluación y los saberes básicos del área.

Las competencias específicas, por norma general, expresarán la capacidad o capacidades que se desean conseguir, el cómo alcanzarlas y su finalidad.

Las competencias específicas para esta área son:

1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.

El concepto de libertad constituye uno de los elementos fundamentales para el análisis y comprensión de la historia del mundo contemporáneo. La aproximación a los múltiples significados que ha ido adquiriendo desde el siglo XVIII hasta la actualidad resulta esencial para comprender los principales movimientos ideológicos, políticos y sociales que se han desarrollado y los procesos de transformación a los que ha dado lugar. Del mismo modo, el alumnado debe entender e introducir en su análisis las distintas dimensiones del tiempo histórico, así como la relación entre los factores más lentos y estructurales y las coyunturas de cambio, a través del uso de conceptos claves del pensamiento histórico como los de revolución o transición. Por otro lado, la adopción de una perspectiva no estrictamente lineal del transcurso de la historia, identificando los avances y retrocesos en función de las reacciones que se producen ante las nuevas realidades, como fue el caso de los regímenes liberales y del establecimiento de la democracia, proporciona una visión que atiende antes a las experiencias históricas reales que a las visiones ideológicas y teleológicas derivadas de determinados modelos teóricos, algo especialmente necesario para analizar las revoluciones socialistas y el establecimiento de los estados comunistas. Asimismo, el estudio comparado de los procesos de transformación más significativos, así como de la evolución de los principales sistemas políticos hasta el presente, resulta necesario para que el alumnado identifique las variables y factores que intervienen en su desarrollo y, sobre todo, valore los logros que se han ido alcanzando para la

realización efectiva de los derechos y libertades fundamentales. La comprensión crítica de estos procesos históricos y del funcionamiento de las democracias consolidadas, le permite percibir sus riesgos y amenazas, así como la necesidad de la participación y el ejercicio de la ciudadanía activa para su defensa y el cumplimiento de sus aspiraciones y expectativas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.

2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.

La Edad Contemporánea es la etapa histórica de la que más constancia y evidencias disponemos sobre los niveles de violencia y barbarie a los que puede llegar la humanidad. Conocer el alcance de la destrucción, el número de víctimas y el grado de desolación generados como consecuencia de los múltiples enfrentamientos armados, especialmente de las dos guerras mundiales, sucedidos durante este periodo, se hace imprescindible para desarrollar una actitud comprometida con la defensa de la paz, el diálogo y la mediación frente a los conflictos. Dicha toma de conciencia implica reconocer también la importancia histórica de las organizaciones e instituciones internacionales y nacionales que tratan de evitar las guerras, impedir o denunciar la violación de los derechos humanos y promover la cooperación internacional en el desempeño de misiones humanitarias para el logro de la paz, la seguridad y la justicia. Por otro lado, además de relacionar los múltiples factores que provocan una determinada conflagración y analizar las transformaciones que tienen lugar en una sociedad en conflicto, el alumnado debe atender a los mecanismos psicológicos, sociales y culturales que conducen al uso de la violencia o a la justificación de la misma. Las implicaciones ideológicas y emocionales que derivan de los conflictos más recientes, especialmente de las guerras civiles y otros enfrentamientos fratricidas, precisan del rigor en el tratamiento de la información, del acceso a fuentes documentales y del conocimiento de las interpretaciones elaboradas por los historiadores, para poder argumentar y defender juicios propios, identificar las falsas noticias y neutralizar la desinformación. Se trata también de generar actitudes conciliatorias mediante el desarrollo de políticas de la memoria que sirvan de referencia colectiva sobre cuestiones del pasado que jamás deben volverse a repetir. La experiencia del Holocausto y de otros genocidios y crímenes contra la humanidad, la utilización del terror por parte de regímenes totalitarios y autoritarios, y la amenaza del terrorismo vinculado a movimientos políticos de diversa índole, han de generar una actitud de rechazo hacia el uso de todo tipo de violencia y una firme convicción en torno al reconocimiento de las víctimas y al derecho a la verdad, la justicia, la reparación y las garantías de no repetición.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.

3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.

El nuevo ideal de ciudadanía que establecieron los regímenes liberales puso en el centro de la acción política y social a la noción de igualdad, un concepto que desde entonces ha ido incorporando significaciones diferentes y contrapuestas. El alumnado debe identificar y relacionar las múltiples variables y los factores que han determinado dichos cambios con respecto a los derechos civiles y sociales, así como sus derivaciones políticas, principalmente en relación a la participación ciudadana, valorando la capacidad de acción del sujeto en la historia a través de los movimientos sociales que este ha protagonizado en defensa de sus reivindicaciones, en favor de su reconocimiento jurídico y político y en la lucha por la consecución de sus aspiraciones de dignidad y justicia. De manera especial ha de atender al análisis del mundo del trabajo y a las transformaciones que se han producido en el ámbito de la producción, en las condiciones de vida de los trabajadores y en las relaciones laborales, cambios que han supuesto constantes movimientos migratorios y fenómenos sociales y geográficos como el abandono del medio rural, las aglomeraciones urbanas y los consecuentes desequilibrios territoriales. Por otro lado, el conocimiento del proceso de proletarianización de la clase trabajadora y de la eclosión de las organizaciones obreras debe servir como una de las referencias para medir los logros sociales alcanzados y el papel que ha representado en ello la acción colectiva, así como las medidas que se han ido adoptando en los diferentes Estados en función de la pluralidad de intereses que estos representan. Las sociedades complejas de hoy siguen sujetas a cambios cada vez más acelerados, que precisan de una ciudadanía capaz de adaptarse a un entorno social y laboral especialmente condicionado por los avances tecnológicos, así como de mostrar un firme compromiso cívico con el logro de la cohesión social, la solidaridad, el respeto a la diversidad y el derecho de las minorías.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.

4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.

El inicio de la contemporaneidad, más allá de ciertas pervivencias y resistencias, supuso una ruptura radical con las vivencias y sentimientos de pertenencia tradicionales, abriendo un nuevo escenario para la creación y desarrollo de identidades alternativas que, en la actualidad, mantienen toda su vitalidad y vigencia. Analizar la construcción histórica de estos nuevos marcos de referencia en relación con conceptos tan sustanciales como los de clase o de nación, identificar los espacios de socialización en los que se han formado estas conciencias colectivas, y reconocer

las ideologías, ritos y símbolos que les confieren entidad política y cultural, resultan acciones necesarias para entender su capacidad de identificación, encuadramiento social y movilización. Para ello, el alumnado ha de aproximarse a los métodos propios del pensamiento histórico y a la historiografía más relevante sobre la cuestión nacional y las identidades sociales, poniendo especial atención en el análisis de las experiencias históricas y las culturas políticas asociadas a las mismas, al objeto de reflexionar sobre el papel del sujeto colectivo en la historia, su capacidad de acción y de transformación, su articulación en movimientos políticos y sociales y las distintas formas de organización que estos han adoptado. Tomar conciencia del papel que han representado las identidades en la historia contemporánea, del significado polivalente de las mismas, y de su contribución tanto a procesos de dominio como de liberación, debe generar una actitud crítica frente a la intolerancia, pero respetuosa ante los sentimientos identitarios. Una disposición esta última que implica el reconocimiento de la riqueza de la diversidad cultural y del patrimonio relacionado con las distintas identidades nacionales, culturales y sociales, así como la defensa de la pluralidad frente a toda tendencia a uniformizar o a imponer cualquier identidad sobre otra.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.

5. Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

La globalización define en la actualidad un fenómeno múltiple y complejo que ha influido sustancialmente en el modo de interpretar la realidad y también en la forma de actuar de la ciudadanía. El alumnado debe conocer los principales elementos y dimensiones de este proceso histórico que, acelerado en las últimas décadas, ha tenido su origen y desarrollo a lo largo de la Edad Contemporánea, identificando y analizando el grado de interdependencia que ha generado y cómo este afecta al entorno local y a la vida cotidiana. Para ello es esencial el dominio avanzado de procesos asociados a la información, especialmente en entornos digitales, que le permitan disponer de fuentes fiables y veraces, discriminar contenidos falaces, falsos o irrelevantes y percibir cualquier sesgo ideológico e intencionado. Es necesario prestar atención a la evolución comercial y al complejo entramado de intereses que han tenido lugar en la formación de un mercado global en constante inestabilidad y conflicto, así como las diversas formas en las que nos afecta en el ámbito laboral y en el del consumo. Los cambios que la globalización ha producido en el contexto de las relaciones internacionales resultan de especial relevancia con respecto a la seguridad y la paz mundial, lo que implica el análisis de las alianzas y bloques, así como de las diferentes estrategias de amenaza y de disuasión que se han prolongado hasta la presente realidad multipolar. Finalmente, identificar los principales retos del siglo XXI, los riesgos a los que nos enfrentamos, y valorar los compromisos y alianzas regionales y globales requeridas para afrontar estos desafíos, especialmente los relacionados con la emergencia climática, resulta indispensable para adoptar actitudes y comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la

sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1.

6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.

La idea del progreso es consustancial al pensamiento contemporáneo y a los distintos movimientos ideológicos, políticos y sociales de esta época histórica, y ha tenido su principal materialización en el desarrollo económico experimentado en tan breve espacio de tiempo, derivado de los avances tecnológicos y de las nuevas formas de concebir la producción, el intercambio y la distribución de los recursos. Para analizar este proceso es necesario el uso de procedimientos cuantitativos para el tratamiento de datos numéricos, así como el manejo de variables econométricas y su representación gráfica, de manera que el alumnado pueda describir y comprender los ritmos y ciclos de crecimiento, los diferentes modelos de desarrollo, y las crisis y las respuestas dadas a las mismas a través de la gestación y aplicación de nuevas teorías y políticas económicas. Conocer e interpretar los distintos sistemas económicos que han tenido lugar, especialmente el origen y evolución del capitalismo, y los distintos factores que han determinado sus avances y periodos de crisis así como las transformaciones sociales, ambientales y territoriales que han generado, son claves para que el alumnado identifique los desequilibrios que se han producido y analice sus consecuencias desde la perspectiva de las condiciones de vida, la dignidad humana, el acceso universal a recursos esenciales y los problemas ecosociales. El análisis de la experiencia histórica debida a la aplicación de diferentes políticas inspiradas en las principales doctrinas económicas, debe promover en el alumnado una actitud comprometida con comportamientos responsables que favorezcan un modelo de desarrollo en el que resulten compatibles las expectativas de crecimiento y de bienestar, tanto individual como colectivo, con la justicia social y la sostenibilidad del planeta.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.

7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Los siglos XIX y XX han constituido, sin duda, la era de las ideologías. Conocer el papel que estas han representado en la interpretación de la realidad, en la gestación de nuevos modelos de sociedad y en la articulación de proyectos políticos transformadores, constituye un centro de atención fundamental para la comprensión de los principales procesos políticos y sociales ocurridos en estos siglos. El alumnado, a través del uso de distintas fuentes, incluyendo entre otras la literatura y el cine, debe tomar conciencia del poder y capacidad de movilización de las ideas y de los imaginarios colectivos, interpretando las distintas experiencias históricas a las que, desde la Ilustración a nuestros días, han dado lugar dichas ideas, utopías e imaginarios. Todo ello implica introducirse en los principales debates historiográficos, aún vigentes, en torno a los movimientos sociales, los procesos revolucionarios, las culturas políticas del liberalismo y la democracia, la formación histórica de la clase trabajadora, el socialismo, los fascismos y, en suma, los problemas que más han preocupado a la sociedad. El análisis crítico de este conjunto amplio y diverso de movimientos ideológicos, políticos y sociales, así como de los intereses que representan y los valores que defienden, ha de plantearse desde la perspectiva de los principios éticos contenidos en las declaraciones y acuerdos auspiciados por la Organización de las Naciones Unidas y en los ideales humanitarios que esta defiende. En una realidad como la actual, caracterizada por la incertidumbre y por el «fin de las ideologías», es necesario mostrar una actitud comprometida con la mejora de la realidad local y global, a través de la participación ciudadana, la defensa de los valores democráticos y la apuesta por una sociedad más justa y solidaria.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.

8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión, y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.

La historia que se escribe presta mayor atención a los hechos y personajes excepcionales e individuales que protagonizan los grandes cambios que a las permanencias y a los sujetos anónimos, que suelen pasar desapercibidos. El alumnado debe tomar conciencia de que el conocimiento histórico del que disponemos resulta incompleto, y que se hacen necesarias otras visiones que aporten información sobre aspectos esenciales de las vidas y experiencias de los que nos han precedido. El acercamiento al pensamiento histórico y la realización de trabajos de investigación, a modo de talleres de historia, en los que el alumnado lleve a cabo experiencias directas a través del uso de documentos de archivos o hemerotecas digitales y del trabajo con fuentes orales, gráficas o audiovisuales, especialmente en contextos locales, lo aproxima al quehacer del historiador y a su metodología. Por otro lado, los estudios sobre la población, los modos de vida y la actividad cotidiana resultan esenciales tanto para entender los comportamientos sociales y las relaciones de género e intergeneracionales, como para rescatar y valorar aquellas percepciones, emociones, creencias y esquemas culturales en las que se expresa la diversidad social

contemporánea. Esta perspectiva implica el análisis de los mecanismos de control, subordinación, dominio y sumisión que ha sufrido de manera intensa y continuada la mujer, relegada al silencio y al olvido, así como de las acciones en favor de su emancipación y del desarrollo de los movimientos feministas. Se trata, en fin, de promover un modo de entender la historia como un proceso abierto y en construcción, capaz de conectar los grandes acontecimientos con el entorno más cercano y en donde los personajes anónimos cobran importancia y valor, concibiendo así la memoria como un bien colectivo rico en experiencias y proyectos de futuro.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.

9 SELECCION Y ORGANIZACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES

En el marco normativo de referencia se reconoce que nuestra área cuenta con amplias posibilidades metodológicas para lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje dinámico, integral, inclusivo y efectivo. Por ello, es preciso que el docente disponga de una planificación adecuada que contemple las diferentes estrategias metodológicas y los recursos educativos que se van a utilizar según las necesidades del alumnado, los objetivos previamente establecidos y lo aprobado en el Proyecto Educativo del Centro. Dentro del abanico de enfoques metodológicos aplicados a la enseñanza de nuestra área, es necesario promover aquellas estrategias interactivas, dinámicas y motivadoras que faciliten la construcción del conocimiento, la verbalización y el intercambio de ideas en el alumnado. Así se reconoce en la legislación de referencia, en la que se alienta al empleo de variadas metodologías y dinámicas de trabajo para desarrollar el potencial de cada alumno. Ello se realizará mediante la aplicación de variados recursos y escenarios didácticos, según las disponibilidades del Centro. De este modo, se ha de buscar que el alumnado se convierta en protagonista activo del proceso de enseñanza-aprendizaje a través de la presentación de temáticas cercanas a sus intereses y experiencias, que doten de funcionalidad y transversalidad al conocimiento adquirido. Dichas temáticas podrán centrarse en el análisis y el estudio de casos o de centros de interés relacionados con circunstancias y problemáticas sociales, geográficas e históricas relevantes, así como en la consecuente búsqueda de mecanismos de prevención y soluciones. Se procurará que el alumnado desarrolle el interés por la investigación y el conocimiento, además de que adquiera unos hábitos de reflexión y pensamiento crítico. Asimismo, se perseguirá que los alumnos ejerciten las habilidades para trabajar en equipo para lograr un aprendizaje autónomo y autocrítico que les permita desarrollar las competencias clave, al tiempo que sean consciente de sus capacidades, logros, intereses y deberes. Todo ello tendrá que desarrollarse en un ambiente caracterizado por la confianza, el respeto y la convivencia.

Para ello, el profesorado del Departamento puede aplicar diferentes enfoques didácticos durante el proceso de enseñanza, como, por ejemplo:

1. Inductivo. Se parte de lo particular y cercano al alumnado, para terminar en lo general y más complejo.
2. Deductivo. Se parte de lo general para concluir en lo particular, en el entorno cercano.
3. Indagatorio. Se basa en la aplicación del método científico.
4. Activo. Se fundamenta en la realización por el alumnado de actividades variadas.
5. Explicativo. Se inspira en estrategias de explicación.

Por lo general, el profesorado del Departamento aplica estrategias metodológicas mixtas, que combina los enfoques anteriores a lo largo del proceso, alternando el enfoque de enseñanza expositiva del profesorado con el aprendizaje activo del alumno que se realiza a través de diferentes herramientas relacionadas con la aplicación del método científico. Así, las funciones del profesorado se dirigen a orientar, facilitar, secuenciar y supervisar todo el proceso de aprendizaje del alumnado; adecuando el proceso de enseñanza a los diferentes ritmos de comprensión del mismo. Esto se realiza en diferentes momentos: durante la evaluación inicial, la presentación de las unidades, la explicación de los contenidos y procedimientos de aprendizaje, la resolución de dudas, la función moderadora, la corrección de los resultados, la detección de problemas y la búsqueda de posibles soluciones. Consiguientemente, el profesorado de Geografía e Historia puede aplicar diversos recursos didácticos en función de la diversidad del alumnado y sus situaciones de aprendizaje, tal como se recoge en las programaciones de cada asignatura.

Considerando lo anterior y de acuerdo a lo establecido en la legislación, el profesorado del Departamento aplicará estrategias y herramientas metodológicas basada en el DUA (Diseño Universal de Aprendizaje) a lo largo del proceso de enseñanza, lo que también supone fomentar una educación inclusiva, mediante el empleo de diferentes formas de presentación del currículum, metodologías y recursos.

Por lo que respecta al aprendizaje activo del alumno, este se ejercita a través de la adquisición de las competencias. Para ello, los alumnos han de realizar diferentes actividades y tareas dirigidas a desarrollar los contenidos según los estándares de aprendizaje evaluables. El proceso de aprendizaje también incluye la realización de actividades de evaluación de los contenidos trabajados, así como de otras de ampliación y refuerzo de los mismos. Para conseguir este aprendizaje activo e inclusivo, el profesorado puede aplicar con su alumnado una amplia gama de estrategias y herramientas metodológicas. Entre otras, los trabajos de investigación, el aprendizaje por proyectos (ABP), la metodología *Flipped Classroom*, diferentes tipos de juegos, debates, exposiciones orales... Todas estas estrategias y elementos metodológicos también suponen el uso de diferentes recursos, como las tecnologías de la información y la comunicación. De hecho, estas se aplican cotidianamente en el aula y se integran en el currículo, tanto para el análisis como para la elaboración y la exposición de los contenidos trabajados, lo que se puede desarrollar en entornos de aprendizaje individual y/o colaborativo. Por otra parte, el aprendizaje del alumnado ha de realizarse en todo momento de acuerdo a los principios básicos de la metodología investigadora de las Ciencias Sociales. Ello implica el correcto manejo de las destrezas de búsqueda, recopilación, organización, análisis y transmisión de la información trabajada.

Asimismo, hay que resaltar que a lo largo de todo el proceso de enseñanza y aprendizaje el profesorado del área trabaja con su alumnado hábitos de lectura comprensiva, así como una correcta expresión oral y escrita. De hecho, gran parte de las actividades trabajadas se centran en el procesamiento, la asimilación y la comunicación de la información generada a partir del análisis de una amplia variedad de documentos escritos y audiovisuales contenidos en diferentes soportes. Entre estas actividades podemos destacar el análisis de textos e imágenes y la elaboración de pequeños trabajos de investigación. También hay que hacer referencia a la realización de resúmenes, esquemas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y vocabularios, a lo que se puede añadir la lectura de la bibliografía recomendada por el profesorado.

El trabajo de los alumnos se realiza individualmente, en pequeños grupos y en el grupo-aula, según el tipo de actividades a desarrollar, los recursos disponibles y las posibilidades organizativas del Centro. En la práctica diaria, se intenta fomentar el

trabajo colaborativo. De esta manera se procura que el alumnado desarrolle tanto el interés por un aprendizaje autónomo como por aquellas habilidades que son necesarias para trabajar en equipo, fomentando la iniciativa personal, la autoconfianza, así como el espíritu de cooperación y superación ante las dificultades encontradas.

b) Recursos y materiales didácticos empleados por el Departamento:

En soporte papel: los libros de textos especificados en cada una de las programaciones (se citan a continuación) y en la página web del Centro y la bibliografía propuesta por el profesorado. Se incluyen también atlas, diccionarios, bibliografía específica, así como diferentes tipos de documentos escritos, imágenes y representaciones gráficas aportados por el profesor.

Libros de textos de ESO

En soportes digital y virtual: Plataformas Google Classroom, Aulas digitales Anaya y Santillana, DVD's, recursos del CEDEC, Plataforma CREA y cualquier otro recurso que el profesorado considere conveniente. Asimismo, se podrán emplear presentaciones digitales, diferentes páginas Web, bases de datos, propuestas didácticas con simulaciones de actividades, vídeos, correos electrónicos, redes sociales, foros de debate... También podremos utilizar los ultraportátiles, las tablets, las PDI's y el cañón digital, siempre según la disponibilidad del Centro.

Otros recursos utilizados pueden ser: mapas murales (geográficos e históricos), exposiciones orales, visita y observación de lugares de interés histórico y geográfico, información solicitada a organismos oficiales u otro tipo de entidades.... En suma, todos aquellos recursos que puedan complementar y facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Y en la enseñanza bilingüe, también cabe mencionar el material publicado en el Portal de Plurilingüismo, los recursos AICLE y CLIL.

10. ATENCION ALA DIVERSIDAD

Uno de los elementos que más potenciaba la LOE y se continúa potenciando con LOMLOE es la *atención a la diversidad*. Es evidente que una misma actuación educativa ejercida en un mismo grupo de alumnos produce efectos diferentes en función de los conocimientos y experiencias previos de cada uno de ellos, sus capacidades intelectuales, así como sus intereses y sus motivaciones ante la enseñanza.

Es por esta razón por la que, en muchas ocasiones, debemos modificar o adaptar los contenidos o la metodología para que todos los alumnos puedan alcanzar los objetivos establecidos. De la misma manera, debemos ofrecer actividades de ampliación para aquellos alumnos más capaces o receptivos. La atención a la diversidad debe llevarse a cabo siempre en los dos sentidos. Por ello, constantemente se deberá atender a estas diferencias, presentando las mismas actividades de forma diversa a partir de las actividades planteadas en el libro del alumno y en el cuaderno. Los profesores deben calibrar a quién dirigir y proponer unas actividades u otras y deberán ser consciente en todo momento de esas diferencias, no solo a la hora de evaluar, sino también a la hora de enseñar y de planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las adaptaciones se centraran en:

4. Tiempo y ritmo de aprendizaje
5. Metodología más personalizada
6. Reforzar las técnicas de aprendizaje
7. Mejorar los procedimientos, hábitos y actitudes
8. Aumentar la atención orientadora
9. Enriquecimiento curricular
10. Evaluaciones adaptadas a las necesidades de estos alumnos

a) Para el alumnado con altas capacidades intelectuales: se facilitarán contenidos y material de ampliación adecuado a las necesidades de estos alumnos que les permitan desarrollar al máximo sus capacidades.

b) Para los alumnos con integración tardía en el sistema educativo: se adoptarán las medidas de refuerzo necesarias que faciliten su integración escolar y la recuperación de su desfase para que les permitan continuar con aprovechamiento sus estudios.

c) Para el alumnado con dificultades específicas de aprendizaje: se adoptarán tanto medidas de escolarización como de atención. Para alumnos con discapacidad, se tomarán medidas de flexibilización y alternativas metodológicas. Para alumnos con dificultades de aprendizaje graves, se priorizarán los contenidos de procedimientos y actitudes, buscando la integración social, ante la imposibilidad de lograr un progreso suficiente en contenidos conceptuales. Hay que insistir en los contenidos instrumentales o de material considerados como tales.

Cuando no bastan las adaptaciones tenemos la diversificación curricular, por medio de la cual un alumno o alumna podría dejar de cursar parte del tronco común de la etapa y emplear este tiempo en otro tipo de actividades educativas, bien las ofertas en espacios de optatividad, bien actividades diseñadas especialmente para él/ella, que se podrían cursar dentro o fuera del centro. Este/a alumno/a seguiría teniendo en todo momento como referencia los objetivos generales de la etapa, pero accedería a ellos a través de otro tipo de contenidos y actividades.

El principio de **atención a la diversidad** es la expresión de un modelo educativo que opta por una **enseñanza** eminentemente **comprensiva** a la vez que **personalizada**; es decir, una enseñanza que pretende garantizar una **formación básica común**, a la que debe tener acceso todo ciudadano, sin que ello suponga ignorar las indiscutibles diferencias de intereses, motivaciones o capacidades existentes entre los alumnos.

Esta diversidad de capacidades, motivaciones o intereses que presentan los alumnos a lo largo de su trayectoria escolar es un hecho ineludible que no debe entenderse como un obstáculo para lograr los objetivos educativos de la enseñanza, sino como una peculiaridad de del desarrollo de los seres humanos que ha de ser tenida en cuenta en todo proceso de enseñanza y aprendizaje. La existencia de alumnos diversos es, pues, el punto de partida "normal" de cualquier proceso educativo.

Esta manera de entender la respuesta a la diversidad se opone frontalmente a la afirmación de que "atender a la diversidad es bajar los niveles" o a la caracterización de la atención a la diversidad como la diferenciación entre "alumnos estándar" y "alumnos diversos". La atención a la diversidad la entendemos como algo consustancial a la propia actividad docente. Que haya alumnos diversos (igual que profesores diversos o centros diversos) es lo habitual en cualquier situación educativa.

Al margen de las vías específicas que permiten afrontar la atención a la diversidad (optatividad, adaptaciones curriculares y diversificación curricular), en la programación de aula debe recogerse esta concepción de la atención a la diversidad como una característica de la práctica docente ordinaria, formulándose de la siguiente manera:

"El profesor debe ajustar la ayuda pedagógica a las diferentes necesidades del alumnado y facilitar recursos y estrategias que permitan dar respuesta a las diversas motivaciones, intereses y capacidades que presenten los alumnos de estas edades."

Se trata, por tanto, de entender la actividad docente como un proceso en el que es preciso ofrecer respuestas diferenciadas en función de la diversidad de los alumnos. El problema concierne sobre todo a la forma de enseñar y de organizar el aula, así como a la capacidad de ajustar nuestra actuación a lo que son capaces de aprender los alumnos, sin renunciar a los objetivos didácticos de la unidad que se esté trabajando.

Por eso, se considera necesario planificar un conjunto de actuaciones posibles que contemplen tanto el diagnóstico del nivel curricular de nuestro alumnado como el tratamiento de la diversidad en el seno del grupo-clase.

10.1 MEDIDAS DE ATENCIÓN PARA LA INCLUSION DEL ALUMNADO

Las medidas de atención a la diversidad constituyen un punto de gran importancia y un principio básico que se fundamenta en la necesidad de dar respuesta a la pluralidad actual de nuestro alumnado mediante una acción educativa concreta. Estas medidas tienen que estar destinadas a desarrollar al máximo las potencialidades de cada alumna o alumno, superando las condiciones desfavorables con que estos se puedan encontrar durante su proceso de aprendizaje. En este apartado se presentan las posibles medidas a adoptar por el Departamento de acuerdo a la legislación vigente. Véase también lo recogido en cada una de las programaciones de las asignaturas que se desarrollan en de la presente Programación Didáctica del Departamento.

Dentro del alumnado con necesidades, nos podemos encontrar con:
Alumnado que presenta necesidades educativas especiales (NEAE)
Alumnado con dificultades específicas de aprendizaje.
Alumnado con altas capacidades intelectuales.
Alumnado que se ha incorporado tarde al sistema educativo por distintas causas.
Esta variedad implica la necesidad de articular diferentes medidas de atención que permitan la intervención eficaz para lograr un aprendizaje inclusivo y el acceso universal de todos los alumnos a una cultura común. Estas medidas estarán siempre supeditada a las indicaciones procedentes del Departamento de Orientación y de las tutorías. Así, podrán aplicarse las siguientes medidas y programas:
Actividades de diagnóstico inicial: van a permitirnos detectar el nivel de conocimientos y la motivación del alumnado para valorar el punto de partida y las estrategias a seguir.

Para una correcta adecuación del proceso de enseñanza y aprendizaje, se partirá de la evaluación inicial durante el primer mes de curso, en el que se detectarán las necesidades de apoyo. También se tendrán en cuenta los informes psicopedagógicos de otros años, así como la evaluación que el Departamento de Orientación pueda hacer de cualquier alumno propuesto por el equipo educativo o por el tutor del grupo.

Actividades de refuerzo: están encaminadas a lograr la asunción de los saberes mínimos para aquellos alumnos que presenten algunas dificultades en el aprendizaje. La oferta de actividades en diferentes formatos, la flexibilidad de adaptación a las necesidades e intereses del alumnado y la formación de los equipos de trabajo de carácter heterogéneo serán los elementos claves para la atención a la diversidad. Estas actividades se elaborarán sobre la base de descripciones sencillas de mapas, vocabulario esencial, relación de conceptos básicos, comentarios de imágenes, etc. Otras actividades pueden ser preguntas de opción múltiple, ante la lectura de un texto, dadas unas afirmaciones, señalar las verdaderas, completar esquemas, redacciones breves, etc. Se potenciarán los aspectos instrumentales (calidad en la redacción, ausencia de faltas de ortografía, orden, limpieza, uso correcto del vocabulario, etc.) y la correcta comunicación en general.

Actividades de ampliación: encaminadas a profundizar en determinados contenidos para aquellos alumnos que demuestren mayor capacidad de aprendizaje. En ellas los alumnos comentarán textos según un guion previo, buscarán información adicional, realizarán algún trabajo de investigación con la guía del profesor,

Pautas DUA

Entre los principios generales de la Educación Secundaria se especifica que las medidas organizativas, metodológicas y curriculares que se adopten a tal fin se regirán por los principios del **Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)**.

El Diseño Universal para el Aprendizaje es un enfoque basado en la flexibilización del currículo, para que sea abierto y accesible desde su diseño, para que facilite a todo el alumnado igualdad de oportunidades para aprender.

Para asegurar que todo el alumnado pueda desarrollar el currículo, hay que presentarlo a través de diferentes formas de representación, expresión, acción y motivación.

El DUA implica que pongamos nuestra mirada en la capacidad y no en la discapacidad, que huyamos del modelo de déficit para centrarnos en un modelo competencial, que veamos como discapacitantes los modos y los medios con los que se presenta el currículo y no a las personas, porque todos tenemos capacidades, pero de un modo diferente.

Principios y pautas DUA

Las investigaciones de neurociencia aplicada a la educación explican cómo funciona nuestro cerebro cuando aprendemos, cuáles son las redes neuronales que se activan respecto al qué, el cómo y el porqué del aprendizaje, teniendo siempre presente que nuestro cerebro es único, dinámico y cambiante.

El DUA debe contagiar todos los elementos del proceso educativo; no solo se refiere a la planificación de elementos curriculares prescriptivos, sino también a los medios o los recursos que utilicemos, a la forma de utilizarlos, a la metodología de enseñanza, a la propuesta de actividades, a la evaluación, a la organización de agrupamientos, espacios y tiempos.

11. RECURSOS DIDACTICOS

En soporte papel: los libros de textos especificados en cada una de las programaciones (se citan a continuación) y en la página web del Centro y la bibliografía propuesta por el profesorado. Se incluyen también atlas, diccionarios, bibliografía específica, así como diferentes tipos de documentos escritos, imágenes y representaciones gráficas aportados por el profesor.

Libros de textos de ESO de Anaya Editorial.

En soportes digital y virtual: Plataformas Google Classroom, Aulas digitales Anaya y Santillana, DVD's, recursos del CEDEC, Plataforma CREA y cualquier otro recurso que el profesorado considere conveniente. Asimismo, se podrán emplear presentaciones digitales, diferentes páginas Web, bases de datos, propuestas didácticas con simulaciones de actividades, vídeos, correos electrónicos, redes sociales, foros de debate... También podremos utilizar los ultraportátiles, las tablets, las PDI's y el cañón digital, siempre según la disponibilidad del Centro.

Otros recursos utilizados pueden ser: mapas murales (geográficos e históricos), exposiciones orales, visita y observación de lugares de interés histórico y geográfico, información solicitada a organismos oficiales u otro tipo de entidades.... En suma, todos aquellos recursos que puedan complementar y facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Y en la enseñanza bilingüe, también cabe mencionar el material publicado en el Portal de Plurilingüismo, los recursos AICLE y CLIL.

12. PLAN DE LECTURA Y CAPACIDAD DE EXPRESIÓN EN PÚBLICO.

Con el fin de promover el hábito lector entre nuestros alumnos, el Departamento promoverá actividades de lectura en francés adaptadas a los niveles de los alumnos. Se trata de una iniciativa perteneciente al Plan de Fomento de la lectura, propuesta en el Plan de Centro. Desde nuestro Departamento intentaremos contribuir a alcanzar los objetivos del Proyecto Lingüístico de Centro puesto en marcha durante el curso 2016-17. Dichos objetivos, que se han planteado teniendo en cuenta las deficiencias y necesidades mostradas por nuestro alumnado, son:

- Aunar criterios para el tratamiento y la evaluación coordinada e integrada de las cuatro destrezas.
- Elaborar un mapa de géneros adaptado a nuestro alumnado.
- Trabajar la comprensión de textos adecuados a los distintos niveles con metodologías que susciten un mayor interés.
- Fomentar el uso de la Biblioteca Escolar.
- Mejorar las habilidades básicas.
- Trabajar textos cercanos a los intereses y necesidades reales de nuestro alumnado, fomentando el conocimiento y valoración de su entorno.
- Incorporación paulatina de metodologías basadas en el trabajo cooperativo.

Para alcanzar dichos objetivos, durante el primer año acordamos las siguientes actuaciones prioritarias:

- Regulación de aspectos normativos relacionados con la expresión escrita.
- Práctica de la expresión escrita a través del uso de las distintas tipologías textuales.
- Desarrollo de la comprensión escrita.
- Uso de la Biblioteca Escolar.
- Aplicación de estrategias cooperativas al aula.

En la METODOLOGÍA:

Siguiendo el espíritu implantado desde el PLC en todas las materias, la metodología del proceso de enseñanza-aprendizaje seguirá las siguientes orientaciones:

- Dar importancia al contenido sin olvidar la expresión y la presentación de textos.
- Definir y dar a conocer al alumnado los criterios e instrumentos de evaluación de los textos.

- Seleccionar y secuenciar las producciones (escritas y orales) de acuerdo con las habilidades cognitivas y lingüísticas de los alumnos.
- Utilizar técnicas y materiales adecuados a las necesidades del alumnado y a sus gustos e intereses.
- Fomentar de la lectura en las clases, tanto silenciosa como en voz alta.

13 ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Las actividades complementarias y extraescolares son muy positivas para la formación del alumnado, suponiendo un buen complemento a su actividad académica. Muchos de los contenidos llamados transversales están presentes en este tipo de actividades y en algunos casos el apoyo a ciertos aspectos de las áreas o materias también requiere salir fuera del aula. Serán potenciadas especialmente aquellas que promuevan:

- Un mejor aprendizaje de los contenidos.
- La formación cultural y artística del alumno.
- La formación humana, social y política del alumnado.
- La participación creativa del alumnado, incluyendo actividades de carácter lúdico que sirvan para favorecer la convivencia.

Se consideran actividades complementarias las organizadas durante el horario escolar por los centros, de acuerdo con su proyecto curricular y tienen un carácter diferenciado de las propiamente lectivas, por el espacio, momento y recursos utilizados.

Actividades extraescolares son las encaminadas a potenciar la apertura del centro a su entorno y procurar una formación integral del alumnado. Las actividades extraescolares se realizarán fuera del horario lectivo, tendrán carácter voluntario y buscarán la implicación de la comunidad educativa. Las actividades extraescolares que el Departamento propone para este curso, y que nos proponemos que tengan continuidad en los sucesivos cursos académicos, son:

- Asistencia a las Exposiciones de Caixaforum:
- Visita a la Catedral e Iglesia de El Salvador.

- Asistencia a las Exposiciones de Fotografía e ilustraciones durante la dictadura (CAAC)
- Visita guiada al “Cádiz de la Pepa”.
- Visita a las excavaciones de las fosas de Pico Reja.
- Visionado en el cine de la película “El maestro”

Viaje de fin de curso a Roma para los alumnos de 2ª de Bachillerato.

14. SITUACIONES DE APRENDIZAJE. UNIDADES DIDÁCTICAS

UNIDAD 1 LA EUROPA DEL ANTIGUO REGIMEN

Temporalización



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 1 «De súbditos a ciudadanos», **ODS 4 y 16**. Se realiza un recorrido por el Antiguo Régimen, su configuración económica, política y social, y las causas y consecuencias de su caída con las revoluciones Americana y Francesa. Todo lo cual se articulará entorno a la creación de un podcast, el cual será un compendio de entrevistas a personajes de la época que expliquen su contribución a la creación del nuevo marco en el que se producirá el avance hacia «un nuevo mundo».

En esta primera unidad de la situación de aprendizaje en la que estudiamos las diferentes características del modelo del Antiguo Régimen, comenzaremos también la elaboración del podcast eligiendo los personajes de la Ilustración que consideremos más significativos.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos los ODS 4 *Educación de calidad* y ODS 16 *Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas*.

ODS 4, Educación de calidad, «garantizar una educación de calidad inclusiva y equitativa, y promover las oportunidades de aprendizaje permanente para todos». La educación/formación/cualificación como un elemento fundamental para enfrentar los retos del futuro. La Ilustración y posteriormente los movimientos revolucionarios pondrán en el desarrollo de la educación especial énfasis.

ODS 16, Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas. En esta línea analizaremos los cambios sociales que comienzan a producirse en la sociedad del Antiguo Régimen y cómo son una de las consecuencias fundamentales en su caída.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad

- Compara los diferentes sistemas sociales, económicos y políticos de la Europa del Antiguo Régimen.
- Piensa en transformar las cosas. La Ilustración como motor de cambio. ¿Quiénes eran las pensadoras y los pensadores más importantes? ¿Qué ideas difundían?

Basado en el Real Decreto 243/2022 de 5 de abril del MEYFP

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales, fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.	A. Sociedades en el tiempo - El trabajo del historiador. B. Retos del mundo actual - Los retos de las democracias actuales. C. Compromiso cívico - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural.	Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales de Internet y compendio de actividades sobre el tema. Taller de historia Comentario de texto: «El librecambio» y «Los nuevos ejércitos». Trabaja con documentos Tabla de datos. «Distribución de la renta nacional inglesa, en 1688». Texto. «El parlamentarismo británico: Los logros políticos de Inglaterra» (Voltarie). Texto. «El pensamiento de la Ilustración: La educación, motor de cambio» (Condorcet). Cuadro. Análisis de la burguesía a través de la obra de Luis Paret, <i>Paseo frente al Jardín Botánico</i> . Comentario de un mapa. «El comercio colonial en el siglo XVIII». Proyecto multidisciplinar Podcast
		1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.		
		1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.		

CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSA4, CC1, CC2, CC3.	2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.	<p>2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como las causas de las conflagraciones bélicas y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p>2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de historia Comentario de texto: «El librecambio» y «Los nuevos ejércitos».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Podcast</p>
CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.	3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y	3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La nueva sociedad liberal. - Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo económico y sostenibilidad. <p>C. Compromiso cívico</p>	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de historia Comentario de texto: «El librecambio» y «Los nuevos ejércitos».</p> <p>Trabaja con documentos</p>

	<p>asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.</p>	<p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p>	<p>- Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural.</p>	<p>Tabla de datos. «Distribución de la renta nacional en Inglaterra, en 1688».</p> <p>Texto. «El parlamentarismo británico: Los logros políticos de Inglaterra» (Voltarie).</p> <p>Texto. «El pensamiento de la Ilustración: La educación, motor de cambio» (Condorcet).</p> <p>Cuadro. Análisis de la burguesía a través de la obra de Luis Paret, <i>Paseo frente al Jardín Botánico</i>.</p> <p>Comentario de un mapa. «El comercio colonial en el siglo XVIII».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Podcast</p>
<p>CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.</p>	<p>4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.</p>	<p>4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.</p> <p>4.2. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo - El trabajo del historiador.</p> <p>C. Compromiso cívico - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural.</p>	<p>Taller de historia Comentario de texto: «El librecambio» y «Los nuevos ejércitos».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Podcast</p>

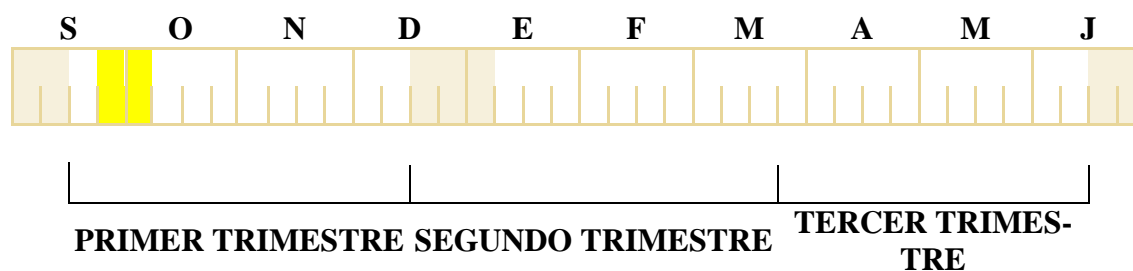
CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1.	5. Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	<p>5.1. Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y la adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.</p> <p>5.2. Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo económico y sostenibilidad. - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja con documentos</p> <p>Texto. «El parlamentarismo británico: Los logros políticos de Inglaterra» (Voltarie).</p> <p>Texto. «El pensamiento de la Ilustración: La educación, motor de cambio» (Condorcet).</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Podcast</p>
STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.	6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo económico y sostenibilidad. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de historia</p> <p>Comentario de texto: «El librecambio» y «Los nuevos ejércitos».</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Tabla de datos. «Distribución de la renta nacional inglesa, en 1688».</p>

		6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos.		<p>Texto. «El parlamentarismo británico: Los logros políticos de Inglaterra» (Voltarie).</p> <p>Texto. «El pensamiento de la Ilustración: La educación, motor de cambio» (Condorcet).</p> <p>Cuadro. Análisis de la burguesía a través de la obra de Luis Paret, <i>Paseo frente al Jardín Botánico</i>.</p> <p>Comentario de un mapa. «El comercio colonial en el siglo XVIII».</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Podcast</p>
CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .	<p>7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p>7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i>.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <p>El trabajo del historiador.</p> <p>La nueva sociedad liberal.</p> <p>C. Compromiso cívico</p> <p>- Conciencia y memoria democrática.</p>	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Tabla de datos. «Distribución de la renta nacional en Inglaterra, en 1688».</p> <p>Texto. «El parlamentarismo británico: Los logros políticos de Inglaterra» (Voltarie).</p> <p>Texto. «El pensamiento de la Ilustración: La educación, motor de cambio» (Condorcet).</p> <p>Cuadro. Análisis de la burguesía a través de la obra de Luis Paret, <i>Paseo frente al Jardín Botánico</i>.</p> <p>Comentario de un mapa. «El comercio colonial en el siglo XVIII».</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Podcast</p>

<p>CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.</p>	<p>8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.</p>	<p>8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p> <p>8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos Texto. «El pensamiento de la Ilustración: La educación, motor de cambio» (Condorcet).</p> <p>Proyecto multidisciplinar Podcast</p>
--	--	---	---	---

UNIDAD2 LA CRIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN

Temporalización



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 1 «De súbditos a ciudadanos», **ODS 4 y 16**.

Se realiza un recorrido por el Antiguo Régimen, su configuración económica, política y social, y las causas y consecuencias de su caída con las revoluciones Americana y Francesa. Todo lo cual se articulará entorno a la creación de un podcast, el cual será un compendio de entrevistas a personajes de la época que expliquen su contribución a la creación del nuevo marco en el que se producirá el avance hacia «un nuevo mundo».

Durante esta segunda unidad de la situación de aprendizaje nos aproximaremos a la crisis Antiguo Régimen, con el surgimiento de nuevas propuestas políticas, económicas y sociales, y el estallido de procesos revolucionarios en América y Francia. Finalizaremos la elaboración del podcast añadiendo a personas de esta segunda etapa.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos los ODS 4 *Educación de calidad* y ODS 16 *Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas*.

ODS 4, Educación de calidad, «garantizar una educación de calidad inclusiva y equitativa, y promover las oportunidades de aprendizaje permanente para todos». La educación/formación/cualificación como un elemento fundamental para enfrentar los retos del futuro. La Ilustración y posteriormente los movimientos revolucionarios pondrán en el desarrollo de la educación especial énfasis.

ODS 16 Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas. En esta línea analizaremos los cambios sociales que comienzan a producirse en la sociedad del Antiguo Régimen y cómo son una de las consecuencias fundamentales en su caída.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad

- Relaciona la independencia de Estados Unidos y la Revolución Francesa. ¿Qué papel desempeñan estas dos revoluciones en la caída del Antiguo Régimen?
- Contrasta la importancia histórica de Napoleón en relación con la construcción de los Estados liberales.
- Elige y prepara un personaje. Redacta las preguntas de la entrevista para el podcast.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	<p>1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p>1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p>1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Ciudadanía ética digital. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Línea del tiempo: «Principales acontecimientos de la historia contemporánea» y «El arte europeo del Barroco al Romanticismo».</p> <p>Trabaja con documentos Estudio comparado de textos. La ciudadanía y el Estado: «Declaración de Derechos de Virginia (1776)», «Declaración de los Derechos del hombre y del ciudadano (1789)», «El espíritu de las leyes» de Montesquieu.</p> <p>Texto. La mujer en la Revolución Francesa: «Declaración de los derechos de la Mujer y de la Ciudadana» de Olympe de Gouges.</p> <p>Cuadro. Comentario de la obra de Jacques-Louis David, <i>La coronación de Napoleón</i>.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Podcast</p>

CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.	<p>2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes historiográficas y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.</p>	<p>2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, las causas de las conflagraciones bélicas y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p>2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos Estudio comparado de textos. La ciudadanía y el Estado: «Declaración de Derechos de Virginia (1776)», «Declaración de los Derechos del hombre y del ciudadano (1789)», «El espíritu de las leyes» de Montesquieu.</p> <p>Texto. La mujer en la Revolución Francesa: «Declaración de los derechos de la Mujer y de la Ciudadana» de Olympe de Gouges.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Podcast</p>
CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.	<p>3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.</p>	<p>3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. - Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos Estudio comparado de textos. La ciudadanía y el Estado: «Declaración de Derechos de Virginia (1776)», «Declaración de los Derechos del hombre y del ciudadano (1789)», «El espíritu de las leyes» de Montesquieu.</p> <p>Texto. La mujer en la Revolución Francesa: «Declaración de los derechos de la Mujer y de la Ciudadana» de Olympe de Gouges.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Podcast</p>

		3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.		
CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.	4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	<p>4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.</p> <p>4.2. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y Estados. - Procesos de integración regional en el mundo. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Podcast</p>
CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1.	5. Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	5.1. Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y la adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo económico y sostenibilidad. - Procesos de integración regional en el mundo. 	<p>Trabaja con documentos Estudio comparado de textos. La ciudadanía y el Estado: «Declaración de Derechos de Virginia (1776)», «Declaración de los Derechos del hombre y del ciudadano (1789)», «El espíritu de las leyes» de Montesquieu. Texto. La mujer en la Revolución Francesa: «Declaración de los derechos de la Mujer y de la Ciudadana» de Olympe de Gouges. Cuadro. Comentario de la obra de Jacques-</p>

		<p>5.2. Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través de la interconexión de diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.</p>	<p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Comportamiento ecosocial. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Louis David, <i>La coronación de Napoleón</i>.</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Podcast</p>
STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	<p>6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.</p>	<p>6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p> <p>6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo económico y sostenibilidad. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Podcast</p>

CCL3, CCL5, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .	<p>7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la era contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p>7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i>.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Estudio comparado de textos. La ciudadanía y el Estado: «Declaración de Derechos de Virginia (1776)», «Declaración de los Derechos del hombre y del ciudadano (1789)», «El espíritu de las leyes» de Montesquieu.</p> <p>Texto. La mujer en la Revolución Francesa: «Declaración de los derechos de la Mujer y de la Ciudadana» de Olympe de Gouges.</p> <p>Cuadro. Comentario de la obra de Jacques-Louis David, <i>La coronación de Napoleón</i>.</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Podcast</p>
CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Estudio comparado de textos. La ciudadanía y el Estado: «Declaración de Derechos de Virginia (1776)», «Declaración de los Derechos del hombre y del ciudadano (1789)», «El espíritu de las leyes» de Montesquieu.</p> <p>Texto. La mujer en la Revolución Francesa: «Declaración de los derechos de la Mujer y de la Ciudadana» de Olympe de Gouges.</p> <p>Cuadro. Comentario de la obra de Jacques-</p>

		8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.		Louis David, <i>La coronación de Napoleón</i> . Proyecto multidisciplinar Podcast
--	--	---	--	--

UNIDAD 3 LA PRIMERA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

Temporalización



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 3 «La aparición de las máquinas», **ODS 4, 11, 12, 13, y 15**. Un recorrido por los procesos de cambio científicos, tecnológicos y sociales que dan como resultado el cambio que conocemos como Revolución Industrial. Esta situación de aprendizaje se articulará entorno a una «liga de debate» en la que los diferentes grupos analizarán las causas, el proceso industrializador y sus consecuencias.

Durante esta primera unidad de la situación de aprendizaje nos aproximaremos a los procesos de cambio originados en la Primera Revolución Industrial.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos los ODS 4 *Educación de calidad*, ODS 11 *Ciudades y comunidades sostenibles*, ODS 12 *Producción y consumo responsables*, ODS 13 *Acción por el clima* y ODS 15 *Vida de ecosistemas terrestres*.

ODS 4, Educación de calidad, «garantizar una educación de calidad inclusiva y equitativa, y promover las oportunidades de aprendizaje permanente para todos». La educación/formación/cualificación como un elemento fundamental para enfrentar los retos del futuro. La Revolución Industrial como causa y consecuencia de los avances científicos y tecnológicos.

ODS 11, Ciudades y comunidades sostenibles. La ciudad de la Revolución Industrial es un claro ejemplo de un modelo de ciudad no sostenible, a través de su análisis trabajaremos en paralelo para concienciar sobre la necesidad de ir hacia un desarrollo urbano inclusivo, seguro, resiliente y sostenible.

ODS 12 Producción y consumo responsables. Sin duda la Revolución Industrial es el primer paso que nos llevará hacia lo que hoy conocemos con la sociedad de consumo. Trabajaremos sobre diferentes modelos de consumo y su sostenibilidad.

ODS 13 Acción por el clima. Analizando la sociedad de la Revolución Industrial podemos contemplar las bases sobre las que se asentará nuestra sociedad actual, claramente insostenible y responsable del cambio climático. A partir de la realidad concreta propondremos y analizaremos medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos.

ODS 15 Vida de ecosistemas terrestres. El análisis del modelo depredador sobre los recursos naturales nacido y desarrollado a partir de la Revolución Industrial nos debe de hacer conscientes de la necesidad de una gestión sostenible de los recursos naturales, lucha contra la desertificación, detener la degradación de las tierras, la pérdida de la biodiversidad...

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad

- Analiza la evolución de una aldea a partir del proceso de revolución agraria y las consecuencias económicas y sociales que se derivan.
- Elabora una infografía que recoja las condiciones de trabajo de la población adulta e infantil en las minas.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Ciudadanía ética digital. - Solidaridad y cooperación. 	Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema. Taller de historia Mapa conceptual: «La Revolución Industrial en Gran Bretaña» y «Elaboración de un mapa conceptual de algún epígrafe de la unidad». Trabaja con documentos Textos. La situación de la clase obrera: «Petición de los obreros a la Cámara de los Comunes»; «Nivel de vida de la clase obrera»; «El trabajo infantil» y «Las condiciones de trabajo». Gráfico. «El consumo de lana y algodón». Cuadro. Comentario sobre el valor histórico de la obra de Turner, <i>El Temerario remolcado a dique seco</i> . Proyecto multidisciplinar Taller de debate
		1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.		
		1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la era contemporánea como fundamentos y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas		

		y riesgos de la vida en democracia.		
CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.	3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.	<p>3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. - Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos Textos. La situación de la clase obrera: «Petición de los obreros a la Cámara de los Comunes»; «Nivel de vida de la clase obrera»; «El trabajo infantil» y «Las condiciones de trabajo».</p> <p>Gráfico. «El consumo de lana y algodón».</p> <p>Cuadro. Comentario sobre el valor histórico de la obra de Turner, <i>El Temerario remolcado a dique seco</i>.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Taller de debate</p>

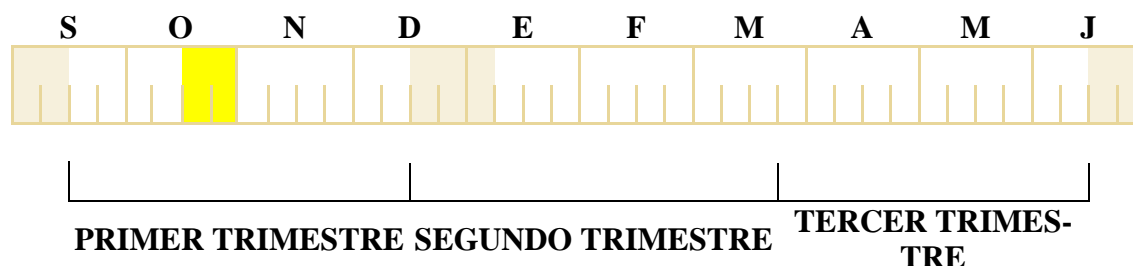
		3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Desarrollo económico y sostenibilidad. C. Compromiso cívico - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural.	
CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.	4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.	A. Sociedades en el tiempo - El trabajo del historiador. B. Retos del mundo actual - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. C. Compromiso cívico - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural.	Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema. Trabaja con documentos Textos. La situación de la clase obrera: «Petición de los obreros a la Cámara de los Comunes»; «Nivel de vida de la clase obrera»; «El trabajo infantil» y «Las condiciones de trabajo». Gráfico. «El consumo de lana y algodón». Cuadro. Comentario sobre el valor histórico de la obra de Turner, <i>El Temerario remolcado a dique seco</i> . Proyecto multidisciplinar Taller de debate.
STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar	6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.	A. Sociedades en el tiempo - Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. B. Retos del mundo actual - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral.	Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema. Trabaja con documentos Textos. La situación de la clase obrera: «Petición de los obreros a la Cámara de los Comunes»; «Nivel de vida de la clase obrera»; «El trabajo infantil» y «Las con-

	un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.	6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos.	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo económico y sostenibilidad. - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial. 	<p>diciones de trabajo».</p> <p>Gráfico. «El consumo de lana y algodón».</p> <p>Cuadro. Comentario sobre el valor histórico de la obra de Turner, <i>El Temerario remolcado a dique seco</i>.</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Taller de debate</p>
CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	<p>8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p> <p>8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Textos. La situación de la clase obrera: «Petición de los obreros a la Cámara de los Comunes»; «Nivel de vida de la clase obrera»; «El trabajo infantil» y «Las condiciones de trabajo».</p> <p>Gráfico. «El consumo de lana y algodón».</p> <p>Cuadro. Comentario sobre el valor histórico de la obra de Turner, <i>El Temerario remolcado a dique seco</i>.</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Taller de debate.</p>

Competencias clave: **CCL** competencia en comunicación lingüística. **CP** competencia plurilingüe. **STEM** competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** competencia digital. **CPSAA** competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** competencia ciudadana. **CE** competencia emprendedora. **CCEC** competencia en conciencia y expresión,

UNIDAD 4 LOS ESTADOS EUROPEOS EL LIBERALISMO.

Temporalización



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 2 «Sí señor, somos la revolución», **ODS 4 y 16**.

Haremos un recorrido por los procesos de cambio que van surgiendo en Europa y América con la crisis del Antiguo Régimen y que da lugar al nacimiento del liberalismo y los nacionalismos que plasmaremos en una línea del tiempo.

Durante esta primera unidad de la situación de aprendizaje nos aproximaremos a los procesos de cambio debido a la crisis Antiguo Régimen en Europa, con las oleadas revolucionarias y el surgimiento del nacionalismo.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos los ODS 4 *Educación de calidad* y ODS 16 *Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas*.

ODS 4, Educación de calidad «garantizar una educación de calidad inclusiva y equitativa, y promover las oportunidades de aprendizaje permanente para todos». La educación/formación/cualificación como un elemento fundamental para enfrentar los retos del futuro. La Ilustración y posteriormente los movimientos revolucionarios pondrán en el desarrollo de la educación especial énfasis.

ODS 16, Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas. En esta línea analizaremos los cambios sociales que comienzan a producirse en la sociedad del Antiguo Régimen y cómo son una de las consecuencias fundamentales en su caída, a la vez que el surgimiento de las nuevas instituciones del liberalismo político.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

- Investiga las distintas revoluciones liberales que se producen en Europa, causas y efectos.
- Estudia el nacionalismo político y cultural, unificador y disgregador. Compara las ideologías nacionalistas y sus implicaciones.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	<p>1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p>1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p>1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la era contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de un mapa histórico: «Los Balcanes a finales del siglo XIX» y «Europa a finales del siglo XIX».</p> <p>Trabaja con documentos Texto histórico. «Tratado de la Santa Alianza».</p> <p>Cuadro. Análisis de la obra de Eugène Delacroix, <i>La matanza de Quíos</i>.</p> <p>Trabajo con mapas históricos: «Las revoluciones burguesas de 1820-1830-1848».</p> <p>Documentos constitucionales: «Carta Otorgada de 1814» y «Carta Constitucional de 1848».</p> <p>Ilustración de prensa. «Sitio de París por los alemanes».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Línea del tiempo</p>

CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.	2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.	<p>2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, las causas de las conflagraciones bélicas y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p>2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Era Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Militarización y carrera armamentística. - Organismos e instituciones para la paz. - Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de un mapa histórico: «Los Balcanes a finales del siglo XIX» y «Europa a finales del siglo XIX».</p> <p>Trabaja con documentos Texto histórico. «Tratado de la Santa Alianza».</p> <p>Cuadro. Análisis de la obra de Eugène Delacroix, <i>La matanza de Quíos</i>.</p> <p>Trabajo con mapas históricos: «Las revoluciones burguesas de 1820-1830-1848».</p> <p>Documentos constitucionales: «Carta Otorgada de 1814» y «Carta Constitucional de 1848».</p> <p>Ilustración de prensa. «Sitio de París por los alemanes».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Línea del tiempo</p>
CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.	3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.	<p>3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos Trabajo con mapas históricos: «Las revoluciones burguesas de 1820-1830-1848».</p> <p>Documentos constitucionales: «Carta Otorgada de 1814» y «Carta Constitucional de 1848».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Línea del tiempo</p>

		<p>y el bienestar colectivo.</p> <p>3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>		
CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.	4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y Estados. - Procesos de integración regional en el mundo. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de un mapa histórico: «Los Balcanes a finales del siglo XIX» y «Europa a finales del siglo XIX».</p> <p>Trabaja con documentos Cuadro. Análisis de la obra de Eugène Delacroix, <i>La matanza de Quíos</i>. Trabajo con mapas históricos: «Las revoluciones burguesas de 1820-1830-1848».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Línea del tiempo</p>

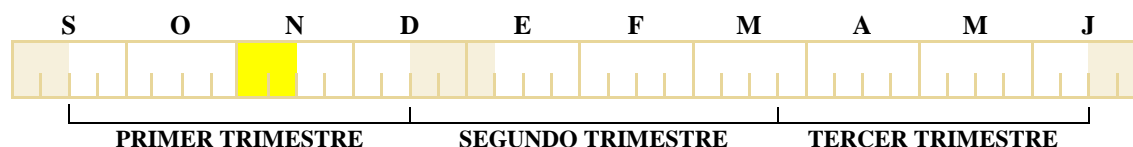
CCL3, CCL5, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .	<p>7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p>7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i>.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Texto histórico. «Tratado de la Santa Alianza».</p> <p>Trabajo con mapas históricos. «Las revoluciones burguesas de 1820-1830-1848».</p> <p>Documentos constitucionales. «Carta Otorgada de 1814» y «Carta Constitucional de 1848».</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Línea del tiempo</p>
CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	<p>8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p> <p>8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Línea del tiempo</p>

		la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.		
--	--	--	--	--

Competencias clave: **CCL** competencia en comunicación lingüística. **CP** competencia plurilingüe. **STEM** competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** competencia digital. **CPSAA** competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** competencia ciudadana. **CE** competencia emprendedora. **CCEC** competencia en conciencia y expresión culturales

UNIDAD 5 LOS CAMBIOS SOCIALES EN EL SIGLO XIX

Temporalización



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 3 «La aparición de las máquinas», **ODS 4, ODS 11, ODS 12, ODS 13, ODS 15**. Un recorrido por los procesos de cambio científicos, tecnológicos y sociales que dan como resultado el cambio que conocemos como Revolución Industrial. Esta situación de aprendizaje se articulará entorno a una «liga de debate» en la que los diferentes grupos analizarán las causas, el proceso industrializador y sus consecuencias.

Durante esta segunda unidad de la situación de aprendizaje nos aproximaremos a los procesos de cambios originados en la sociedad debido a las transformaciones económicas.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos:

ODS 4 Educación de calidad, «garantizar una educación de calidad inclusiva y equitativa, y promover las oportunidades de aprendizaje permanente para todos». La educación/formación/cualificación como un elemento fundamental para enfrentar los retos del futuro. La educación como un valor para la transformación social.

ODS 11 Ciudades y comunidades sostenibles. La ciudad de la Revolución Industrial es un claro ejemplo de un modelo de ciudad no sostenible, a través de su análisis trabajaremos en paralelo para concienciar sobre la necesidad de ir hacia un desarrollo urbano inclusivo, seguro, resiliente y sostenible.

ODS 12 Producción y consumo responsables. Sin duda la Revolución Industrial es el primer paso que nos llevará hacia lo que hoy conocemos con la sociedad de consumo. Trabajaremos sobre diferentes modelos de consumo y su sostenibilidad.

ODS 13 Acción por el clima. Analizando la sociedad de la Revolución Industrial podemos contemplar las bases sobre las que se asentará nuestra sociedad actual, claramente insostenible y responsable del cambio climático. A partir de la realidad concreta propondremos y analizaremos medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos.

ODS 15 Vida de ecosistemas terrestres. El análisis del modelo depredador sobre los recursos naturales nacido y desarrollado a partir de la Revolución Industrial nos debe de hacer conscientes de la necesidad de una gestión sostenible de los recursos naturales, lucha contra la desertificación, detener la degradación de las tierras, la pérdida de la biodiversidad...

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad

- Estudiamos la ciudad como reflejo de la sociedad de clases y las consecuencias de la industrialización en el desarrollo urbano a partir de fuentes iconográficas.
- Comentamos las distintas filosofías del movimiento obrero y sus líderes a través de los textos.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Ciudadanía ética digital. - Solidaridad y cooperación. 	Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema. Taller de Historia Comentario de una obra de arte, <i>El cuarto estado</i> , de Giuseppe Pellizza da Volpedo y <i>Una huelga de obreros en Vizcaya</i> , de Vicente Cutanda y Toroya. Trabaja con documentos El crecimiento de las ciudades. Tabla de datos de «Ciudades con una población superior a 100 000 habitantes (1800, 1850, 1913)». La sociedad en el siglo XIX. Comentario de dos cuadros de Claude Monet: <i>Los descargadores de carbón</i> y <i>Almuerzo sobre la hierba</i> , para analizar la sociedad del siglo XIX. Textos. El pensamiento político de Marx y Bakunin: «El marxismo» y «El anarquismo». Trabajo con mapas históricos. «Los movimientos sociales en Europa». Proyecto multidisciplinar Taller de debate
		1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.		
		1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.		

CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.	3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.	<p>3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p> <p>3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. - Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Desarrollo económico y sostenibilidad. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una obra de arte, <i>El cuarto estado</i>, de Giuseppe Pelliza da Volpedo y, <i>Una huelga de obreros en Vizcaya</i>, de Vicente Cutanda y Toroya.</p> <p>Trabaja con documentos El crecimiento de las ciudades. Tabla de datos de «Ciudades con una población superior a 100 000 habitantes (1800, 1850, 1913)».</p> <p>La sociedad en el siglo XIX. Comentario de dos cuadros de Claude Monet: <i>Los descargadores de carbón</i> y <i>Almuerzo sobre la hierba</i>, para analizar la sociedad del siglo XIX.</p> <p>Textos. El pensamiento político de Marx y Bakunin: «El marxismo» y «El anarquismo».</p> <p>Trabajo con mapas históricos. «Los movimientos sociales en Europa».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Taller de debate</p>
CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.	4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado	4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una obra de arte, <i>El cuarto estado</i>, de Giuseppe Pelliza da Volpedo y, <i>Una huelga de obreros en Vizcaya</i>, de Vicente Cutanda y Toroya.</p> <p>Trabaja con documentos</p>

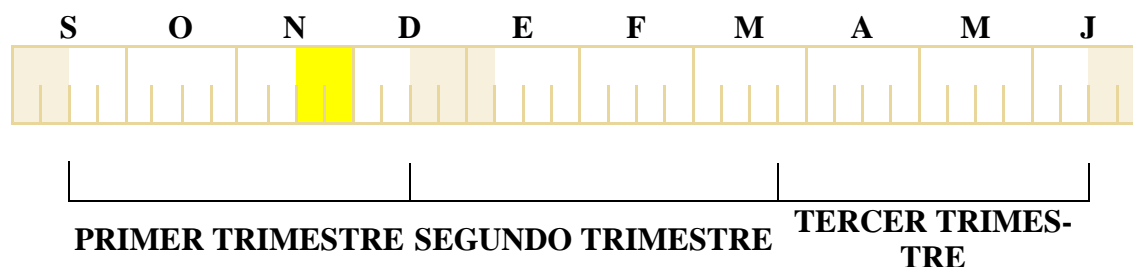
	histórico y cultural que han producido.	crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.		<p>La sociedad en el siglo XIX. Comentario de dos cuadros de Claude Monet: <i>Los descargadores de carbón</i> y <i>Almuerzo sobre la hierba</i>, para analizar la sociedad del siglo XIX.</p> <p>Textos. El pensamiento político de Marx y Bakunin: «El marxismo» y «El anarquismo».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Taller de debate</p>
STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.	<p>6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p> <p>6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Desarrollo económico y sostenibilidad. - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una obra de arte, <i>El cuarto estado</i>, de Giuseppe Pellizza da Volpedo y, <i>Una huelga de obreros en Vizcaya</i>, de Vicente Cutanda y Toroya.</p> <p>Trabaja con documentos El crecimiento de las ciudades. Tabla de datos de «Ciudades con una población superior a 100 000 habitantes (1800, 1850, 1913)».</p> <p>La sociedad en el siglo XIX. Comentario de dos cuadros de Claude Monet: <i>Los descargadores de carbón</i> y <i>Almuerzo sobre la hierba</i>, para analizar la sociedad del siglo XIX.</p> <p>Textos. El pensamiento político de Marx y Bakunin: «El marxismo» y «El anarquismo».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Taller de debate</p>

CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas clave de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .	<p>7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p>7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i>.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XIX. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una obra de arte, <i>El cuarto estado</i>, de Giuseppe Pelliza da Volpedo y <i>Una huelga de obreros en Vizcaya</i>, de Vicente Cutanda y Toroya.</p> <p>Trabaja con documentos Textos. El pensamiento político de Marx y Bakunin: «El marxismo» y «El anarquismo».</p> <p>Trabajo con mapas históricos. «Los movimientos sociales en Europa.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Taller de debate</p>
CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	<p>8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p> <p>8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una obra de arte, <i>El cuarto estado</i>, de Giuseppe Pelliza da Volpedo y <i>Una huelga de obreros en Vizcaya</i>, de Vicente Cutanda y Toroya.</p> <p>Trabaja con documentos La sociedad en el siglo XIX. Comentario de dos cuadros de Claude Monet: <i>Los descargadores de carbón</i> y <i>Almuerzo sobre la hierba</i>, para</p>

		valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.		analizar la sociedad del siglo XIX. Textos. El pensamiento político de Marx y Bakunin: «El marxismo» y «El anarquismo». Proyecto multidisciplinar Taller de debate
--	--	---	--	--

UNIDAD 6 AMERICA E INDEPENDENCIA DE LOS ESTADOS

Temporalización



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 2 «Sí señor, somos la revolución», **ODS 4 y 16**.

Haremos un recorrido por los procesos de cambio que van surgiendo en Europa y América con la crisis del Antiguo Régimen y que da lugar al nacimiento del liberalismo y los nacionalismos que plasmaremos en una línea del tiempo.

Durante esta segunda unidad de la situación de aprendizaje nos aproximaremos a los procesos de cambio debido a la crisis Antiguo Régimen en América, con la independencia de las colonias españolas como principal acontecimiento.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos los: **ODS 4 Educación de calidad** y **ODS 16 Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas**.

ODS 4, Educación de calidad «garantizar una educación de calidad inclusiva y equitativa, y promover las oportunidades de aprendizaje permanente para todos». La educación/formación/cualificación como un elemento fundamental para enfrentar los retos del futuro. La Ilustración y posteriormente los movimientos revolucionarios pondrán en el desarrollo de la educación especial énfasis.

ODS 16 Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas. En esta línea analizaremos los cambios sociales que comienzan a producirse en la sociedad del Antiguo Régimen y cómo son una de las consecuencias fundamentales en su caída, a la vez que el surgimiento de las nuevas instituciones del liberalismo político.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad

- Analiza la independencia de América Latina y sus implicaciones actuales a través de un discurso ante la ONU de Nicolás Maduro, presidente de Venezuela.
- Busca información sobre pueblos indios y su situación actual en reservas.
- Realiza, en parejas, la línea del tiempo digital en la que quedarán reflejados los acontecimientos más importantes de las revoluciones liberales y la independencia de América Latina.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	<p>1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p>1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p>1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la era contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una tabla y un gráfico estadístico: «La inmigración a Estados Unidos» y «La población esclava y liberta en América».</p> <p>Trabaja con documentos Pintura mural. Análisis como fuente histórica de la pintura mural: La independencia de México. «Detalle del retablo de la independencia», de Juan O’Gorman.</p> <p>Texto. Discurso de Simón Bolívar: «Decreto de guerra a muerte, 1813».</p> <p>Textos. Actas de Independencia. «Acta de independencia de El Congreso de Anáhuac» y «Declaración de independencia de Argentina».</p> <p>Mapa. «Disputas territoriales en América Latina».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Línea del tiempo</p>

CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.	2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.	<p>2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, las causas de las conflagraciones bélicas y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p>2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Militarización y carrera armamentística. - Organismos e instituciones para la paz. - Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una tabla y un gráfico estadístico: «La inmigración a Estados Unidos» y «La población esclava y liberta en América».</p> <p>Trabaja con documentos Pintura mural. Análisis como fuente histórica de la pintura mural: La independencia de México. «Detalle del retablo de la independencia», de Juan O’Gorman.</p> <p>Texto. Discurso de Simón Bolívar: «Decreto de guerra a muerte, 1813».</p> <p>Textos. Actas de Independencia. «Acta de independencia de El Congreso de Anáhuac» y «Declaración de independencia de Argentina».</p> <p>Mapa. «Disputas territoriales en América Latina».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Línea del tiempo</p>
CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.	3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.	<p>3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una tabla y un gráfico estadístico: «La inmigración a Estados Unidos» y «La población esclava y liberta en América».</p> <p>Trabaja con documentos Texto. Discurso de Simón Bolívar: «Decreto de guerra a muerte, 1813».</p> <p>Textos. Actas de Independencia. «Acta de</p>

		<p>la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p> <p>3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>		<p>independencia de El Congreso de Anáhuac» y «Declaración de independencia de Argentina».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Línea del tiempo</p>
<p>CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2</p>	<p>4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.</p>	<p>4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo - El trabajo del historiador. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo.</p> <p>B. Retos del mundo actual - Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y Estados. - Procesos de integración regional en el mundo.</p> <p>C. Compromiso cívico - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural.</p>	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una tabla y un gráfico estadístico: «La inmigración a Estados Unidos» y «La población esclava y liberta en América».</p> <p>Trabaja con documentos Pintura mural. Análisis como fuente histórica de la pintura mural: La independencia de México. «Detalle del retablo de la independencia», de Juan O’Gorman.</p> <p>Texto. Discurso de Simón Bolívar: «Decreto de guerra a muerte, 1813».</p> <p>Textos. Actas de Independencia. «Acta de independencia de El Congreso de Anáhuac» y «Declaración de independencia de Argentina».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Línea del tiempo</p>

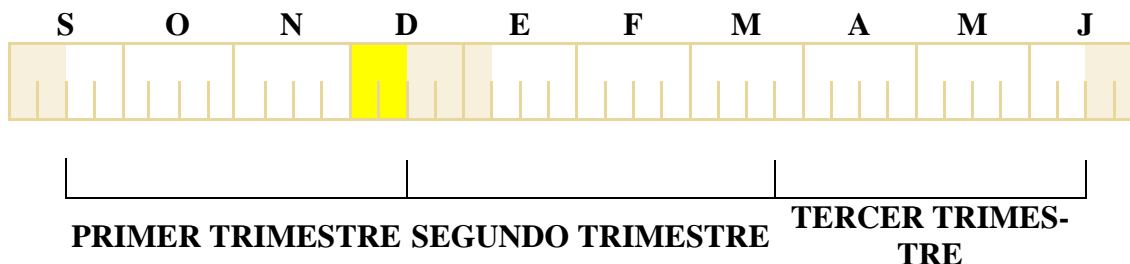
CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .	<p>7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p>7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i>.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia</p> <p>Comentario de una tabla y un gráfico estadístico: «La inmigración a Estados Unidos» y «La población esclava y liberta en América».</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Texto. Discurso de Simón Bolívar: «Decreto de guerra a muerte, 1813».</p> <p>Textos. Actas de Independencia. «Acta de independencia de El Congreso de Anáhuac» y «Declaración de independencia de Argentina».</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Línea del tiempo</p>
CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Taller de Historia</p> <p>Comentario de una tabla y un gráfico estadístico: «La inmigración a Estados Unidos» y «La población esclava y liberta en América».</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Pintura mural. Análisis como fuente histórica de la pintura mural: La independencia de México. «Detalle del retablo de la independencia», de Juan O’Gorman.</p> <p>Texto. Discurso de Simón Bolívar: «Decreto de guerra a muerte, 1813».</p> <p>Textos. Actas de Independencia. «Acta de</p>

		<p>8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.</p>		<p>independencia de El Congreso de Anáhuac» y «Declaración de independencia de Argentina».</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Línea del tiempo</p>
--	--	--	--	--

Competencias clave: **CCL** competencia en comunicación lingüística. **CP** competencia plurilingüe. **STEM** competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** competencia digital. **CPSAA** competencia personal, social

UNIDAD 7 LA SEGUNDA REVOLUCION INDUSTRIAL

Temporalización



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 3 «La aparición de las máquinas», **ODS 4, ODS 11, ODS 12, ODS 13, ODS 15**. Un recorrido por los procesos de cambio científicos, tecnológicos y sociales que dan como resultado el cambio que conocemos como Revolución Industrial. Esta situación de aprendizaje se articulará entorno a una «liga de debate» en la que los diferentes grupos analizarán las causas, el proceso industrializador y sus consecuencias.

Durante esta tercera unidad de la situación de aprendizaje nos aproximaremos a la continuidad de los cambios económicos, sociales y políticos que se producen en el proceso conocido como la Segunda Revolución Industrial y el imperialismo como consecuencia de la lucha por los recursos naturales.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos los ODS 4 *Educación de calidad*, ODS 11 *Ciudades y comunidades sostenibles*, ODS 12 *Producción y consumo responsables*, ODS 13 *Acción por el clima* y ODS 15 *Vida de ecosistemas terrestres*.

ODS 4, Educación de calidad, «garantizar una educación de calidad inclusiva y equitativa, y promover las oportunidades de aprendizaje permanente para todos». La educación/ formación/ cualificación como un elemento fundamental para enfrentar los retos del futuro. La educación como un valor para la transformación social.

ODS 11, Ciudades y comunidades sostenibles. La ciudad de la Revolución Industrial es un claro ejemplo de un modelo de ciudad no sostenible, a través de su análisis trabajaremos en paralelo para concienciar sobre la necesidad de ir hacia un desarrollo urbano inclusivo, seguro, resiliente y sostenible.

ODS 12, Producción y consumo responsables. Sin duda la Revolución Industrial es el primer paso que nos llevará hacia lo que hoy conocemos con la sociedad de consumo. Trabajaremos sobre diferentes modelos de consumo y su sostenibilidad.

ODS 13, Acción por el clima. Analizando la sociedad de la Revolución Industrial podemos contemplar las bases sobre las que se asentará nuestra sociedad actual, claramente insostenible y responsable del cambio climático. A partir de la realidad concreta propondremos y analizaremos medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos.

ODS 15, Vida de ecosistemas terrestres. El análisis del modelo depredador sobre los recursos naturales nacido y desarrollado a partir de la Revolución Industrial nos debe de hacer conscientes de la necesidad de una gestión sostenible de los recursos naturales, lucha contra la desertificación, detener la degradación de las tierras, la pérdida de la biodiversidad...

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad

- Realiza un mapa conceptual de las nuevas formas de organización y concentración empresarial, y averigua las que se mantienen actualmente.
- Defiende y debate por grupos los aspectos positivos y negativos de la Revolución Industrial.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Ciudadanía ética digital. - Solidaridad y cooperación. 	Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema. Taller de Historia Elaboración de un mapa histórico. «Expansión japonesa desde la Revolución Meiji hasta la Primera Guerra Mundial» y «El imperialismo ruso». Trabaja con documentos Obra de arte. Comentario del cuadro de Monet, <i>Estación de Saint-Lazare</i> , contextualizándolo en el marco de la Segunda Revolución Industrial. Trabajo con mapas. «Regiones industriales en Europa en 1815 y 1875» Texto. «Discurso de Jules Ferry». Causas económicas del imperialismo. Gráfico, «Crecimiento de la población 1870 y 1914»; Mapa de «Las materias primas en África»; Textos: «Jules Ferry, 1882 y 1885» y «Conferencia de Berlín, Acta General, 1885». Proyecto multidisciplinar Taller de debate
		1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.		
		1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la era contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.		

CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.	<p>2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.</p>	<p>2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, las causas de las conflagraciones bélicas y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p>2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Militarización y carrera armamentística. - Organismos e instituciones para la paz. - Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Amenazas regionales y planetarias. - Éxodos masivos de población. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Elaboración de un mapa histórico. «Expansión japonesa desde la Revolución Meiji hasta la Primera Guerra Mundial» y «El imperialismo ruso».</p> <p>Trabaja con documentos Causas económicas del imperialismo. Gráfico, «Crecimiento de la población 1870 y 1914»; Mapa de «Las materias primas en África»; Textos: «Jules Ferry, 1882 y 1885» y «Conferencia de Berlín, Acta General, 1885».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Taller de debate</p>
CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.	3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los	3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. - Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. - Las utopías revolucionarias y los proyectos 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos Trabajo con mapas. «Regiones industriales en Europa en 1815 y 1875» Texto. «Discurso de Jules Ferry».</p>

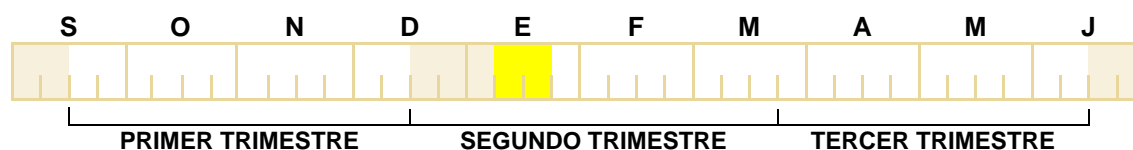
	logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.	3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.	de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. B. Retos del mundo actual - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Desarrollo económico y sostenibilidad.	Causas económicas del imperialismo. Gráfico, «Crecimiento de la población 1870 y 1914»; Mapa de «Las materias primas en África»; Textos: Jules Ferry, 1882 y 1885 y «Conferencia de Berlín, Acta General, 1885». Proyecto multidisciplinar Taller de debate
		3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	C. Compromiso cívico - Identidad y sentimientos de pertenencia - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural.	
CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.	4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.	A. Sociedades en el tiempo - El trabajo del historiador. B. Retos del mundo actual - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. C. Compromiso cívico - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural.	Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema. Trabaja con documentos Texto. «Discurso de Jules Ferry». Causas económicas del imperialismo. Gráfico, «Crecimiento de la población 1870 y 1914»; Mapa de «Las materias primas en África»; Textos: «Jules Ferry, 1882 y 1885» y «Conferencia de Berlín, Acta General, 1885». Proyecto multidisciplinar Taller de debate

<p>STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.</p>	<p>6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.</p>	<p>6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p> <p>6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Desarrollo económico y sostenibilidad - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Trabajo con mapas. «Regiones industriales en Europa en 1815 y 1875»</p> <p>Texto. «Discurso de Jules Ferry».</p> <p>Causas económicas del imperialismo. Gráfico, «Crecimiento de la población 1870 y 1914»; Mapa de «Las materias primas en África»; Textos: «Jules Ferry, 1882 y 1885» y «Conferencia de Berlín, Acta General, 1885».</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Taller de debate</p>
<p>CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3</p>	<p>7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración</i></p>	<p>7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Texto. «Discurso de Jules Ferry».</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Taller de debate</p>

	<i>Universal de los Derechos Humanos.</i>	7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .	<ul style="list-style-type: none"> - El nuevo orden mundial multipolar. - Crisis de las ideologías y «fin de la historia». C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. 	
CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	<p>8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p> <p>8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.</p>	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema. Taller de Historia Elaboración de un mapa histórico. «Expansión japonesa desde la Revolución Meiji hasta la Primera Guerra Mundial» y «El imperialismo ruso». Trabaja con documentos Texto. «Discurso de Jules Ferry». Proyecto multidisciplinar Taller de debate

UNIDAD 8 LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

Temporalización



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 4 «El desastre total», **ODS 5, ODS 16**. Un recorrido por los grandes conflictos que jalonan el comienzo del siglo XX, y que se enmarcan en un proyecto de confección de un diario digital, en el que se elaborarán por grupos diferentes artículos que nos acerquen a la época que estudiamos.

Durante esta primera unidad de la situación de aprendizaje nos aproximaremos al fin de una época, un cambio de ciclo que se expresada de forma violenta a través de la Primera Guerra Mundial.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Trabajaremos en esta situación de aprendizaje, de manera especial: el ODS 5 sobre *Igualdad de Género*, el ODS 16 sobre *Paz, Justicia e Instituciones sólidas* precisamente en una época donde los conflictos armados y la zozobra democrática será lo habitual. Todo ello dentro de la propuesta de la Agenda 20/30 de las Naciones Unidas.

ODS 5, Igualdad de género. El siglo XX será un momento esencial en la lucha por la igualdad entre mujeres y hombres, por lo que esta situación de aprendizaje nos permitirá acercarnos de manera explícita para trabajar encaminadas a lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas.

ODS16, Paz, justicia e instituciones sólidas. Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas es la principal meta que se propone desde este objetivo, por lo cual qué mejor oportunidad que trabajarlo en unos momentos donde podremos observar las consecuencias de la violencia y el abandono de las vías negociadas, el ascenso de ideologías discriminatorias y supremacistas... al igual que el nacimiento de propuestas como el de la Sociedad de Naciones.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad

- Estudia los antecedentes, las causas, el desarrollo y las consecuencias de la Gran Guerra.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	<p>1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p>1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p>1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX. - Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Ciudadanía ética digital. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de un dibujo satírico: «Vamos, caballeros, la cena está servida» y «Alegoría de las alianzas al inicio de la Primera Guerra Mundial».</p> <p>Trabaja con documentos Trabajo con mapas. «El conflicto balcánico».</p> <p>Texto. Una propuesta de paz alternativa: «Los 14 puntos del presidente Wilson».</p> <p>Vídeo. «El último día de la Primera Guerra Mundial».</p> <p>Textos. La paz con Alemania: «Tratado de Versalles»; «Keynes y las consecuencias de la Paz de París».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>

CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.	2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.	<p>2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, las causas de las conflagraciones bélicas y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p>2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Militarización y carrera armamentística. - Organismos e instituciones para la paz. - Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Amenazas regionales y planetarias. - Éxodos masivos de población. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos Trabajo con mapas. «El conflicto balcánico».</p> <p>Texto. Una propuesta de paz alternativa: «Los 14 puntos del presidente Wilson».</p> <p>Vídeo. «El último día de la Primera Guerra Mundial».</p> <p>Textos. La paz con Alemania: «Tratado de Versalles»; «Keynes y las consecuencias de la Paz de París».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>
CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.	3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la	3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>

	<p>riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.</p>	<p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p> <p>3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Desarrollo económico y sostenibilidad. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	
--	---	---	--	--

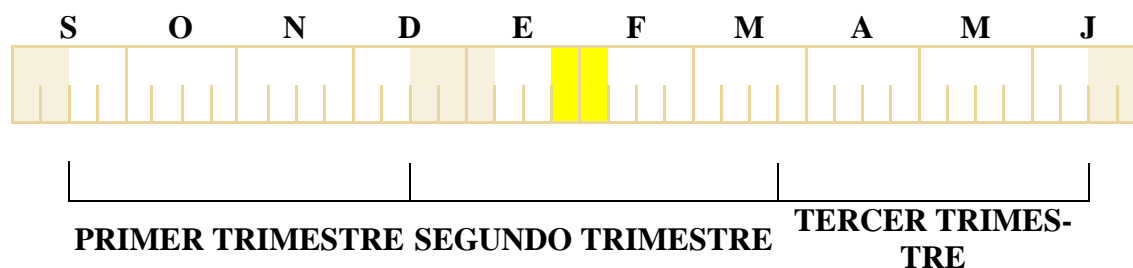
CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.	4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. B. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y Estados. - El nuevo orden mundial multipolar. - Procesos de integración regional en el mundo. C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema. Trabaja con documentos Trabajo con mapas. «El conflicto balcánico». Texto. Una propuesta de paz alternativa: «Los 14 puntos del presidente Wilson». Textos. La paz con Alemania: «Tratado de Versalles»; «Keynes y las consecuencias de la Paz de París». Proyecto multidisciplinar Diario digital
STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.	6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta. 6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan,	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. B. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Desarrollo económico y sostenibilidad. - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial. 	Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema. Trabaja con documentos Textos. La paz con Alemania: «Tratado de Versalles»; «Keynes y las consecuencias de la Paz de París». Proyecto multidisciplinar Diario digital

		tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos.		
CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas clave de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .	<p>7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p>7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i>.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Trabajo con mapas. «El conflicto balcánico».</p> <p>Texto. Una propuesta de paz alternativa: «Los 14 puntos del presidente Wilson».</p> <p>Vídeo. «El último día de la Primera Guerra Mundial».</p> <p>Textos. La paz con Alemania: «Tratado de Versalles»; «Keynes y las consecuencias de la Paz de París».</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Diario digital</p>
CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	<p>8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p> <p>8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Trabajo con mapas. «El conflicto balcánico».</p> <p>Texto. Una propuesta de paz alternativa: «Los 14 puntos del presidente Wilson».</p> <p>Vídeo. «El último día de la Primera Guerra Mundial».</p> <p>Textos. La paz con Alemania: «Tratado de Versalles»; «Keynes y las consecuencias de la</p>

		la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.		Paz de París». Proyecto multidisciplinar Diario digital
--	--	--	--	--

UNIDAD 9 LA REVOLUCIÓN RUSA Y LA UNIÓN SOVIÉTICA

Temporalización



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 4 «El desastre total». **ODS 5 y 16.**

Se lleva a cabo un recorrido por los grandes conflictos que jalonan el comienzo del siglo XX, y que se enmarcan en un proyecto de creación de un diario digital, en el que se elaborarán por grupos diferentes artículos que nos acerquen a la época que estudiamos.

Durante esta segunda unidad de la situación de aprendizaje nos aproximaremos al fin de una época, un cambio de ciclo que se expresa de forma clara y contundente con la Revolución Rusa y su desarrollo en la Unión Soviética.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Trabajaremos en esta situación de aprendizaje, de manera especial, el ODS 5 sobre Igualdad de género, precisamente en una época donde los conflictos armados y la zozobra democrática será lo habitual el ODS 16 sobre Paz, justicia e instituciones sólidas.

ODS 5, Igualdad de género. El siglo XX será un momento esencial en la lucha por la igualdad entre mujeres y hombres, por lo que esta situación de aprendizaje nos permitirá acercarnos de manera explícita para trabajar encaminadas a lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y niñas. Destacará el papel de Aleksandra Kolontái.

ODS16, Paz, justicia e instituciones sólidas, Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas es la principal meta que se propone desde este objetivo, por lo cual qué mejor oportunidad que trabajarlo en unos momentos donde podremos observar las consecuencias de la violencia vinculada a sistemas del Antiguo Régimen y cómo los procesos revolucionarios suponen la apertura de nuevos proyectos no ausentes de convulsiones políticas y sociales.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad

- Analiza la Rusia de los zares, la Revolución de Octubre, el nacimiento de la URSS y la llegada al poder de Stalin.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	<p>1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p>1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p>1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. - Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos xx y xxi. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Ciudadanía ética digital. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia</p> <p>Comentario de un cartel de propaganda: «El camarada Lenin barre la basura del mundo» y «Dascha es miembro de la cooperativa».</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Texto. Carta de Lenin: «Llamamiento de Lenin a tomar el poder».</p> <p>Evolución económica de la URSS. Gráfico: «Evolución de los precios agrícolas e industriales en la URSS durante la NEP».</p> <p>Textos: «La colectivización agraria, «Los planes quinquenales».</p> <p>Trabajo con mapas. Movimientos revolucionarios en Europa 1917-1921.</p> <p>Cuadro. Comentario de a obra, <i>Batida a los blancos con la cuña roja</i>, en el contexto de la guerra civil.</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Diario digital</p>

CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.	<p>2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.</p>	<p>2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, las causas de las conflagraciones bélicas y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p>2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Militarización y carrera armamentística. - Organismos e instituciones para la paz. - Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Amenazas regionales y planetarias. - Éxodos masivos de población. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos Trabajo con mapas. Movimientos revolucionarios en Europa 1917-1921.</p> <p>Cuadro. Comentario de la obra, <i>Batid a los blancos con la cuña roja</i>, en el contexto de la guerra civil.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>
CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.	3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la	3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos Texto. Carta de Lenin: «Llamamiento de Lenin a tomar el poder».</p>

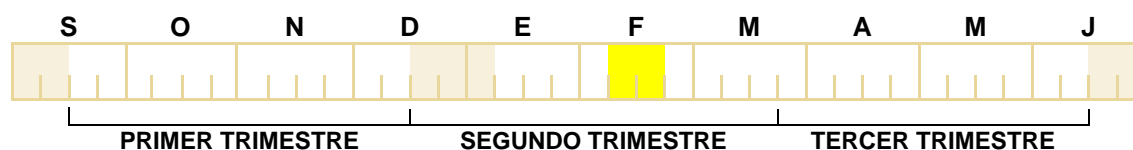
	riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.	<p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p> <p>3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Desarrollo económico y sostenibilidad. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Trabajo con mapas. Movimientos revolucionarios en Europa 1917-1921.</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Diario digital</p>
CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2	4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y Estados. - El nuevo orden mundial multipolar. - Procesos de integración regional en el mundo. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Texto. Carta de Lenin: «Llamamiento de Lenin a tomar el poder».</p> <p>Evolución económica de la URSS. Gráfico: «Evolución de los precios agrícolas e industriales en la URSS durante la NEP».</p> <p>Textos: «La colectivización agraria, «Los planes quinquenales».</p>

		de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.	C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	Trabajo con mapas. Movimientos revolucionarios en Europa 1917-1921. Cuadro. Comentario de a obra, <i>Batid a los blancos con la cuña roja</i> , en el contexto de la guerra civil. Proyecto multidisciplinar Diario digital
STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.	6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta. 6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. B. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Desarrollo económico y sostenibilidad. - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial. 	Trabaja con documentos Evolución económica de la URSS. Gráfico: «Evolución de los precios agrícolas e industriales en la URSS durante la NEP». Textos: «La colectivización agraria, «Los planes quinquenales». Proyecto multidisciplinar Diario digital
CCL3, CCL5, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas clave de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a	7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. 	Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema. Trabaja con documentos Texto. Carta de Lenin: «Llamamiento de Lenin a tomar el poder».

	cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .	<p>literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p>7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i>.</p>	<p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. 	<p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Diario digital</p>
CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Diario digital</p>

UNIDAD 10 LA ECONOMÍA ENTREGUERRAS Y LA GRAN DEPRESIÓN

Temporalización



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 4 «El desastre total», **ODS 5 y 16**. Un recorrido por los grandes conflictos que jalonan el comienzo del siglo XX, y que se enmarcan en un proyecto de confección de un diario digital, en el que se elaborarán por grupos diferentes artículos que nos acerquen a la época que estudiamos. Durante esta tercera unidad de la situación de aprendizaje nos aproximaremos al convulso período de entreguerras desde los felices años 20 a la gran crisis económica simbolizada en el Crack de la Bolsa de Nueva York.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Trabajaremos en esta situación de aprendizaje, de manera especial, y el ODS 5 sobre *Igualdad de Género* y el ODS 16 sobre *Paz, Justicia e Instituciones sólidas*, precisamente en una época donde los conflictos armados y la zozobra democrática será lo habitual. Todo ello dentro de la propuesta de la Agenda 20/30 de las Naciones Unidas.

ODS 5 Igualdad de género. El siglo XX será un momento esencial en la lucha por la igualdad entre mujeres y hombres, por lo que esta situación de aprendizaje nos permitirá acercarnos de manera explícita al trabajo encaminado a lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas.

ODS16 Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas es la principal meta que se propone desde este objetivo, por lo cual qué mejor oportunidad que trabajarlo en unos momentos donde podremos observar las consecuencias de la compleja situación del período de entreguerras que pone en tela de juicio el orden internacional creado tras la Primera Guerra Mundial y la apuesta por el diálogo y las relaciones pacíficas que supone la Sociedad de Naciones, tras el telón de una sinuosa evolución de la economía mundial.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

- Reflexiona sobre la posguerra, los felices años 20, la Gran Depresión y las diferentes salidas políticas que toman los Estados.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	<p>1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p>1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p>1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador, - La lucha por la libertad, - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. - Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos xx y xxi. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Ciudadanía ética digital. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de un objeto: «Vestido bordado de 1920» y «El automóvil Ford T».</p> <p>Trabaja con documentos Groucho Marx y el crac del 29. Texto: «Groucho y yo».</p> <p>La Gran Depresión a debate. Textos: «H. Hoover “Memorias” (Nueva York, 1952)»; «André Maurois “Chantiers américains”».</p> <p>Relación entre precios, salarios y empleo. Tabla de datos.</p> <p>Producción industrial y paro mundial. Gráfico.</p> <p>El derecho al sufragio femenino hasta 1940. Mapamundi.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>

<p>CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.</p>	<p>3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.</p>	<p>3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p> <p>3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. - Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Desarrollo económico y sostenibilidad. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Groucho Marx y el crac del 29. Texto: «Groucho y yo».</p> <p>La Gran Depresión a debate. Textos: «H. Hoover “Memorias” (Nueva York, 1952)»; «André Maurois “Chantiers américains”».</p> <p>Relación entre precios, salarios y empleo. Tabla de datos.</p> <p>Producción industrial y paro mundial. Gráfico.</p> <p>El derecho al sufragio femenino hasta 1940. Mapamundi.</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Diario digital</p>
--	---	--	--	---

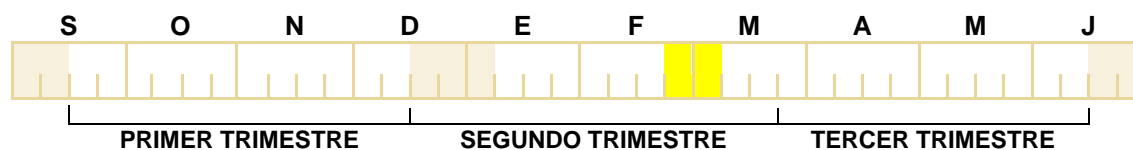
CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2	4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. B. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y Estados. - El nuevo orden mundial multipolar. - Procesos de integración regional en el mundo. C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema. Trabaja con documentos Trabajo con mapas. «El derecho al sufragio femenino hasta 1940». Proyecto multidisciplinar Diario digital
STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.	6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta. 6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. B. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Desarrollo económico y sostenibilidad. - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial. 	Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema. Trabaja con documentos Groucho Marx y el crac del 29. Texto: «Groucho y yo». Textos. La Gran Depresión a debate: «H. Hoover “Memorias” (Nueva York, 1952)»; «André Maurois “Chantiers américains”». Relación entre precios, salarios y empleo. Tabla de datos. Producción industrial y paro mundial. Gráfico. El derecho al sufragio femenino hasta 1940. Mapamundi. Proyecto multidisciplinar Diario digital

CCL3, CCL5, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas clave de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .	<p>7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p>7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i>.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos Groucho Marx y el crac del 29. Texto: «Groucho y yo».</p> <p>La Gran Depresión a debate. Textos: «H. Hoover “Memorias” (Nueva York, 1952)»; «André Maurois “Chantiers américains”».</p> <p>Relación entre precios, salarios y empleo. Tabla de datos.</p> <p>Producción industrial y paro mundial. Gráfico.</p> <p>El derecho al sufragio femenino hasta 1940. Mapamundi.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>
CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos Groucho Marx y el crac del 29. Texto: «Groucho y yo».</p> <p>La Gran Depresión a debate. Textos: «H. Hoover “Memorias” (Nueva York, 1952)»; «André Maurois “Chantiers américains”».</p> <p>Relación entre precios, salarios y empleo. Tabla de datos.</p> <p>Producción industrial y paro mundial. Gráfico.</p> <p>El derecho al sufragio femenino hasta 1940. Mapamundi.</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p>

				Diario digital
--	--	--	--	----------------

UNIDAD 1 LA ÉPOCA ENTREGUERRAS .DEMOCRACIAS Y TOTALITARISMOS.

Temporalización



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 4 «El desastre total», **ODS 5 y ODS 16**. Un recorrido por los grandes conflictos que jalonan el comienzo del siglo XX, y que se enmarcan en un proyecto de confección de un diario digital, en el que se elaborarán por grupos diferentes artículos que nos acerquen a la época que estudiamos.

Durante esta cuarta unidad de la situación de aprendizaje nos aproximaremos al convulso período de entreguerras en el que veremos la zozobra de las democracias occidentales frente a los totalitarismos en ascenso.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Trabajaremos en esta situación de aprendizaje, de manera especial, el ODS 5 sobre *Igualdad de Género* y el ODS 16 sobre *Paz, Justicia e Instituciones sólidas*, precisamente en una época donde los conflictos armados y la zozobra democrática será lo habitual. Todo ello dentro de la propuesta de la Agenda 20/30 de las Naciones Unidas.

ODS 5, Igualdad de género. El siglo XX será un momento esencial en la lucha por la igualdad entre mujeres y hombres, por lo que esta situación de aprendizaje nos permitirá acercarnos de manera explícita para trabajar propuestas encaminadas a lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y niñas.

ODS16. Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas es la principal meta que se propone desde este objetivo, por lo cual qué mejor oportunidad que trabajarlo en unos momentos donde podremos observar las consecuencias de la compleja situación del período de entreguerras que pone en tela de juicio el orden internacional creado tras la Primera Guerra Mundial y la apuesta por el diálogo y las relaciones pacíficas que supone la Sociedad de Naciones, con la crisis de las democracias occidentales y el ascenso de los totalitarismos.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad

- Examina la evolución de los sistemas políticos en la época de entreguerras: democracias, fascismos y nazismo.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	<p>1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p>1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p>1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX. - Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Ciudadanía ética digital. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una fotografía: «Entrega de medallas de salto de longitud (Juegos Olímpicos de Berlín)» y «El juicio de Marinus van der Lubbe».</p> <p>Trabaja con documentos Textos sobre las ideologías fascistas: «Antisemitismo hitleriano»; «El fascismo según Mussolini»; «El fascismo según Dimitrov».</p> <p>Cartel sobre la propaganda nazi: «Los estudiantes alemanes están llamados a luchar por el Führer y el pueblo»</p> <p>Gráficos sobre el ascenso del nazismo al poder: «Elecciones entre 1928 y 1933».</p> <p>Cartel satírico: «Mussolini construye la vía del imperio».</p> <p>Mapa sobre «La diplomacia alemana entre 1933 y 1939».</p> <p>Fotografía sobre la simbología fascista.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>

CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.	<p>2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes historiográficas y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.</p>	<p>2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, las causas de las conflagraciones bélicas y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p>2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Militarización y carrera armamentística. - Organismos e instituciones para la paz. - Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Amenazas regionales y planetarias. - Éxodos masivos de población. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p>
CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.	<p>3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.</p>	<p>3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. - Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX. - Movimientos sociales en favor de la igualdad 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia</p> <p>Comentario de una fotografía: «Entrega de medallas de salto de longitud (Juegos Olímpicos de Berlín)» y «El juicio de Marinus van der Lubbe».</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Textos sobre las ideologías fascistas: «Antisemitismo hitleriano»; «El fascismo según Mussolini»; «El fascismo según Dimitrov».</p> <p>Gráficos sobre el ascenso del nazismo al poder: «Elecciones entre 1928 y 1933».</p>

		<p>3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<p>de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación.</p> <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Desarrollo económico y sostenibilidad. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Diario digital</p>
<p>CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.</p>	<p>4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.</p>	<p>4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y Estados. - El nuevo orden mundial multipolar. - Procesos de integración regional en el mundo. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Taller de Historia</p> <p>Comentario de una fotografía: «Entrega de medallas de salto de longitud (Juegos Olímpicos de Berlín)» y «El juicio de Marinus van der Lubbe».</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Textos sobre las ideologías fascistas: «Antisemitismo hitleriano»; «El fascismo según Mussolini»; «El fascismo según Dimitrov».</p> <p>Cartel sobre la propaganda nazi: «Los estudiantes alemanes están llamados a luchar por el Führer y el pueblo»</p> <p>Cartel satírico: «Mussolini construye la vía del imperio».</p> <p>Mapa sobre «La diplomacia alemana entre 1933 y 1939».</p> <p>Fotografía sobre la simbología fascista.</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p>

				Diario digital
STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.	<p>6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p> <p>6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional,</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Desarrollo económico y sostenibilidad. - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>

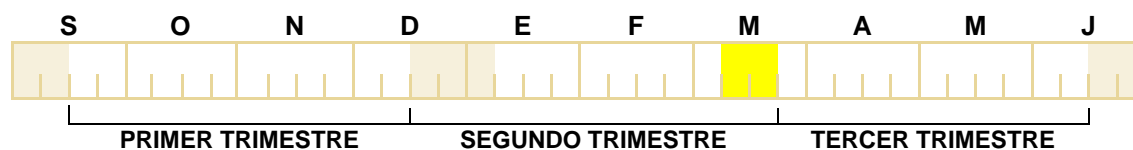
		y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos.		
CCL3, CCL5, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas clave de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .	<p>7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p>7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i>.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una fotografía: «Entrega de medallas de salto de longitud (Juegos Olímpicos de Berlín)» y «El juicio de Marinus van der Lubbe».</p> <p>Trabaja con documentos Textos sobre las ideologías fascistas: «Antisemitismo hitleriano»; «El fascismo según Mussolini»; «El fascismo según Dimitrov».</p> <p>Cartel sobre la propaganda nazi: «Los estudiantes alemanes están llamados a luchar por el Fuhrer y el pueblo».</p> <p>Gráficos sobre el ascenso del nazismo al poder: «Elecciones entre 1928 y 1933».</p> <p>Cartel satírico: «Mussolini construye la vía del imperio».</p> <p>Mapa sobre «La diplomacia alemana entre 1933 y 1939».</p> <p>Fotografía sobre la simbología fascista.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>
CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la	8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control,	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>C. Compromiso cívico</p>	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una fotografía: «Entrega de medallas de salto de longitud (Juegos</p>

	discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	<ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Olímpicos de Berlín)) y «El juicio de Marinus van der Lubbe».</p> <p>Trabaja con documentos Textos sobre las ideologías fascistas: «Antisemitismo hitleriano»; «El fascismo según Mussolini»; «El fascismo según Dimitrov».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>
		8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.		

Competencias clave: **CCL** competencia en comunicación lingüística. **CP** competencia plurilingüe. **STEM** competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** competencia digital. **CPSAA** competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** competencia ciudadana. **CE** competencia emprendedora. **CCEC** competencia en conciencia y expresión culturales.

UNIDAD 12 LA SEGUNDA GUERRA NACIONAL

Temporalización



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 4 «El desastre total», **ODS 5 y 16**. Un recorrido por los grandes conflictos que jalonan el comienzo del siglo XX, y que se enmarcan en un proyecto de confección de un diario digital, en el que se elaborarán por grupos diferentes artículos que nos acerquen a la época que estudiamos.

Durante esta quinta unidad de la situación de aprendizaje nos aproximaremos a la Segunda Guerra Mundial, causas y consecuencias de una de las confrontaciones bélicas más desastrosas de la historia de la humanidad-

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Trabajaremos en esta situación de aprendizaje, de manera especial, el ODS 5 sobre *Igualdad de Género* y el ODS 16 sobre *Paz, Justicia e Instituciones sólidas*, precisamente en una época donde los conflictos armados y la zozobra democrática será lo habitual. Todo ello dentro de la propuesta de la Agenda 20/30 de las Naciones Unidas.

ODS 5, Igualdad de género. Participación de las mujeres en los conflictos armados y su incorporación a la industria de guerra. El siglo XX será un momento esencial en la lucha por la igualdad entre mujeres y hombres, por lo que esta situación de aprendizaje nos permitirá acercarnos de manera explícita para trabajar propuestas encaminadas a lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas.

ODS16, Paz, justicia e instituciones sólidas. Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas es la principal meta que se propone desde este objetivo, por lo cual qué mejor oportunidad que trabajarlo en unos momentos donde podremos observar las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial y cómo se ponen los cimientos al final de la misma para la construcción de un nuevo orden internacional que se base en el diálogo y la resolución pacífica de los conflictos.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad

- Averigua las causas que desencadenaron la Segunda Guerra Mundial, sus fases y sus consecuencias.
- Escribe una noticia sobre algún conflicto en la primera mitad del siglo XX para poder publicar. Elabora con el resto de la clase el periódico digital.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	<p>1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p>1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p>1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Ciudadanía ética digital. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Mapa o croquis de una batalla: «La batalla de Midway» y «Desembarco de Normandía».</p> <p>Trabaja con documentos Dibujo satírico: «No sé cómo ayudarte, Adolf, pero entiendo tu punto de vista». Texto: «Discurso de Churchill».</p> <p>Documentos sobre el Holocausto. Texto: Proclama de Hans Frank, gobernador alemán de Polonia (1941); Tabla datos sobre «El exterminio de los judíos»; Texto: «Höss, el exterminador de Auschwitz».</p> <p>Cartel propagandístico ruso: «Defendamos Leningrado. Restaurémoslo».</p> <p>Cuadro. Comentario desde el punto de vista histórico del cuadro de Hopper <i>Noctámbulos</i>.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>

<p>CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.</p>	<p>2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes historiográficas y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.</p>	<p>2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, las causas de las conflagraciones bélicas y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p>2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Militarización y carrera armamentística. - Organismos e instituciones para la paz. - Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Amenazas regionales y planetarias. - Éxodos masivos de población. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Mapa o croquis de una batalla: «La batalla de Midway» y «Desembarco de Normandía».</p> <p>Trabaja con documentos Texto: «Discurso de Churchill».</p> <p>Documentos sobre el Holocausto. Texto: Proclama de Hans Frank, gobernador alemán de Polonia (1941); Tabla datos sobre «El exterminio de los judíos»; Texto: «Höss, el exterminador de Auschwitz».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>
<p>CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.</p>	<p>3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.</p>	<p>3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. - Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX. - Movimientos sociales en favor de la igualdad 	<p>Trabaja con documentos Documentos sobre el Holocausto. Texto: Proclama de Hans Frank, gobernador alemán de Polonia (1941); Tabla datos sobre «El exterminio de los judíos»; Texto: «Höss, el exterminador de Auschwitz».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>

		<p>3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<p>de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación.</p> <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Desarrollo económico y sostenibilidad. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	
<p>CCL3, CCL5, CPSAA2, CPSAA4, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2</p>	<p>4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.</p>	<p>4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y Estados. - El nuevo orden mundial multipolar. - Procesos de integración regional en el mundo. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos Documentos sobre el Holocausto. Texto: Proclama de Hans Frank, gobernador alemán de Polonia (1941); Tabla datos sobre «El exterminio de los judíos»; Texto: «Höss, el exterminador de Auschwitz».</p> <p>Cartel propagandístico ruso: «Defendamos Leningrado. Restaurémoslo».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>

STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.	<p>6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p> <p>6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Desarrollo económico y sostenibilidad. - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial. 	<p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Diario digital</p>
CCL3, CCL5, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .	<p>7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p>7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Dibujo satírico: «No sé cómo ayudarte, Adolf, pero entiendo tu punto de vista»</p> <p>Texto: «Discurso de Churchill».</p> <p>Documentos sobre el Holocausto. Texto: Proclama de Hans Frank, gobernador alemán de Polonia (1941); Tabla datos sobre «El exterminio de los judíos»; Texto: «Höss, el exterminador de Auschwitz».</p> <p>Cartel propagandístico ruso: «Defendamos Leningrado. Restaurémoslo».</p> <p>Cuadro. Comentario desde el punto de vista</p>

		han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .		histórico del cuadro de Hopper <i>Noctámbulos</i> . Proyecto multidisciplinar Diario digital
CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	<p>8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p> <p>8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja con documentos</p> <p>Dibujo satírico: «No sé cómo ayudarte, Adolf, pero entiendo tu punto de vista»</p> <p>Texto: «Discurso de Churchill».</p> <p>Documentos sobre el Holocausto. Texto: Proclama de Hans Frank, gobernador alemán de Polonia (1941); Tabla datos sobre «El exterminio de los judíos»; Texto: «Höss, el exterminador de Auschwitz».</p> <p>Cartel propagandístico ruso: «Defendamos Leningrado. Restaurémoslo».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>

UNIDAD 13 LA GUERRA FRÍA Y EL MUNDO BIPOLAR

Temporalización



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 5 «Un mundo en transformación», **ODS 17**. El final de la Segunda Guerra Mundial significó el establecimiento de un nuevo orden mundial, con el nacimiento de la ONU, en el marco de la Guerra Fría y el enfrentamiento de bloques, el cual se fue transformando muy especialmente tras la caída del bloque soviético y el surgimiento de una nueva realidad multipolar. El siglo XXI comenzaba con el reto del desarrollo sostenible, consumado recientemente a través de la Agenda 20/30 y los Objetivos para el Desarrollo Sostenible. Como reto nos planteamos hacer un relato gráfico a través del cual nos aproximarnos a un mundo en constante cambio.

Durante esta primera unidad de la situación de aprendizaje nos aproximaremos a la nueva realidad nacida tras la confrontación mundial, la Guerra Fría, dos formas de entender el mundo que llevarán a la política de bloques y a un mundo polarizado.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

En esta propuesta de trabajo encontraremos hueco para todos los ODS, pero consideramos fundamental trabajar de manera muy especial el ODS 17 Revitalizar la alianza mundial para el desarrollo sostenible.

ODS 17, Alianzas para lograr los objetivos. Sin lugar a dudas profundizar en este objetivo es clave, ya que es muy importante que se comprenda que el reto que se plantea a través de la Agenda 20/30 es algo global, un desafío en el que todas las personas, colectivos... son necesarias.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad

- Analiza la Guerra Fría, sus etapas, sus principales focos de tensión y la caída del bloque socialista.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	<p>1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p>1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p>1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. - Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos xx y xxi. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Ciudadanía ética digital. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una obra cinematográfica: «Uno, dos, tres», de Billy Wilder y «Persépolis», de Marjane Satrapi.</p> <p>Trabaja con documentos Documentos sobre la creación del Estado de Israel. Textos: «La Declaración de Balfour (1917)»; «Declaración de independencia de Israel (1948)». Tabla de datos: «Población en Palestina en 1947». Mapa: «División de Palestina». Gráficos: «Refugiados palestinos e inmigrantes judíos».</p> <p>Documentos sobre el inicio de la Guerra Fría. «Discurso de Truman ante el Congreso» y «Discurso de Andréi Zhdánov ante la Kominform».</p> <p>Fotografía. «La guerra de Vietnam» de Horst Faas.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>

CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.	<p>2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.</p>	<p>2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, las causas de las conflagraciones bélicas y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p>2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Militarización y carrera armamentística. - Organismos e instituciones para la paz. - Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Amenazas regionales y planetarias. - Éxodos masivos de población. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una obra cinematográfica: «Uno, dos, tres», de Billy Wilder y «Persépolis», de Marjane Satrapi.</p> <p>Trabaja con documentos Documentos sobre la creación del Estado de Israel. Textos: «La Declaración de Balfour (1917)»; «Declaración de independencia de Israel (1948)». Tabla de datos: «Población en Palestina en 1947». Mapa: «División de Palestina». Gráficos: «Refugiados palestinos e inmigrantes judíos».</p> <p>Documentos sobre el inicio de la Guerra Fría. «Discurso de Truman ante el Congreso» y «Discurso de Andréi Zhhdánov ante la Kominform».</p> <p>Fotografía. «La guerra de Vietnam» de Horst Faas.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>
CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.	3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.	<p>3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. - Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora 	<p>Taller de Historia Comentario de una obra cinematográfica: «Uno, dos, tres», de Billy Wilder y «Persépolis», de Marjane Satrapi.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>

		<p>obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p> <p>3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<p>y de las organizaciones obreras.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Desarrollo económico y sostenibilidad. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	
CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.	4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y Estados. - El nuevo orden mundial multipolar. - Procesos de integración regional en el mundo. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia</p> <p>Comentario de una obra cinematográfica: «Uno, dos, tres», de Billy Wilder y «Persépolis», de Marjane Satrapi.</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Documentos sobre la creación del Estado de Israel. Textos: «La Declaración de Balfour (1917)»; «Declaración de independencia de Israel (1948)». Tabla de datos: «Población en Palestina en 1947». Mapa: «División de Palestina». Gráficos: «Refugiados palestinos e inmigrantes judíos».</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p>

				Relato gráfico
CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1.	5. Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	<p>5.1. Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y la adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.</p> <p>5.2. Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través de la interconexión de diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX. - Organismos e instituciones para la paz. - Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - El nuevo orden mundial multipolar. - Amenazas regionales y planetarias. - Desarrollo económico y sostenibilidad. - Procesos de integración regional en el mundo. - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Comportamiento ecosocial. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Solidaridad y cooperación 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una obra cinematográfica: «Uno, dos, tres», de Billy Wilder y «Persépolis», de Marjane Satrapi.</p> <p>Trabaja con documentos Documentos sobre la creación del Estado de Israel. Textos: «La Declaración de Balfour (1917)»; «Declaración de independencia de Israel (1948)». Tabla de datos: «Población en Palestina en 1947». Mapa: «División de Palestina». Gráficos: «Refugiados palestinos e inmigrantes judíos».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>

STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.	<p>6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p> <p>6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Desarrollo económico y sostenibilidad - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>
CCL3, CCL5, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas clave de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .	<p>7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p>7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una obra cinematográfica: «Uno, dos, tres», de Billy Wilder y «Persépolis», de Marjane Satrapi.</p> <p>Trabaja con documentos Documentos sobre la creación del Estado de Israel. Textos: «La Declaración de Balfour (1917)»; «Declaración de independencia de Israel (1948)». Tabla de datos: «Población en Palestina en 1947». Mapa: «División de Palestina». Gráficos: «Refugiados palestinos e inmigrantes judíos».</p> <p>Documentos sobre el inicio de la Guerra Fría.</p>

		han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .		«Discurso de Truman ante el Congreso» y «Discurso de Andréi Zhdánov ante la Kominform». Fotografía. «La guerra de Vietnam» de Horst Faas. Proyecto multidisciplinar Relato gráfico
CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	<p>8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p> <p>8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una obra cinematográfica: «Uno, dos, tres», de Billy Wilder y «Persépolis», de Marjane Satrapi.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>

Competencias clave: **CCL** competencia en comunicación lingüística. **CP** competencia plurilingüe. **STEM** competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** competencia digital. **CPSAA** competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** competencia ciudadana. **CE** competencia emprendedora. **CCEC** competencia en conciencia y expresión culturales.

UNIDAD 14 ASIA Y AFRICA. LA UEVA DESCOLONIZACIÓN

Temporalización



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 5 «Un mundo en transformación», **ODS 17**. El final de la Segunda Guerra Mundial significó el establecimiento de un nuevo orden, con el nacimiento de la ONU, la descolonización... en el marco de la Guerra Fría y el enfrentamiento de bloques, el cual se fue transformando muy especialmente tras la caída del bloque soviético y el surgimiento de una nueva realidad multipolar. El siglo XXI comenzaba con el reto del desarrollo sostenible, consumado recientemente a través de la Agenda 20/30 y los Objetivos para el Desarrollo Sostenible. Como reto nos planteamos hacer un relato gráfico a través del cual nos aproximarnos a un mundo en constante cambio.

Durante esta segunda unidad de la situación de aprendizaje abordaremos la nueva realidad nacida con el acceso a la independencia de multitud de pueblos de Asia y África a través de los procesos de descolonización producidos tras el final de la Segunda Guerra Mundial.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

En esta propuesta de trabajo encontraremos hueco para todos los ODS, pero consideramos fundamental trabajar de manera muy especial el ODS 17 Revitalizar la alianza mundial para el desarrollo sostenible.

ODS 17, Alianzas para lograr los objetivos. Sin lugar a dudas profundizar en este objetivo es clave, ya que es muy importante que se comprenda que el reto que se plantea a través de la Agenda 20/30 es algo colectivo, un desafío en el que todas las personas, colectivos... son necesarias.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad

- Estudia la descolonización y el tercer mundo, sur y Sudeste asiático, el Extremo Oriente, el despertar de África, el mundo islámico.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	<p>1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p>1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p>1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. - Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos xx y xxi. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Ciudadanía ética digital. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Búsqueda de documentos históricos en Internet sobre: «Yaser Arafat».</p> <p>Trabaja con documentos Documentos sobre la independencia y partición de India. Texto: «La independencia de India. Mapa: «La partición de India».</p> <p>Documentos sobre la Conferencia de Bandung. Mapa: «Países participantes en la Conferencia de Bandung». Textos: «Comunicado oficial de la Conferencia de Bandung» y «Resolución 1514 de la ONU».</p> <p>Fotografía. «Tiananmén (1989)».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>

CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.	<p>2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes historiográficas y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.</p>	<p>2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, las causas de las conflagraciones bélicas y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p>2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Militarización y carrera armamentística. - Organismos e instituciones para la paz. - Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Amenazas regionales y planetarias. - Éxodos masivos de población. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Búsqueda de documentos históricos en Internet sobre: «Yaser Arafat».</p> <p>Trabaja con documentos Documentos sobre la independencia y partición de India. Texto: «La independencia de India. Mapa: «La partición de India».</p> <p>Documentos sobre la Conferencia de Bandung. Mapa: «Países participantes en la Conferencia de Bandung». Textos: «Comunicado oficial de la Conferencia de Bandung» y «Resolución 1514 de la ONU».</p> <p>Fotografía. «Tiananmén (1989)».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>
CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.	<p>3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.</p>	<p>3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. - Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX. - Movimientos sociales en favor de la igualdad 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Búsqueda de documentos históricos en Internet sobre: «Yaser Arafat».</p> <p>Trabaja con documentos Documentos sobre la independencia y partición de India. Texto: «La independencia de India. Mapa: «La partición de India».</p> <p>Documentos sobre la Conferencia de Bandung. Mapa: «Países participantes en la Conferencia de Bandung». Textos: «Comunicado oficial de la Conferencia de Bandung» y «Resolución 1514 de la ONU».</p>

		<p>3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<p>de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación.</p> <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Desarrollo económico y sostenibilidad. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Fotografía. «Tiananmén (1989)».</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Relato gráfico</p>
<p>CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.</p>	<p>4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.</p>	<p>4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y Estados. - El nuevo orden mundial multipolar. - Procesos de integración regional en el mundo. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia</p> <p>Búsqueda de documentos históricos en Internet sobre: «Yaser Arafat».</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Documentos sobre la independencia y partición de India. Texto: «La independencia de India. Mapa: «La partición de India».</p> <p>Documentos sobre la Conferencia de Bandung. Mapa: «Países participantes en la Conferencia de Bandung». Textos: «Comunicado oficial de la Conferencia de Bandung» y «Resolución 1514 de la ONU».</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Relato gráfico</p>

<p>CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1.</p>	<p>5. Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	<p>5.1. Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y la adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.</p> <p>5.2. Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través de la interconexión de diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX. - Organismos e instituciones para la paz. - Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - El nuevo orden mundial multipolar. - Amenazas regionales y planetarias. - Desarrollo económico y sostenibilidad. - Procesos de integración regional en el mundo. - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Comportamiento ecosocial. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Búsqueda de documentos históricos en Internet sobre: «Yaser Arafat».</p> <p>Trabaja con documentos Fotografía. «Tiananmén (1989)».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>
---	--	--	--	--

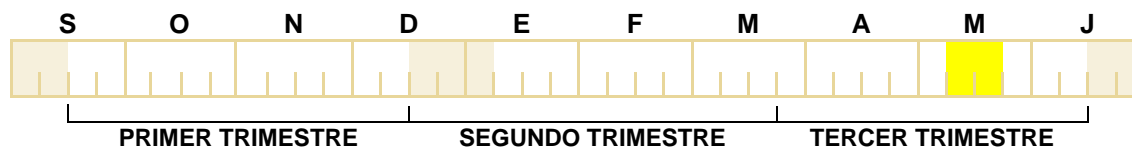
STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.	<p>6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p> <p>6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Desarrollo económico y sostenibilidad. - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial. 	<p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Relato gráfico</p>
CCL3, CCL5, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas clave de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .	<p>7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p>7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia</p> <p>Búsqueda de documentos históricos en Internet sobre: «Yaser Arafat».</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Documentos sobre la independencia y partición de India. Texto: «La independencia de India. Mapa: «La partición de India».</p> <p>Documentos sobre la Conferencia de Bandung. Mapa: «Países participantes en la Conferencia de Bandung». Textos: «Comunicado oficial de la Conferencia de Bandung» y «Resolución 1514 de la ONU».</p>

		han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .		Fotografía. «Tiananmén (1989)». Proyecto multidisciplinar Relato gráfico
CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	<p>8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p> <p>8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Taller de Historia Búsqueda de documentos históricos en Internet sobre: «YaserArafat».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>

Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión culturales.

UNIDAD 15 DE LA CEE A LA UNION EUROPEA

Temporalización



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 5 «Un mundo en transformación», **ODS 17**. El final de la Segunda Guerra Mundial significó el establecimiento de un nuevo orden mundial, con el nacimiento de la ONU, la descolonización... en el marco de la Guerra Fría y el enfrentamiento de bloques, el cual se fue transformando muy especialmente tras la caída del bloque soviético y el surgimiento de una nueva realidad multipolar. El siglo XXI comenzará con el reto del desarrollo sostenible, consumado recientemente a través de la Agenda 20/30 y los Objetivos para el Desarrollo Sostenible. Como reto nos planteamos hacer un relato gráfico a través del cual nos aproximarnos a un mundo en constante cambio.

Durante esta cuarta unidad de la situación de aprendizaje abordaremos la construcción de la Unión Europea desde sus orígenes en la CEE.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

En esta propuesta de trabajo encontraremos hueco para todos los ODS, pero consideramos fundamental trabajar de manera muy especial el ODS 17 Revitalizar la alianza mundial para el desarrollo sostenible.

ODS 17, Alianzas para lograr los objetivos. Sin lugar a dudas profundizar en este objetivo es clave, ya que es muy importante que se comprenda que el reto que se plantea a través de la Agenda 20/30 es algo colectivo, un desafío en el que todas las personas, colectivos... son necesarias.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

- Reflexiona acerca de los orígenes de la unidad europea: la Comunidad Económica Europea, la Unión Europea y la Europa del siglo XXI.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	<p>1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p>1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p>1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX. - Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Ciudadanía ética digital. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Redacción de un tema histórico: «La Unión Europea».</p> <p>Trabaja con documentos Textos: «El Tratado de Roma, 1957»; «El Tratado de Maastrich, 1992».</p> <p>Fotografía. Análisis de las distintas imágenes que llevan las monedas de euro.</p> <p>Búsqueda de fuentes en Internet: «La concesión del Nobel de la Paz a la UE».</p> <p>Gráfico: «El balance fiscal en la eurozona, Reino Unido y Estados Unidos».</p> <p>Texto. Otra democracia para otra Europa: «¿La Europa de los mercados o la Europa de los ciudadanos?».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>

<p>CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.</p>	<p>3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.</p>	<p>3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p> <p>3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. - Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Desarrollo económico y sostenibilidad. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Redacción de un tema histórico: «La Unión Europea».</p> <p>Trabaja con documentos Textos: «El Tratado de Roma, 1957»; «El Tratado de Maastrich, 1992».</p> <p>Fotografía. Análisis de las distintas imágenes que llevan las monedas de euro.</p> <p>Búsqueda de fuentes en Internet: «La concesión del Nobel de la Paz a la UE».</p> <p>Texto. Otra democracia para otra Europa: «¿La Europa de los mercados o la Europa de los ciudadanos?».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>
--	---	--	--	---

CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.	4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. B. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y Estados. - El nuevo orden mundial multipolar. - Procesos de integración regional en el mundo. C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema. Taller de Historia Redacción de un tema histórico: «La Unión Europea». Trabaja con documentos Textos: «El Tratado de Roma, 1957»; «El Tratado de Maastrich, 1992». Búsqueda de fuentes en Internet: «La concesión del Nobel de la Paz a la UE». Texto. Otra democracia para otra Europa: «¿La Europa de los mercados o la Europa de los ciudadanos?». Proyecto multidisciplinar Relato gráfico
CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1.	5. Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	5.1. Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y la adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio. 5.2. Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través de la interconexión de diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX. - Organismos e instituciones para la paz. - Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. B. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - El nuevo orden mundial multipolar. 	Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema. Taller de Historia Redacción de un tema histórico: «La Unión Europea». Trabaja con documentos Texto. Otra democracia para otra Europa: «¿La Europa de los mercados o la Europa de los ciudadanos?». Proyecto multidisciplinar Relato gráfico

		y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.	<ul style="list-style-type: none"> - Amenazas regionales y planetarias. - Desarrollo económico y sostenibilidad. - Procesos de integración regional en el mundo. - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Comportamiento ecosocial. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Solidaridad y cooperación. 	
STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.	<p>6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p> <p>6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Desarrollo económico y sostenibilidad. - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Redacción de un tema histórico: «La Unión Europea».</p> <p>Trabaja con documentos Textos: «El Tratado de Roma, 1957»; «El Tratado de Maastrich, 1992».</p> <p>Fotografía. Análisis de las distintas imágenes que llevan las monedas de euro.</p> <p>Gráfico: «El balance fiscal en la eurozona, Reino Unido y Estados Unidos».</p> <p>Texto. Otra democracia para otra Europa: «¿La Europa de los mercados o la Europa de los ciudadanos?».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>

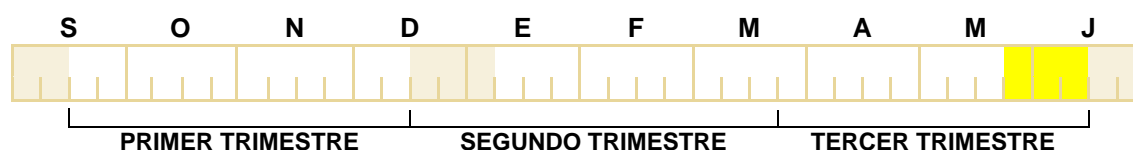
CCL3, CCL5, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .	<p>7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p>7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i>.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Redacción de un tema histórico: «La Unión Europea».</p> <p>Trabaja con documentos Textos: «El Tratado de Roma, 1957»; «El Tratado de Maastrich, 1992».</p> <p>Fotografía. Análisis de las distintas imágenes que llevan las monedas de euro.</p> <p>Búsqueda de fuentes en Internet: «La concesión del Nobel de la Paz a la UE».</p> <p>Texto. Otra democracia para otra Europa: «¿La Europa de los mercados o la Europa de los ciudadanos?».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>
CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Redacción de un tema histórico: «La Unión Europea».</p> <p>Trabaja con documentos Texto. Otra democracia para otra Europa: «¿La Europa de los mercados o la Europa de los ciudadanos?».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>

		8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.		
--	--	---	--	--

Competencias clave: **CCL** competencia en comunicación lingüística. **CP** competencia plurilingüe. **STEM** competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** competencia digital. **CPSAA** competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** competencia ciudadana. **CE** competencia emprendedora. **CCEC** competencia en conciencia y expresión culturales

UNIDAD 16 EL MUNDO ACTUAL.

Temporalización



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 5 «Un mundo en transformación», **ODS 17**. El final de la Segunda Guerra Mundial significó el establecimiento de un nuevo orden mundial, con el nacimiento de la ONU, la descolonización... en el marco de la Guerra Fría y el enfrentamiento de bloques, el cual se fue transformando muy especialmente tras la caída del bloque soviético y el surgimiento de una nueva realidad multipolar. El siglo XXI comenzará con el reto del desarrollo sostenible, consumado recientemente a través de la *Agenda 20/30* y los Objetivos para el Desarrollo Sostenible. Como reto nos planteamos hacer una novela gráfica a través de la cual aproximarnos a un mundo en constante cambio.

Durante esta quinta unidad de la situación de aprendizaje nos aproximaremos al mundo actual con los procesos de cambio más recientes, el nuevo escenario internacional, la globalización...

Objetivos para el Desarrollo Sostenible asociados

En esta propuesta de trabajo encontraremos hueco para todos los ODS, pero consideramos fundamental trabajar de manera muy especial el ODS 17, revitalizar la alianza mundial para el desarrollo sostenible.

ODS 17, Alianzas para lograr los objetivos. Sin lugar a dudas profundizar en este objetivo es clave, ya que es muy importante que se comprenda que el reto que se plantea a través de la Agenda 20/30 es algo colectivo, un desafío en el que todas las personas, colectivos... son necesarias.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad

- Indaga sobre los grandes países asiáticos, la Europa del Este, Estados Unidos, conflictos en África y la globalización.
- Elabora un relato gráfico y lo difunde a través de las redes sociales con las que se trabaje en el Centro.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	<p>1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p>1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p>1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la era contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX. - Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Ciudadanía ética digital. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Trabajo de investigación histórica: «Control de materiales de producción de dispositivos tecnológicos como causa de nuevos conflictos armados»; «Las nuevas potencias económicas mundiales: los BRIC»; «Niños soldado»; «El empoderamiento de las mujeres».</p> <p>Trabaja con documentos Eje cronológico: «El conflicto palestino».</p> <p>Texto. Indignaos: «El llamamiento a la juventud», prólogo de José Luis Sampedro.</p> <p>Texto. La «primavera árabe»: «El juicio a Mohamed Morsi».</p> <p>Documentos. Algunos de los más ricos: Tabla «PIB per cápita entre 2007 y 2020 (en dólares US); Gráfico Evolución del PIB de los países BRIC (1990-2020)».</p> <p>Mapamundi: «Las misiones de la ONU».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>

<p>CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.</p>	<p>2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes historiográficas y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.</p>	<p>2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, las causas de las conflagraciones bélicas y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p>2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Era Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Militarización y carrera armamentística. - Organismos e instituciones para la paz. - Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Amenazas regionales y planetarias. - Éxodos masivos de población. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Trabajo de investigación histórica: «Control de materiales de producción de dispositivos tecnológicos como causa de nuevos conflictos armados»; «Las nuevas potencias económicas mundiales: los BRIC»; «Niños soldado»; «El empoderamiento de las mujeres».</p> <p>Trabaja con documentos Eje cronológico: «El conflicto palestino».</p> <p>Mapamundi: «Las misiones de la ONU».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>
<p>CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.</p>	<p>3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.</p>	<p>3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. - Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX. - Movimientos sociales en favor de la igualdad 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Trabajo de investigación histórica: «Control de materiales de producción de dispositivos tecnológicos como causa de nuevos conflictos armados»; «Las nuevas potencias económicas mundiales: los BRIC»; «Niños soldado»; «El empoderamiento de las mujeres».</p> <p>Trabaja con documentos Texto. Indignaos: «El llamamiento a la juventud», prólogo de José Luis Sampedro. Texto. La «primavera árabe»: «El juicio a Mohamed Morsi».</p>

		<p>3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<p>de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación.</p> <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Desarrollo económico y sostenibilidad. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Documentos. Algunos de los más ricos: Tabla «PIB per cápita entre 2007 y 2020 (en dólares US); Gráfico Evolución del PIB de los países BRIC (1990-2020)».</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Relato gráfico</p>
<p>CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2</p>	<p>4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.</p>	<p>4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y Estados. - El nuevo orden mundial multipolar. - Procesos de integración regional en el mundo. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia</p> <p>Trabajo de investigación histórica: «Control de materiales de producción de dispositivos tecnológicos como causa de nuevos conflictos armados»; «Las nuevas potencias económicas mundiales: los BRIC»; «Niños soldado»; «El empoderamiento de las mujeres».</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Eje cronológico: «El conflicto palestino».</p> <p>Texto. La «primavera árabe»: «El juicio a Mohamed Morsi».</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Relato gráfico</p>

<p>CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1.</p>	<p>5. Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	<p>5.1. Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y la adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.</p> <p>5.2. Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través de la interconexión de diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX. - Organismos e instituciones para la paz. - Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - El nuevo orden mundial multipolar. - Amenazas regionales y planetarias. - Desarrollo económico y sostenibilidad. - Procesos de integración regional en el mundo. - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Comportamiento ecosocial. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Trabajo de investigación histórica: «Control de materiales de producción de dispositivos tecnológicos como causa de nuevos conflictos armados»; «Las nuevas potencias económicas mundiales: los BRIC»; «Niños soldado»; «El empoderamiento de las mujeres».</p> <p>Trabaja con documentos Texto. Indignaos: «El llamamiento a la juventud», prólogo de José Luis Sampedro. Texto. La «primavera árabe»: «El juicio a Mohamed Morsi».</p> <p>Mapamundi: «Las misiones de la ONU».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>
---	--	--	--	--

STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.	<p>6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p> <p>6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Desarrollo económico y sostenibilidad. - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Texto. Indignaos: «El llamamiento a la juventud», prólogo de José Luis Sampedro.</p> <p>Documentos. Algunos de los más ricos: Tabla «PIB per cápita entre 2007 y 2020 (en dólares US); Gráfico Evolución del PIB de los países BRIC (1990-2020)».</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Relato gráfico</p>
CCL3, CCL5, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .	<p>7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p>7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia</p> <p>Trabajo de investigación histórica: «Control de materiales de producción de dispositivos tecnológicos como causa de nuevos conflictos armados»; «Las nuevas potencias económicas mundiales: los BRIC»; «Niños soldado»; «El empoderamiento de las mujeres».</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Texto. Indignaos: «El llamamiento a la juventud», prólogo de José Luis Sampedro.</p> <p>Documentos. Algunos de los más ricos: Tabla «PIB per cápita entre 2007 y 2020 (en dólares US); Gráfico Evolución del PIB de los países</p>

		han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .		BRIC (1990-2020)». Proyecto multidisciplinar Relato gráfico
CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	<p>8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p> <p>8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Trabajo de investigación histórica: «Control de materiales de producción de dispositivos tecnológicos como causa de nuevos conflictos armados»; «Las nuevas potencias económicas mundiales: los BRIC»; «Niños soldado»; «El empoderamiento de las mujeres».</p> <p>Trabaja con documentos Eje cronológico: «El conflicto palestino». Texto. Indignaos: «El llamamiento a la juventud», prólogo de José Luis Sampedro. Texto. La «primavera árabe»: «El juicio a Mohamed Morsi».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>

Competencias clave: **CCL** competencia en comunicación lingüística. **CP** competencia plurilingüe. **STEM** competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** competencia digital. **CPSAA** competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** competencia ciudadana. **CE** competencia emprendedora. **CCEC** competencia en conciencia y expresión culturales.

15. EVALUACIÓN.

La evaluación es un elemento fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que nos permite conocer y valorar los diversos aspectos que nos encontramos en el proceso educativo. Desde esta perspectiva, entre sus características diremos que será:

- **Continua y global**, por estar inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado, con el fin de detectar las dificultades en el momento en que se produzcan, averiguar sus causas y, en consecuencia, adoptar las medidas necesarias que permitan al alumnado continuar su proceso educativo.
- **Formativa**, es decir, proporcionando una información constante que permita mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.
- **Integradora**, por tener en consideración la totalidad de los elementos que constituyen el currículo y la aportación de cada una de las áreas a la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y al desarrollo del perfil de competencia establecido para la Educación Secundaria.
- **Objetiva**, ya que el alumnado tiene derecho a ser evaluado conforme a criterios de plena objetividad, a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos de manera objetiva, y a conocer los resultados de sus aprendizajes para que la información que se obtenga a través de la evaluación tenga valor formativo y lo comprometa en la mejora de su educación. De igual modo, en la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado se considerarán sus características propias y el contexto sociocultural del centro.

La evaluación debe considerarse, en consecuencia, un elemento inseparable de la práctica educativa, que permite conocer la situación en la que se encuentra el alumnado para poder realizar los juicios de valor oportunos que faciliten la toma de decisiones respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Procedimiento de evaluación del alumnado

Evaluación inicial

La evaluación inicial se realizará por el equipo docente del alumnado durante el primer mes del curso escolar, y tendrá en cuenta:

- el análisis de los informes personales de la etapa o el curso anterior.
- otros datos obtenidos por el profesorado sobre el punto de partida desde el que el alumno o la alumna inicia los nuevos aprendizajes.

Dicha evaluación inicial será el punto de referencia del equipo docente para la toma de decisiones relativas al desarrollo del currículo y para su adecuación a las características y conocimientos del alumnado.

El equipo docente, como consecuencia del resultado de la evaluación inicial, adoptará las medidas pertinentes de apoyo, ampliación, refuerzo o recuperación para aquellos alumnos y alumnas que lo precisen o de adaptación curricular para el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.

Para ello, es conveniente iniciar el curso con actividades para activar en el alumnado los conocimientos y destrezas trabajados con anterioridad, trabajando los aspectos fundamentales que el alumnado debería conocer hasta el momento. De igual modo se deben proponer actividades suficientes que nos permitan conocer realmente las destrezas y los conocimientos que poseen los alumnos y las alumnas de cada grupo, a fin de abordar el proceso educativo realizando los ajustes pertinentes a las necesidades y características tanto de grupo como individuales para cada alumno o alumna, de acuerdo con lo establecido en el marco del Plan de Atención a la Diversidad.

Evaluación continua

La evaluación del proceso de aprendizaje tendrá en cuenta el progreso general del alumnado a través del desarrollo de los distintos elementos del currículo.

La evaluación tendrá en consideración tanto el grado de adquisición del perfil competencial de salida del alumnado para la Educación Secundaria como el logro de los objetivos de la etapa. El currículo para la Educación Secundaria está centrado en el desarrollo de capacidades que se encuentran expresadas en las competencias específicas de las áreas curriculares de la etapa. Estas aparecen concretadas mediante los **criterios de evaluación** que se han elaborado para cada ciclo y que, por lo tanto, muestran una progresión en la consecución de dichas competencias específicas. Los criterios de evaluación serán el referente fundamental para valorar el grado de adquisición de las competencias específicas.

El enfoque dado a los criterios de evaluación genera una estructura relacional y sistémica entre todos los elementos del currículo; es decir, facilita la adecuación y los procesos principales a desarrollar y evaluar en el alumnado.

En el contexto del proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno o alumna no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo. Estas medidas se adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles para continuar el proceso educativo.

La evaluación de los aprendizajes del alumnado se llevará a cabo mediante las distintas realizaciones del alumnado en su proceso de enseñanza-aprendizaje a través del uso

generalizado de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje, que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado, y que comentaremos con más detalle en el «cómo evaluar».

Evaluación final o sumativa

Es la que se realiza al término de un período determinado del proceso de enseñanza-aprendizaje para determinar si se alcanzó de una forma adecuada la adquisición prevista de las competencias específicas y en qué medida las alcanzó cada alumno o alumna del grupo-clase.

Es la conclusión o suma del proceso de evaluación continua en la que se valorará el proceso global de cada alumno o alumna. En dicha evaluación se tendrán en cuenta tanto los aprendizajes realizados en cuanto a los aspectos curriculares de cada área como el modo en que desde estos han contribuido a la adquisición de las competencias específicas.

La evaluación y la promoción del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo con adaptaciones curriculares será competencia del equipo docente con la participación del profesorado especialista, de acuerdo con lo establecido en las mismas. Cuando la adaptación curricular sea significativa, la evaluación se realizará tomando como referente los objetivos y los criterios de evaluación fijados en dichas adaptaciones.

16. CRITERIOS CALIFICACIÓN

Referentes de la evaluación

Los referentes para la evaluación serán:

- **El perfil de salida**, que define las competencias clave que el alumnado debe haber desarrollado con las orientaciones sobre el nivel de desempeño esperado al término de la Educación Secundaria que se establecen en los **descriptores operativos**.
- **Las competencias específicas del área**, que serán comunes para todos los ciclos de la etapa que establecen el nivel de desempeño esperado y nos indican los descriptores operativos a los que se da respuesta desde esta.
- **Los criterios de evaluación** de las diferentes áreas curriculares, como orientadores de evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje. Estos criterios se establecen para cada ciclo y se concretarán para cada curso en sus distintas unidades didácticas.

En cada evaluación, el profesor o la profesora, el departamento, el seminario o el equipo docente decidirá el peso que en la calificación final de cada trimestre y área tendrán los

instrumentos de evaluación utilizados para el seguimiento de los aprendizajes de sus estudiantes. Para su determinación, pueden apoyarse en unas tablas como las siguientes:

HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN
Herramientas de evaluación del trabajo competencial	15
Pruebas de evaluación escritas	75
Evidencias de los saberes, haceres y actitudes aprendidos.	10
Calificación total	100

Al final del curso:

	PORCENTAJE EN LA NOTA FINAL
1.ª evaluación	25
2.ª evaluación	25
3.ª evaluación	25
Porfolio de aprendizaje	25
Calificación total	100

Asimismo, cada centro determinará el peso de cada área y competencia de cara a la promoción final de cada alumno y alumna.

¿Cómo vamos a evaluar?

La evaluación se llevará a cabo por el equipo docente mediante la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal. Para ello, se utilizarán diferentes procedimientos, técnicas e instrumentos variados, diversos,

accesibles y ajustados a las distintas situaciones de aprendizaje, así como a las características específicas del alumnado.

Los procedimientos de evaluación indican cómo, quién, cuándo y mediante qué técnicas y con qué instrumentos se obtendrá la información. Son los procedimientos los que determinan el modo de actuar en la evaluación y fijan las técnicas e instrumentos que se utilizan en el proceso evaluador.

En este sentido, las **técnicas e instrumentos** que emplearemos para la recogida de datos y que responden al «¿Cómo evaluar?» serán:

Técnicas

- **Las técnicas de observación continuada**, que evaluarán la implicación del alumnado en el trabajo cooperativo, expresión oral y escrita, las actitudes personales y relacionadas, y los conocimientos, habilidades y destrezas relacionadas con el área.
- **Las técnicas de medición**, a través de pruebas escritas u orales, informes, trabajos o dossieres, cuaderno del alumnado, intervenciones en clase.
- **Las técnicas de autoevaluación**, favoreciendo el aprendizaje desde la reflexión y la valoración del alumnado sobre sus propias dificultades y fortalezas, sobre la participación de los compañeros y compañeras en las actividades de tipo colaborativo y desde la colaboración con el profesorado en la regulación del proceso de enseñanzaaprendizaje.

Instrumentos

Se utilizan para la recogida de información y datos, y están asociados a los saberes, actitudes y haceres evaluables. Son múltiples y variados, destacando entre otros:

- **Para la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado**

Registros o escalas:

- Evolución de la ortografía y capacidad de expresión del ciclo/curso.
- Participación en trabajos cooperativos.

Rúbricas: será el instrumento que contribuya a objetivar las valoraciones de los niveles de desempeño de determinadas habilidades relacionadas con cada área y asociadas a las competencias. Entre otras rúbricas:

- Las intervenciones en clase: exposición oral con o sin herramientas digitales.
- La autonomía personal.
- Trabajo con imágenes.
- El cuaderno del alumnado.
- Trabajos cooperativos.
- Tareas y o resolución de problemas.

- La búsqueda y el tratamiento de la información.
- Experimentos.
- La utilización del método científico.
- Investigaciones.

- **Para la autoevaluación del alumnado**

Los apartados «¿Qué he aprendido?» y «¿Cómo he aprendido?», en la parte final de cada unidad, se presentan a modo de portfolio, a través del cual el alumnado gestionará sus propios aprendizajes, tomando conciencia de todo lo trabajado, de lo aprendido, de sus fortalezas y de sus debilidades, cuándo aprende mejor o para que le han servido o le pueden servir los aprendizajes realizados. No será vinculante con su calificación, aunque el profesorado lo podrá considerar para valorar los progresos del alumnado.

Además, se proponen:

- **Dianas de autoevaluación**, mediante las que el alumnado, de manera muy visual, puede observar sus fortalezas y debilidades en las diferentes habilidades desarrolladas en cada unidad. Entre otras dianas:
 - Actitud en el aula
 - Trabajo diario
- **Registros y rúbricas** para que el alumnado tome conciencia de sus logros y fortalezas y sus posibilidades de progreso. Lo deseable sería compartir con el alumnado instrumentos similares a los que el profesorado utiliza.

El conjunto de todas las valoraciones realizadas nos mostrará el grado de desempeño de los distintos criterios de evaluación y como consecuencia el grado en el que van desarrollando las competencias específicas.

17. EVALUACIÓN DE LA PRACTICA DOCENTE

En este apartado pretendemos promover la reflexión docente y la autoevaluación de la realización y el desarrollo de programaciones didácticas. Para ello, al finalizar cada unidad didáctica se propone una secuencia de preguntas que permitan al docente evaluar el funcionamiento de lo programado en el aula y establecer estrategias de mejora para la propia unidad.

De igual modo, proponemos el uso de una herramienta para la evaluación de la programación didáctica en su conjunto; esta se puede realizar al final de cada trimestre, para así poder recoger las mejoras en el siguiente. Dicha herramienta se describe a continuación:

ASPECTOS A EVALUAR	A DESTACAR...	A MEJORAR...	PROPUESTAS DE MEJORA PERSONAL
--------------------	---------------	--------------	-------------------------------

Temporalización de las unidades didácticas			
Desarrollo de los objetivos didácticos			
Manejo de los contenidos de la unidad			
Descriptores de las competencias			
Realización de tareas			
Estrategias metodológicas seleccionadas			
Recursos			
Claridad en los criterios de evaluación			
Uso de diversas herramientas de evaluación			
Portafolio de evidencias de las actitudes, saberes y haceres aprendidos			
Atención a la diversidad			
Interdisciplinariedad			

PROGRAMACIÓN
DEL DEPARTAMENTO
DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Curso 2023-24

HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORANEO

1° BACHILLERATO

IES RAMÓN CARANDE

-Sevilla-

2. CONTEXTUALIZACIÓN

- NORMATIVA Y DEFINICIONES LOMLOE (incluido en cada apartado)
- OBJETIVOS
- COMPETENCIAS CLAVE
- COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
- SABERES BÁSICOS
- CRITERIOS PEDAGÓGICOS
 - 7.1. METODOLOGÍA GENERAL
 - 7.2. METODOLOGÍA ESPECÍFICA DEL ÁREA
- SITUACIONES DE APRENDIZAJE
 - 8.1. TEMPORALIZACIÓN
 - 8.2. PROYECTOS INTERDISCIPLINARES
- CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
- ORGANIZACIÓN DE ESPACIOS INDIVIDUALES Y COLECTIVOS
- SELECCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE RECURSOS Y MATERIALES
- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
 - 12.1. MEDIDAS DE RESPUESTA PARA LA INCLUSIÓN DEL ALUMNADO.
- RECURSOS DIDÁCTICOS

- a) libro y materiales
- PLAN DE LECTURA Y CAPACIDAD DE EXPRESIÓN EN PÚBLICO
- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES
- UNIDADES DIDÁCTICAS, TEMPORALIZACIÓN Y RELACIONES CURRICULARES
- EVALUACIÓN
 - 17.1. PROCESO DE EVALUACIÓN (SECUENCIACIÓN DEL PROCEDIMIENTO)
 - 17.2. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
 - 17.3. SESIONES DE EVALUACIÓN
 - 17.4. INFORMES DE EVALUACIÓN
 - 17.5. PERFIL COMPETENCIAL DE SALIDA
- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
- EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

2. NORMATIVA Y DEFINICIONES LOMLOE

A. JUSTIFICACIÓN: EL MARCO LEGAL

La programación didáctica es un proceso mediante el cual, a partir del currículo oficial de la etapa y del área, se planifica el trabajo pedagógico en torno a una serie de secuencias didácticas que aparecen organizadas en cada curso o ciclo.

En palabras de Virgilio Fernández Bulete, "Si convenimos en que toda actividad de cierta complejidad requiere una planificación previa, deduciremos que la enseñanza es un proceso que debiera contar con cierto grado de programación a priori, entendiendo ésta como la disposición y ordenación detallada de las operaciones necesarias para alcanzar unos determinados objetivos. Ello significa la reflexión y explicitación por escrito de lo que

posteriormente se va a realizar en la clase, condición ésta que parece necesaria para lograr una mejora de la docencia y evitar, como ocurre a menudo, que sólo aspiremos a *ir tirando*"³.

En el el Curso Escolar 2017-18 se implantó de forma definitiva y en todos los cursos de la Educación Secundaria Obligatoria, así como en los dos cursos de Bachillerato, todas las previsiones efectuadas en la Legislación Educativa vigente, es decir la **Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo, de Educación**, con las modificaciones efectuadas a la misma por la **Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa**, ambas Leyes Orgánicas, las citaremos en diversas citas a lo largo del presente Documento, con las siglas de las mismas **LOE** y **LOMCE** respectivamente.

En el presente curso Escolar 2023/2024 también entran en vigor determinados aspectos contemplados en la **Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre**, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación ,así como a nivel de nuestra Comunidad Autónoma de Andalucía, se aprobaron las **Ordenes de 30 de Mayo de 2023 de la Consejería de Educación y Deporte**, por la que se aprueban los Currículos de ESO y Bachillerato, que ha venido a actualizar también determinados aspectos de la Promoción y Titulación.

En este sentido, hay que considerar, que estas Ordenes son consecuencia de los **Decretos 102/2023 de 9 de Mayo** por el que se aprobó el Currículo de ESO y el **Decreto 103/2020 de 9 de Mayo** por el que se aprobó el Currículo de Bachillerato. Ambos Decretos derogan los Decretos 110/2016 y 111/2016, por los que se aprobaron los Currículos de la ESO y Bachillerato respectivamente.

En concordancia con las mismas se ha producido un desarrollo normativo, tanto a nivel estatal en base a las competencias que en base a la legislación citada tiene el **Ministerio de Educación; Cultura y Deporte**, en los referente a la ordenación de las Enseñanzas citadas, así como en lo referente al **Currículo básico**, con laprobación del **Real Decreto 217/2022, de 29 de Marzo, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria** (BOE 30-03-2022), como con la regulación de las evaluaciones finales de Educación Secundaria Obligatoria y tambien con la regulación para el Bachillerato, con la aprobación del **Real Decreto 243/2022, de 5 de Abril, por el que se regulan la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato** (BOE 06-04-2022).

De igual manera a nivel de nuestra **Comunidad Autónoma de Andalucía** y en base a las competencias que reconoce la competencia compartida para el establecimiento de los planes de estudio, incluida la ordenación curricular, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 52.2 de Estatuto de Autonomía para Andalucía y lo dispuesto en el artículo 6 bis.2.c) de la **La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación**, en la redacción dada por la **Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre**, para la mejora de la calidad educativa, establece que:

“Las Administraciones educativas podrán complementar los contenidos del bloque de asignaturas troncales, establecer los contenidos de los bloques de asignaturas específicas y de libre configuración autonómica, realizar recomendaciones de metodología didáctica para los centros docentes de su competencia, fijar el horario lectivo máximo correspondiente a los contenidos de las asignaturas del bloque de asignaturas troncales, fijar el horario correspondiente a los contenidos de las asignaturas de los bloques de asignaturas específicas y de libre configuración autonómica, establecer los estándares de aprendizaje evaluables relativos a los contenidos del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica, complementar los criterios de evaluación relativos a los bloques de asignaturas troncales y específicas y establecer los criterios de evaluación del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica”.

La **Consejería de Educación de la Junta de Andalucía** ha procedido a aprobar el desarrollo normativo del currículo y la ordenación del Bachillerato, con las siguientes normas, que a continuación se citan:

- **Decreto 030/2023, de 9 de Mayo**, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía (BOJA 15-05-2023).

- **Decreto 183/2020, de 10 de noviembre**, por el que se modifica el Decreto 110/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, y el Decreto 301/2009, de 14 de julio, por el que se regula el calendario y la jornada escolar en los centros docentes, a excepción de los universitarios.

- **Orden de 30 de mayo de 2023**, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la

atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado. (BOJA 02-06-2023).

B) DEFINICIONES LOMLOE

De acuerdo con lo establecido en el artículo 2 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, así como en el artículo 2 del Real Decreto 243/2022 de 5 de abril, por los que se ordenan correlativamente las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria y se establecen las enseñanzas mínimas en Bachillerato, se entenderá por:

a) **Objetivos:** logros que se espera que el alumnado haya alcanzado al finalizar la etapa y cuya consecución está vinculada a la adquisición de las competencias clave.

b) **Competencias clave:** desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo, y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales. Son la adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea, de 22 de mayo de 2018, relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente .

c) **Competencias Específicas:** desempeños que el alumnado debe poder desplegar en actividades o en situaciones cuyo abordaje requiere de los saberes básicos de cada materia. Las competencias específicas constituyen un elemento de conexión entre, por una parte, las competencias clave, y por otra, los saberes básicos de las materias y los criterios de evaluación.

d) **Criterios de Evaluación:** referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las situaciones o actividades a las que se refieren las competencias específicas de cada materia en un momento determinado de su proceso de aprendizaje.

e) **Saberes Básicos:** conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios de una materia y cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas.

f) **Situaciones de aprendizaje:** situaciones y actividades que implican el despliegue por parte del alumnado de actuaciones asociadas a competencias clave y competencias específicas, y que contribuyen a la adquisición y desarrollo de las mismas.

3.OBJETIVOS

3.1. Fines de la etapa.

El Bachillerato tiene como finalidad proporcionar formación, madurez intelectual y humana, conocimientos, habilidades y actitudes que permitan desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y aptitud. Asimismo, esta

etapa deberá permitir la adquisición y el logro de las competencias indispensables para el futuro formativo y profesional, y capacitar para el acceso a la educación superior.

3.2. Principios pedagógicos de la etapa.

- Las actividades educativas en el Bachillerato favorecerán la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, para trabajar en equipo y para aplicar los métodos de investigación apropiados. Asimismo, se prestará especial atención a la orientación educativa y profesional del alumnado incorporando la perspectiva de género.
- Las administraciones educativas promoverán las medidas necesarias para que en las distintas materias se desarrollen actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público.
- En la organización de los estudios de Bachillerato se prestará especial atención a los alumnos y alumnas con necesidad específica de apoyo educativo. A estos efectos se establecerán las alternativas organizativas y metodológicas y las medidas de atención a la diversidad precisas para facilitar el acceso al currículo de este alumnado.
- Las lenguas oficiales se utilizarán solo como apoyo en el proceso de aprendizaje de las lenguas extranjeras. En dicho proceso se priorizarán la comprensión, la expresión y la interacción oral.

3.3. Objetivos de la etapa.

El Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos y alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución Española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal, afectivo-sexual y social que les permita actuar de forma respetuosa, responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever, detectar y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales, así como las posibles situaciones de violencia.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades de mujeres y hombres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes, así como el reconocimiento y enseñanza del papel de las mujeres en la historia e impulsar la igualdad real y la no discriminación por razón de nacimiento, sexo, origen racial o étnico, discapacidad, edad, enfermedad, religión o creencias, orientación sexual o identidad de género o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su comunidad autónoma.
- f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.

- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
- m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Afianzar los hábitos de actividades físico-deportivas para favorecer el bienestar físico y mental, así como medio de desarrollo personal y social.
- n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la movilidad segura y saludable.
- o) Fomentar una actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio climático y en la defensa del desarrollo sostenible.

3.4. Objetivos de la asignatura.

Así mismo, partiendo de la legislación vigente, los principales objetivos que atañen a esta asignatura tendrán como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Poder identificar en la línea del tiempo y situar en el espacio geográfico los hechos y situaciones más importantes de cada periodo histórico.
2. Saber valorar las repercusiones que para la España presente han tenido los hechos que se estudian de su pasado.
3. Conocer y comprender la interrelación de los distintos acontecimientos tanto políticos, como sociales, económicos y culturales, valorando las causas, procesos y consecuencias para la situación actual.
4. Fomentar una visión integradora, global y no excluyente de todos los hechos y situaciones que conforman la historia de España, valorando tanto los elementos comunes y de unión, como los elementos particulares y de diferencias que conforman nuestro pasado. Generar una visión de los pueblos de España basada en la tolerancia y solidaridad, junto a los proyectos comunes que han sido grandes logros de nuestra Historia. Destacar los elementos de unión y de tolerancia que jalonan nuestros momentos más representativos de logros históricos.
5. Manejar la Historia de España, dentro de los parámetros de la Historia de Europa y sus vinculaciones con otras áreas geoestratégicas. Potenciar una visión del pasado basada en manejar situaciones complejas, de mutuas influencias y en constante cambio.
6. Analizar y distinguir los cambios momentáneos y propiamente coyunturales de los verdaderamente decisivos y permanentes para el proceso histórico.
7. Dominar las reglas democráticas de nuestro actual ordenamiento constitucional, valorando su proceso histórico y fomentando el compromiso individual y colectivo con los derechos humanos y las libertades. Conocer los problemas de índole social y económica fomentando el respeto a las normas de convivencia fundamentales, otorgadas en un devenir histórico lleno de sacrificios, trabajo y esfuerzos comunes.
8. Adquirir las técnicas de trabajo intelectual que permiten seleccionar la información, valorar las distintas fuentes, utilizar diversas tecnologías y saber discriminar el saber históricos de las opiniones interesadas, partidistas o poco rigurosas. Usar con rigor la metodología del conocimiento histórico para comprender, entender y saber de nuestro pasado.

4. COMPETENCIAS CLAVE

El Bachillerato tiene como finalidad proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos, habilidades y actitudes que le permitan desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y aptitud. Debe, asimismo, facilitar la adquisición y el logro de las competencias indispensables para su futuro formativo y profesional, y capacitarlo para el acceso a la educación superior.

Para cumplir estos fines, es preciso que esta etapa contribuya a que el alumnado progrese en el grado de desarrollo de las competencias que, de acuerdo con el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, debe haberse alcanzado al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria.

4.1. Competencias clave.

Las competencias se definen como una combinación de conocimientos, capacidades y actitudes. Con carácter general, debe entenderse que la consecución de las competencias y objetivos previstos en la LOMLOE, para esta etapa educativa, está vinculada a la adquisición y al desarrollo de las siguientes competencias clave:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia plurilingüe.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresión culturales.

Estas competencias clave son la adaptación al sistema educativo español de las establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea, de 22 de mayo de 2018, relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente. Esta adaptación responde a la necesidad de vincular dichas competencias a los retos y desafíos del siglo XXI, así como al contexto de la educación formal y, más concretamente, a los principios y fines del sistema educativo establecidos en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

Si bien la Recomendación se refiere al aprendizaje permanente, que debe producirse a lo largo de toda la vida, el Perfil de salida remite al momento preciso del final de la enseñanza básica. Del mismo modo, y dado que las competencias clave se adquieren necesariamente de forma secuencial y progresiva a lo largo de toda la vida, resulta necesario adecuar las mismas a ese otro momento del desarrollo personal, social y formativo del alumnado que supone el final del Bachillerato. Consecuentemente, en el presente anexo, se definen para cada una de las competencias clave un conjunto de descriptores operativos, que dan continuidad, profundizan y amplían los niveles de desempeño previstos al final de la enseñanza básica, con el fin de adaptarlos a las necesidades y fines de esta etapa postobligatoria.

De la misma manera, en el diseño de las enseñanzas mínimas de las materias de Bachillerato, se mantiene y adapta a las especificidades de la etapa la necesaria vinculación entre dichas competencias clave y los principales retos y desafíos globales del siglo XXI a los que el alumnado va a verse confrontado. Esta vinculación seguirá

dando sentido a los aprendizajes y proporcionará el punto de partida para favorecer situaciones de aprendizaje relevantes y significativas, tanto para el alumnado como para el personal docente.

Con carácter general, debe entenderse que la consecución de las competencias y objetivos del Bachillerato está vinculada a la adquisición y desarrollo de dichas competencias clave. Por este motivo, los descriptores operativos de cada una de las competencias clave constituyen el referencial a partir del cual se concretan las competencias específicas de las diferentes materias. Esta vinculación entre descriptores operativos y competencias específicas propicia que de la evaluación de estas últimas pueda colegirse el grado de adquisición de las competencias clave esperadas en Bachillerato y, por tanto, la consecución de las competencias y objetivos previstos para la etapa.

4.2. Descriptores operativos de las competencias clave.

En cuanto a la dimensión aplicada de las competencias clave, se ha definido para cada una de ellas un conjunto de descriptores operativos, partiendo de los diferentes marcos europeos de referencia existentes.

Los descriptores operativos de las competencias clave constituyen, junto con los objetivos de la etapa, el marco referencial a partir del cual se concretan las competencias específicas de cada área, ámbito o materia. Esta vinculación entre descriptores operativos y competencias específicas propicia que de la evaluación de estas últimas pueda colegirse el grado de adquisición de las competencias clave definidas en el Perfil de salida y, por tanto, la consecución de las competencias y objetivos previstos para la etapa.

A continuación, se definen cada una de las competencias clave y se enuncian los descriptores operativos del nivel de adquisición esperado al término del Bachillerato. Para favorecer y explicitar la continuidad, la coherencia y la cohesión entre etapas, se incluyen también los descriptores operativos previstos para la enseñanza básica. Es importante señalar que la adquisición de cada una de las competencias clave contribuye a la adquisición de todas las demás. No existe jerarquía entre ellas, ni puede establecerse una correspondencia exclusiva con una única materia, sino que todas se concretan en los aprendizajes de las distintas materias y, a su vez, se adquieren y desarrollan a partir de los aprendizajes que se producen en el conjunto de las mismas.

- **Competencia en comunicación lingüística (CCL)**

La competencia en comunicación lingüística supone interactuar de forma oral, escrita o signada de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos. Implica movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente mensajes orales, signados, escritos, audiovisuales o multimodales evitando los riesgos de manipulación y desinformación, así como comunicarse eficazmente con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa.

La competencia en comunicación lingüística constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento en todos los ámbitos del saber. Por

ello, su desarrollo está vinculado a la reflexión explícita acerca del funcionamiento de la lengua en los géneros discursivos específicos de cada área de conocimiento, así como a los usos de la oralidad, la signación o la escritura para pensar y para aprender. Por último, hace posible apreciar la dimensión estética del lenguaje y disfrutar de la cultura literaria.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato, el alumno o la alumna...

CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con fluidez, coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales y académicos, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y argumentar sus opiniones como para establecer y cuidar sus relaciones interpersonales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los distintos ámbitos, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.

CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera autónoma información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera clara y rigurosa adoptando un punto de vista creativo y crítico a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.

CCL4. Lee con autonomía obras relevantes de la literatura poniéndolas en relación con su contexto sociohistórico de producción, con la tradición literaria anterior y posterior y examinando la huella de su legado en la actualidad, para construir y compartir su propia interpretación argumentada de las obras, crear y recrear obras de intención literaria y conformar progresivamente un mapa cultural.

CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando y rechazando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

- **Competencia plurilingüe (CP)**

- La competencia plurilingüe implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares y en las lenguas oficiales. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato, el alumno o la alumna...

CP1. Utiliza con fluidez, adecuación y aceptable corrección una o más lenguas, además de la lengua familiar o de las lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas con espontaneidad y autonomía en diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.

CP2. A partir de sus experiencias, desarrolla estrategias que le permitan ampliar y enriquecer de forma sistemática su repertorio lingüístico individual con el fin de comunicarse de manera eficaz.

CP3. Conoce y valora críticamente la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal y anteponiendo la comprensión mutua como característica central de la comunicación, para fomentar la cohesión social.

- **Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)**

La competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM) entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible.

La competencia matemática permite desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos con el fin de resolver diversos problemas en diferentes contextos.

La competencia en ciencia conlleva la comprensión y la explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para poder interpretar y transformar el mundo natural y el contexto social.

La competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y las metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o los deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato, el alumno o la alumna...

STEM1. Selecciona y utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones propias de la modalidad elegida y emplea estrategias variadas para la resolución de problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.

STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar fenómenos relacionados con la modalidad elegida, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose hipótesis y contrastándolas o comprobándolas mediante la observación, la experimentación y la investigación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y limitaciones de los métodos empleados.

STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando y creando prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma colaborativa, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y evaluando el producto obtenido de acuerdo a los objetivos propuestos, la sostenibilidad y el impacto transformador en la sociedad.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de investigaciones de forma clara y precisa, en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos.) y aprovechando la cultura digital con ética y responsabilidad y valorando de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida para compartir y construir nuevos conocimientos.

STEM5. Planea y emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física y mental, y preservar el medio ambiente y los seres vivos, practicando el consumo responsable, aplicando principios de ética y seguridad para crear valor y transformar su entorno de forma sostenible adquiriendo compromisos como ciudadano en el ámbito local y global.

- **Competencia digital (CD)**

La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas.

Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluidos el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato, el alumno o la alumna...

CD1. Realiza búsquedas avanzadas comprendiendo cómo funcionan los motores de búsqueda en internet aplicando criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y organizando el almacenamiento de la información de manera adecuada y segura para referenciarla y reutilizarla posteriormente.

CD2. Crea, integra y reelabora contenidos digitales de forma individual o colectiva, aplicando medidas de seguridad y respetando, en todo momento, los derechos de autoría digital para ampliar sus recursos y generar nuevo conocimiento.

CD3. Selecciona, configura y utiliza dispositivos digitales, herramientas, aplicaciones y servicios en línea y los incorpora en su entorno personal de aprendizaje digital para comunicarse, trabajar colaborativamente y compartir información, gestionando de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red y ejerciendo una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.

CD4. Evalúa riesgos y aplica medidas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente y hace un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.

CD5. Desarrolla soluciones tecnológicas innovadoras y sostenibles para dar respuesta a necesidades concretas, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

- **Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)**

La competencia personal, social y de aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para autoconocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente;

colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia, y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida. Incluye también la capacidad de hacer frente a la incertidumbre y a la complejidad; adaptarse a los cambios; aprender a gestionar los procesos metacognitivos; identificar conductas contrarias a la convivencia y desarrollar estrategias para abordarlas; contribuir al bienestar físico, mental y emocional propio y de las demás personas, desarrollando habilidades para cuidarse a sí mismo y a quienes lo rodean a través de la corresponsabilidad; ser capaz de llevar una vida orientada al futuro; así como expresar empatía y abordar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato, el alumno o la alumna...

CPSAA1.1. Desarrolla soluciones tecnológicas innovadoras y sostenibles para dar respuesta a necesidades concretas, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

CPSAA1.2. Desarrolla una personalidad autónoma, gestionando constructivamente los cambios, la participación social y su propia actividad para dirigir su vida.

CPSAA2. Adopta de forma autónoma un estilo de vida sostenible y atiende al bienestar físico y mental propio y de los demás, buscando y ofreciendo apoyo en la sociedad para construir un mundo más saludable.

CPSAA3.1. Muestra sensibilidad hacia las emociones y experiencias de los demás, siendo consciente de la influencia que ejerce el grupo en las personas, para consolidar una personalidad empática e independiente y desarrollar su inteligencia.

CPSAA3.2. Distribuye en un grupo las tareas, recursos y responsabilidades de manera ecuánime, según sus objetivos, favoreciendo un enfoque sistémico para contribuir a la consecución de objetivos compartidos.

CPSAA4. Compara, analiza, evalúa y sintetiza datos, información e ideas de los medios de comunicación, para obtener conclusiones lógicas de forma autónoma, valorando la fiabilidad de las fuentes.

CPSAA5. Planifica a largo plazo evaluando los propósitos y los procesos de la construcción del conocimiento, relacionando los diferentes campos del mismo para desarrollar procesos autorregulados de aprendizaje que le permitan transmitir ese conocimiento, proponer ideas creativas y resolver problemas con autonomía.

- **Competencia ciudadana (CC)**

La competencia ciudadana contribuye a que alumnos y alumnas puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. Incluye la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios de una cultura democrática fundada en el respeto a los derechos humanos, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda 2030.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato, el alumno o la alumna...

CC1. Analiza hechos, normas e ideas relativas a la dimensión social, histórica, cívica y moral de su propia identidad, para contribuir a la consolidación de su madurez personal y social, adquirir una conciencia ciudadana y responsable, desarrollar la

autonomía y el espíritu crítico, y establecer una interacción pacífica y respetuosa con los demás y con el entorno.

CC2. Reconoce, analiza y aplica en diversos contextos, de forma crítica y consecuente, los principios, ideales y valores relativos al proceso de integración europea, la Constitución Española, los derechos humanos, y la historia y el patrimonio cultural propios, a la vez que participa en todo tipo de actividades grupales con una actitud fundamentada en los principios y procedimientos democráticos, el compromiso ético con la igualdad, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.

CC3. Adopta un juicio propio y argumentado ante problemas éticos y filosóficos fundamentales y de actualidad, afrontando con actitud dialogante la pluralidad de valores, creencias e ideas, rechazando todo tipo de discriminación y violencia, y promoviendo activamente la igualdad y corresponsabilidad efectiva entre mujeres y hombres.

CC4. Analiza las relaciones de interdependencia y ecoddependencia entre nuestras formas de vida y el entorno, realizando un análisis crítico de la huella ecológica de las acciones humanas, y demostrando un compromiso ético y ecosocialmente responsable con actividades y hábitos que conduzcan al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la lucha contra el cambio climático.

- **Competencia emprendedora (CE)**

La competencia emprendedora implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación; y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre. Asimismo, implica tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas a la acción mediante la planificación y la gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y económico-financiero.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato el alumno o la alumna...

CE1. Evalúa necesidades y oportunidades y afronta retos, con sentido crítico y ético, evaluando su sostenibilidad y comprobando, a partir de conocimientos técnicos específicos, el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar y ejecutar ideas y soluciones innovadoras dirigidas a distintos contextos, tanto locales como globales, en el ámbito personal, social y académico con proyección profesional emprendedora.

CE2. Evalúa y reflexiona sobre las fortalezas y debilidades propias y las de los demás, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, interioriza los conocimientos económicos y financieros específicos y los transfiere a contextos locales y globales, aplicando estrategias y destrezas que agilicen el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios, que lleven a la acción una experiencia o iniciativa emprendedora de valor.

CE3. Lleva a cabo el proceso de creación de ideas y soluciones innovadoras y toma decisiones, con sentido crítico y ético, aplicando conocimientos técnicos específicos

y estrategias ágiles de planificación y gestión de proyectos, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para elaborar un prototipo final de valor para los demás, considerando tanto la experiencia de éxito como de fracaso, una oportunidad para aprender.

- **Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)**

La competencia en conciencia y expresión culturales supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales. Implica también un compromiso con la comprensión, el desarrollo y la expresión de las ideas propias y del sentido del lugar que se ocupa o del papel que se desempeña en la sociedad. Asimismo, requiere la comprensión de la propia identidad en evolución y del patrimonio cultural en un mundo caracterizado por la diversidad, así como la toma de conciencia de que el arte y otras manifestaciones culturales pueden suponer una manera de mirar el mundo y de darle forma.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato, el alumno o la alumna...

CCEC1. Reflexiona, promueve y valora críticamente el patrimonio cultural y artístico de cualquier época, contrastando sus singularidades y partiendo de su propia identidad, para defender la libertad de expresión, la igualdad y el enriquecimiento inherente a la diversidad.

CCEC2. Investiga las especificidades e intencionalidades de diversas manifestaciones artísticas y culturales del patrimonio, mediante una postura de recepción activa y deleite, diferenciando y analizando los distintos contextos, medios y soportes en que se materializan, así como los lenguajes y elementos técnicos y estéticos que las caracterizan.

CCEC3.1. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones con creatividad y espíritu crítico, realizando con rigor sus propias producciones culturales y artísticas, para participar de forma activa en la promoción de los derechos humanos y los procesos de socialización y de construcción de la identidad personal que se derivan de la práctica artística.

CCEC3.2. Descubre la autoexpresión, a través de la interacción corporal y la experimentación con diferentes herramientas y lenguajes artísticos, enfrentándose a situaciones creativas con una actitud empática y colaborativa, y con autoestima, iniciativa e imaginación.

CCEC4.1. Selecciona e integra con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para diseñar y producir proyectos artísticos y culturales sostenibles, analizando las oportunidades de desarrollo personal, social y laboral que ofrecen sirviéndose de la interpretación, la ejecución, la improvisación o la composición.

CCEC4.2. Planifica, adapta y organiza sus conocimientos, destrezas y actitudes para responder con creatividad y eficacia a los desempeños derivados de una producción cultural o artística, individual o colectiva, utilizando diversos lenguajes, códigos, técnicas, herramientas y recursos plásticos, visuales, audiovisuales, musicales, corporales o escénicos, valorando tanto el proceso como el producto final y comprendiendo las oportunidades personales, sociales, inclusivas y económicas que ofrecen.

5 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS.

Las competencias específicas son aquellos desempeños que el alumnado debe poder realizar en actividades, tareas o situaciones. Para su abordaje, requerirá de los saberes básicos del área. Estas competencias específicas se convierten en el elemento de conexión existente entre el perfil de salida del alumnado y los criterios de evaluación y los saberes básicos del área.

Las competencias específicas, por norma general, expresarán la capacidad o capacidades que se desean conseguir, el cómo alcanzarlas y su finalidad.

Las competencias específicas para esta área son:

1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.

El concepto de libertad constituye uno de los elementos fundamentales para el análisis y comprensión de la historia del mundo contemporáneo. La aproximación a los múltiples significados que ha ido adquiriendo desde el siglo XVIII hasta la actualidad resulta esencial para comprender los principales movimientos ideológicos, políticos y sociales que se han desarrollado y los procesos de transformación a los que ha dado lugar. Del mismo modo, el alumnado debe entender e introducir en su análisis las distintas dimensiones del tiempo histórico, así como la relación entre los factores más lentos y estructurales y las coyunturas de cambio, a través del uso de conceptos claves del pensamiento histórico como los de revolución o transición. Por otro lado, la adopción de una perspectiva no estrictamente lineal del transcurso de la historia, identificando los avances y retrocesos en función de las reacciones que se producen ante las nuevas realidades, como fue el caso de los regímenes liberales y del establecimiento de la democracia, proporciona una visión que atiende antes a las experiencias históricas reales que a las visiones ideológicas y teleológicas derivadas de determinados modelos teóricos, algo especialmente necesario para analizar las revoluciones socialistas y el establecimiento de los estados comunistas. Asimismo, el estudio comparado de los procesos de transformación más significativos, así como de la evolución de los principales sistemas políticos hasta el presente, resulta necesario para que el alumnado identifique las variables y factores que intervienen en su desarrollo y, sobre todo, valore los logros que se han ido alcanzando para la realización efectiva de los derechos y libertades fundamentales. La comprensión crítica de estos procesos históricos y del funcionamiento de las democracias consolidadas, le permite percibir sus riesgos y amenazas, así como la necesidad de la participación y el ejercicio de la ciudadanía activa para su defensa y el cumplimiento de sus aspiraciones y expectativas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.

2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de

nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.

La Edad Contemporánea es la etapa histórica de la que más constancia y evidencias disponemos sobre los niveles de violencia y barbarie a los que puede llegar la humanidad. Conocer el alcance de la destrucción, el número de víctimas y el grado de desolación generados como consecuencia de los múltiples enfrentamientos armados, especialmente de las dos guerras mundiales, sucedidos durante este periodo, se hace imprescindible para desarrollar una actitud comprometida con la defensa de la paz, el diálogo y la mediación frente a los conflictos. Dicha toma de conciencia implica reconocer también la importancia histórica de las organizaciones e instituciones internacionales y nacionales que tratan de evitar las guerras, impedir o denunciar la violación de los derechos humanos y promover la cooperación internacional en el desempeño de misiones humanitarias para el logro de la paz, la seguridad y la justicia. Por otro lado, además de relacionar los múltiples factores que provocan una determinada conflagración y analizar las transformaciones que tienen lugar en una sociedad en conflicto, el alumnado debe atender a los mecanismos psicológicos, sociales y culturales que conducen al uso de la violencia o a la justificación de la misma. Las implicaciones ideológicas y emocionales que derivan de los conflictos más recientes, especialmente de las guerras civiles y otros enfrentamientos fratricidas, precisan del rigor en el tratamiento de la información, del acceso a fuentes documentales y del conocimiento de las interpretaciones elaboradas por los historiadores, para poder argumentar y defender juicios propios, identificar las falsas noticias y neutralizar la desinformación. Se trata también de generar actitudes conciliatorias mediante el desarrollo de políticas de la memoria que sirvan de referencia colectiva sobre cuestiones del pasado que jamás deben volverse a repetir. La experiencia del Holocausto y de otros genocidios y crímenes contra la humanidad, la utilización del terror por parte de regímenes totalitarios y autoritarios, y la amenaza del terrorismo vinculado a movimientos políticos de diversa índole, han de generar una actitud de rechazo hacia el uso de todo tipo de violencia y una firme convicción en torno al reconocimiento de las víctimas y al derecho a la verdad, la justicia, la reparación y las garantías de no repetición.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.

3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.

El nuevo ideal de ciudadanía que establecieron los regímenes liberales puso en el centro de la acción política y social a la noción de igualdad, un concepto que desde entonces ha ido incorporando significaciones diferentes y contrapuestas. El alumnado debe identificar y relacionar las múltiples variables y los factores que han determinado dichos cambios con respecto a los derechos civiles y sociales, así como sus derivaciones políticas, principalmente en relación a la participación ciudadana, valorando la capacidad de acción del sujeto en la historia a través de los movimientos

sociales que este ha protagonizado en defensa de sus reivindicaciones, en favor de su reconocimiento jurídico y político y en la lucha por la consecución de sus aspiraciones de dignidad y justicia. De manera especial ha de atender al análisis del mundo del trabajo y a las transformaciones que se han producido en el ámbito de la producción, en las condiciones de vida de los trabajadores y en las relaciones laborales, cambios que han supuesto constantes movimientos migratorios y fenómenos sociales y geográficos como el abandono del medio rural, las aglomeraciones urbanas y los consecuentes desequilibrios territoriales. Por otro lado, el conocimiento del proceso de proletarización de la clase trabajadora y de la eclosión de las organizaciones obreras debe servir como una de las referencias para medir los logros sociales alcanzados y el papel que ha representado en ello la acción colectiva, así como las medidas que se han ido adoptando en los diferentes Estados en función de la pluralidad de intereses que estos representan. Las sociedades complejas de hoy siguen sujetas a cambios cada vez más acelerados, que precisan de una ciudadanía capaz de adaptarse a un entorno social y laboral especialmente condicionado por los avances tecnológicos, así como de mostrar un firme compromiso cívico con el logro de la cohesión social, la solidaridad, el respeto a la diversidad y el derecho de las minorías.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.

4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.

El inicio de la contemporaneidad, más allá de ciertas pervivencias y resistencias, supuso una ruptura radical con las vivencias y sentimientos de pertenencia tradicionales, abriendo un nuevo escenario para la creación y desarrollo de identidades alternativas que, en la actualidad, mantienen toda su vitalidad y vigencia. Analizar la construcción histórica de estos nuevos marcos de referencia en relación con conceptos tan sustanciales como los de clase o de nación, identificar los espacios de socialización en los que se han formado estas conciencias colectivas, y reconocer las ideologías, ritos y símbolos que les confieren entidad política y cultural, resultan acciones necesarias para entender su capacidad de identificación, encuadramiento social y movilización. Para ello, el alumnado ha de aproximarse a los métodos propios del pensamiento histórico y a la historiografía más relevante sobre la cuestión nacional y las identidades sociales, poniendo especial atención en el análisis de las experiencias históricas y las culturas políticas asociadas a las mismas, al objeto de reflexionar sobre el papel del sujeto colectivo en la historia, su capacidad de acción y de transformación, su articulación en movimientos políticos y sociales y las distintas formas de organización que estos han adoptado. Tomar conciencia del papel que han representado las identidades en la historia contemporánea, del significado polivalente de las mismas, y de su contribución tanto a procesos de dominio como de liberación, debe generar una actitud crítica frente a la intolerancia, pero respetuosa ante los sentimientos identitarios. Una disposición esta última que implica el reconocimiento de la riqueza de la diversidad cultural y del patrimonio relacionado

con las distintas identidades nacionales, culturales y sociales, así como la defensa de la pluralidad frente a toda tendencia a uniformizar o a imponer cualquier identidad sobre otra.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.

5. Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

La globalización define en la actualidad un fenómeno múltiple y complejo que ha influido sustancialmente en el modo de interpretar la realidad y también en la forma de actuar de la ciudadanía. El alumnado debe conocer los principales elementos y dimensiones de este proceso histórico que, acelerado en las últimas décadas, ha tenido su origen y desarrollo a lo largo de la Edad Contemporánea, identificando y analizando el grado de interdependencia que ha generado y cómo este afecta al entorno local y a la vida cotidiana. Para ello es esencial el dominio avanzado de procesos asociados a la información, especialmente en entornos digitales, que le permitan disponer de fuentes fiables y veraces, discriminar contenidos falaces, falsos o irrelevantes y percibir cualquier sesgo ideológico e intencionado. Es necesario prestar atención a la evolución comercial y al complejo entramado de intereses que han tenido lugar en la formación de un mercado global en constante inestabilidad y conflicto, así como las diversas formas en las que nos afecta en el ámbito laboral y en el del consumo. Los cambios que la globalización ha producido en el contexto de las relaciones internacionales resultan de especial relevancia con respecto a la seguridad y la paz mundial, lo que implica el análisis de las alianzas y bloques, así como de las diferentes estrategias de amenaza y de disuasión que se han prolongado hasta la presente realidad multipolar. Finalmente, identificar los principales retos del siglo XXI, los riesgos a los que nos enfrentamos, y valorar los compromisos y alianzas regionales y globales requeridas para afrontar estos desafíos, especialmente los relacionados con la emergencia climática, resulta indispensable para adoptar actitudes y comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1.

6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.

La idea del progreso es consustancial al pensamiento contemporáneo y a los distintos movimientos ideológicos, políticos y sociales de esta época histórica, y ha tenido su principal materialización en el desarrollo económico experimentado en tan breve espacio de tiempo, derivado de los avances tecnológicos y de las nuevas formas de concebir la producción, el intercambio y la distribución de los recursos. Para analizar este proceso es necesario el uso de procedimientos cuantitativos para el tratamiento de datos numéricos, así como el manejo de variables econométricas y su representación gráfica, de manera que el alumnado pueda describir y comprender los ritmos y ciclos de crecimiento, los diferentes modelos de desarrollo, y las crisis y las respuestas dadas a las mismas a través de la gestación y aplicación de nuevas teorías y políticas económicas. Conocer e interpretar los distintos sistemas económicos que han tenido lugar, especialmente el origen y evolución del capitalismo, y los distintos factores que han determinado sus avances y periodos de crisis así como las transformaciones sociales, ambientales y territoriales que han generado, son claves para que el alumnado identifique los desequilibrios que se han producido y analice sus consecuencias desde la perspectiva de las condiciones de vida, la dignidad humana, el acceso universal a recursos esenciales y los problemas ecosociales. El análisis de la experiencia histórica debida a la aplicación de diferentes políticas inspiradas en las principales doctrinas económicas, debe promover en el alumnado una actitud comprometida con comportamientos responsables que favorezcan un modelo de desarrollo en el que resulten compatibles las expectativas de crecimiento y de bienestar, tanto individual como colectivo, con la justicia social y la sostenibilidad del planeta.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.

7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Los siglos XIX y XX han constituido, sin duda, la era de las ideologías. Conocer el papel que estas han representado en la interpretación de la realidad, en la gestación de nuevos modelos de sociedad y en la articulación de proyectos políticos transformadores, constituye un centro de atención fundamental para la comprensión de los principales procesos políticos y sociales ocurridos en estos siglos. El alumnado, a través del uso de distintas fuentes, incluyendo entre otras la literatura y el cine, debe tomar conciencia del poder y capacidad de movilización de las ideas y de los imaginarios colectivos, interpretando las distintas experiencias históricas a las que, desde la Ilustración a nuestros días, han dado lugar dichas ideas, utopías e imaginarios. Todo ello implica introducirse en los principales debates historiográficos, aún vigentes, en torno a los movimientos sociales, los procesos revolucionarios, las culturas políticas del liberalismo y la democracia, la formación histórica de la clase trabajadora, el socialismo, los fascismos y, en suma, los problemas que más han preocupado a la sociedad. El análisis crítico de este conjunto amplio y diverso de movimientos ideológicos, políticos y sociales, así como de los

intereses que representan y los valores que defienden, ha de plantearse desde la perspectiva de los principios éticos contenidos en las declaraciones y acuerdos auspiciados por la Organización de las Naciones Unidas y en los ideales humanitarios que esta defiende. En una realidad como la actual, caracterizada por la incertidumbre y por el «fin de las ideologías», es necesario mostrar una actitud comprometida con la mejora de la realidad local y global, a través de la participación ciudadana, la defensa de los valores democráticos y la apuesta por una sociedad más justa y solidaria.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.

8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión, y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.

La historia que se escribe presta mayor atención a los hechos y personajes excepcionales e individuales que protagonizan los grandes cambios que a las permanencias y a los sujetos anónimos, que suelen pasar desapercibidos. El alumnado debe tomar conciencia de que el conocimiento histórico del que disponemos resulta incompleto, y que se hacen necesarias otras visiones que aporten información sobre aspectos esenciales de las vidas y experiencias de los que nos han precedido. El acercamiento al pensamiento histórico y la realización de trabajos de investigación, a modo de talleres de historia, en los que el alumnado lleve a cabo experiencias directas a través del uso de documentos de archivos o hemerotecas digitales y del trabajo con fuentes orales, gráficas o audiovisuales, especialmente en contextos locales, lo aproxima al quehacer del historiador y a su metodología. Por otro lado, los estudios sobre la población, los modos de vida y la actividad cotidiana resultan esenciales tanto para entender los comportamientos sociales y las relaciones de género e intergeneracionales, como para rescatar y valorar aquellas percepciones, emociones, creencias y esquemas culturales en las que se expresa la diversidad social contemporánea. Esta perspectiva implica el análisis de los mecanismos de control, subordinación, dominio y sumisión que ha sufrido de manera intensa y continuada la mujer, relegada al silencio y al olvido, así como de las acciones en favor de su emancipación y del desarrollo de los movimientos feministas. Se trata, en fin, de promover un modo de entender la historia como un proceso abierto y en construcción, capaz de conectar los grandes acontecimientos con el entorno más cercano y en donde los personajes anónimos cobran importancia y valor, concibiendo así la memoria como un bien colectivo rico en experiencias y proyectos de futuro.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.

6 SABERES BÁSICOS

Llamamos saberes básicos a los conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios del área y cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas. Los saberes básicos se organizan en torno a bloques dentro del área y conforman su estructura interna.

Los saberes básicos, por su parte, se articulan en bloques, que deberán aplicarse en diferentes contextos reales para alcanzar el logro de las competencias específicas del área.

Los saberes básicos para esta área son:

A. Sociedades en el tiempo.

- El trabajo del historiador: fuentes históricas, historiografía y narrativas del pasado. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias, cambio y continuidad. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado.
- La lucha por la libertad, cambio y revolución en la época contemporánea: de las revoluciones burguesas a las revoluciones socialistas. El uso de la violencia y de la protesta social en los siglos XIX y XX. Revolución y reacción.
- La nueva sociedad liberal: origen y funcionamiento de los sistemas parlamentarios.
- El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo: de la servidumbre a la ciudadanía. Abolicionismo, derechos civiles y derechos sociales en la Edad Contemporánea. Imperios y cuestión nacional: de los movimientos de liberación a la descolonización.
- Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo: las relaciones de dependencia. Ciclos y crisis de los sistemas económicos contemporáneos. Factores del desarrollo económico y sus implicaciones sociales, políticas y ambientales: de la industrialización a la era postindustrial.
- Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas: grupos, clases sociales y desigualdad social. Clases medias y estado del bienestar en las sociedades avanzadas.
- Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. Cambios y permanencias en los ciclos vitales y en la organización social del mundo contemporáneo. Grupos vulnerables y marginados. El papel del sujeto colectivo en la historia contemporánea.
- Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social: los movimientos democráticos, republicanos y socialistas de los siglos XIX y XX. El papel de los exiliados políticos.
- La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras: experiencias y conflictos en defensa de los derechos laborales y la mejora de las condiciones de vida.
- Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX: nacimiento y funcionamiento de los regímenes democráticos y totalitarios. Fascismo, nazismo y otros movimientos autoritarios en los siglos XX y XXI.
- Militarización y carrera armamentística. Diplomacia de la amenaza y de la disuasión: ententes, alianzas y bloques. El mundo en guerra: las guerras mundiales y los grandes conflictos internacionales. La Guerra Civil española, su internacionalización y el exilio republicano español. El Holocausto y otros genocidios y crímenes de lesa humanidad en la historia contemporánea.

- Organismos e instituciones para la paz: de la Sociedad de Naciones a la Organización de las Naciones Unidas. La injerencia humanitaria y la Justicia Universal.
- Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo: pasados traumáticos y memoria colectiva. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia.
- Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. La memoria democrática.
- La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea: mecanismos de dominación y sumisión y cambios socioculturales. El movimiento por la emancipación de la mujer y la lucha por la igualdad: origen y desarrollo de los movimientos feministas.
- Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación.

B. Retos del mundo actual.

- El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. Aglomeraciones urbanas y desafíos en el mundo rural.
- El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral.
- Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y estados.
- El nuevo orden mundial multipolar: choques y alianzas entre civilizaciones.
- Amenazas regionales y planetarias: terrorismo, crimen organizado, radicalismos, ciberamenazas y armas de destrucción masiva.
- Desarrollo económico y sostenibilidad: de la idea del progreso ilimitado del liberalismo clásico a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
- Procesos de integración regional en el mundo. La construcción de la Unión Europea, situación presente y desafíos de futuro. Alianzas internacionales para el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
- Éxodos masivos de población: migraciones económicas, climáticas y políticas. El nuevo concepto de refugiado.
- La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro.
- Crisis de las ideologías y «Fin de la historia»: la era del escepticismo y de los nuevos populismos.
- Los retos de las democracias actuales: corrupción, crisis institucional y de los sistemas de partidos, tendencias autoritarias y movimientos antisistema.

C. Compromiso cívico.

- Conciencia y memoria democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. Conocimiento y respeto a los principios y normas de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. La memoria democrática en el marco del derecho internacional humanitario: verdad, justicia, reparación y garantía de no repetición.
- Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la diversidad identitaria, tolerancia y respeto ante las manifestaciones ideológicas y culturales y reconocimiento y defensa de la riqueza patrimonial.
- Igualdad de género: situación de la mujer en el mundo y actitudes frente a la discriminación y en favor de la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.

- Comportamiento ecosocial: movimientos en defensa del medio ambiente y ante la emergencia climática. Compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
- Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia e intolerancia en la historia del mundo contemporáneo. Defensa de los derechos de las minorías.
- Ciudadanía ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación.
- Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan al mundo y las conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado.
- Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica.

7. METODOLOGÍA

Entendemos la metodología didáctica como el conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados potenciando el desarrollo de las competencias clave desde una perspectiva transversal.

La metodología didáctica deberá guiar los procesos de enseñanza-aprendizaje de cada área, y dará respuesta a propuestas pedagógicas que consideren la atención a la diversidad y el acceso de todo el alumnado a la educación común. Asimismo, se emplearán métodos que, partiendo de la perspectiva del profesorado como orientador, promotor y facilitador del desarrollo competencial en el alumnado, se ajusten al nivel competencial inicial de este y tengan en cuenta la atención a la diversidad y el respeto por los distintos ritmos y estilos de aprendizaje mediante prácticas de trabajo individual y cooperativo.

7.1. Principios metodológicos de Bachillerato

La metodología didáctica en el Bachillerato debe favorecer la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, para trabajar en equipo y para aplicar los métodos apropiados de comentario y análisis de texto, definición conceptual y, además, también debe subrayar la relación de los aspectos teóricos de las materias tanto con la vida cotidiana como con otras materias.

En Bachillerato, la relativa especialización de las materias determina que la metodología didáctica esté fuertemente condicionada por el componente epistemológico de cada materia y por las exigencias del tipo de conocimiento propio de cada una. Además, la finalidad propedéutica y orientadora de la etapa exige el trabajo con metodologías específicas y que estas comporten un importante grado de rigor científico y de desarrollo de capacidades intelectuales de cierto nivel (analíticas, explicativas e interpretativas).

A modo de síntesis, como principios metodológicos de Bachillerato podríamos señalar:

- Adaptación a las características del alumnado de Bachillerato, ofreciendo actividades diversificadas de acuerdo con las capacidades intelectuales propias de la etapa.
- Autonomía: facilitar la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo.
- Actividad: fomentar la participación del alumnado en la dinámica general del aula, combinando estrategias que propicien la individualización con otras que fomenten la socialización.
- Motivación: procurar despertar el interés del alumnado por el aprendizaje que se le propone.
- Integración e interdisciplinariedad: presentar los contenidos con una estructura clara, planteando las interrelaciones entre los contenidos de Filosofía y los de otras disciplinas de otras áreas.
- Rigor y desarrollo de capacidades intelectuales de cierto nivel (analíticas, explicativas e interpretativas).
- Variedad en la metodología, dado que el alumnado aprende a partir de fórmulas muy diversas.

7.2. Metodologías activas

La forma de conseguir estos objetivos queda, en cada caso, a juicio del profesorado, en consonancia con el propio carácter, con la concepción de la enseñanza y con las características de su alumnado.

No obstante, resulta conveniente utilizar estrategias didácticas variadas, que combinen, de la manera en que cada uno considere más apropiada, las estrategias expositivas, acompañadas de actividades de aplicación, y las estrategias de indagación.

Las estrategias expositivas

Presentan al alumnado, oralmente o mediante textos, un conocimiento ya elaborado que debe asimilar. Resultan adecuadas para los planteamientos introductorios y panorámicos y para enseñar hechos y conceptos; especialmente aquellos más abstractos y teóricos, que difícilmente el alumnado puede alcanzar solo con ayudas indirectas.

No obstante, resulta muy conveniente que esta estrategia se acompañe de la realización por el alumnado de actividades, que posibiliten el engarce de los nuevos conocimientos con los que ya posee.

Las estrategias de comentario y análisis textual

Presentan al alumnado una serie de materiales en bruto que debe elaborar, siguiendo unas pautas de actuación. Se trata de enfrentarlo a textos, argumentaciones y debates problemáticos en los que debe poner en práctica y utilizar reflexivamente conceptos, procedimientos y actitudes para así adquirirlos de forma consistente.

El empleo de estas estrategias está más relacionado con el aprendizaje de procedimientos, aunque estos conllevan, a su vez, la adquisición de conceptos, dado que tratan de poner al alumnado en situaciones que fomenten su reflexión y pongan en juego sus ideas y sus conceptos. También son muy útiles para el aprendizaje y para el desarrollo de hábitos, de actitudes y de valores.

Las técnicas didácticas en que pueden traducirse estas estrategias son muy diversas. Entre ellas destacamos por su interés las tres siguientes:

- Las tareas sin una solución clara y cerrada, en las que las distintas opciones son igualmente posibles y válidas, para hacer reflexionar al alumnado sobre la complejidad de los problemas humanos y sociales, sobre el carácter relativo e imperfecto de las soluciones aportadas para ellos y sobre la naturaleza provisional del conocimiento humano.
- El estudio de casos o hechos y de situaciones concretos como instrumento para motivar y para hacer más significativo el estudio de los fenómenos generales y para abordar los procedimientos de causalidad múltiple.
- Los proyectos de investigación, estudios o trabajos de redacción habitúan al alumnado a afrontar y a resolver problemas con cierta autonomía, a plantearse preguntas y a adquirir experiencia en la búsqueda y en la consulta autónoma. Además, le facilitan una experiencia valiosa sobre el trabajo de los especialistas en la materia.

Las estrategias de indagación

Presentan al alumnado una serie de materiales en bruto que debe estructurar, siguiendo unas pautas de actuación. Se trata de enfrentarlo a situaciones problemáticas en las que debe poner en práctica y utilizar reflexivamente conceptos, procedimientos y actitudes para así adquirirlos de forma consistente.

El empleo de estas estrategias está más relacionado con el aprendizaje de procedimientos, aunque estos conllevan a su vez la adquisición de conceptos, dado que tratan de poner al alumnado en situaciones que fomenten su reflexión y pongan en juego sus ideas y conceptos. También son muy útiles para el aprendizaje y el desarrollo de hábitos, actitudes y valores.

Las técnicas didácticas en que pueden traducirse estas estrategias son muy diversas. Entre ellas destacamos por su interés las tres siguientes:

- Las tareas sin una solución clara y cerrada, en las que las distintas opciones son igualmente posibles y válidas, para hacer reflexionar al alumnado sobre la complejidad de los problemas humanos y sociales, sobre el carácter relativo e imperfecto de las soluciones aportadas para ellos y sobre la naturaleza provisional del conocimiento humano.
- El estudio de casos o hechos y situaciones concretas como instrumento para motivar y hacer más significativo el estudio de los fenómenos generales y para abordar los procedimientos de causalidad múltiple.
- Los proyectos de investigación, estudios o trabajos habitúan al alumnado a afrontar y a resolver problemas con cierta autonomía, a plantearse preguntas, y a adquirir experiencia en la búsqueda y la consulta autónoma. Además, le facilitan una experiencia valiosa sobre el trabajo de los especialistas en la materia y el conocimiento científico.

Las actividades didácticas

En cualquiera de las estrategias didácticas adoptadas es esencial la realización de actividades por parte del alumnado, puesto que cumplen los objetivos siguientes:

- Afianzan la comprensión de los conceptos y permiten al profesorado comprobarlo.
- Son la base para el trabajo con los textos y para fomentar las capacidades de comprensión, de análisis y de razonamiento.
- Permiten dar una dimensión múltiple a los conceptos, percibiendo sus conexiones con otras nociones y su aplicación a diferentes ámbitos del conocimiento.

- Fomentan actitudes que ayudan a la formación humana del alumnado.

Criterios para la selección de las actividades

Tanto en el libro de texto como en la web, se plantean actividades de diverso tipo para cuya selección se han seguido estos criterios:

- Que desarrollen la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, utilizando diversas estrategias.
- Que proporcionen situaciones de aprendizaje que exijan una intensa actividad mental y que lleven a reflexionar y a justificar las afirmaciones o las actuaciones.
- Que estén perfectamente interrelacionadas con los contenidos teóricos.
- Que tengan una formulación clara, para que el alumnado entienda sin dificultad lo que debe hacer.
- Que sean variadas y que permitan afianzar los conceptos, trabajar los procedimientos (textos, imágenes, películas y otros documentos), desarrollar actitudes que colaboren en la formación humana y atender a la diversidad en el aula (tienen distinto grado de dificultad).
- Que den una proyección práctica a los contenidos, aplicando los conocimientos a la realidad.
- Que sean motivadoras y conecten con los intereses del alumnado, por referirse a temas actuales o relacionados con su entorno.

Sobre la base de estos criterios, las actividades programadas responden a una tipología variada que se encuadra dentro de las categorías siguientes:

- **Actividades de enseñanza-aprendizaje**

A esta tipología responde una parte importante de las actividades planteadas en el libro de texto. Se encuentran en los apartados siguientes:

- En cada uno de los grandes subapartados en que se estructuran las unidades didácticas se proponen actividades al hilo de los contenidos estudiados. Son, generalmente, de localización, de afianzamiento, de análisis e interpretación de textos y de ampliación de conceptos.
- En las unidades didácticas se proponen actividades de comentario de textos, análisis de documentos audiovisuales (películas o documentales) y de obras de arte.

- **Actividades de aplicación**

De los contenidos teóricos a la realidad y al entorno del alumnado. Este tipo de actividades, en unos casos, se refieren a un apartado concreto del tema y, por tanto, se incluyen entre las actividades planteadas al hilo de la exposición teórica; en otros casos, se presentan como trabajos de investigación o de reflexión personal argumentada sobre algunos temas.

- **Actividades encaminadas a fomentar la concienciación**

El debate, el juicio crítico, la tolerancia, la solidaridad... Este tipo de actividades suele aparecer al final de las unidades del libro de texto.

Por otra parte, las actividades programadas presentan diversos niveles de dificultad. De esta forma permiten dar respuesta a la diversidad del alumnado, puesto que pueden seleccionarse aquellas más acordes con su estilo de aprendizaje y con sus intereses.

La corrección de las actividades fomenta la participación del alumnado en clase, aclara dudas y permite al profesorado conocer, de forma casi inmediata, el grado de

asimilación de los conceptos teóricos, el nivel con el que se manejan los procedimientos y los hábitos de trabajo.

8.CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS

Las competencias específicas son aquellos desempeños que el alumnado debe poder realizar en actividades, tareas o situaciones. Para su abordaje, requerirá de los saberes básicos del área. Estas competencias específicas se convierten en el elemento de conexión existente entre el perfil de salida del alumnado y los criterios de evaluación y los saberes básicos del área.

Las competencias específicas, por norma general, expresarán la capacidad o capacidades que se desean conseguir, el cómo alcanzarlas y su finalidad.

Las competencias específicas para esta área son:

1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.

El concepto de libertad constituye uno de los elementos fundamentales para el análisis y comprensión de la historia del mundo contemporáneo. La aproximación a los múltiples significados que ha ido adquiriendo desde el siglo XVIII hasta la actualidad resulta esencial para comprender los principales movimientos ideológicos, políticos y sociales que se han desarrollado y los procesos de transformación a los que ha dado lugar. Del mismo modo, el alumnado debe entender e introducir en su análisis las distintas dimensiones del tiempo histórico, así como la relación entre los factores más lentos y estructurales y las coyunturas de cambio, a través del uso de conceptos claves del pensamiento histórico como los de revolución o transición. Por otro lado, la adopción de una perspectiva no estrictamente lineal del transcurso de la historia, identificando los avances y retrocesos en función de las reacciones que se producen ante las nuevas realidades, como fue el caso de los regímenes liberales y del establecimiento de la democracia, proporciona una visión que atiende antes a las experiencias históricas reales que a las visiones ideológicas y teleológicas derivadas de determinados modelos teóricos, algo especialmente necesario para analizar las revoluciones socialistas y el establecimiento de los estados comunistas. Asimismo, el estudio comparado de los procesos de transformación más significativos, así como de la evolución de los principales sistemas políticos hasta el presente, resulta necesario para que el alumnado identifique las variables y factores que intervienen en su desarrollo y, sobre todo, valore los logros que se han ido alcanzando para la realización efectiva de los derechos y libertades fundamentales. La comprensión crítica de estos procesos históricos y del funcionamiento de las democracias consolidadas, le permite percibir sus riesgos y amenazas, así como la necesidad de la participación y el ejercicio de la ciudadanía activa para su defensa y el cumplimiento de sus aspiraciones y expectativas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.

2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.

La Edad Contemporánea es la etapa histórica de la que más constancia y evidencias disponemos sobre los niveles de violencia y barbarie a los que puede llegar la humanidad. Conocer el alcance de la destrucción, el número de víctimas y el grado de desolación generados como consecuencia de los múltiples enfrentamientos armados, especialmente de las dos guerras mundiales, sucedidos durante este periodo, se hace imprescindible para desarrollar una actitud comprometida con la defensa de la paz, el diálogo y la mediación frente a los conflictos. Dicha toma de conciencia implica reconocer también la importancia histórica de las organizaciones e instituciones internacionales y nacionales que tratan de evitar las guerras, impedir o denunciar la violación de los derechos humanos y promover la cooperación internacional en el desempeño de misiones humanitarias para el logro de la paz, la seguridad y la justicia. Por otro lado, además de relacionar los múltiples factores que provocan una determinada conflagración y analizar las transformaciones que tienen lugar en una sociedad en conflicto, el alumnado debe atender a los mecanismos psicológicos, sociales y culturales que conducen al uso de la violencia o a la justificación de la misma. Las implicaciones ideológicas y emocionales que derivan de los conflictos más recientes, especialmente de las guerras civiles y otros enfrentamientos fratricidas, precisan del rigor en el tratamiento de la información, del acceso a fuentes documentales y del conocimiento de las interpretaciones elaboradas por los historiadores, para poder argumentar y defender juicios propios, identificar las falsas noticias y neutralizar la desinformación. Se trata también de generar actitudes conciliatorias mediante el desarrollo de políticas de la memoria que sirvan de referencia colectiva sobre cuestiones del pasado que jamás deben volverse a repetir. La experiencia del Holocausto y de otros genocidios y crímenes contra la humanidad, la utilización del terror por parte de regímenes totalitarios y autoritarios, y la amenaza del terrorismo vinculado a movimientos políticos de diversa índole, han de generar una actitud de rechazo hacia el uso de todo tipo de violencia y una firme convicción en torno al reconocimiento de las víctimas y al derecho a la verdad, la justicia, la reparación y las garantías de no repetición.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.

3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.

El nuevo ideal de ciudadanía que establecieron los regímenes liberales puso en el centro de la acción política y social a la noción de igualdad, un concepto que desde

entonces ha ido incorporando significaciones diferentes y contrapuestas. El alumnado debe identificar y relacionar las múltiples variables y los factores que han determinado dichos cambios con respecto a los derechos civiles y sociales, así como sus derivaciones políticas, principalmente en relación a la participación ciudadana, valorando la capacidad de acción del sujeto en la historia a través de los movimientos sociales que este ha protagonizado en defensa de sus reivindicaciones, en favor de su reconocimiento jurídico y político y en la lucha por la consecución de sus aspiraciones de dignidad y justicia. De manera especial ha de atender al análisis del mundo del trabajo y a las transformaciones que se han producido en el ámbito de la producción, en las condiciones de vida de los trabajadores y en las relaciones laborales, cambios que han supuesto constantes movimientos migratorios y fenómenos sociales y geográficos como el abandono del medio rural, las aglomeraciones urbanas y los consecuentes desequilibrios territoriales. Por otro lado, el conocimiento del proceso de proletarianización de la clase trabajadora y de la eclosión de las organizaciones obreras debe servir como una de las referencias para medir los logros sociales alcanzados y el papel que ha representado en ello la acción colectiva, así como las medidas que se han ido adoptando en los diferentes Estados en función de la pluralidad de intereses que estos representan. Las sociedades complejas de hoy siguen sujetas a cambios cada vez más acelerados, que precisan de una ciudadanía capaz de adaptarse a un entorno social y laboral especialmente condicionado por los avances tecnológicos, así como de mostrar un firme compromiso cívico con el logro de la cohesión social, la solidaridad, el respeto a la diversidad y el derecho de las minorías.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.

4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.

El inicio de la contemporaneidad, más allá de ciertas pervivencias y resistencias, supuso una ruptura radical con las vivencias y sentimientos de pertenencia tradicionales, abriendo un nuevo escenario para la creación y desarrollo de identidades alternativas que, en la actualidad, mantienen toda su vitalidad y vigencia. Analizar la construcción histórica de estos nuevos marcos de referencia en relación con conceptos tan sustanciales como los de clase o de nación, identificar los espacios de socialización en los que se han formado estas conciencias colectivas, y reconocer las ideologías, ritos y símbolos que les confieren entidad política y cultural, resultan acciones necesarias para entender su capacidad de identificación, encuadramiento social y movilización. Para ello, el alumnado ha de aproximarse a los métodos propios del pensamiento histórico y a la historiografía más relevante sobre la cuestión nacional y las identidades sociales, poniendo especial atención en el análisis de las experiencias históricas y las culturas políticas asociadas a las mismas, al objeto de reflexionar sobre el papel del sujeto colectivo en la historia, su capacidad de acción y de transformación, su articulación en movimientos políticos y sociales y las distintas formas de organización que estos han adoptado. Tomar conciencia del papel

que han representado las identidades en la historia contemporánea, del significado polivalente de las mismas, y de su contribución tanto a procesos de dominio como de liberación, debe generar una actitud crítica frente a la intolerancia, pero respetuosa ante los sentimientos identitarios. Una disposición esta última que implica el reconocimiento de la riqueza de la diversidad cultural y del patrimonio relacionado con las distintas identidades nacionales, culturales y sociales, así como la defensa de la pluralidad frente a toda tendencia a uniformizar o a imponer cualquier identidad sobre otra.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.

5. Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

La globalización define en la actualidad un fenómeno múltiple y complejo que ha influido sustancialmente en el modo de interpretar la realidad y también en la forma de actuar de la ciudadanía. El alumnado debe conocer los principales elementos y dimensiones de este proceso histórico que, acelerado en las últimas décadas, ha tenido su origen y desarrollo a lo largo de la Edad Contemporánea, identificando y analizando el grado de interdependencia que ha generado y cómo este afecta al entorno local y a la vida cotidiana. Para ello es esencial el dominio avanzado de procesos asociados a la información, especialmente en entornos digitales, que le permitan disponer de fuentes fiables y veraces, discriminar contenidos falaces, falsos o irrelevantes y percibir cualquier sesgo ideológico e intencionado. Es necesario prestar atención a la evolución comercial y al complejo entramado de intereses que han tenido lugar en la formación de un mercado global en constante inestabilidad y conflicto, así como las diversas formas en las que nos afecta en el ámbito laboral y en el del consumo. Los cambios que la globalización ha producido en el contexto de las relaciones internacionales resultan de especial relevancia con respecto a la seguridad y la paz mundial, lo que implica el análisis de las alianzas y bloques, así como de las diferentes estrategias de amenaza y de disuasión que se han prolongado hasta la presente realidad multipolar. Finalmente, identificar los principales retos del siglo XXI, los riesgos a los que nos enfrentamos, y valorar los compromisos y alianzas regionales y globales requeridas para afrontar estos desafíos, especialmente los relacionados con la emergencia climática, resulta indispensable para adoptar actitudes y comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1.

6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de

crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.

La idea del progreso es consustancial al pensamiento contemporáneo y a los distintos movimientos ideológicos, políticos y sociales de esta época histórica, y ha tenido su principal materialización en el desarrollo económico experimentado en tan breve espacio de tiempo, derivado de los avances tecnológicos y de las nuevas formas de concebir la producción, el intercambio y la distribución de los recursos. Para analizar este proceso es necesario el uso de procedimientos cuantitativos para el tratamiento de datos numéricos, así como el manejo de variables econométricas y su representación gráfica, de manera que el alumnado pueda describir y comprender los ritmos y ciclos de crecimiento, los diferentes modelos de desarrollo, y las crisis y las respuestas dadas a las mismas a través de la gestación y aplicación de nuevas teorías y políticas económicas. Conocer e interpretar los distintos sistemas económicos que han tenido lugar, especialmente el origen y evolución del capitalismo, y los distintos factores que han determinado sus avances y periodos de crisis así como las transformaciones sociales, ambientales y territoriales que han generado, son claves para que el alumnado identifique los desequilibrios que se han producido y analice sus consecuencias desde la perspectiva de las condiciones de vida, la dignidad humana, el acceso universal a recursos esenciales y los problemas ecosociales. El análisis de la experiencia histórica debida a la aplicación de diferentes políticas inspiradas en las principales doctrinas económicas, debe promover en el alumnado una actitud comprometida con comportamientos responsables que favorezcan un modelo de desarrollo en el que resulten compatibles las expectativas de crecimiento y de bienestar, tanto individual como colectivo, con la justicia social y la sostenibilidad del planeta.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.

7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Los siglos XIX y XX han constituido, sin duda, la era de las ideologías. Conocer el papel que estas han representado en la interpretación de la realidad, en la gestación de nuevos modelos de sociedad y en la articulación de proyectos políticos transformadores, constituye un centro de atención fundamental para la comprensión de los principales procesos políticos y sociales ocurridos en estos siglos. El alumnado, a través del uso de distintas fuentes, incluyendo entre otras la literatura y el cine, debe tomar conciencia del poder y capacidad de movilización de las ideas y de los imaginarios colectivos, interpretando las distintas experiencias históricas a las que, desde la Ilustración a nuestros días, han dado lugar dichas ideas, utopías e imaginarios. Todo ello implica introducirse en los principales debates

historiográficos, aún vigentes, en torno a los movimientos sociales, los procesos revolucionarios, las culturas políticas del liberalismo y la democracia, la formación histórica de la clase trabajadora, el socialismo, los fascismos y, en suma, los problemas que más han preocupado a la sociedad. El análisis crítico de este conjunto amplio y diverso de movimientos ideológicos, políticos y sociales, así como de los intereses que representan y los valores que defienden, ha de plantearse desde la perspectiva de los principios éticos contenidos en las declaraciones y acuerdos auspiciados por la Organización de las Naciones Unidas y en los ideales humanitarios que esta defiende. En una realidad como la actual, caracterizada por la incertidumbre y por el «fin de las ideologías», es necesario mostrar una actitud comprometida con la mejora de la realidad local y global, a través de la participación ciudadana, la defensa de los valores democráticos y la apuesta por una sociedad más justa y solidaria.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.

8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión, y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.

La historia que se escribe presta mayor atención a los hechos y personajes excepcionales e individuales que protagonizan los grandes cambios que a las permanencias y a los sujetos anónimos, que suelen pasar desapercibidos. El alumnado debe tomar conciencia de que el conocimiento histórico del que disponemos resulta incompleto, y que se hacen necesarias otras visiones que aporten información sobre aspectos esenciales de las vidas y experiencias de los que nos han precedido. El acercamiento al pensamiento histórico y la realización de trabajos de investigación, a modo de talleres de historia, en los que el alumnado lleve a cabo experiencias directas a través del uso de documentos de archivos o hemerotecas digitales y del trabajo con fuentes orales, gráficas o audiovisuales, especialmente en contextos locales, lo aproxima al quehacer del historiador y a su metodología. Por otro lado, los estudios sobre la población, los modos de vida y la actividad cotidiana resultan esenciales tanto para entender los comportamientos sociales y las relaciones de género e intergeneracionales, como para rescatar y valorar aquellas percepciones, emociones, creencias y esquemas culturales en las que se expresa la diversidad social contemporánea. Esta perspectiva implica el análisis de los mecanismos de control, subordinación, dominio y sumisión que ha sufrido de manera intensa y continuada la mujer, relegada al silencio y al olvido, así como de las acciones en favor de su emancipación y del desarrollo de los movimientos feministas. Se trata, en fin, de promover un modo de entender la historia como un proceso abierto y en construcción, capaz de conectar los grandes acontecimientos con el entorno más cercano y en donde los personajes anónimos cobran importancia y valor, concibiendo así la memoria como un bien colectivo rico en experiencias y proyectos de futuro.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.

9 SELECCION Y ORGANIZACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES

En el marco normativo de referencia se reconoce que nuestra área cuenta con amplias posibilidades metodológicas para lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje dinámico, integral, inclusivo y efectivo. Por ello, es preciso que el docente disponga de una planificación adecuada que contemple las diferentes estrategias metodológicas y los recursos educativos que se van a utilizar según las necesidades del alumnado, los objetivos previamente establecidos y lo aprobado en el Proyecto Educativo del Centro. Dentro del abanico de enfoques metodológicos aplicados a la enseñanza de nuestra área, es necesario promover aquellas estrategias interactivas, dinámicas y motivadoras que faciliten la construcción del conocimiento, la verbalización y el intercambio de ideas en el alumnado. Así se reconoce en la legislación de referencia, en la que se alienta al empleo de variadas metodologías y dinámicas de trabajo para desarrollar el potencial de cada alumno. Ello se realizará mediante la aplicación de variados recursos y escenarios didácticos, según las disponibilidades del Centro. De este modo, se ha de buscar que el alumnado se convierta en protagonista activo del proceso de enseñanza-aprendizaje a través de la presentación de temáticas cercanas a sus intereses y experiencias, que doten de funcionalidad y transversalidad al conocimiento adquirido. Dichas temáticas podrán centrarse en el análisis y el estudio de casos o de centros de interés relacionados con circunstancias y problemáticas sociales, geográficas e históricas relevantes, así como en la consecuente búsqueda de mecanismos de prevención y soluciones. Se procurará que el alumnado desarrolle el interés por la investigación y el conocimiento, además de que adquiera unos hábitos de reflexión y pensamiento crítico. Asimismo, se perseguirá que los alumnos ejerciten las habilidades para trabajar en equipo para lograr un aprendizaje autónomo y autocrítico que les permita desarrollar las competencias clave, al tiempo que sean consciente de sus capacidades, logros, intereses y deberes. Todo ello tendrá que desarrollarse en un ambiente caracterizado por la confianza, el respeto y la convivencia.

Para ello, el profesorado del Departamento puede aplicar diferentes enfoques didácticos durante el proceso de enseñanza, como, por ejemplo:

1. Inductivo. Se parte de lo particular y cercano al alumnado, para terminar en lo general y más complejo.
2. Deductivo. Se parte de lo general para concluir en lo particular, en el entorno cercano.
3. Indagatorio. Se basa en la aplicación del método científico.
4. Activo. Se fundamenta en la realización por el alumnado de actividades variadas.
5. Explicativo. Se inspira en estrategias de explicación.

Por lo general, el profesorado del Departamento aplica estrategias metodológicas mixtas, que combina los enfoques anteriores a lo largo del proceso, alternando el enfoque de enseñanza expositiva del profesorado con el aprendizaje activo del alumno que se realiza a través de diferentes herramientas relacionadas con la aplicación del método científico. Así, las funciones del profesorado se dirigen a orientar, facilitar, secuenciar y supervisar todo el proceso de aprendizaje del alumnado; adecuando el proceso de enseñanza a los diferentes ritmos de comprensión del mismo. Esto se realiza en diferentes momentos: durante la evaluación inicial, la presentación de las unidades, la explicación de los contenidos y procedimientos de aprendizaje, la resolución de dudas,

la función moderadora, la corrección de los resultados, la detección de problemas y la búsqueda de posibles soluciones. Consiguientemente, el profesorado de Geografía e Historia puede aplicar diversos recursos didácticos en función de la diversidad del alumnado y sus situaciones de aprendizaje, tal como se recoge en las programaciones de cada asignatura.

Considerando lo anterior y de acuerdo a lo establecido en la legislación, el profesorado del Departamento aplicará estrategias y herramientas metodológicas basada en el DUA (Diseño Universal de Aprendizaje) a lo largo del proceso de enseñanza, lo que también supone fomentar una educación inclusiva, mediante el empleo de diferentes formas de presentación del currículum, metodologías y recursos.

Por lo que respecta al aprendizaje activo del alumno, este se ejercita a través de la adquisición de las competencias. Para ello, los alumnos han de realizar diferentes actividades y tareas dirigidas a desarrollar los contenidos según los estándares de aprendizaje evaluables. El proceso de aprendizaje también incluye la realización de actividades de evaluación de los contenidos trabajados, así como de otras de ampliación y refuerzo de los mismos. Para conseguir este aprendizaje activo e inclusivo, el profesorado puede aplicar con su alumnado una amplia gama de estrategias y herramientas metodológicas. Entre otras, los trabajos de investigación, el aprendizaje por proyectos (ABP), la metodología *Flipped Classroom*, diferentes tipos de juegos, debates, exposiciones orales... Todas estas estrategias y elementos metodológicos también suponen el uso de diferentes recursos, como las tecnologías de la información y la comunicación. De hecho, estas se aplican cotidianamente en el aula y se integran en el currículo, tanto para el análisis como para la elaboración y la exposición de los contenidos trabajados, lo que se puede desarrollar en entornos de aprendizaje individual y/o colaborativo. Por otra parte, el aprendizaje del alumnado ha de realizarse en todo momento de acuerdo a los principios básicos de la metodología investigadora de las Ciencias Sociales. Ello implica el correcto manejo de las destrezas de búsqueda, recopilación, organización, análisis y transmisión de la información trabajada.

Asimismo, hay que resaltar que a lo largo de todo el proceso de enseñanza y aprendizaje el profesorado del área trabaja con su alumnado hábitos de lectura comprensiva, así como una correcta expresión oral y escrita. De hecho, gran parte de las actividades trabajadas se centran en el procesamiento, la asimilación y la comunicación de la información generada a partir del análisis de una amplia variedad de documentos escritos y audiovisuales contenidos en diferentes soportes. Entre estas actividades podemos destacar el análisis de textos e imágenes y la elaboración de pequeños trabajos de investigación. También hay que hacer referencia a la realización de resúmenes, esquemas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y vocabularios, a lo que se puede añadir la lectura de la bibliografía recomendada por el profesorado.

El trabajo de los alumnos se realiza individualmente, en pequeños grupos y en el grupo-aula, según el tipo de actividades a desarrollar, los recursos disponibles y las posibilidades organizativas del Centro. En la práctica diaria, se intenta fomentar el trabajo colaborativo. De esta manera se procura que el alumnado desarrolle tanto el interés por un aprendizaje autónomo como por aquellas habilidades que son necesarias para trabajar en equipo, fomentando la iniciativa personal, la autoconfianza, así como el espíritu de cooperación y superación ante las dificultades encontradas.

b) Recursos y materiales didácticos empleados por el Departamento:

En soporte papel: los libros de textos especificados en cada una de las programaciones (se citan a continuación) y en la página web del Centro y la bibliografía propuesta por el profesorado. Se incluyen también atlas, diccionarios, bibliografía

específica, así como diferentes tipos de documentos escritos, imágenes y representaciones gráficas aportados por el profesor.

Libros de textos de ESO

En soportes digital y virtual: Plataformas Google Classroom, Aulas digitales Anaya y Santillana, DVD's, recursos del CEDEC, Plataforma CREA y cualquier otro recurso que el profesorado considere conveniente. Asimismo, se podrán emplear presentaciones digitales, diferentes páginas Web, bases de datos, propuestas didácticas con simulaciones de actividades, vídeos, correos electrónicos, redes sociales, foros de debate... También podremos utilizar los ultraportátiles, las tablets, las PDI's y el cañón digital, siempre según la disponibilidad del Centro.

Otros recursos utilizados pueden ser: mapas murales (geográficos e históricos), exposiciones orales, visita y observación de lugares de interés histórico y geográfico, información solicitada a organismos oficiales u otro tipo de entidades.... En suma, todos aquellos recursos que puedan complementar y facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Y en la enseñanza bilingüe, también cabe mencionar el material publicado en el Portal de Plurilingüismo, los recursos AICLE y CLIL.

10. ATENCION ALA DIVERSIDAD

Uno de los elementos que más potenciaba la LOE y se continúa potenciando con LOMLOE es la *atención a la diversidad*. Es evidente que una misma actuación educativa ejercida en un mismo grupo de alumnos produce efectos diferentes en función de los conocimientos y experiencias previos de cada uno de ellos, sus capacidades intelectuales, así como sus intereses y sus motivaciones ante la enseñanza.

Es por esta razón por la que, en muchas ocasiones, debemos modificar o adaptar los contenidos o la metodología para que todos los alumnos puedan alcanzar los objetivos establecidos. De la misma manera, debemos ofrecer actividades de ampliación para aquellos alumnos más capaces o receptivos. La atención a la diversidad debe llevarse a cabo siempre en los dos sentidos. Por ello, constantemente se deberá atender a estas diferencias, presentando las mismas actividades de forma diversa a partir de las actividades planteadas en el libro del alumno y en el cuaderno. Los profesores deben calibrar a quién dirigir y proponer unas actividades u otras y deberán ser consciente en todo momento de esas diferencias, no solo a la hora de evaluar, sino también a la hora de enseñar y de planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las adaptaciones se centraran en:

11. Tiempo y ritmo de aprendizaje
12. Metodología más personalizada
13. Reforzar las técnicas de aprendizaje
14. Mejorar los procedimientos, hábitos y actitudes
15. Aumentar la atención orientadora
16. Enriquecimiento curricular
17. Evaluaciones adaptadas a las necesidades de estos alumnos

a) Para el alumnado con altas capacidades intelectuales: se facilitarán contenidos y material de ampliación adecuado a las necesidades de estos alumnos que les permitan desarrollar al máximo sus capacidades.

b) Para los alumnos con integración tardía en el sistema educativo: se adoptarán las medidas de refuerzo necesarias que faciliten su integración escolar y la recuperación de su desfase para que les permitan continuar con aprovechamiento sus estudios.

c) Para el alumnado con dificultades específicas de aprendizaje: se adoptarán tanto medidas de escolarización como de atención. Para alumnos con discapacidad, se tomarán medidas de flexibilización y alternativas metodológicas. Para alumnos con dificultades de aprendizaje graves, se priorizarán los contenidos de procedimientos y actitudes, buscando la integración social, ante la imposibilidad de lograr un progreso suficiente en contenidos conceptuales. Hay que insistir en los contenidos instrumentales o de material considerados como tales.

Cuando no bastan las adaptaciones tenemos la diversificación curricular, por medio de la cual un alumno o alumna podría dejar de cursar parte del tronco común de la etapa y emplear este tiempo en otro tipo de actividades educativas, bien las ofertas en espacios de optatividad, bien actividades diseñadas especialmente para él/ella, que se podrían cursar dentro o fuera del centro. Este/a alumno/a seguiría teniendo en todo momento como referencia los objetivos generales de la etapa, pero accedería a ellos a través de otro tipo de contenidos y actividades.

El principio de **atención a la diversidad** es la expresión de un modelo educativo que opta por una **enseñanza** eminentemente **comprensiva** a la vez que **personalizada**; es decir, una enseñanza que pretende garantizar una **formación básica común**, a la que debe tener acceso todo ciudadano, sin que ello suponga ignorar las indiscutibles diferencias de intereses, motivaciones o capacidades existentes entre los alumnos.

Esta diversidad de capacidades, motivaciones o intereses que presentan los alumnos a lo largo de su trayectoria escolar es un hecho ineludible que no debe entenderse como un obstáculo para lograr los objetivos educativos de la enseñanza, sino como una peculiaridad de del desarrollo de los seres humanos que ha de ser tenida en cuenta en todo proceso de enseñanza y aprendizaje. La existencia de alumnos diversos es, pues, el punto de partida "normal" de cualquier proceso educativo.

Esta manera de entender la respuesta a la diversidad se opone frontalmente a la afirmación de que "atender a la diversidad es bajar los niveles" o a la caracterización de la atención a la diversidad como la diferenciación entre "alumnos estándar" y "alumnos diversos". La atención a la diversidad la entendemos como algo consustancial a la propia actividad docente. Que haya alumnos diversos (igual que profesores diversos o centros diversos) es lo habitual en cualquier situación educativa.

Al margen de las vías específicas que permiten afrontar la atención a la diversidad (optatividad, adaptaciones curriculares y diversificación curricular), en la programación de aula debe recogerse esta concepción de la atención a la diversidad como una característica de la práctica docente ordinaria, formulándose de la siguiente manera:

"El profesor debe ajustar la ayuda pedagógica a las diferentes necesidades del alumnado y facilitar recursos y estrategias que permitan dar respuesta a las diversas motivaciones, intereses y capacidades que presenten los alumnos de estas edades."

Se trata, por tanto, de entender la actividad docente como un proceso en el que es preciso ofrecer respuestas diferenciadas en función de la diversidad de los alumnos. El problema concierne sobre todo a la forma de enseñar y de organizar el aula, así como a la capacidad de ajustar nuestra actuación a lo que son capaces de aprender los alumnos, sin renunciar a los objetivos didácticos de la unidad que se esté trabajando.

Por eso, se considera necesario planificar un conjunto de actuaciones posibles que contemplen tanto el diagnóstico del nivel curricular de nuestro alumnado como el tratamiento de la diversidad en el seno del grupo-clase.

10.1 MEDIDAS DE ATENCIÓN PARA LA INCLUSION DEL ALUMNADO

Las medidas de atención a la diversidad constituyen un punto de gran importancia y un principio básico que se fundamenta en la necesidad de dar respuesta a la pluralidad actual de nuestro alumnado mediante una acción educativa concreta. Estas medidas tienen que estar destinadas a desarrollar al máximo las potencialidades de cada alumna o alumno, superando las condiciones desfavorables con que estos se puedan encontrar durante su proceso de aprendizaje. En este apartado se presentan las posibles medidas a adoptar por el Departamento de acuerdo a la legislación vigente. Véase también lo recogido en cada una de las programaciones de las asignaturas que se desarrollan en de la presente Programación Didáctica del Departamento.

Dentro del alumnado con necesidades, nos podemos encontrar con:
Alumnado que presenta necesidades educativas especiales (NEAE)
Alumnado con dificultades específicas de aprendizaje.
Alumnado con altas capacidades intelectuales.
Alumnado que se ha incorporado tarde al sistema educativo por distintas causas.
Esta variedad implica la necesidad de articular diferentes medidas de atención que permitan la intervención eficaz para lograr un aprendizaje inclusivo y el acceso universal de todos los alumnos a una cultura común. Estas medidas estarán siempre supeditada a las indicaciones procedentes del Departamento de Orientación y de las tutorías. Así, podrán aplicarse las siguientes medidas y programas:
Actividades de diagnóstico inicial: van a permitirnos detectar el nivel de conocimientos y la motivación del alumnado para valorar el punto de partida y las estrategias a seguir.

Para una correcta adecuación del proceso de enseñanza y aprendizaje, se partirá de la evaluación inicial durante el primer mes de curso, en el que se detectarán las necesidades de apoyo. También se tendrán en cuenta los informes psicopedagógicos de otros años, así como la evaluación que el Departamento de Orientación pueda hacer de cualquier alumno propuesto por el equipo educativo o por el tutor del grupo.

Actividades de refuerzo: están encaminadas a lograr la asunción de los saberes mínimos para aquellos alumnos que presenten algunas dificultades en el aprendizaje. La oferta de actividades en diferentes formatos, la flexibilidad de adaptación a las necesidades e intereses del alumnado y la formación de los equipos de trabajo de carácter heterogéneo serán los elementos claves para la atención a la diversidad. Estas actividades se elaborarán sobre la base de descripciones sencillas de mapas, vocabulario esencial, relación de conceptos básicos, comentarios de imágenes, etc. Otras actividades pueden ser preguntas de opción múltiple, ante la lectura de un texto, dadas unas afirmaciones, señalar las verdaderas, completar esquemas, redacciones breves, etc. Se potenciarán los aspectos instrumentales (calidad en la redacción, ausencia de faltas de ortografía, orden, limpieza, uso correcto del vocabulario, etc.) y la correcta comunicación en general.

Actividades de ampliación: encaminadas a profundizar en determinados contenidos para aquellos alumnos que demuestren mayor capacidad de aprendizaje. En ellas los alumnos comentarán textos según un guion previo, buscarán información adicional, realizarán algún trabajo de investigación con la guía del profesor,

Pautas DUA

Entre los principios generales de la Educación Secundaria se especifica que las medidas organizativas, metodológicas y curriculares que se adopten a tal fin se regirán por los principios del **Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)**.

El Diseño Universal para el Aprendizaje es un enfoque basado en la flexibilización del currículo, para que sea abierto y accesible desde su diseño, para que facilite a todo el alumnado igualdad de oportunidades para aprender.

Para asegurar que todo el alumnado pueda desarrollar el currículo, hay que presentarlo a través de diferentes formas de representación, expresión, acción y motivación.

El DUA implica que pongamos nuestra mirada en la capacidad y no en la discapacidad, que huyamos del modelo de déficit para centrarnos en un modelo competencial, que veamos como discapacitantes los modos y los medios con los que se presenta el currículo y no a las personas, porque todos tenemos capacidades, pero de un modo diferente.

Principios y pautas DUA

Las investigaciones de neurociencia aplicada a la educación explican cómo funciona nuestro cerebro cuando aprendemos, cuáles son las redes neuronales que se activan respecto al qué, el cómo y el porqué del aprendizaje, teniendo siempre presente que nuestro cerebro es único, dinámico y cambiante.

El DUA debe contagiar todos los elementos del proceso educativo; no solo se refiere a la planificación de elementos curriculares prescriptivos, sino también a los medios o los recursos que utilicemos, a la forma de utilizarlos, a la metodología de enseñanza, a la propuesta de actividades, a la evaluación, a la organización de agrupamientos, espacios y tiempos.

11. RECURSOS DIDACTICOS

En soporte papel: los libros de textos especificados en cada una de las programaciones (se citan a continuación) y en la página web del Centro y la bibliografía propuesta por el profesorado. Se incluyen también atlas, diccionarios, bibliografía específica, así como diferentes tipos de documentos escritos, imágenes y representaciones gráficas aportados por el profesor.

Libros de textos de ESO de Anaya Editorial.

En soportes digital y virtual: Plataformas Google Classroom, Aulas digitales Anaya y Santillana, DVD's, recursos del CEDEC, Plataforma CREA y cualquier otro recurso que el profesorado considere conveniente. Asimismo, se podrán emplear presentaciones digitales, diferentes páginas Web, bases de datos, propuestas didácticas con simulaciones de actividades, vídeos, correos electrónicos, redes sociales, foros de debate... También podremos utilizar los ultraportátiles, las tablets, las PDI's y el cañón digital, siempre según la disponibilidad del Centro.

Otros recursos utilizados pueden ser: mapas murales (geográficos e históricos), exposiciones orales, visita y observación de lugares de interés histórico y geográfico, información solicitada a organismos oficiales u otro tipo de entidades.... En suma, todos aquellos recursos que puedan complementar y facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Y en la enseñanza bilingüe, también cabe mencionar el material publicado en el Portal de Plurilingüismo, los recursos AICLE y CLIL.

12. PLAN DE LECTURA Y CAPACIDAD DE EXPRESIÓN EN PÚBLICO.

Con el fin de promover el hábito lector entre nuestros alumnos, el Departamento promoverá actividades de lectura en francés adaptadas a los niveles de los alumnos. Se trata de una iniciativa perteneciente al Plan de Fomento de la lectura, propuesta en el Plan de Centro. Desde nuestro Departamento intentaremos contribuir a alcanzar los objetivos del Proyecto Lingüístico de Centro puesto en marcha durante el curso 2016-17. Dichos objetivos, que se han planteado teniendo en cuenta las deficiencias y necesidades mostradas por nuestro alumnado, son:

- Aunar criterios para el tratamiento y la evaluación coordinada e integrada de las cuatro destrezas.
- Elaborar un mapa de géneros adaptado a nuestro alumnado.
- Trabajar la comprensión de textos adecuados a los distintos niveles con metodologías que susciten un mayor interés.
- Fomentar el uso de la Biblioteca Escolar.
- Mejorar las habilidades básicas.
- Trabajar textos cercanos a los intereses y necesidades reales de nuestro alumnado, fomentando el conocimiento y valoración de su entorno.
- Incorporación paulatina de metodologías basadas en el trabajo cooperativo.

Para alcanzar dichos objetivos, durante el primer año acordamos las siguientes actuaciones prioritarias:

- Regulación de aspectos normativos relacionados con la expresión escrita.
- Práctica de la expresión escrita a través del uso de las distintas tipologías textuales.
- Desarrollo de la comprensión escrita.
- Uso de la Biblioteca Escolar.
- Aplicación de estrategias cooperativas al aula.

En la METODOLOGÍA:

Siguiendo el espíritu implantado desde el PLC en todas las materias, la metodología del proceso de enseñanza-aprendizaje seguirá las siguientes orientaciones:

- Dar importancia al contenido sin olvidar la expresión y la presentación de textos.
- Definir y dar a conocer al alumnado los criterios e instrumentos de evaluación de los textos.

- Seleccionar y secuenciar las producciones (escritas y orales) de acuerdo con las habilidades cognitivas y lingüísticas de los alumnos.
- Utilizar técnicas y materiales adecuados a las necesidades del alumnado y a sus gustos e intereses.
- Fomentar de la lectura en las clases, tanto silenciosa como en voz alta.

13 ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Las actividades complementarias y extraescolares son muy positivas para la formación del alumnado, suponiendo un buen complemento a su actividad académica. Muchos de los contenidos llamados transversales están presentes en este tipo de actividades y en algunos casos el apoyo a ciertos aspectos de las áreas o materias también requiere salir fuera del aula. Serán potenciadas especialmente aquellas que promuevan:

- Un mejor aprendizaje de los contenidos.
- La formación cultural y artística del alumno.
- La formación humana, social y política del alumnado.
- La participación creativa del alumnado, incluyendo actividades de carácter lúdico que sirvan para favorecer la convivencia.

Se consideran actividades complementarias las organizadas durante el horario escolar por los centros, de acuerdo con su proyecto curricular y tienen un carácter diferenciado de las propiamente lectivas, por el espacio, momento y recursos utilizados.

Actividades extraescolares son las encaminadas a potenciar la apertura del centro a su entorno y procurar una formación integral del alumnado. Las actividades extraescolares se realizarán fuera del horario lectivo, tendrán carácter voluntario y buscarán la implicación de la comunidad educativa. Las actividades extraescolares que el Departamento propone para este curso, y que nos proponemos que tengan continuidad en los sucesivos cursos académicos, son:

- Asistencia a las Exposiciones de Caixaforum:
- Visita a la Catedral e Iglesia de El Salvador.

- Asistencia a las Exposiciones de Fotografía e ilustraciones durante la dictadura (CAAC)
- Visita guiada al “Cádiz de la Pepa”.
- Visita a las excavaciones de las fosas de Pico Reja.
- Visionado en el cine de la película “El maestro”

Viaje de fin de curso a Roma para los alumnos de 2ª de Bachillerato.

14. SITUACIONES DE APRENDIZAJE. UNIDADES DIDÁCTICAS

UNIDAD 1 LA EUROPA DEL ANTIGUO REGIMEN

Temporalización



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 1 «De súbditos a ciudadanos», **ODS 4 y 16**. Se realiza un recorrido por el Antiguo Régimen, su configuración económica, política y social, y las causas y consecuencias de su caída con las revoluciones Americana y Francesa. Todo lo cual se articulará entorno a la creación de un podcast, el cual será un compendio de entrevistas a personajes de la época que expliquen su contribución a la creación del nuevo marco en el que se producirá el avance hacia «un nuevo mundo».

En esta primera unidad de la situación de aprendizaje en la que estudiamos las diferentes características del modelo del Antiguo Régimen, comenzaremos también la elaboración del podcast eligiendo los personajes de la Ilustración que consideremos más significativos.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos los ODS 4 *Educación de calidad* y ODS 16 *Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas*.

ODS 4, Educación de calidad, «garantizar una educación de calidad inclusiva y equitativa, y promover las oportunidades de aprendizaje permanente para todos». La educación/formación/cualificación como un elemento fundamental para enfrentar los retos del futuro. La Ilustración y posteriormente los movimientos revolucionarios pondrán en el desarrollo de la educación especial énfasis.

ODS 16, Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas. En esta línea analizaremos los cambios sociales que comienzan a producirse en la sociedad del Antiguo Régimen y cómo son una de las consecuencias fundamentales en su caída.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad

- Compara los diferentes sistemas sociales, económicos y políticos de la Europa del Antiguo Régimen.
- Piensa en transformar las cosas. La Ilustración como motor de cambio. ¿Quiénes eran las pensadoras y los pensadores más importantes? ¿Qué ideas difundían?

Basado en el Real Decreto 243/2022 de 5 de abril del MEYFP

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales, fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.	A. Sociedades en el tiempo - El trabajo del historiador. B. Retos del mundo actual - Los retos de las democracias actuales. C. Compromiso cívico - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural.	Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales de Internet y compendio de actividades sobre el tema. Taller de historia Comentario de texto: «El librecambio» y «Los nuevos ejércitos». Trabaja con documentos Tabla de datos. «Distribución de la renta nacional inglesa, en 1688». Texto. «El parlamentarismo británico: Los logros políticos de Inglaterra» (Voltarie). Texto. «El pensamiento de la Ilustración: La educación, motor de cambio» (Condorcet). Cuadro. Análisis de la burguesía a través de la obra de Luis Paret, <i>Paseo frente al Jardín Botánico</i> . Comentario de un mapa. «El comercio colonial en el siglo XVIII». Proyecto multidisciplinar Podcast
		1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.		
		1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.		

CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSA4, CC1, CC2, CC3.	2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.	<p>2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como las causas de las conflagraciones bélicas y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p>2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisual de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de historia Comentario de texto: «El librecambio» y «Los nuevos ejércitos».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Podcast</p>
CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.	3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y	3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La nueva sociedad liberal. - Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo económico y sostenibilidad. <p>C. Compromiso cívico</p>	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisual de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de historia Comentario de texto: «El librecambio» y «Los nuevos ejércitos».</p> <p>Trabaja con documentos</p>

	<p>asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.</p>	<p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p>	<p>- Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural.</p>	<p>Tabla de datos. «Distribución de la renta nacional en Inglaterra, en 1688».</p> <p>Texto. «El parlamentarismo británico: Los logros políticos de Inglaterra» (Voltarie).</p> <p>Texto. «El pensamiento de la Ilustración: La educación, motor de cambio» (Condorcet).</p> <p>Cuadro. Análisis de la burguesía a través de la obra de Luis Paret, <i>Paseo frente al Jardín Botánico</i>.</p> <p>Comentario de un mapa. «El comercio colonial en el siglo XVIII».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Podcast</p>
<p>CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.</p>	<p>4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.</p>	<p>4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.</p> <p>4.2. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo - El trabajo del historiador.</p> <p>C. Compromiso cívico - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural.</p>	<p>Taller de historia Comentario de texto: «El librecambio» y «Los nuevos ejércitos».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Podcast</p>

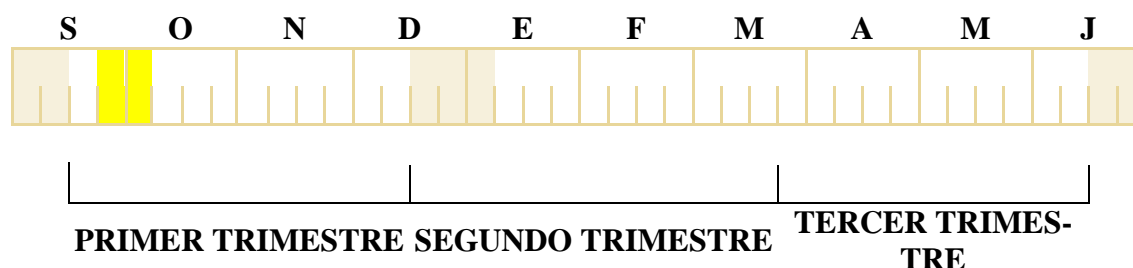
CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1.	5. Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	<p>5.1. Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y la adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.</p> <p>5.2. Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo económico y sostenibilidad. - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja con documentos</p> <p>Texto. «El parlamentarismo británico: Los logros políticos de Inglaterra» (Voltarie).</p> <p>Texto. «El pensamiento de la Ilustración: La educación, motor de cambio» (Condorcet).</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Podcast</p>
STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.	6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo económico y sostenibilidad. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de historia</p> <p>Comentario de texto: «El librecambio» y «Los nuevos ejércitos».</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Tabla de datos. «Distribución de la renta nacional inglesa, en 1688».</p>

		6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos.		<p>Texto. «El parlamentarismo británico: Los logros políticos de Inglaterra» (Voltarie).</p> <p>Texto. «El pensamiento de la Ilustración: La educación, motor de cambio» (Condorcet).</p> <p>Cuadro. Análisis de la burguesía a través de la obra de Luis Paret, <i>Paseo frente al Jardín Botánico</i>.</p> <p>Comentario de un mapa. «El comercio colonial en el siglo XVIII».</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Podcast</p>
CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .	<p>7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p>7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i>.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <p>El trabajo del historiador.</p> <p>La nueva sociedad liberal.</p> <p>C. Compromiso cívico</p> <p>- Conciencia y memoria democrática.</p>	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Tabla de datos. «Distribución de la renta nacional en Inglaterra, en 1688».</p> <p>Texto. «El parlamentarismo británico: Los logros políticos de Inglaterra» (Voltarie).</p> <p>Texto. «El pensamiento de la Ilustración: La educación, motor de cambio» (Condorcet).</p> <p>Cuadro. Análisis de la burguesía a través de la obra de Luis Paret, <i>Paseo frente al Jardín Botánico</i>.</p> <p>Comentario de un mapa. «El comercio colonial en el siglo XVIII».</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Podcast</p>

<p>CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.</p>	<p>8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.</p>	<p>8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p> <p>8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos Texto. «El pensamiento de la Ilustración: La educación, motor de cambio» (Condorcet).</p> <p>Proyecto multidisciplinar Podcast</p>
--	--	---	---	---

UNIDAD2 LA CRIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN

Temporalización



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 1 «De súbditos a ciudadanos», **ODS 4 y 16**.

Se realiza un recorrido por el Antiguo Régimen, su configuración económica, política y social, y las causas y consecuencias de su caída con las revoluciones Americana y Francesa. Todo lo cual se articulará entorno a la creación de un podcast, el cual será un compendio de entrevistas a personajes de la época que expliquen su contribución a la creación del nuevo marco en el que se producirá el avance hacia «un nuevo mundo».

Durante esta segunda unidad de la situación de aprendizaje nos aproximaremos a la crisis Antiguo Régimen, con el surgimiento de nuevas propuestas políticas, económicas y sociales, y el estallido de procesos revolucionarios en América y Francia. Finalizaremos la elaboración del podcast añadiendo a personas de esta segunda etapa.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos los ODS 4 *Educación de calidad* y ODS 16 *Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas*.

ODS 4, Educación de calidad, «garantizar una educación de calidad inclusiva y equitativa, y promover las oportunidades de aprendizaje permanente para todos». La educación/formación/cualificación como un elemento fundamental para enfrentar los retos del futuro. La Ilustración y posteriormente los movimientos revolucionarios pondrán en el desarrollo de la educación especial énfasis.

ODS 16 Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas. En esta línea analizaremos los cambios sociales que comienzan a producirse en la sociedad del Antiguo Régimen y cómo son una de las consecuencias fundamentales en su caída.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad

- Relaciona la independencia de Estados Unidos y la Revolución Francesa. ¿Qué papel desempeñan estas dos revoluciones en la caída del Antiguo Régimen?
- Contrasta la importancia histórica de Napoleón en relación con la construcción de los Estados liberales.
- Elige y prepara un personaje. Redacta las preguntas de la entrevista para el podcast.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	<p>1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p>1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p>1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Ciudadanía ética digital. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Línea del tiempo: «Principales acontecimientos de la historia contemporánea» y «El arte europeo del Barroco al Romanticismo».</p> <p>Trabaja con documentos Estudio comparado de textos. La ciudadanía y el Estado: «Declaración de Derechos de Virginia (1776)», «Declaración de los Derechos del hombre y del ciudadano (1789)», «El espíritu de las leyes» de Montesquieu.</p> <p>Texto. La mujer en la Revolución Francesa: «Declaración de los derechos de la Mujer y de la Ciudadana» de Olympe de Gouges.</p> <p>Cuadro. Comentario de la obra de Jacques-Louis David, <i>La coronación de Napoleón</i>.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Podcast</p>

CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.	<p>2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes historiográficas y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.</p>	<p>2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, las causas de las conflagraciones bélicas y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p>2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos Estudio comparado de textos. La ciudadanía y el Estado: «Declaración de Derechos de Virginia (1776)», «Declaración de los Derechos del hombre y del ciudadano (1789)», «El espíritu de las leyes» de Montesquieu.</p> <p>Texto. La mujer en la Revolución Francesa: «Declaración de los derechos de la Mujer y de la Ciudadana» de Olympe de Gouges.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Podcast</p>
CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.	<p>3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.</p>	<p>3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. - Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos Estudio comparado de textos. La ciudadanía y el Estado: «Declaración de Derechos de Virginia (1776)», «Declaración de los Derechos del hombre y del ciudadano (1789)», «El espíritu de las leyes» de Montesquieu.</p> <p>Texto. La mujer en la Revolución Francesa: «Declaración de los derechos de la Mujer y de la Ciudadana» de Olympe de Gouges.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Podcast</p>

		3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.		
CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.	4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	<p>4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.</p> <p>4.2. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y Estados. - Procesos de integración regional en el mundo. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Podcast</p>
CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1.	5. Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	5.1. Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y la adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo económico y sostenibilidad. - Procesos de integración regional en el mundo. 	<p>Trabaja con documentos Estudio comparado de textos. La ciudadanía y el Estado: «Declaración de Derechos de Virginia (1776)», «Declaración de los Derechos del hombre y del ciudadano (1789)», «El espíritu de las leyes» de Montesquieu. Texto. La mujer en la Revolución Francesa: «Declaración de los derechos de la Mujer y de la Ciudadana» de Olympe de Gouges. Cuadro. Comentario de la obra de Jacques-</p>

		<p>5.2. Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través de la interconexión de diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.</p>	<p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Comportamiento ecosocial. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Louis David, <i>La coronación de Napoleón</i>.</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Podcast</p>
STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	<p>6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.</p>	<p>6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p> <p>6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo económico y sostenibilidad. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Podcast</p>

CCL3, CCL5, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .	<p>7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la era contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p>7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i>.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Estudio comparado de textos. La ciudadanía y el Estado: «Declaración de Derechos de Virginia (1776)», «Declaración de los Derechos del hombre y del ciudadano (1789)», «El espíritu de las leyes» de Montesquieu.</p> <p>Texto. La mujer en la Revolución Francesa: «Declaración de los derechos de la Mujer y de la Ciudadana» de Olympe de Gouges.</p> <p>Cuadro. Comentario de la obra de Jacques-Louis David, <i>La coronación de Napoleón</i>.</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Podcast</p>
CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Estudio comparado de textos. La ciudadanía y el Estado: «Declaración de Derechos de Virginia (1776)», «Declaración de los Derechos del hombre y del ciudadano (1789)», «El espíritu de las leyes» de Montesquieu.</p> <p>Texto. La mujer en la Revolución Francesa: «Declaración de los derechos de la Mujer y de la Ciudadana» de Olympe de Gouges.</p> <p>Cuadro. Comentario de la obra de Jacques-</p>

		8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.		Louis David, <i>La coronación de Napoleón</i> . Proyecto multidisciplinar Podcast
--	--	---	--	--

UNIDAD 3 LA PRIMERA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

Temporalización



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 3 «La aparición de las máquinas», **ODS 4, 11, 12, 13, y 15**. Un recorrido por los procesos de cambio científicos, tecnológicos y sociales que dan como resultado el cambio que conocemos como Revolución Industrial. Esta situación de aprendizaje se articulará entorno a una «liga de debate» en la que los diferentes grupos analizarán las causas, el proceso industrializador y sus consecuencias.

Durante esta primera unidad de la situación de aprendizaje nos aproximaremos a los procesos de cambio originados en la Primera Revolución Industrial.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos los ODS 4 *Educación de calidad*, ODS 11 *Ciudades y comunidades sostenibles*, ODS 12 *Producción y consumo responsables*, ODS 13 *Acción por el clima* y ODS 15 *Vida de ecosistemas terrestres*.

ODS 4, Educación de calidad, «garantizar una educación de calidad inclusiva y equitativa, y promover las oportunidades de aprendizaje permanente para todos». La educación/formación/cualificación como un elemento fundamental para enfrentar los retos del futuro. La Revolución Industrial como causa y consecuencia de los avances científicos y tecnológicos.

ODS 11, Ciudades y comunidades sostenibles. La ciudad de la Revolución Industrial es un claro ejemplo de un modelo de ciudad no sostenible, a través de su análisis trabajaremos en paralelo para concienciar sobre la necesidad de ir hacia un desarrollo urbano inclusivo, seguro, resiliente y sostenible.

ODS 12 Producción y consumo responsables. Sin duda la Revolución Industrial es el primer paso que nos llevará hacia lo que hoy conocemos con la sociedad de consumo. Trabajaremos sobre diferentes modelos de consumo y su sostenibilidad.

ODS 13 Acción por el clima. Analizando la sociedad de la Revolución Industrial podemos contemplar las bases sobre las que se asentará nuestra sociedad actual, claramente insostenible y responsable del cambio climático. A partir de la realidad concreta propondremos y analizaremos medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos.

ODS 15 Vida de ecosistemas terrestres. El análisis del modelo depredador sobre los recursos naturales nacido y desarrollado a partir de la Revolución Industrial nos debe de hacer conscientes de la necesidad de una gestión sostenible de los recursos naturales, lucha contra la desertificación, detener la degradación de las tierras, la pérdida de la biodiversidad...

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad

- Analiza la evolución de una aldea a partir del proceso de revolución agraria y las consecuencias económicas y sociales que se derivan.
- Elabora una infografía que recoja las condiciones de trabajo de la población adulta e infantil en las minas.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Ciudadanía ética digital. - Solidaridad y cooperación. 	Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema. Taller de historia Mapa conceptual: «La Revolución Industrial en Gran Bretaña» y «Elaboración de un mapa conceptual de algún epígrafe de la unidad». Trabaja con documentos Textos. La situación de la clase obrera: «Petición de los obreros a la Cámara de los Comunes»; «Nivel de vida de la clase obrera»; «El trabajo infantil» y «Las condiciones de trabajo». Gráfico. «El consumo de lana y algodón». Cuadro. Comentario sobre el valor histórico de la obra de Turner, <i>El Temerario remolcado a dique seco</i> . Proyecto multidisciplinar Taller de debate
		1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.		
		1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la era contemporánea como fundamentos y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas		

		y riesgos de la vida en democracia.		
CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.	3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.	<p>3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. - Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos Textos. La situación de la clase obrera: «Petición de los obreros a la Cámara de los Comunes»; «Nivel de vida de la clase obrera»; «El trabajo infantil» y «Las condiciones de trabajo».</p> <p>Gráfico. «El consumo de lana y algodón».</p> <p>Cuadro. Comentario sobre el valor histórico de la obra de Turner, <i>El Temerario remolcado a dique seco</i>.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Taller de debate</p>

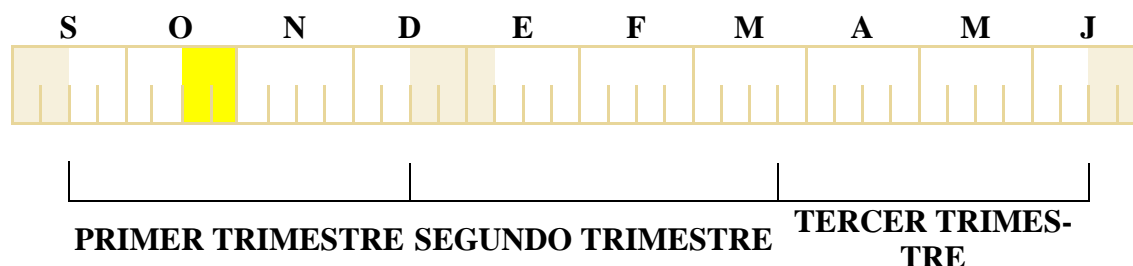
		3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Desarrollo económico y sostenibilidad. C. Compromiso cívico - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural.	
CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.	4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.	A. Sociedades en el tiempo - El trabajo del historiador. B. Retos del mundo actual - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. C. Compromiso cívico - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural.	Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema. Trabaja con documentos Textos. La situación de la clase obrera: «Petición de los obreros a la Cámara de los Comunes»; «Nivel de vida de la clase obrera»; «El trabajo infantil» y «Las condiciones de trabajo». Gráfico. «El consumo de lana y algodón». Cuadro. Comentario sobre el valor histórico de la obra de Turner, <i>El Temerario remolcado a dique seco</i> . Proyecto multidisciplinar Taller de debate.
STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar	6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.	A. Sociedades en el tiempo - Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. B. Retos del mundo actual - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral.	Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema. Trabaja con documentos Textos. La situación de la clase obrera: «Petición de los obreros a la Cámara de los Comunes»; «Nivel de vida de la clase obrera»; «El trabajo infantil» y «Las con-

	un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.	6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos.	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo económico y sostenibilidad. - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial. 	<p>diciones de trabajo».</p> <p>Gráfico. «El consumo de lana y algodón».</p> <p>Cuadro. Comentario sobre el valor histórico de la obra de Turner, <i>El Temerario remolcado a dique seco</i>.</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Taller de debate</p>
CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	<p>8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p> <p>8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Textos. La situación de la clase obrera: «Petición de los obreros a la Cámara de los Comunes»; «Nivel de vida de la clase obrera»; «El trabajo infantil» y «Las condiciones de trabajo».</p> <p>Gráfico. «El consumo de lana y algodón».</p> <p>Cuadro. Comentario sobre el valor histórico de la obra de Turner, <i>El Temerario remolcado a dique seco</i>.</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Taller de debate.</p>

Competencias clave: **CCL** competencia en comunicación lingüística. **CP** competencia plurilingüe. **STEM** competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** competencia digital. **CPSAA** competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** competencia ciudadana. **CE** competencia emprendedora. **CCEC** competencia en conciencia y expresión,

UNIDAD 4 LOS ESTADOS EUROPEOS EL LIBERALISMO.

Temporalización



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 2 «Sí señor, somos la revolución», **ODS 4 y 16**.

Haremos un recorrido por los procesos de cambio que van surgiendo en Europa y América con la crisis del Antiguo Régimen y que da lugar al nacimiento del liberalismo y los nacionalismos que plasmaremos en una línea del tiempo.

Durante esta primera unidad de la situación de aprendizaje nos aproximaremos a los procesos de cambio debido a la crisis Antiguo Régimen en Europa, con las oleadas revolucionarias y el surgimiento del nacionalismo.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos los **ODS 4 Educación de calidad** y **ODS 16 Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas**.

ODS 4, Educación de calidad «garantizar una educación de calidad inclusiva y equitativa, y promover las oportunidades de aprendizaje permanente para todos». La educación/formación/cualificación como un elemento fundamental para enfrentar los retos del futuro. La Ilustración y posteriormente los movimientos revolucionarios pondrán en el desarrollo de la educación especial énfasis.

ODS 16, Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas. En esta línea analizaremos los cambios sociales que comienzan a producirse en la sociedad del Antiguo Régimen y cómo son una de las consecuencias fundamentales en su caída, a la vez que el surgimiento de las nuevas instituciones del liberalismo político.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

- Investiga las distintas revoluciones liberales que se producen en Europa, causas y efectos.
- Estudia el nacionalismo político y cultural, unificador y disgregador. Compara las ideologías nacionalistas y sus implicaciones.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	<p>1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p>1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p>1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la era contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de un mapa histórico: «Los Balcanes a finales del siglo XIX» y «Europa a finales del siglo XIX».</p> <p>Trabaja con documentos Texto histórico. «Tratado de la Santa Alianza».</p> <p>Cuadro. Análisis de la obra de Eugène Delacroix, <i>La matanza de Quíos</i>.</p> <p>Trabajo con mapas históricos: «Las revoluciones burguesas de 1820-1830-1848».</p> <p>Documentos constitucionales: «Carta Otorgada de 1814» y «Carta Constitucional de 1848».</p> <p>Ilustración de prensa. «Sitio de París por los alemanes».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Línea del tiempo</p>

CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.	<p>2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.</p>	<p>2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, las causas de las conflagraciones bélicas y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p>2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Era Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Militarización y carrera armamentística. - Organismos e instituciones para la paz. - Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de un mapa histórico: «Los Balcanes a finales del siglo XIX» y «Europa a finales del siglo XIX».</p> <p>Trabaja con documentos Texto histórico. «Tratado de la Santa Alianza».</p> <p>Cuadro. Análisis de la obra de Eugène Delacroix, <i>La matanza de Quíos</i>.</p> <p>Trabajo con mapas históricos: «Las revoluciones burguesas de 1820-1830-1848».</p> <p>Documentos constitucionales: «Carta Otorgada de 1814» y «Carta Constitucional de 1848».</p> <p>Ilustración de prensa. «Sitio de París por los alemanes».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Línea del tiempo</p>
CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.	3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.	<p>3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos Trabajo con mapas históricos: «Las revoluciones burguesas de 1820-1830-1848».</p> <p>Documentos constitucionales: «Carta Otorgada de 1814» y «Carta Constitucional de 1848».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Línea del tiempo</p>

		<p>y el bienestar colectivo.</p> <p>3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>		
CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.	4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y Estados. - Procesos de integración regional en el mundo. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de un mapa histórico: «Los Balcanes a finales del siglo XIX» y «Europa a finales del siglo XIX».</p> <p>Trabaja con documentos Cuadro. Análisis de la obra de Eugène Delacroix, <i>La matanza de Quíos</i>. Trabajo con mapas históricos: «Las revoluciones burguesas de 1820-1830-1848».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Línea del tiempo</p>

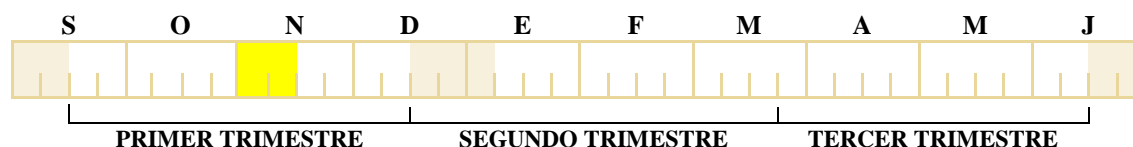
CCL3, CCL5, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .	<p>7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p>7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i>.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Texto histórico. «Tratado de la Santa Alianza».</p> <p>Trabajo con mapas históricos. «Las revoluciones burguesas de 1820-1830-1848».</p> <p>Documentos constitucionales. «Carta Otorgada de 1814» y «Carta Constitucional de 1848».</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Línea del tiempo</p>
CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	<p>8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p> <p>8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Línea del tiempo</p>

		la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.		
--	--	--	--	--

Competencias clave: **CCL** competencia en comunicación lingüística. **CP** competencia plurilingüe. **STEM** competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** competencia digital. **CPSAA** competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** competencia ciudadana. **CE** competencia emprendedora. **CCEC** competencia en conciencia y expresión culturales

UNIDAD 5 LOS CAMBIOS SOCIALES EN EL SIGLO XIX

Temporalización



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 3 «La aparición de las máquinas», **ODS 4, ODS 11, ODS 12, ODS 13, ODS 15**. Un recorrido por los procesos de cambio científicos, tecnológicos y sociales que dan como resultado el cambio que conocemos como Revolución Industrial. Esta situación de aprendizaje se articulará entorno a una «liga de debate» en la que los diferentes grupos analizarán las causas, el proceso industrializador y sus consecuencias.

Durante esta segunda unidad de la situación de aprendizaje nos aproximaremos a los procesos de cambios originados en la sociedad debido a las transformaciones económicas.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos:

ODS 4 Educación de calidad, «garantizar una educación de calidad inclusiva y equitativa, y promover las oportunidades de aprendizaje permanente para todos». La educación/formación/cualificación como un elemento fundamental para enfrentar los retos del futuro. La educación como un valor para la transformación social.

ODS 11 Ciudades y comunidades sostenibles. La ciudad de la Revolución Industrial es un claro ejemplo de un modelo de ciudad no sostenible, a través de su análisis trabajaremos en paralelo para concienciar sobre la necesidad de ir hacia un desarrollo urbano inclusivo, seguro, resiliente y sostenible.

ODS 12 Producción y consumo responsables. Sin duda la Revolución Industrial es el primer paso que nos llevará hacia lo que hoy conocemos con la sociedad de consumo. Trabajaremos sobre diferentes modelos de consumo y su sostenibilidad.

ODS 13 Acción por el clima. Analizando la sociedad de la Revolución Industrial podemos contemplar las bases sobre las que se asentará nuestra sociedad actual, claramente insostenible y responsable del cambio climático. A partir de la realidad concreta propondremos y analizaremos medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos.

ODS 15 Vida de ecosistemas terrestres. El análisis del modelo depredador sobre los recursos naturales nacido y desarrollado a partir de la Revolución Industrial nos debe de hacer conscientes de la necesidad de una gestión sostenible de los recursos naturales, lucha contra la desertificación, detener la degradación de las tierras, la pérdida de la biodiversidad...

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad

- Estudiamos la ciudad como reflejo de la sociedad de clases y las consecuencias de la industrialización en el desarrollo urbano a partir de fuentes iconográficas.
- Comentamos las distintas filosofías del movimiento obrero y sus líderes a través de los textos.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Ciudadanía ética digital. - Solidaridad y cooperación. 	Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema. Taller de Historia Comentario de una obra de arte, <i>El cuarto estado</i> , de Giuseppe Pellizza da Volpedo y <i>Una huelga de obreros en Vizcaya</i> , de Vicente Cutanda y Toroya. Trabaja con documentos El crecimiento de las ciudades. Tabla de datos de «Ciudades con una población superior a 100 000 habitantes (1800, 1850, 1913)». La sociedad en el siglo XIX. Comentario de dos cuadros de Claude Monet: <i>Los descargadores de carbón</i> y <i>Almuerzo sobre la hierba</i> , para analizar la sociedad del siglo XIX. Textos. El pensamiento político de Marx y Bakunin: «El marxismo» y «El anarquismo». Trabajo con mapas históricos. «Los movimientos sociales en Europa». Proyecto multidisciplinar Taller de debate
		1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.		
		1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.		

CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.	3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.	<p>3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p> <p>3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. - Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Desarrollo económico y sostenibilidad. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una obra de arte, <i>El cuarto estado</i>, de Giuseppe Pelliza da Volpedo y, <i>Una huelga de obreros en Vizcaya</i>, de Vicente Cutanda y Toroya.</p> <p>Trabaja con documentos El crecimiento de las ciudades. Tabla de datos de «Ciudades con una población superior a 100 000 habitantes (1800, 1850, 1913)».</p> <p>La sociedad en el siglo XIX. Comentario de dos cuadros de Claude Monet: <i>Los descargadores de carbón</i> y <i>Almuerzo sobre la hierba</i>, para analizar la sociedad del siglo XIX.</p> <p>Textos. El pensamiento político de Marx y Bakunin: «El marxismo» y «El anarquismo».</p> <p>Trabajo con mapas históricos. «Los movimientos sociales en Europa».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Taller de debate</p>
CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.	4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado	4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una obra de arte, <i>El cuarto estado</i>, de Giuseppe Pelliza da Volpedo y, <i>Una huelga de obreros en Vizcaya</i>, de Vicente Cutanda y Toroya.</p> <p>Trabaja con documentos</p>

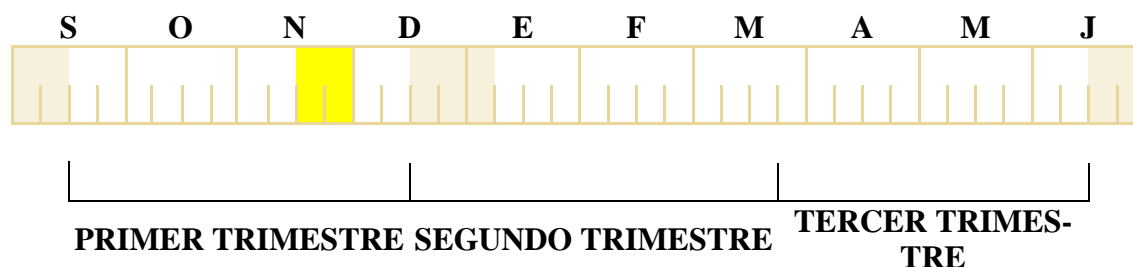
	histórico y cultural que han producido.	crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.		<p>La sociedad en el siglo XIX. Comentario de dos cuadros de Claude Monet: <i>Los descargadores de carbón</i> y <i>Almuerzo sobre la hierba</i>, para analizar la sociedad del siglo XIX.</p> <p>Textos. El pensamiento político de Marx y Bakunin: «El marxismo» y «El anarquismo».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Taller de debate</p>
STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.	<p>6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p> <p>6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Desarrollo económico y sostenibilidad. - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una obra de arte, <i>El cuarto estado</i>, de Giuseppe Pellizza da Volpedo y, <i>Una huelga de obreros en Vizcaya</i>, de Vicente Cutanda y Toroya.</p> <p>Trabaja con documentos El crecimiento de las ciudades. Tabla de datos de «Ciudades con una población superior a 100 000 habitantes (1800, 1850, 1913)».</p> <p>La sociedad en el siglo XIX. Comentario de dos cuadros de Claude Monet: <i>Los descargadores de carbón</i> y <i>Almuerzo sobre la hierba</i>, para analizar la sociedad del siglo XIX.</p> <p>Textos. El pensamiento político de Marx y Bakunin: «El marxismo» y «El anarquismo».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Taller de debate</p>

CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas clave de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .	<p>7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p>7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i>.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XIX. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una obra de arte, <i>El cuarto estado</i>, de Giuseppe Pelliza da Volpedo y <i>Una huelga de obreros en Vizcaya</i>, de Vicente Cutanda y Toroya.</p> <p>Trabaja con documentos Textos. El pensamiento político de Marx y Bakunin: «El marxismo» y «El anarquismo».</p> <p>Trabajo con mapas históricos. «Los movimientos sociales en Europa».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Taller de debate</p>
CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	<p>8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p> <p>8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una obra de arte, <i>El cuarto estado</i>, de Giuseppe Pelliza da Volpedo y <i>Una huelga de obreros en Vizcaya</i>, de Vicente Cutanda y Toroya.</p> <p>Trabaja con documentos La sociedad en el siglo XIX. Comentario de dos cuadros de Claude Monet: <i>Los descargadores de carbón</i> y <i>Almuerzo sobre la hierba</i>, para</p>

		valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.		analizar la sociedad del siglo XIX. Textos. El pensamiento político de Marx y Bakunin: «El marxismo» y «El anarquismo». Proyecto multidisciplinar Taller de debate
--	--	---	--	--

UNIDAD 6 AMERICA E INDEPENDENCIA DE LOS ESTADOS

Temporalización



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 2 «Sí señor, somos la revolución», **ODS 4 y 16**.

Haremos un recorrido por los procesos de cambio que van surgiendo en Europa y América con la crisis del Antiguo Régimen y que da lugar al nacimiento del liberalismo y los nacionalismos que plasmaremos en una línea del tiempo.

Durante esta segunda unidad de la situación de aprendizaje nos aproximaremos a los procesos de cambio debido a la crisis Antiguo Régimen en América, con la independencia de las colonias españolas como principal acontecimiento.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos los: **ODS 4 Educación de calidad** y **ODS 16 Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas**.

ODS 4, Educación de calidad «garantizar una educación de calidad inclusiva y equitativa, y promover las oportunidades de aprendizaje permanente para todos». La educación/formación/cualificación como un elemento fundamental para enfrentar los retos del futuro. La Ilustración y posteriormente los movimientos revolucionarios pondrán en el desarrollo de la educación especial énfasis.

ODS 16 Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas. En esta línea analizaremos los cambios sociales que comienzan a producirse en la sociedad del Antiguo Régimen y cómo son una de las consecuencias fundamentales en su caída, a la vez que el surgimiento de las nuevas instituciones del liberalismo político.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad

- Analiza la independencia de América Latina y sus implicaciones actuales a través de un discurso ante la ONU de Nicolás Maduro, presidente de Venezuela.
- Busca información sobre pueblos indios y su situación actual en reservas.
- Realiza, en parejas, la línea del tiempo digital en la que quedarán reflejados los acontecimientos más importantes de las revoluciones liberales y la independencia de América Latina.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	<p>1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p>1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p>1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la era contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una tabla y un gráfico estadístico: «La inmigración a Estados Unidos» y «La población esclava y liberta en América».</p> <p>Trabaja con documentos Pintura mural. Análisis como fuente histórica de la pintura mural: La independencia de México. «Detalle del retablo de la independencia», de Juan O’Gorman.</p> <p>Texto. Discurso de Simón Bolívar: «Decreto de guerra a muerte, 1813».</p> <p>Textos. Actas de Independencia. «Acta de independencia de El Congreso de Anáhuac» y «Declaración de independencia de Argentina».</p> <p>Mapa. «Disputas territoriales en América Latina».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Línea del tiempo</p>

CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.	2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.	<p>2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, las causas de las conflagraciones bélicas y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p>2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Militarización y carrera armamentística. - Organismos e instituciones para la paz. - Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una tabla y un gráfico estadístico: «La inmigración a Estados Unidos» y «La población esclava y liberta en América».</p> <p>Trabaja con documentos Pintura mural. Análisis como fuente histórica de la pintura mural: La independencia de México. «Detalle del retablo de la independencia», de Juan O’Gorman.</p> <p>Texto. Discurso de Simón Bolívar: «Decreto de guerra a muerte, 1813».</p> <p>Textos. Actas de Independencia. «Acta de independencia de El Congreso de Anáhuac» y «Declaración de independencia de Argentina».</p> <p>Mapa. «Disputas territoriales en América Latina».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Línea del tiempo</p>
CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.	3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.	<p>3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una tabla y un gráfico estadístico: «La inmigración a Estados Unidos» y «La población esclava y liberta en América».</p> <p>Trabaja con documentos Texto. Discurso de Simón Bolívar: «Decreto de guerra a muerte, 1813».</p> <p>Textos. Actas de Independencia. «Acta de</p>

		<p>la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p> <p>3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>		<p>independencia de El Congreso de Anáhuac» y «Declaración de independencia de Argentina».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Línea del tiempo</p>
<p>CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2</p>	<p>4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.</p>	<p>4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo - El trabajo del historiador. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo.</p> <p>B. Retos del mundo actual - Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y Estados. - Procesos de integración regional en el mundo.</p> <p>C. Compromiso cívico - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural.</p>	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una tabla y un gráfico estadístico: «La inmigración a Estados Unidos» y «La población esclava y liberta en América».</p> <p>Trabaja con documentos Pintura mural. Análisis como fuente histórica de la pintura mural: La independencia de México. «Detalle del retablo de la independencia», de Juan O’Gorman.</p> <p>Texto. Discurso de Simón Bolívar: «Decreto de guerra a muerte, 1813».</p> <p>Textos. Actas de Independencia. «Acta de independencia de El Congreso de Anáhuac» y «Declaración de independencia de Argentina».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Línea del tiempo</p>

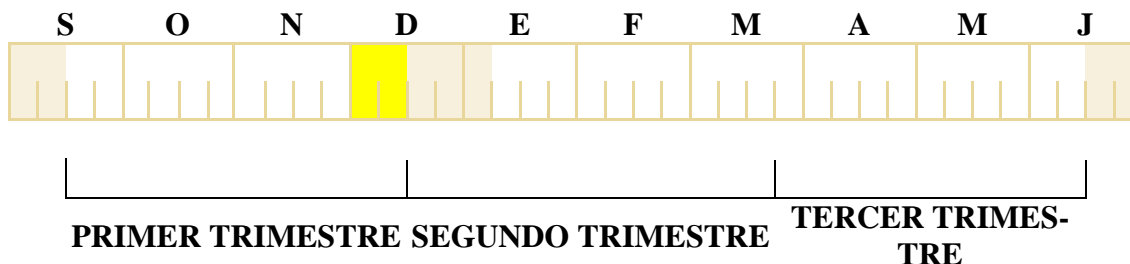
CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .	<p>7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p>7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i>.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia</p> <p>Comentario de una tabla y un gráfico estadístico: «La inmigración a Estados Unidos» y «La población esclava y liberta en América».</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Texto. Discurso de Simón Bolívar: «Decreto de guerra a muerte, 1813».</p> <p>Textos. Actas de Independencia. «Acta de independencia de El Congreso de Anáhuac» y «Declaración de independencia de Argentina».</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Línea del tiempo</p>
CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Taller de Historia</p> <p>Comentario de una tabla y un gráfico estadístico: «La inmigración a Estados Unidos» y «La población esclava y liberta en América».</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Pintura mural. Análisis como fuente histórica de la pintura mural: La independencia de México. «Detalle del retablo de la independencia», de Juan O’Gorman.</p> <p>Texto. Discurso de Simón Bolívar: «Decreto de guerra a muerte, 1813».</p> <p>Textos. Actas de Independencia. «Acta de</p>

		8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.		independencia de El Congreso de Anáhuac» y «Declaración de independencia de Argentina». Proyecto multidisciplinar Línea del tiempo
--	--	---	--	---

Competencias clave: **CCL** competencia en comunicación lingüística. **CP** competencia plurilingüe. **STEM** competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** competencia digital. **CPSAA** competencia personal, social

UNIDAD 7 LA SEGUNDA REVOLUCION INDUSTRIAL

Temporalización



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 3 «La aparición de las máquinas», **ODS 4, ODS 11, ODS 12, ODS 13, ODS 15**. Un recorrido por los procesos de cambio científicos, tecnológicos y sociales que dan como resultado el cambio que conocemos como Revolución Industrial. Esta situación de aprendizaje se articulará entorno a una «liga de debate» en la que los diferentes grupos analizarán las causas, el proceso industrializador y sus consecuencias.

Durante esta tercera unidad de la situación de aprendizaje nos aproximaremos a la continuidad de los cambios económicos, sociales y políticos que se producen en el proceso conocido como la Segunda Revolución Industrial y el imperialismo como consecuencia de la lucha por los recursos naturales.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos los ODS 4 *Educación de calidad*, ODS 11 *Ciudades y comunidades sostenibles*, ODS 12 *Producción y consumo responsables*, ODS 13 *Acción por el clima* y ODS 15 *Vida de ecosistemas terrestres*.

ODS 4, Educación de calidad, «garantizar una educación de calidad inclusiva y equitativa, y promover las oportunidades de aprendizaje permanente para todos». La educación/ formación/cualificación como un elemento fundamental para enfrentar los retos del futuro. La educación como un valor para la transformación social.

ODS 11, Ciudades y comunidades sostenibles. La ciudad de la Revolución Industrial es un claro ejemplo de un modelo de ciudad no sostenible, a través de su análisis trabajaremos en paralelo para concienciar sobre la necesidad de ir hacia un desarrollo urbano inclusivo, seguro, resiliente y sostenible.

ODS 12, Producción y consumo responsables. Sin duda la Revolución Industrial es el primer paso que nos llevará hacia lo que hoy conocemos con la sociedad de consumo. Trabajaremos sobre diferentes modelos de consumo y su sostenibilidad.

ODS 13, Acción por el clima. Analizando la sociedad de la Revolución Industrial podemos contemplar las bases sobre las que se asentará nuestra sociedad actual, claramente insostenible y responsable del cambio climático. A partir de la realidad concreta propondremos y analizaremos medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos.

ODS 15, Vida de ecosistemas terrestres. El análisis del modelo depredador sobre los recursos naturales nacido y desarrollado a partir de la Revolución Industrial nos debe de hacer conscientes de la necesidad de una gestión sostenible de los recursos naturales, lucha contra la desertificación, detener la degradación de las tierras, la pérdida de la biodiversidad...

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad

- Realiza un mapa conceptual de las nuevas formas de organización y concentración empresarial, y averigua las que se mantienen actualmente.
- Defiende y debate por grupos los aspectos positivos y negativos de la Revolución Industrial.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Ciudadanía ética digital. - Solidaridad y cooperación. 	Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema. Taller de Historia Elaboración de un mapa histórico. «Expansión japonesa desde la Revolución Meiji hasta la Primera Guerra Mundial» y «El imperialismo ruso». Trabaja con documentos Obra de arte. Comentario del cuadro de Monet, <i>Estación de Saint-Lazare</i> , contextualizándolo en el marco de la Segunda Revolución Industrial. Trabajo con mapas. «Regiones industriales en Europa en 1815 y 1875» Texto. «Discurso de Jules Ferry». Causas económicas del imperialismo. Gráfico, «Crecimiento de la población 1870 y 1914»; Mapa de «Las materias primas en África»; Textos: «Jules Ferry, 1882 y 1885» y «Conferencia de Berlín, Acta General, 1885». Proyecto multidisciplinar Taller de debate
		1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.		
		1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la era contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.		

CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.	<p>2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.</p>	<p>2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, las causas de las conflagraciones bélicas y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p>2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Militarización y carrera armamentística. - Organismos e instituciones para la paz. - Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Amenazas regionales y planetarias. - Éxodos masivos de población. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Elaboración de un mapa histórico. «Expansión japonesa desde la Revolución Meiji hasta la Primera Guerra Mundial» y «El imperialismo ruso».</p> <p>Trabaja con documentos Causas económicas del imperialismo. Gráfico, «Crecimiento de la población 1870 y 1914»; Mapa de «Las materias primas en África»; Textos: «Jules Ferry, 1882 y 1885» y «Conferencia de Berlín, Acta General, 1885».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Taller de debate</p>
CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.	3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los	3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. - Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. - Las utopías revolucionarias y los proyectos 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos Trabajo con mapas. «Regiones industriales en Europa en 1815 y 1875» Texto. «Discurso de Jules Ferry».</p>

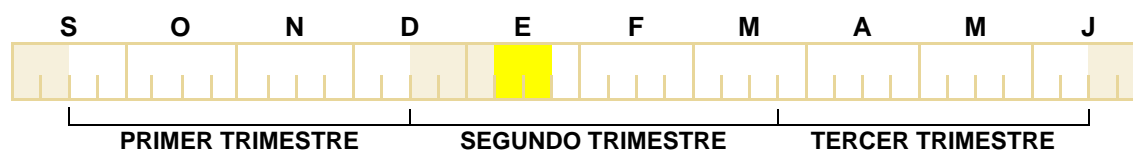
	logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.	3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.	de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. B. Retos del mundo actual - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Desarrollo económico y sostenibilidad.	Causas económicas del imperialismo. Gráfico, «Crecimiento de la población 1870 y 1914»; Mapa de «Las materias primas en África»; Textos: Jules Ferry, 1882 y 1885 y «Conferencia de Berlín, Acta General, 1885». Proyecto multidisciplinar Taller de debate
		3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	C. Compromiso cívico - Identidad y sentimientos de pertenencia - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural.	
CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.	4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.	A. Sociedades en el tiempo - El trabajo del historiador. B. Retos del mundo actual - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. C. Compromiso cívico - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural.	Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema. Trabaja con documentos Texto. «Discurso de Jules Ferry». Causas económicas del imperialismo. Gráfico, «Crecimiento de la población 1870 y 1914»; Mapa de «Las materias primas en África»; Textos: «Jules Ferry, 1882 y 1885» y «Conferencia de Berlín, Acta General, 1885». Proyecto multidisciplinar Taller de debate

STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.	<p>6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p> <p>6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Desarrollo económico y sostenibilidad - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos Trabajo con mapas. «Regiones industriales en Europa en 1815 y 1875» Texto. «Discurso de Jules Ferry».</p> <p>Causas económicas del imperialismo. Gráfico, «Crecimiento de la población 1870 y 1914»; Mapa de «Las materias primas en África»; Textos: «Jules Ferry, 1882 y 1885» y «Conferencia de Berlín, Acta General, 1885».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Taller de debate</p>
CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración</i>	7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos Texto. «Discurso de Jules Ferry».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Taller de debate</p>

	<i>Universal de los Derechos Humanos.</i>	7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - El nuevo orden mundial multipolar. - Crisis de las ideologías y «fin de la historia». C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. 	
CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	<p>8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p> <p>8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.</p>	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema. Taller de Historia Elaboración de un mapa histórico. «Expansión japonesa desde la Revolución Meiji hasta la Primera Guerra Mundial» y «El imperialismo ruso». Trabaja con documentos Texto. «Discurso de Jules Ferry». Proyecto multidisciplinar Taller de debate

UNIDAD 8 LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

Temporalización



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 4 «El desastre total», **ODS 5, ODS 16**. Un recorrido por los grandes conflictos que jalonan el comienzo del siglo XX, y que se enmarcan en un proyecto de confección de un diario digital, en el que se elaborarán por grupos diferentes artículos que nos acerquen a la época que estudiamos.

Durante esta primera unidad de la situación de aprendizaje nos aproximaremos al fin de una época, un cambio de ciclo que se expresada de forma violenta a través de la Primera Guerra Mundial.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Trabajaremos en esta situación de aprendizaje, de manera especial: el ODS 5 sobre *Igualdad de Género*, el ODS 16 sobre *Paz, Justicia e Instituciones sólidas* precisamente en una época donde los conflictos armados y la zozobra democrática será lo habitual. Todo ello dentro de la propuesta de la Agenda 20/30 de las Naciones Unidas.

ODS 5, Igualdad de género. El siglo XX será un momento esencial en la lucha por la igualdad entre mujeres y hombres, por lo que esta situación de aprendizaje nos permitirá acercarnos de manera explícita para trabajar encaminadas a lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas.

ODS16, Paz, justicia e instituciones sólidas. Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas es la principal meta que se propone desde este objetivo, por lo cual qué mejor oportunidad que trabajarlo en unos momentos donde podremos observar las consecuencias de la violencia y el abandono de las vías negociadas, el ascenso de ideologías discriminatorias y supremacistas... al igual que el nacimiento de propuestas como el de la Sociedad de Naciones.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad

- Estudia los antecedentes, las causas, el desarrollo y las consecuencias de la Gran Guerra.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	<p>1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p>1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p>1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX. - Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Ciudadanía ética digital. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de un dibujo satírico: «Vamos, caballeros, la cena está servida» y «Alegoría de las alianzas al inicio de la Primera Guerra Mundial».</p> <p>Trabaja con documentos Trabajo con mapas. «El conflicto balcánico».</p> <p>Texto. Una propuesta de paz alternativa: «Los 14 puntos del presidente Wilson».</p> <p>Vídeo. «El último día de la Primera Guerra Mundial».</p> <p>Textos. La paz con Alemania: «Tratado de Versalles»; «Keynes y las consecuencias de la Paz de París».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>

CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.	<p>2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.</p>	<p>2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, las causas de las conflagraciones bélicas y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p>2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Militarización y carrera armamentística. - Organismos e instituciones para la paz. - Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Amenazas regionales y planetarias. - Éxodos masivos de población. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos Trabajo con mapas. «El conflicto balcánico».</p> <p>Texto. Una propuesta de paz alternativa: «Los 14 puntos del presidente Wilson».</p> <p>Vídeo. «El último día de la Primera Guerra Mundial».</p> <p>Textos. La paz con Alemania: «Tratado de Versalles»; «Keynes y las consecuencias de la Paz de París».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>
CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.	3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la	3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>

	<p>riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.</p>	<p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p> <p>3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Desarrollo económico y sostenibilidad. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	
--	---	---	--	--

CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.	4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. B. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y Estados. - El nuevo orden mundial multipolar. - Procesos de integración regional en el mundo. C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema. Trabaja con documentos Trabajo con mapas. «El conflicto balcánico». Texto. Una propuesta de paz alternativa: «Los 14 puntos del presidente Wilson». Textos. La paz con Alemania: «Tratado de Versalles»; «Keynes y las consecuencias de la Paz de París». Proyecto multidisciplinar Diario digital
STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.	6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta. 6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan,	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. B. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Desarrollo económico y sostenibilidad. - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial. 	Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema. Trabaja con documentos Textos. La paz con Alemania: «Tratado de Versalles»; «Keynes y las consecuencias de la Paz de París». Proyecto multidisciplinar Diario digital

		tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos.		
CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas clave de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .	<p>7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p>7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i>.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Trabajo con mapas. «El conflicto balcánico».</p> <p>Texto. Una propuesta de paz alternativa: «Los 14 puntos del presidente Wilson».</p> <p>Vídeo. «El último día de la Primera Guerra Mundial».</p> <p>Textos. La paz con Alemania: «Tratado de Versalles»; «Keynes y las consecuencias de la Paz de París».</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Diario digital</p>
CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	<p>8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p> <p>8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Trabajo con mapas. «El conflicto balcánico».</p> <p>Texto. Una propuesta de paz alternativa: «Los 14 puntos del presidente Wilson».</p> <p>Vídeo. «El último día de la Primera Guerra Mundial».</p> <p>Textos. La paz con Alemania: «Tratado de Versalles»; «Keynes y las consecuencias de la</p>

		la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.		Paz de París». Proyecto multidisciplinar Diario digital
--	--	--	--	--

Diagrama de un año dividido en trimestres. El eje superior muestra los meses: S, O, N, D, E, F, M, A, M, J. El eje inferior divide el año en tres trimestres: PRIMER TRIMESTRE (abarcando S, O, N), SEGUNDO TRIMESTRE (abarcando D, E, F) y TERCER TRIMESTRE (abarcando M, A, M, J). Las fechas 15 de diciembre y 15 de febrero están marcadas con líneas amarillas.

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 4 «El desastre total». **ODS 5 y 16.**

Durante esta segunda unidad de la situación de aprendizaje nos aproximaremos al fin de una época, un cambio de ciclo que se expresa de forma clara y contundente con la Revolución Rusa y su desarrollo en la Unión Soviética.

Trabajaremos en esta situación de aprendizaje, de manera especial, el ODS 5 sobre Igualdad de género, precisamente en una época donde los conflictos armados y la zozobra democrática será lo habitual el ODS 16 sobre Paz, justicia e instituciones sólidas.

ODS16, Paz, justicia e instituciones sólidas, Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas es la principal meta que se propone desde este objetivo, por lo cual qué mejor oportunidad que trabajarlo en unos momentos donde podremos observar las consecuencias de la violencia vinculada a sistemas del Antiguo Régimen y cómo los procesos revolucionarios suponen la apertura de nuevos proyectos no ausentes de convulsiones políticas y sociales.

- Analiza la Rusia de los zares, la Revolución de Octubre, el nacimiento de la URSS y la llegada al poder de Stalin.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	<p>1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p>1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p>1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. - Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos xx y xxi. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Ciudadanía ética digital. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de un cartel de propaganda: «El camarada Lenin barre la basura del mundo» y «Dascha es miembro de la cooperativa».</p> <p>Trabaja con documentos Texto. Carta de Lenin: «Llamamiento de Lenin a tomar el poder».</p> <p>Evolución económica de la URSS. Gráfico: «Evolución de los precios agrícolas e industriales en la URSS durante la NEP».</p> <p>Textos: «La colectivización agraria, «Los planes quinquenales».</p> <p>Trabajo con mapas. Movimientos revolucionarios en Europa 1917-1921.</p> <p>Cuadro. Comentario de a obra, <i>Batida a los blancos con la cuña roja</i>, en el contexto de la guerra civil.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>

CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.	<p>2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.</p>	<p>2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, las causas de las conflagraciones bélicas y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p>2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Militarización y carrera armamentística. - Organismos e instituciones para la paz. - Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Amenazas regionales y planetarias. - Éxodos masivos de población. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos Trabajo con mapas. Movimientos revolucionarios en Europa 1917-1921.</p> <p>Cuadro. Comentario de la obra, <i>Batid a los blancos con la cuña roja</i>, en el contexto de la guerra civil.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>
CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.	3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la	3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos Texto. Carta de Lenin: «Llamamiento de Lenin a tomar el poder».</p>

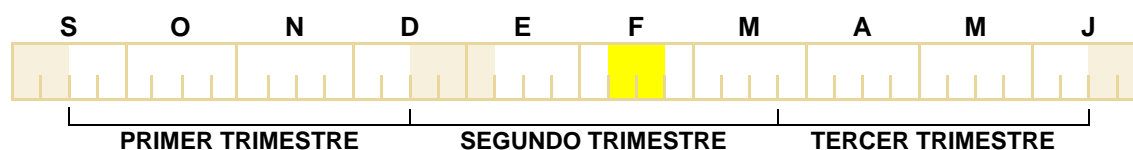
	riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.	3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.	<ul style="list-style-type: none"> - Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Desarrollo económico y sostenibilidad. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Trabajo con mapas. Movimientos revolucionarios en Europa 1917-1921.</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Diario digital</p>
		3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.		
CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2	4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y Estados. - El nuevo orden mundial multipolar. - Procesos de integración regional en el mundo. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Texto. Carta de Lenin: «Llamamiento de Lenin a tomar el poder».</p> <p>Evolución económica de la URSS. Gráfico: «Evolución de los precios agrícolas e industriales en la URSS durante la NEP».</p> <p>Textos: «La colectivización agraria, «Los planes quinquenales».</p>

		de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.	C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	Trabajo con mapas. Movimientos revolucionarios en Europa 1917-1921. Cuadro. Comentario de a obra, <i>Batid a los blancos con la cuña roja</i> , en el contexto de la guerra civil. Proyecto multidisciplinar Diario digital
STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.	6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta. 6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. B. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Desarrollo económico y sostenibilidad. - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial. 	Trabaja con documentos Evolución económica de la URSS. Gráfico: «Evolución de los precios agrícolas e industriales en la URSS durante la NEP». Textos: «La colectivización agraria, «Los planes quinquenales». Proyecto multidisciplinar Diario digital
CCL3, CCL5, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas clave de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a	7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. 	Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema. Trabaja con documentos Texto. Carta de Lenin: «Llamamiento de Lenin a tomar el poder».

	<p>cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i>.</p>	<p>literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p>7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i>.</p>	<p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. 	<p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Diario digital</p>
<p>CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.</p>	<p>8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.</p>	<p>8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Diario digital</p>

UNIDAD 10 LA ECONOMÍA ENTREGUERRAS Y LA GRAN DEPRESIÓN

Temporalización



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 4 «El desastre total», **ODS 5 y 16**. Un recorrido por los grandes conflictos que jalonan el comienzo del siglo XX, y que se enmarcan en un proyecto de confección de un diario digital, en el que se elaborarán por grupos diferentes artículos que nos acerquen a la época que estudiamos. Durante esta tercera unidad de la situación de aprendizaje nos aproximaremos al convulso período de entreguerras desde los felices años 20 a la gran crisis económica simbolizada en el Crack de la Bolsa de Nueva York.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Trabajaremos en esta situación de aprendizaje, de manera especial, y el ODS 5 sobre *Igualdad de Género* y el ODS 16 sobre *Paz, Justicia e Instituciones sólidas*, precisamente en una época donde los conflictos armados y la zozobra democrática será lo habitual. Todo ello dentro de la propuesta de la Agenda 20/30 de las Naciones Unidas.

ODS 5 Igualdad de género. El siglo XX será un momento esencial en la lucha por la igualdad entre mujeres y hombres, por lo que esta situación de aprendizaje nos permitirá acercarnos de manera explícita al trabajo encaminado a lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas.

ODS16 Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas es la principal meta que se propone desde este objetivo, por lo cual qué mejor oportunidad que trabajarlo en unos momentos donde podremos observar las consecuencias de la compleja situación del período de entreguerras que pone en tela de juicio el orden internacional creado tras la Primera Guerra Mundial y la apuesta por el diálogo y las relaciones pacíficas que supone la Sociedad de Naciones, tras el telón de una sinuosa evolución de la economía mundial.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

- Reflexiona sobre la posguerra, los felices años 20, la Gran Depresión y las diferentes salidas políticas que toman los Estados.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	<p>1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p>1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p>1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador, - La lucha por la libertad, - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. - Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos xx y xxi. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Ciudadanía ética digital. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de un objeto: «Vestido bordado de 1920» y «El automóvil Ford T».</p> <p>Trabaja con documentos Groucho Marx y el crac del 29. Texto: «Groucho y yo».</p> <p>La Gran Depresión a debate. Textos: «H. Hoover “Memorias” (Nueva York, 1952)»; «André Maurois “Chantiers américains”».</p> <p>Relación entre precios, salarios y empleo. Tabla de datos.</p> <p>Producción industrial y paro mundial. Gráfico.</p> <p>El derecho al sufragio femenino hasta 1940. Mapamundi.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>

<p>CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.</p>	<p>3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.</p>	<p>3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p> <p>3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. - Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Desarrollo económico y sostenibilidad. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos Groucho Marx y el crac del 29. Texto: «Groucho y yo».</p> <p>La Gran Depresión a debate. Textos: «H. Hoover “Memorias” (Nueva York, 1952)»; «André Maurois “Chantiers américains”».</p> <p>Relación entre precios, salarios y empleo. Tabla de datos.</p> <p>Producción industrial y paro mundial. Gráfico.</p> <p>El derecho al sufragio femenino hasta 1940. Mapamundi.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>
--	---	--	--	--

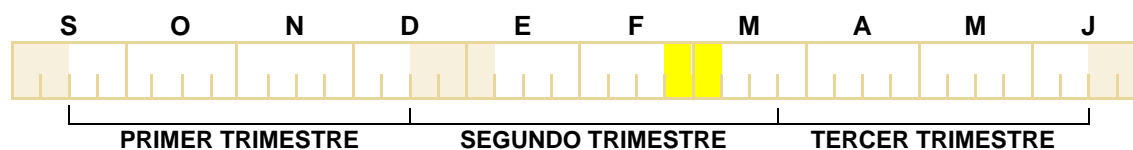
CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2	4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. B. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y Estados. - El nuevo orden mundial multipolar. - Procesos de integración regional en el mundo. C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema. Trabaja con documentos Trabajo con mapas. «El derecho al sufragio femenino hasta 1940». Proyecto multidisciplinar Diario digital
STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.	6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta. 6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. B. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Desarrollo económico y sostenibilidad. - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial. 	Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema. Trabaja con documentos Groucho Marx y el crac del 29. Texto: «Groucho y yo». Textos. La Gran Depresión a debate: «H. Hoover “Memorias” (Nueva York, 1952)»; «André Maurois “Chantiers américains”». Relación entre precios, salarios y empleo. Tabla de datos. Producción industrial y paro mundial. Gráfico. El derecho al sufragio femenino hasta 1940. Mapamundi. Proyecto multidisciplinar Diario digital

CCL3, CCL5, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas clave de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .	<p>7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p>7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i>.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos Groucho Marx y el crac del 29. Texto: «Groucho y yo».</p> <p>La Gran Depresión a debate. Textos: «H. Hoover “Memorias” (Nueva York, 1952)»; «André Maurois “Chantiers américains”».</p> <p>Relación entre precios, salarios y empleo. Tabla de datos.</p> <p>Producción industrial y paro mundial. Gráfico.</p> <p>El derecho al sufragio femenino hasta 1940. Mapamundi.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>
CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos Groucho Marx y el crac del 29. Texto: «Groucho y yo».</p> <p>La Gran Depresión a debate. Textos: «H. Hoover “Memorias” (Nueva York, 1952)»; «André Maurois “Chantiers américains”».</p> <p>Relación entre precios, salarios y empleo. Tabla de datos.</p> <p>Producción industrial y paro mundial. Gráfico.</p> <p>El derecho al sufragio femenino hasta 1940. Mapamundi.</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p>

				Diario digital
--	--	--	--	----------------

UNIDAD 1 LA ÉPOCA ENTREGUERRAS .DEMOCRACIAS Y TOTALITARISMOS.

Temporalización



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 4 «El desastre total», **ODS 5 y ODS 16**. Un recorrido por los grandes conflictos que jalonan el comienzo del siglo XX, y que se enmarcan en un proyecto de confección de un diario digital, en el que se elaborarán por grupos diferentes artículos que nos acerquen a la época que estudiamos.

Durante esta cuarta unidad de la situación de aprendizaje nos aproximaremos al convulso período de entreguerras en el que veremos la zozobra de las democracias occidentales frente a los totalitarismos en ascenso.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Trabajaremos en esta situación de aprendizaje, de manera especial, el ODS 5 sobre *Igualdad de Género* y el ODS 16 sobre *Paz, Justicia e Instituciones sólidas*, precisamente en una época donde los conflictos armados y la zozobra democrática será lo habitual. Todo ello dentro de la propuesta de la Agenda 20/30 de las Naciones Unidas.

ODS 5, Igualdad de género. El siglo XX será un momento esencial en la lucha por la igualdad entre mujeres y hombres, por lo que esta situación de aprendizaje nos permitirá acercarnos de manera explícita para trabajar propuestas encaminadas a lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y niñas.

ODS16. Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas es la principal meta que se propone desde este objetivo, por lo cual qué mejor oportunidad que trabajarlo en unos momentos donde podremos observar las consecuencias de la compleja situación del período de entreguerras que pone en tela de juicio el orden internacional creado tras la Primera Guerra Mundial y la apuesta por el diálogo y las relaciones pacíficas que supone la Sociedad de Naciones, con la crisis de las democracias occidentales y el ascenso de los totalitarismos.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad

- Examina la evolución de los sistemas políticos en la época de entreguerras: democracias, fascismos y nazismo.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	<p>1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p>1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p>1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX. - Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Ciudadanía ética digital. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una fotografía: «Entrega de medallas de salto de longitud (Juegos Olímpicos de Berlín)» y «El juicio de Marinus van der Lubbe».</p> <p>Trabaja con documentos Textos sobre las ideologías fascistas: «Antisemitismo hitleriano»; «El fascismo según Mussolini»; «El fascismo según Dimitrov».</p> <p>Cartel sobre la propaganda nazi: «Los estudiantes alemanes están llamados a luchar por el Führer y el pueblo»</p> <p>Gráficos sobre el ascenso del nazismo al poder: «Elecciones entre 1928 y 1933».</p> <p>Cartel satírico: «Mussolini construye la vía del imperio».</p> <p>Mapa sobre «La diplomacia alemana entre 1933 y 1939».</p> <p>Fotografía sobre la simbología fascista.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>

CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.	<p>2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes historiográficas y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.</p>	<p>2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, las causas de las conflagraciones bélicas y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p>2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Militarización y carrera armamentística. - Organismos e instituciones para la paz. - Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Amenazas regionales y planetarias. - Éxodos masivos de población. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p>
CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.	<p>3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.</p>	<p>3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. - Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX. - Movimientos sociales en favor de la igualdad 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia</p> <p>Comentario de una fotografía: «Entrega de medallas de salto de longitud (Juegos Olímpicos de Berlín)» y «El juicio de Marinus van der Lubbe».</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Textos sobre las ideologías fascistas: «Antisemitismo hitleriano»; «El fascismo según Mussolini»; «El fascismo según Dimitrov».</p> <p>Gráficos sobre el ascenso del nazismo al poder: «Elecciones entre 1928 y 1933».</p>

		<p>3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<p>de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación.</p> <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Desarrollo económico y sostenibilidad. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Diario digital</p>
<p>CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.</p>	<p>4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.</p>	<p>4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y Estados. - El nuevo orden mundial multipolar. - Procesos de integración regional en el mundo. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Taller de Historia</p> <p>Comentario de una fotografía: «Entrega de medallas de salto de longitud (Juegos Olímpicos de Berlín)» y «El juicio de Marinus van der Lubbe».</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Textos sobre las ideologías fascistas: «Antisemitismo hitleriano»; «El fascismo según Mussolini»; «El fascismo según Dimitrov».</p> <p>Cartel sobre la propaganda nazi: «Los estudiantes alemanes están llamados a luchar por el Führer y el pueblo»</p> <p>Cartel satírico: «Mussolini construye la vía del imperio».</p> <p>Mapa sobre «La diplomacia alemana entre 1933 y 1939».</p> <p>Fotografía sobre la simbología fascista.</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p>

				Diario digital
STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.	<p>6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p> <p>6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional,</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Desarrollo económico y sostenibilidad. - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>

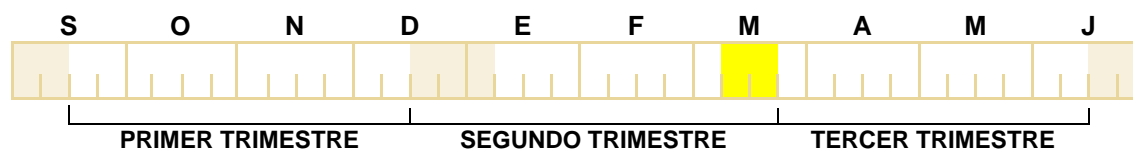
		y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos.		
CCL3, CCL5, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas clave de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .	<p>7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p>7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i>.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una fotografía: «Entrega de medallas de salto de longitud (Juegos Olímpicos de Berlín)» y «El juicio de Marinus van der Lubbe».</p> <p>Trabaja con documentos Textos sobre las ideologías fascistas: «Antisemitismo hitleriano»; «El fascismo según Mussolini»; «El fascismo según Dimitrov».</p> <p>Cartel sobre la propaganda nazi: «Los estudiantes alemanes están llamados a luchar por el Fuhrer y el pueblo».</p> <p>Gráficos sobre el ascenso del nazismo al poder: «Elecciones entre 1928 y 1933».</p> <p>Cartel satírico: «Mussolini construye la vía del imperio».</p> <p>Mapa sobre «La diplomacia alemana entre 1933 y 1939».</p> <p>Fotografía sobre la simbología fascista.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>
CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la	8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control,	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>C. Compromiso cívico</p>	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una fotografía: «Entrega de medallas de salto de longitud (Juegos</p>

	discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	<ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Olímpicos de Berlín)) y «El juicio de Marinus van der Lubbe».</p> <p>Trabaja con documentos Textos sobre las ideologías fascistas: «Antisemitismo hitleriano»; «El fascismo según Mussolini»; «El fascismo según Dimitrov».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>
		8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.		

Competencias clave: **CCL** competencia en comunicación lingüística. **CP** competencia plurilingüe. **STEM** competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** competencia digital. **CPSAA** competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** competencia ciudadana. **CE** competencia emprendedora. **CCEC** competencia en conciencia y expresión culturales.

UNIDAD 12 LA SEGUNDA GUERRA NACIONAL

Temporalización



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 4 «El desastre total», **ODS 5 y 16**. Un recorrido por los grandes conflictos que jalonan el comienzo del siglo XX, y que se enmarcan en un proyecto de confección de un diario digital, en el que se elaborarán por grupos diferentes artículos que nos acerquen a la época que estudiamos.

Durante esta quinta unidad de la situación de aprendizaje nos aproximaremos a la Segunda Guerra Mundial, causas y consecuencias de una de las confrontaciones bélicas más desastrosas de la historia de la humanidad-

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Trabajaremos en esta situación de aprendizaje, de manera especial, el ODS 5 sobre *Igualdad de Género* y el ODS 16 sobre *Paz, Justicia e Instituciones sólidas*, precisamente en una época donde los conflictos armados y la zozobra democrática será lo habitual. Todo ello dentro de la propuesta de la Agenda 20/30 de las Naciones Unidas.

ODS 5, Igualdad de género. Participación de las mujeres en los conflictos armados y su incorporación a la industria de guerra. El siglo XX será un momento esencial en la lucha por la igualdad entre mujeres y hombres, por lo que esta situación de aprendizaje nos permitirá acercarnos de manera explícita para trabajar propuestas encaminadas a lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas.

ODS16, Paz, justicia e instituciones sólidas. Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas es la principal meta que se propone desde este objetivo, por lo cual qué mejor oportunidad que trabajarlo en unos momentos donde podremos observar las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial y cómo se ponen los cimientos al final de la misma para la construcción de un nuevo orden internacional que se base en el diálogo y la resolución pacífica de los conflictos.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad

- Averigua las causas que desencadenaron la Segunda Guerra Mundial, sus fases y sus consecuencias.
- Escribe una noticia sobre algún conflicto en la primera mitad del siglo XX para poder publicar. Elabora con el resto de la clase el periódico digital.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	<p>1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p>1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p>1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Ciudadanía ética digital. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Mapa o croquis de una batalla: «La batalla de Midway» y «Desembarco de Normandía».</p> <p>Trabaja con documentos Dibujo satírico: «No sé cómo ayudarte, Adolf, pero entiendo tu punto de vista». Texto: «Discurso de Churchill».</p> <p>Documentos sobre el Holocausto. Texto: Proclama de Hans Frank, gobernador alemán de Polonia (1941); Tabla datos sobre «El exterminio de los judíos»; Texto: «Höss, el exterminador de Auschwitz».</p> <p>Cartel propagandístico ruso: «Defendamos Leningrado. Restaurémoslo».</p> <p>Cuadro. Comentario desde el punto de vista histórico del cuadro de Hopper <i>Noctámbulos</i>.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>

<p>CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.</p>	<p>2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes historiográficas y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.</p>	<p>2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, las causas de las conflagraciones bélicas y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p>2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Militarización y carrera armamentística. - Organismos e instituciones para la paz. - Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Amenazas regionales y planetarias. - Éxodos masivos de población. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Mapa o croquis de una batalla: «La batalla de Midway» y «Desembarco de Normandía».</p> <p>Trabaja con documentos Texto: «Discurso de Churchill».</p> <p>Documentos sobre el Holocausto. Texto: Proclama de Hans Frank, gobernador alemán de Polonia (1941); Tabla datos sobre «El exterminio de los judíos»; Texto: «Höss, el exterminador de Auschwitz».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>
<p>CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.</p>	<p>3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.</p>	<p>3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. - Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX. - Movimientos sociales en favor de la igualdad 	<p>Trabaja con documentos Documentos sobre el Holocausto. Texto: Proclama de Hans Frank, gobernador alemán de Polonia (1941); Tabla datos sobre «El exterminio de los judíos»; Texto: «Höss, el exterminador de Auschwitz».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>

		<p>3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<p>de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación.</p> <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Desarrollo económico y sostenibilidad. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	
<p>CCL3, CCL5, CPSAA2, CPSAA4, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2</p>	<p>4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.</p>	<p>4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y Estados. - El nuevo orden mundial multipolar. - Procesos de integración regional en el mundo. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos Documentos sobre el Holocausto. Texto: Proclama de Hans Frank, gobernador alemán de Polonia (1941); Tabla datos sobre «El exterminio de los judíos»; Texto: «Höss, el exterminador de Auschwitz».</p> <p>Cartel propagandístico ruso: «Defendamos Leningrado. Restaurémoslo».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>

STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.	<p>6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p> <p>6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Desarrollo económico y sostenibilidad. - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial. 	<p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Diario digital</p>
CCL3, CCL5, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .	<p>7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p>7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Dibujo satírico: «No sé cómo ayudarte, Adolf, pero entiendo tu punto de vista»</p> <p>Texto: «Discurso de Churchill».</p> <p>Documentos sobre el Holocausto. Texto: Proclama de Hans Frank, gobernador alemán de Polonia (1941); Tabla datos sobre «El exterminio de los judíos»; Texto: «Höss, el exterminador de Auschwitz».</p> <p>Cartel propagandístico ruso: «Defendamos Leningrado. Restaurémoslo».</p> <p>Cuadro. Comentario desde el punto de vista</p>

		han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .		histórico del cuadro de Hopper <i>Noctámbulos</i> . Proyecto multidisciplinar Diario digital
CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	<p>8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p> <p>8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja con documentos</p> <p>Dibujo satírico: «No sé cómo ayudarte, Adolf, pero entiendo tu punto de vista»</p> <p>Texto: «Discurso de Churchill».</p> <p>Documentos sobre el Holocausto. Texto: Proclama de Hans Frank, gobernador alemán de Polonia (1941); Tabla datos sobre «El exterminio de los judíos»; Texto: «Höss, el exterminador de Auschwitz».</p> <p>Cartel propagandístico ruso: «Defendamos Leningrado. Restaurémoslo».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Diario digital</p>

UNIDAD 13 LA GUERRA FRÍA Y EL MUNDO BIPOLAR

Temporalización



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 5 «Un mundo en transformación», **ODS 17**. El final de la Segunda Guerra Mundial significó el establecimiento de un nuevo orden mundial, con el nacimiento de la ONU, en el marco de la Guerra Fría y el enfrentamiento de bloques, el cual se fue transformando muy especialmente tras la caída del bloque soviético y el surgimiento de una nueva realidad multipolar. El siglo XXI comenzaba con el reto del desarrollo sostenible, consumado recientemente a través de la Agenda 20/30 y los Objetivos para el Desarrollo Sostenible. Como reto nos planteamos hacer un relato gráfico a través del cual nos aproximarnos a un mundo en constante cambio.

Durante esta primera unidad de la situación de aprendizaje nos aproximaremos a la nueva realidad nacida tras la confrontación mundial, la Guerra Fría, dos formas de entender el mundo que llevarán a la política de bloques y a un mundo polarizado.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

En esta propuesta de trabajo encontraremos hueco para todos los ODS, pero consideramos fundamental trabajar de manera muy especial el ODS 17 Revitalizar la alianza mundial para el desarrollo sostenible.

ODS 17, Alianzas para lograr los objetivos. Sin lugar a dudas profundizar en este objetivo es clave, ya que es muy importante que se comprenda que el reto que se plantea a través de la Agenda 20/30 es algo global, un desafío en el que todas las personas, colectivos... son necesarias.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad

- Analiza la Guerra Fría, sus etapas, sus principales focos de tensión y la caída del bloque socialista.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	<p>1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p>1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p>1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. - Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos xx y xxi. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Ciudadanía ética digital. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una obra cinematográfica: «Uno, dos, tres», de Billy Wilder y «Persépolis», de Marjane Satrapi.</p> <p>Trabaja con documentos Documentos sobre la creación del Estado de Israel. Textos: «La Declaración de Balfour (1917)»; «Declaración de independencia de Israel (1948)». Tabla de datos: «Población en Palestina en 1947». Mapa: «División de Palestina». Gráficos: «Refugiados palestinos e inmigrantes judíos».</p> <p>Documentos sobre el inicio de la Guerra Fría. «Discurso de Truman ante el Congreso» y «Discurso de Andréi Zhdánov ante la Kominform».</p> <p>Fotografía. «La guerra de Vietnam» de Horst Faas.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>

CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.	<p>2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.</p>	<p>2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, las causas de las conflagraciones bélicas y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p>2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Militarización y carrera armamentística. - Organismos e instituciones para la paz. - Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Amenazas regionales y planetarias. - Éxodos masivos de población. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una obra cinematográfica: «Uno, dos, tres», de Billy Wilder y «Persépolis», de Marjane Satrapi.</p> <p>Trabaja con documentos Documentos sobre la creación del Estado de Israel. Textos: «La Declaración de Balfour (1917)»; «Declaración de independencia de Israel (1948)». Tabla de datos: «Población en Palestina en 1947». Mapa: «División de Palestina». Gráficos: «Refugiados palestinos e inmigrantes judíos».</p> <p>Documentos sobre el inicio de la Guerra Fría. «Discurso de Truman ante el Congreso» y «Discurso de Andréi Zhhdánov ante la Kominform».</p> <p>Fotografía. «La guerra de Vietnam» de Horst Faas.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>
CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.	<p>3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.</p>	<p>3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. - Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora 	<p>Taller de Historia Comentario de una obra cinematográfica: «Uno, dos, tres», de Billy Wilder y «Persépolis», de Marjane Satrapi.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>

		<p>obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p> <p>3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<p>y de las organizaciones obreras.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Desarrollo económico y sostenibilidad. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	
CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.	4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y Estados. - El nuevo orden mundial multipolar. - Procesos de integración regional en el mundo. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia</p> <p>Comentario de una obra cinematográfica: «Uno, dos, tres», de Billy Wilder y «Persépolis», de Marjane Satrapi.</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Documentos sobre la creación del Estado de Israel. Textos: «La Declaración de Balfour (1917)»; «Declaración de independencia de Israel (1948)». Tabla de datos: «Población en Palestina en 1947». Mapa: «División de Palestina». Gráficos: «Refugiados palestinos e inmigrantes judíos».</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p>

				Relato gráfico
CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1.	5. Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	<p>5.1. Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y la adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.</p> <p>5.2. Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través de la interconexión de diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX. - Organismos e instituciones para la paz. - Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - El nuevo orden mundial multipolar. - Amenazas regionales y planetarias. - Desarrollo económico y sostenibilidad. - Procesos de integración regional en el mundo. - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Comportamiento ecosocial. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Solidaridad y cooperación 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una obra cinematográfica: «Uno, dos, tres», de Billy Wilder y «Persépolis», de Marjane Satrapi.</p> <p>Trabaja con documentos Documentos sobre la creación del Estado de Israel. Textos: «La Declaración de Balfour (1917)»; «Declaración de independencia de Israel (1948)». Tabla de datos: «Población en Palestina en 1947». Mapa: «División de Palestina». Gráficos: «Refugiados palestinos e inmigrantes judíos».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>

STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.	<p>6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p> <p>6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Desarrollo económico y sostenibilidad - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>
CCL3, CCL5, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas clave de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .	<p>7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p>7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una obra cinematográfica: «Uno, dos, tres», de Billy Wilder y «Persépolis», de Marjane Satrapi.</p> <p>Trabaja con documentos Documentos sobre la creación del Estado de Israel. Textos: «La Declaración de Balfour (1917)»; «Declaración de independencia de Israel (1948)». Tabla de datos: «Población en Palestina en 1947». Mapa: «División de Palestina». Gráficos: «Refugiados palestinos e inmigrantes judíos».</p> <p>Documentos sobre el inicio de la Guerra Fría.</p>

		han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .		«Discurso de Truman ante el Congreso» y «Discurso de Andréi Zhdánov ante la Kominform». Fotografía. «La guerra de Vietnam» de Horst Faas. Proyecto multidisciplinar Relato gráfico
CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	<p>8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p> <p>8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Comentario de una obra cinematográfica: «Uno, dos, tres», de Billy Wilder y «Persépolis», de Marjane Satrapi.</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>

Competencias clave: **CCL** competencia en comunicación lingüística. **CP** competencia plurilingüe. **STEM** competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** competencia digital. **CPSAA** competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** competencia ciudadana. **CE** competencia emprendedora. **CCEC** competencia en conciencia y expresión culturales.



Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 5 «Un mundo en transformación», **ODS 17**. El final de la Segunda Guerra Mundial significó el establecimiento de un nuevo orden, con el nacimiento de la ONU, la descolonización... en el marco de la Guerra Fría y el enfrentamiento de bloques, el cual se fue transformando muy especialmente tras la caída del bloque soviético y el surgimiento de una nueva realidad multipolar. El siglo XXI comenzaba con el reto del desarrollo sostenible, consumado recientemente a través de la Agenda 20/30 y los Objetivos para el Desarrollo Sostenible. Como reto nos planteamos hacer un relato gráfico a través del cual nos aproximarnos a un mundo en constante cambio.

Durante esta segunda unidad de la situación de aprendizaje abordaremos la nueva realidad nacida con el acceso a la independencia de multitud de pueblos de Asia y África a través de los procesos de descolonización producidos tras el final de la Segunda Guerra Mundial.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

En esta propuesta de trabajo encontraremos hueco para todos los ODS, pero consideramos fundamental trabajar de manera muy especial el ODS 17 Revitalizar la alianza mundial para el desarrollo sostenible.

ODS 17, Alianzas para lograr los objetivos. Sin lugar a dudas profundizar en este objetivo es clave, ya que es muy importante que se comprenda que el reto que se plantea a través de la Agenda 20/30 es algo colectivo, un desafío en el que todas las personas, colectivos... son necesarias.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad

- Estudia la descolonización y el tercer mundo, sur y Sudeste asiático, el Extremo Oriente, el despertar de África, el mundo islámico.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	<p>1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p>1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p>1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. - Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos xx y xxi. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Ciudadanía ética digital. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Búsqueda de documentos históricos en Internet sobre: «Yaser Arafat».</p> <p>Trabaja con documentos Documentos sobre la independencia y partición de India. Texto: «La independencia de India. Mapa: «La partición de India».</p> <p>Documentos sobre la Conferencia de Bandung. Mapa: «Países participantes en la Conferencia de Bandung». Textos: «Comunicado oficial de la Conferencia de Bandung» y «Resolución 1514 de la ONU».</p> <p>Fotografía. «Tiananmén (1989)».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>

<p>CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.</p>	<p>2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes historiográficas y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.</p>	<p>2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, las causas de las conflagraciones bélicas y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p>2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Militarización y carrera armamentística. - Organismos e instituciones para la paz. - Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Amenazas regionales y planetarias. - Éxodos masivos de población. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Búsqueda de documentos históricos en Internet sobre: «Yaser Arafat».</p> <p>Trabaja con documentos Documentos sobre la independencia y partición de India. Texto: «La independencia de India. Mapa: «La partición de India».</p> <p>Documentos sobre la Conferencia de Bandung. Mapa: «Países participantes en la Conferencia de Bandung». Textos: «Comunicado oficial de la Conferencia de Bandung» y «Resolución 1514 de la ONU».</p> <p>Fotografía. «Tiananmén (1989)».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>
<p>CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.</p>	<p>3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.</p>	<p>3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. - Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX. - Movimientos sociales en favor de la igualdad 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Búsqueda de documentos históricos en Internet sobre: «Yaser Arafat».</p> <p>Trabaja con documentos Documentos sobre la independencia y partición de India. Texto: «La independencia de India. Mapa: «La partición de India».</p> <p>Documentos sobre la Conferencia de Bandung. Mapa: «Países participantes en la Conferencia de Bandung». Textos: «Comunicado oficial de la Conferencia de Bandung» y «Resolución 1514 de la ONU».</p>

		<p>3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<p>de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación.</p> <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Desarrollo económico y sostenibilidad. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Fotografía. «Tiananmén (1989)».</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Relato gráfico</p>
<p>CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.</p>	<p>4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.</p>	<p>4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y Estados. - El nuevo orden mundial multipolar. - Procesos de integración regional en el mundo. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia</p> <p>Búsqueda de documentos históricos en Internet sobre: «Yaser Arafat».</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Documentos sobre la independencia y partición de India. Texto: «La independencia de India. Mapa: «La partición de India».</p> <p>Documentos sobre la Conferencia de Bandung. Mapa: «Países participantes en la Conferencia de Bandung». Textos: «Comunicado oficial de la Conferencia de Bandung» y «Resolución 1514 de la ONU».</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Relato gráfico</p>

<p>CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1.</p>	<p>5. Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	<p>5.1. Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y la adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.</p> <p>5.2. Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través de la interconexión de diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX. - Organismos e instituciones para la paz. - Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - El nuevo orden mundial multipolar. - Amenazas regionales y planetarias. - Desarrollo económico y sostenibilidad. - Procesos de integración regional en el mundo. - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Comportamiento ecosocial. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Búsqueda de documentos históricos en Internet sobre: «Yaser Arafat».</p> <p>Trabaja con documentos Fotografía. «Tiananmén (1989)».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>
---	--	--	--	--

STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.	<p>6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p> <p>6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Desarrollo económico y sostenibilidad. - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial. 	<p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Relato gráfico</p>
CCL3, CCL5, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas clave de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .	<p>7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p>7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia</p> <p>Búsqueda de documentos históricos en Internet sobre: «Yaser Arafat».</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Documentos sobre la independencia y partición de India. Texto: «La independencia de India. Mapa: «La partición de India».</p> <p>Documentos sobre la Conferencia de Bandung. Mapa: «Países participantes en la Conferencia de Bandung». Textos: «Comunicado oficial de la Conferencia de Bandung» y «Resolución 1514 de la ONU».</p>

		han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .		Fotografía. «Tiananmén (1989)». Proyecto multidisciplinar Relato gráfico
CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	<p>8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p> <p>8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Taller de Historia Búsqueda de documentos históricos en Internet sobre: «YaserArafat».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>

Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión culturales.

UNIDAD 15 DE LA CEE A LA UNION EUROPEA

Temporalización



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 5 «Un mundo en transformación», **ODS 17**. El final de la Segunda Guerra Mundial significó el establecimiento de un nuevo orden mundial, con el nacimiento de la ONU, la descolonización... en el marco de la Guerra Fría y el enfrentamiento de bloques, el cual se fue transformando muy especialmente tras la caída del bloque soviético y el surgimiento de una nueva realidad multipolar. El siglo XXI comenzará con el reto del desarrollo sostenible, consumado recientemente a través de la Agenda 20/30 y los Objetivos para el Desarrollo Sostenible. Como reto nos planteamos hacer un relato gráfico a través del cual nos aproximarnos a un mundo en constante cambio.

Durante esta cuarta unidad de la situación de aprendizaje abordaremos la construcción de la Unión Europea desde sus orígenes en la CEE.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

En esta propuesta de trabajo encontraremos hueco para todos los ODS, pero consideramos fundamental trabajar de manera muy especial el ODS 17 Revitalizar la alianza mundial para el desarrollo sostenible.

ODS 17, Alianzas para lograr los objetivos. Sin lugar a dudas profundizar en este objetivo es clave, ya que es muy importante que se comprenda que el reto que se plantea a través de la Agenda 20/30 es algo colectivo, un desafío en el que todas las personas, colectivos... son necesarias.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

- Reflexiona acerca de los orígenes de la unidad europea: la Comunidad Económica Europea, la Unión Europea y la Europa del siglo XXI.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	<p>1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p>1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p>1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. - Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos xx y xxi. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Ciudadanía ética digital. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Redacción de un tema histórico: «La Unión Europea».</p> <p>Trabaja con documentos Textos: «El Tratado de Roma, 1957»; «El Tratado de Maastrich, 1992».</p> <p>Fotografía. Análisis de las distintas imágenes que llevan las monedas de euro.</p> <p>Búsqueda de fuentes en Internet: «La concesión del Nobel de la Paz a la UE».</p> <p>Gráfico: «El balance fiscal en la eurozona, Reino Unido y Estados Unidos».</p> <p>Texto. Otra democracia para otra Europa: «¿La Europa de los mercados o la Europa de los ciudadanos?».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>

<p>CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.</p>	<p>3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.</p>	<p>3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p> <p>3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. - Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Desarrollo económico y sostenibilidad. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Redacción de un tema histórico: «La Unión Europea».</p> <p>Trabaja con documentos Textos: «El Tratado de Roma, 1957»; «El Tratado de Maastrich, 1992».</p> <p>Fotografía. Análisis de las distintas imágenes que llevan las monedas de euro.</p> <p>Búsqueda de fuentes en Internet: «La concesión del Nobel de la Paz a la UE».</p> <p>Texto. Otra democracia para otra Europa: «¿La Europa de los mercados o la Europa de los ciudadanos?».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>
--	---	--	--	---

CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.	4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. B. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y Estados. - El nuevo orden mundial multipolar. - Procesos de integración regional en el mundo. C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema. Taller de Historia Redacción de un tema histórico: «La Unión Europea». Trabaja con documentos Textos: «El Tratado de Roma, 1957»; «El Tratado de Maastrich, 1992». Búsqueda de fuentes en Internet: «La concesión del Nobel de la Paz a la UE». Texto. Otra democracia para otra Europa: «¿La Europa de los mercados o la Europa de los ciudadanos?». Proyecto multidisciplinar Relato gráfico
CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1.	5. Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	5.1. Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y la adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio. 5.2. Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través de la interconexión de diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX. - Organismos e instituciones para la paz. - Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. B. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - El nuevo orden mundial multipolar. 	Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema. Taller de Historia Redacción de un tema histórico: «La Unión Europea». Trabaja con documentos Texto. Otra democracia para otra Europa: «¿La Europa de los mercados o la Europa de los ciudadanos?». Proyecto multidisciplinar Relato gráfico

		y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.	<ul style="list-style-type: none"> - Amenazas regionales y planetarias. - Desarrollo económico y sostenibilidad. - Procesos de integración regional en el mundo. - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Comportamiento ecosocial. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Solidaridad y cooperación. 	
STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.	<p>6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p> <p>6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Desarrollo económico y sostenibilidad. - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Redacción de un tema histórico: «La Unión Europea».</p> <p>Trabaja con documentos Textos: «El Tratado de Roma, 1957»; «El Tratado de Maastrich, 1992».</p> <p>Fotografía. Análisis de las distintas imágenes que llevan las monedas de euro.</p> <p>Gráfico: «El balance fiscal en la eurozona, Reino Unido y Estados Unidos».</p> <p>Texto. Otra democracia para otra Europa: «¿La Europa de los mercados o la Europa de los ciudadanos?».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>

CCL3, CCL5, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .	<p>7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p>7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i>.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo xx. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Redacción de un tema histórico: «La Unión Europea».</p> <p>Trabaja con documentos Textos: «El Tratado de Roma, 1957»; «El Tratado de Maastrich, 1992».</p> <p>Fotografía. Análisis de las distintas imágenes que llevan las monedas de euro.</p> <p>Búsqueda de fuentes en Internet: «La concesión del Nobel de la Paz a la UE».</p> <p>Texto. Otra democracia para otra Europa: «¿La Europa de los mercados o la Europa de los ciudadanos?».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>
CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Redacción de un tema histórico: «La Unión Europea».</p> <p>Trabaja con documentos Texto. Otra democracia para otra Europa: «¿La Europa de los mercados o la Europa de los ciudadanos?».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>

		8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.		
--	--	---	--	--

Competencias clave: **CCL** competencia en comunicación lingüística. **CP** competencia plurilingüe. **STEM** competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** competencia digital. **CPSAA** competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** competencia ciudadana. **CE** competencia emprendedora. **CCEC** competencia en conciencia y expresión culturales

UNIDAD 16 EL MUNDO ACTUAL.

Temporalización



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 5 «Un mundo en transformación», **ODS 17**. El final de la Segunda Guerra Mundial significó el establecimiento de un nuevo orden mundial, con el nacimiento de la ONU, la descolonización... en el marco de la Guerra Fría y el enfrentamiento de bloques, el cual se fue transformando muy especialmente tras la caída del bloque soviético y el surgimiento de una nueva realidad multipolar. El siglo XXI comenzará con el reto del desarrollo sostenible, consumado recientemente a través de la *Agenda 20/30* y los Objetivos para el Desarrollo Sostenible. Como reto nos planteamos hacer una novela gráfica a través de la cual aproximarnos a un mundo en constante cambio.

Durante esta quinta unidad de la situación de aprendizaje nos aproximaremos al mundo actual con los procesos de cambio más recientes, el nuevo escenario internacional, la globalización...

Objetivos para el Desarrollo Sostenible asociados

En esta propuesta de trabajo encontraremos hueco para todos los ODS, pero consideramos fundamental trabajar de manera muy especial el ODS 17, revitalizar la alianza mundial para el desarrollo sostenible.

ODS 17, Alianzas para lograr los objetivos. Sin lugar a dudas profundizar en este objetivo es clave, ya que es muy importante que se comprenda que el reto que se plantea a través de la Agenda 20/30 es algo colectivo, un desafío en el que todas las personas, colectivos... son necesarias.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad

- Indaga sobre los grandes países asiáticos, la Europa del Este, Estados Unidos, conflictos en África y la globalización.
- Elabora un relato gráfico y lo difunde a través de las redes sociales con las que se trabaje en el Centro.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.	1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	<p>1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p>1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p>1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la era contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, así como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX. - Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Ciudadanía ética digital. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Trabajo de investigación histórica: «Control de materiales de producción de dispositivos tecnológicos como causa de nuevos conflictos armados»; «Las nuevas potencias económicas mundiales: los BRIC»; «Niños soldado»; «El empoderamiento de las mujeres».</p> <p>Trabaja con documentos Eje cronológico: «El conflicto palestino».</p> <p>Texto. Indignaos: «El llamamiento a la juventud», prólogo de José Luis Sampedro.</p> <p>Texto. La «primavera árabe»: «El juicio a Mohamed Morsi».</p> <p>Documentos. Algunos de los más ricos: Tabla «PIB per cápita entre 2007 y 2020 (en dólares US); Gráfico Evolución del PIB de los países BRIC (1990-2020)».</p> <p>Mapamundi: «Las misiones de la ONU».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>

<p>CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.</p>	<p>2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes historiográficas y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.</p>	<p>2.1. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, las causas de las conflagraciones bélicas y las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p>2.2. Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Era Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Militarización y carrera armamentística. - Organismos e instituciones para la paz. - Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Amenazas regionales y planetarias. - Éxodos masivos de población. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Trabajo de investigación histórica: «Control de materiales de producción de dispositivos tecnológicos como causa de nuevos conflictos armados»; «Las nuevas potencias económicas mundiales: los BRIC»; «Niños soldado»; «El empoderamiento de las mujeres».</p> <p>Trabaja con documentos Eje cronológico: «El conflicto palestino».</p> <p>Mapamundi: «Las misiones de la ONU».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>
<p>CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.</p>	<p>3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.</p>	<p>3.1. Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo, las relaciones laborales y su conflictividad a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. - Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX. - Movimientos sociales en favor de la igualdad 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Trabajo de investigación histórica: «Control de materiales de producción de dispositivos tecnológicos como causa de nuevos conflictos armados»; «Las nuevas potencias económicas mundiales: los BRIC»; «Niños soldado»; «El empoderamiento de las mujeres».</p> <p>Trabaja con documentos Texto. Indignaos: «El llamamiento a la juventud», prólogo de José Luis Sampedro. Texto. La «primavera árabe»: «El juicio a Mohamed Morsi».</p>

		<p>3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<p>de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación.</p> <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Desarrollo económico y sostenibilidad. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Igualdad de género. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Documentos. Algunos de los más ricos: Tabla «PIB per cápita entre 2007 y 2020 (en dólares US); Gráfico Evolución del PIB de los países BRIC (1990-2020)».</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Relato gráfico</p>
<p>CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2</p>	<p>4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.</p>	<p>4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y Estados. - El nuevo orden mundial multipolar. - Procesos de integración regional en el mundo. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia</p> <p>Trabajo de investigación histórica: «Control de materiales de producción de dispositivos tecnológicos como causa de nuevos conflictos armados»; «Las nuevas potencias económicas mundiales: los BRIC»; «Niños soldado»; «El empoderamiento de las mujeres».</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Eje cronológico: «El conflicto palestino».</p> <p>Texto. La «primavera árabe»: «El juicio a Mohamed Morsi».</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Relato gráfico</p>

<p>CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1.</p>	<p>5. Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	<p>5.1. Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y la adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.</p> <p>5.2. Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través de la interconexión de diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX. - Organismos e instituciones para la paz. - Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - El nuevo orden mundial multipolar. - Amenazas regionales y planetarias. - Desarrollo económico y sostenibilidad. - Procesos de integración regional en el mundo. - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». - Los retos de las democracias actuales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Comportamiento ecosocial. - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Trabajo de investigación histórica: «Control de materiales de producción de dispositivos tecnológicos como causa de nuevos conflictos armados»; «Las nuevas potencias económicas mundiales: los BRIC»; «Niños soldado»; «El empoderamiento de las mujeres».</p> <p>Trabaja con documentos Texto. Indignaos: «El llamamiento a la juventud», prólogo de José Luis Sampedro. Texto. La «primavera árabe»: «El juicio a Mohamed Morsi».</p> <p>Mapamundi: «Las misiones de la ONU».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>
---	--	--	--	--

STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.	6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.	<p>6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p> <p>6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo. - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. - Desarrollo económico y sostenibilidad. - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Texto. Indignaos: «El llamamiento a la juventud», prólogo de José Luis Sampedro.</p> <p>Documentos. Algunos de los más ricos: Tabla «PIB per cápita entre 2007 y 2020 (en dólares US); Gráfico Evolución del PIB de los países BRIC (1990-2020)».</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Relato gráfico</p>
CCL3, CCL5, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .	<p>7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p>7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador. - La lucha por la libertad. - La nueva sociedad liberal. - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social. - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los nacionalismos. - El nuevo orden mundial multipolar. - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia». <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. 	<p>Trabaja los contenidos</p> <p>Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia</p> <p>Trabajo de investigación histórica: «Control de materiales de producción de dispositivos tecnológicos como causa de nuevos conflictos armados»; «Las nuevas potencias económicas mundiales: los BRIC»; «Niños soldado»; «El empoderamiento de las mujeres».</p> <p>Trabaja con documentos</p> <p>Texto. Indignaos: «El llamamiento a la juventud», prólogo de José Luis Sampedro.</p> <p>Documentos. Algunos de los más ricos: Tabla «PIB per cápita entre 2007 y 2020 (en dólares US); Gráfico Evolución del PIB de los países</p>

		han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la <i>Declaración Universal de los Derechos Humanos</i> .		BRIC (1990-2020)». Proyecto multidisciplinar Relato gráfico
CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.	8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	<p>8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p> <p>8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia y memoria democrática. - Igualdad de género. - Solidaridad y cooperación. 	<p>Trabaja los contenidos Resumen, Recursos bibliográficos, audiovisuales y de Internet y compendio de actividades sobre el tema.</p> <p>Taller de Historia Trabajo de investigación histórica: «Control de materiales de producción de dispositivos tecnológicos como causa de nuevos conflictos armados»; «Las nuevas potencias económicas mundiales: los BRIC»; «Niños soldado»; «El empoderamiento de las mujeres».</p> <p>Trabaja con documentos Eje cronológico: «El conflicto palestino».</p> <p>Texto. Indignaos: «El llamamiento a la juventud», prólogo de José Luis Sampedro.</p> <p>Texto. La «primavera árabe»: «El juicio a Mohamed Morsi».</p> <p>Proyecto multidisciplinar Relato gráfico</p>

Competencias clave: **CCL** competencia en comunicación lingüística. **CP** competencia plurilingüe. **STEM** competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** competencia digital. **CPSAA** competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** competencia ciudadana. **CE** competencia emprendedora. **CCEC** competencia en conciencia y expresión culturales.

15. EVALUACIÓN.

La evaluación es un elemento fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que nos permite conocer y valorar los diversos aspectos que nos encontramos en el proceso educativo. Desde esta perspectiva, entre sus características diremos que será:

- **Continua y global**, por estar inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado, con el fin de detectar las dificultades en el momento en que se produzcan, averiguar sus causas y, en consecuencia, adoptar las medidas necesarias que permitan al alumnado continuar su proceso educativo.
- **Formativa**, es decir, proporcionando una información constante que permita mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.
- **Integradora**, por tener en consideración la totalidad de los elementos que constituyen el currículo y la aportación de cada una de las áreas a la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y al desarrollo del perfil de competencia establecido para la Educación Secundaria.
- **Objetiva**, ya que el alumnado tiene derecho a ser evaluado conforme a criterios de plena objetividad, a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos de manera objetiva, y a conocer los resultados de sus aprendizajes para que la información que se obtenga a través de la evaluación tenga valor formativo y lo comprometa en la mejora de su educación. De igual modo, en la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado se considerarán sus características propias y el contexto sociocultural del centro.

La evaluación debe considerarse, en consecuencia, un elemento inseparable de la práctica educativa, que permite conocer la situación en la que se encuentra el alumnado para poder realizar los juicios de valor oportunos que faciliten la toma de decisiones respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Procedimiento de evaluación del alumnado

Evaluación inicial

La evaluación inicial se realizará por el equipo docente del alumnado durante el primer mes del curso escolar, y tendrá en cuenta:

- el análisis de los informes personales de la etapa o el curso anterior.
- otros datos obtenidos por el profesorado sobre el punto de partida desde el que el alumno o la alumna inicia los nuevos aprendizajes.

Dicha evaluación inicial será el punto de referencia del equipo docente para la toma de decisiones relativas al desarrollo del currículo y para su adecuación a las características y conocimientos del alumnado.

El equipo docente, como consecuencia del resultado de la evaluación inicial, adoptará las medidas pertinentes de apoyo, ampliación, refuerzo o recuperación para aquellos alumnos y alumnas que lo precisen o de adaptación curricular para el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.

Para ello, es conveniente iniciar el curso con actividades para activar en el alumnado los conocimientos y destrezas trabajados con anterioridad, trabajando los aspectos fundamentales que el alumnado debería conocer hasta el momento. De igual modo se deben proponer actividades suficientes que nos permitan conocer realmente las destrezas y los conocimientos que poseen los alumnos y las alumnas de cada grupo, a fin de abordar el proceso educativo realizando los ajustes pertinentes a las necesidades y características tanto de grupo como individuales para cada alumno o alumna, de acuerdo con lo establecido en el marco del Plan de Atención a la Diversidad.

Evaluación continua

La evaluación del proceso de aprendizaje tendrá en cuenta el progreso general del alumnado a través del desarrollo de los distintos elementos del currículo.

La evaluación tendrá en consideración tanto el grado de adquisición del perfil competencial de salida del alumnado para la Educación Secundaria como el logro de los objetivos de la etapa. El currículo para la Educación Secundaria está centrado en el desarrollo de capacidades que se encuentran expresadas en las competencias específicas de las áreas curriculares de la etapa. Estas aparecen concretadas mediante los **criterios de evaluación** que se han elaborado para cada ciclo y que, por lo tanto, muestran una progresión en la consecución de dichas competencias específicas. Los criterios de evaluación serán el referente fundamental para valorar el grado de adquisición de las competencias específicas.

El enfoque dado a los criterios de evaluación genera una estructura relacional y sistémica entre todos los elementos del currículo; es decir, facilita la adecuación y los procesos principales a desarrollar y evaluar en el alumnado.

En el contexto del proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno o alumna no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo. Estas medidas se adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles para continuar el proceso educativo.

La evaluación de los aprendizajes del alumnado se llevará a cabo mediante las distintas realizaciones del alumnado en su proceso de enseñanza-aprendizaje a través del uso generalizado de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje, que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado, y que comentaremos con más detalle en el «cómo evaluar».

Evaluación final o sumativa

Es la que se realiza al término de un período determinado del proceso de enseñanza-aprendizaje para determinar si se alcanzó de una forma adecuada la adquisición prevista de las competencias específicas y en qué medida las alcanzó cada alumno o alumna del grupo-clase.

Es la conclusión o suma del proceso de evaluación continua en la que se valorará el proceso global de cada alumno o alumna. En dicha evaluación se tendrán en cuenta tanto los aprendizajes realizados en cuanto a los aspectos curriculares de cada área como el modo en que desde estos han contribuido a la adquisición de las competencias específicas.

La evaluación y la promoción del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo con adaptaciones curriculares será competencia del equipo docente con la participación del profesorado especialista, de acuerdo con lo establecido en las mismas. Cuando la adaptación curricular sea significativa, la evaluación se realizará tomando como referente los objetivos y los criterios de evaluación fijados en dichas adaptaciones.

16. CRITERIOS CALIFICACIÓN

Referentes de la evaluación

Los referentes para la evaluación serán:

- **El perfil de salida**, que define las competencias clave que el alumnado debe haber desarrollado con las orientaciones sobre el nivel de desempeño esperado al término de la Educación Secundaria que se establecen en los **descriptores operativos**.
- **Las competencias específicas del área**, que serán comunes para todos los ciclos de la etapa que establecen el nivel de desempeño esperado y nos indican los descriptores operativos a los que se da respuesta desde esta.
- **Los criterios de evaluación** de las diferentes áreas curriculares, como orientadores de evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje. Estos criterios se establecen para cada ciclo y se concretarán para cada curso en sus distintas unidades didácticas.

En cada evaluación, el profesor o la profesora, el departamento, el seminario o el equipo docente decidirá el peso que en la calificación final de cada trimestre y área tendrán los instrumentos de evaluación utilizados para el seguimiento de los aprendizajes de sus estudiantes. Para su determinación, pueden apoyarse en unas tablas como las siguientes:

HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN
Herramientas de evaluación del trabajo competencial	15
Pruebas de evaluación escritas	75

Evidencias de los saberes, haceres y actitudes aprendidos.	10
Calificación total	100

Al final del curso:

	PORCENTAJE EN LA NOTA FINAL
1.ª evaluación	25
2.ª evaluación	25
3.ª evaluación	25
Porfolio de aprendizaje	25
Calificación total	100

Asimismo, cada centro determinará el peso de cada área y competencia de cara a la promoción final de cada alumno y alumna.

¿Cómo vamos a evaluar?

La evaluación se llevará a cabo por el equipo docente mediante la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal. Para ello, se utilizarán diferentes procedimientos, técnicas e instrumentos variados, diversos, accesibles y ajustados a las distintas situaciones de aprendizaje, así como a las características específicas del alumnado.

Los procedimientos de evaluación indican cómo, quién, cuándo y mediante qué técnicas y con qué instrumentos se obtendrá la información. Son los procedimientos los que determinan el modo de actuar en la evaluación y fijan las técnicas e instrumentos que se utilizan en el proceso evaluador.

En este sentido, las **técnicas e instrumentos** que emplearemos para la recogida de datos y que responden al «¿Cómo evaluar?» serán:

Técnicas

- **Las técnicas de observación continuada**, que evaluarán la implicación del alumnado en el trabajo cooperativo, expresión oral y escrita, las actitudes personales y relacionadas, y los conocimientos, habilidades y destrezas relacionadas con el área.
- **Las técnicas de medición**, a través de pruebas escritas u orales, informes, trabajos o dossiers, cuaderno del alumnado, intervenciones en clase.
- **Las técnicas de autoevaluación**, favoreciendo el aprendizaje desde la reflexión y la valoración del alumnado sobre sus propias dificultades y fortalezas, sobre la participación de los compañeros y compañeras en las actividades de tipo colaborativo y desde la colaboración con el profesorado en la regulación del proceso de enseñanzaaprendizaje.

Instrumentos

Se utilizan para la recogida de información y datos, y están asociados a los saberes, actitudes y hacer evaluables. Son múltiples y variados, destacando entre otros:

- **Para la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado**

Registros o escalas:

- Evolución de la ortografía y capacidad de expresión del ciclo/curso.
- Participación en trabajos cooperativos.

Rúbricas: será el instrumento que contribuya a objetivar las valoraciones de los niveles de desempeño de determinadas habilidades relacionadas con cada área y asociadas a las competencias. Entre otras rúbricas:

- Las intervenciones en clase: exposición oral con o sin herramientas digitales.
- La autonomía personal.
- Trabajo con imágenes.
- El cuaderno del alumnado.
- Trabajos cooperativos.
- Tareas y o resolución de problemas.
- La búsqueda y el tratamiento de la información.
- Experimentos.
- La utilización del método científico.
- Investigaciones.

- **Para la autoevaluación del alumnado**

Los apartados «¿Qué he aprendido?» y «¿Cómo he aprendido?», en la parte final de cada unidad, se presentan a modo de portfolio, a través del cual el alumnado gestionará sus propios aprendizajes, tomando conciencia de todo lo trabajado, de lo aprendido, de sus fortalezas y de sus debilidades, cuándo aprende mejor o para que le han servido o le pueden servir los aprendizajes realizados. No será vinculante con su calificación, aunque el profesorado lo podrá considerar para valorar los progresos del alumnado.

Además, se proponen:

- **Dianas de autoevaluación**, mediante las que el alumnado, de manera muy visual, puede observar sus fortalezas y debilidades en las diferentes habilidades desarrolladas en cada unidad. Entre otras dianas:
 - Actitud en el aula
 - Trabajo diario
- **Registros y rúbricas** para que el alumnado tome conciencia de sus logros y fortalezas y sus posibilidades de progreso. Lo deseable sería compartir con el alumnado instrumentos similares a los que el profesorado utiliza.

El conjunto de todas las valoraciones realizadas nos mostrará el grado de desempeño de los distintos criterios de evaluación y como consecuencia el grado en el que van desarrollando las competencias específicas.

17. EVALUACIÓN DE LA PRACTICA DOCENTE

En este apartado pretendemos promover la reflexión docente y la autoevaluación de la realización y el desarrollo de programaciones didácticas. Para ello, al finalizar cada unidad didáctica se propone una secuencia de preguntas que permitan al docente evaluar el funcionamiento de lo programado en el aula y establecer estrategias de mejora para la propia unidad.

De igual modo, proponemos el uso de una herramienta para la evaluación de la programación didáctica en su conjunto; esta se puede realizar al final de cada trimestre, para así poder recoger las mejoras en el siguiente. Dicha herramienta se describe a continuación:

ASPECTOS A EVALUAR	A DESTACAR...	A MEJORAR...	PROPUESTAS DE MEJORA PERSONAL
Temporalización de las unidades didácticas			
Desarrollo de los objetivos didácticos			
Manejo de los contenidos de la unidad			
Descriptores de las competencias			
Realización de tareas			
Estrategias metodológicas seleccionadas			
Recursos			
Claridad en los criterios de evaluación			

Uso de diversas herramientas de evaluación			
Porfolio de evidencias de las actitudes, saberes y haceres aprendidos			
Atención a la diversidad			
Interdisciplinariedad			

PROGRAMACIÓN
DEL DEPARTAMENTO
DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Curso 2023-24

HISTORIA DE ESPAÑA
2º BACHILLERATO

IES RAMÓN CARANDE

-Sevilla-

3. CONTEXTUALIZACIÓN

- NORMATIVA Y DEFINICIONES LOMLOE (incluido en cada apartado)
- OBJETIVOS
- COMPETENCIAS CLAVE
- COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
- SABERES BÁSICOS
- CRITERIOS PEDAGÓGICOS
 - 7.1. METODOLOGÍA GENERAL
 - 7.2. METODOLOGÍA ESPECÍFICA DEL ÁREA
- SITUACIONES DE APRENDIZAJE
 - 8.1. TEMPORALIZACIÓN
 - 8.2. PROYECTOS INTERDISCIPLINARES
- CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
- ORGANIZACIÓN DE ESPACIOS INDIVIDUALES Y COLECTIVOS
- SELECCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE RECURSOS Y MATERIALES
- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
 - 12.1. MEDIDAS DE RESPUESTA PARA LA INCLUSIÓN DEL ALUMNADO.
- RECURSOS DIDÁCTICOS
 - a) libro y materiales
 - PLAN DE LECTURA Y CAPACIDAD DE EXPRESIÓN EN PÚBLICO
- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES
- UNIDADES DIDÁCTICAS, TEMPORALIZACIÓN Y RELACIONES CURRICULARES
- EVALUACIÓN
 - 17.1. PROCESO DE EVALUACIÓN (SECUENCIACIÓN DEL PROCEDIMIENTO)
 - 17.2. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
 - 17.3. SESIONES DE EVALUACIÓN
 - 17.4. INFORMES DE EVALUACIÓN
 - 17.5. PERFIL COMPETENCIAL DE SALIDA
- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

2. NORMATIVA Y DEFINICIONES LOMLOE

A. JUSTIFICACIÓN: EL MARCO LEGAL

La programación didáctica es un proceso mediante el cual, a partir del currículo oficial de la etapa y del área, se planifica el trabajo pedagógico en torno a una serie de secuencias didácticas que aparecen organizadas en cada curso o ciclo.

En palabras de Virgilio Fernández Bulete, "Si convenimos en que toda actividad de cierta complejidad requiere una planificación previa, deduciremos que la enseñanza es un proceso que debiera contar con cierto grado de programación a priori, entendiendo ésta como la disposición y ordenación detallada de las operaciones necesarias para alcanzar unos determinados objetivos. Ello significa la reflexión y explicitación por escrito de lo que posteriormente se va a realizar en la clase, condición ésta que parece necesaria para lograr una mejora de la docencia y evitar, como ocurre a menudo, que sólo aspiremos a *ir tirando*"⁴.

En el el Curso Escolar 2017-18 se implantó de forma definitiva y en todos los cursos de la Educación Secundaria Obligatoria, así como en los dos cursos de Bachillerato, todas las previsiones efectuadas en la Legislación Educativa vigente, es decir la **Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo, de Educación**, con las modificaciones efectuadas a la misma por la **Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa**, ambas Leyes Orgánicas, las citaremos en diversas citas a lo largo del presente Documento, con las siglas de las mismas **LOE** y **LOMCE** respectivamente.

En el presente curso Escolar 2023/2024 también entran en vigor determinados aspectos contemplados en la **Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre**, por la que se modifica la Ley

Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, así como a nivel de nuestra Comunidad Autónoma de Andalucía, se aprobaron las **Ordenes de 30 de Mayo de 2023 de la Consejería de Educación y Deporte**, por la que se aprueban los Currículos de ESO y Bachillerato, que ha venido a actualizar también determinados aspectos de la Promoción y Titulación.

En este sentido, hay que considerar, que estas Ordenes son consecuencia de los **Decretos 102/2023 de 9 de Mayo** por el que se aprobó el Currículo de ESO y el **Decreto 103/2020 de 9 de Mayo** por el que se aprobó el Currículo de Bachillerato. Ambos Decretos derogan los Decretos 110/2016 y 111/2016, por los que se aprobaron los Currículos de la ESO y Bachillerato respectivamente.

En concordancia con las mismas se ha producido un desarrollo normativo, tanto a nivel estatal en base a las competencias que en base a la legislación citada tiene el **Ministerio de Educación; Cultura y Deporte**, en los referente a la ordenación de las Enseñanzas citadas, así como en lo referente al **Currículo básico**, con laprobación del **Real Decreto 217/2022, de 29 de Marzo, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria** (BOE 30-03-2022), como con la regulación de las evaluaciones finales de Educación Secundaria Obligatoria y también con la regulación para el Bachillerato, con la aprobación del **Real Decreto 243/2022, de 5 de Abril, por el que se regulan la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato** (BOE 06-04-2022).

De igual manera a nivel de nuestra **Comunidad Autónoma de Andalucía** y en base a las competencias que reconoce la competencia compartida para el establecimiento de los planes de estudio, incluida la ordenación curricular, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 52.2 de Estatuto de Autonomía para Andalucía y lo dispuesto en el artículo 6 bis.2.c) de la **La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación**, en la redacción dada por la **Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre**, para la mejora de la calidad educativa, establece que:

“Las Administraciones educativas podrán complementar los contenidos del bloque de asignaturas troncales, establecer los contenidos de los bloques de asignaturas específicas y de libre configuración autonómica, realizar recomendaciones de metodología didáctica para los centros docentes de su competencia, fijar el horario lectivo máximo correspondiente a los contenidos de las asignaturas del bloque de asignaturas troncales, fijar el horario correspondiente a los contenidos de las asignaturas de los bloques de asignaturas específicas y de libre configuración autonómica, establecer los estándares de aprendizaje evaluables relativos a los contenidos del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica, complementar los criterios de evaluación relativos a los bloques de asignaturas troncales y

específicas y establecer los criterios de evaluación del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica”.

La **Consejería de Educación de la Junta de Andalucía** ha procedido a aprobar el desarrollo normativo del currículo y la ordenación del Bachillerato, con las siguientes normas, que a continuación se citan:

- **Decreto 030/2023, de 9 de Mayo**, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía (BOJA 15-05-2023).

- **Decreto 183/2020, de 10 de noviembre**, por el que se modifica el Decreto 110/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, y el Decreto 301/2009, de 14 de julio, por el que se regula el calendario y la jornada escolar en los centros docentes, a excepción de los universitarios.

- **Orden de 30 de mayo de 2023**, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado. (BOJA 02-06-2023).

B) DEFINICIONES LOMLOE

De acuerdo con lo establecido en el artículo 2 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, así como en el artículo 2 del Real Decreto 243/2022 de 5 de abril, por los que se ordenan correlativamente las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria y se establecen las enseñanzas mínimas en Bachillerato, se entenderá por:

a) Objetivos: logros que se espera que el alumnado haya alcanzado al finalizar la etapa y cuya consecución está vinculada a la adquisición de las competencias clave.

b) Competencias clave: desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo, y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales. Son la adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea, de 22 de mayo de 2018, relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente .

c) Competencias Específicas: desempeños que el alumnado debe poder desplegar en actividades o en situaciones cuyo abordaje requiere de los saberes básicos de cada materia. Las competencias específicas constituyen un elemento de conexión entre, por una parte, las competencias clave, y por otra, los saberes básicos de las materias y los criterios de evaluación.

d) Criterios de Evaluación: referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las situaciones o actividades a las que se refieren las competencias específicas de cada materia en un momento determinado de su proceso de aprendizaje.

e) Saberes Básicos: conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios de una materia y cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas.

f) Situaciones de aprendizaje: situaciones y actividades que implican el despliegue por parte del alumnado de actuaciones asociadas a competencias clave y competencias específicas, y que contribuyen a la adquisición y desarrollo de las mismas.

3.OBJETIVOS

3.1. Fines de la etapa.

El Bachillerato tiene como finalidad proporcionar formación, madurez intelectual y humana, conocimientos, habilidades y actitudes que permitan desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y aptitud. Asimismo, esta etapa deberá permitir la adquisición y el logro de las competencias indispensables para el futuro formativo y profesional, y capacitar para el acceso a la educación superior.

3.2. Principios pedagógicos de la etapa.

- Las actividades educativas en el Bachillerato favorecerán la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, para trabajar en equipo y para aplicar los métodos de investigación apropiados. Asimismo, se prestará especial atención a la orientación educativa y profesional del alumnado incorporando la perspectiva de género.
- Las administraciones educativas promoverán las medidas necesarias para que en las distintas materias se desarrollen actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público.
- En la organización de los estudios de Bachillerato se prestará especial atención a los alumnos y alumnas con necesidad específica de apoyo educativo. A estos efectos se establecerán las alternativas organizativas y metodológicas y las medidas de atención a la diversidad precisas para facilitar el acceso al currículo de este alumnado.
- Las lenguas oficiales se utilizarán solo como apoyo en el proceso de aprendizaje de las lenguas extranjeras. En dicho proceso se priorizarán la comprensión, la expresión y la interacción oral.

3.3. Objetivos de la etapa.

El Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos y alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución Española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.

- b) Consolidar una madurez personal, afectivo-sexual y social que les permita actuar de forma respetuosa, responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever, detectar y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales, así como las posibles situaciones de violencia.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades de mujeres y hombres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes, así como el reconocimiento y enseñanza del papel de las mujeres en la historia e impulsar la igualdad real y la no discriminación por razón de nacimiento, sexo, origen racial o étnico, discapacidad, edad, enfermedad, religión o creencias, orientación sexual o identidad de género o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su comunidad autónoma.
- f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
- m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Afianzar los hábitos de actividades físico-deportivas para favorecer el bienestar físico y mental, así como medio de desarrollo personal y social.
- n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la movilidad segura y saludable.
- o) Fomentar una actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio climático y en la defensa del desarrollo sostenible.

3.4. Objetivos de la asignatura.

Así mismo, partiendo de la legislación vigente, los principales objetivos que atañen a esta asignatura tendrán como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Poder identificar en la línea del tiempo y situar en el espacio geográfico los hechos y situaciones más importantes de cada periodo histórico.
2. Saber valorar las repercusiones que para la España presente han tenido los hechos que se estudian de su pasado.
3. Conocer y comprender la interrelación de los distintos acontecimientos tanto políticos, como sociales, económicos y culturales, valorando las causas, procesos y consecuencias para la situación actual.
4. Fomentar una visión integradora, global y no excluyente de todos los hechos y situaciones que conforman la historia de España, valorando tanto los elementos comunes y de unión, como los elementos particulares y de diferencias que conforman nuestro pasado. Generar una visión de los pueblos de España basada en la tolerancia y solidaridad, junto a los proyectos comunes que han sido grandes logros de nuestra

Historia. Destacar los elementos de unión y de tolerancia que jalonan nuestros momentos más representativos de logros históricos.

5. Manejar la Historia de España, dentro de los parámetros de la Historia de Europa y sus vinculaciones con otras áreas geoestratégicas. Potenciar una visión del pasado basada en manejar situaciones complejas, de mutuas influencias y en constante cambio.

6. Analizar y distinguir los cambios momentáneos y propiamente coyunturales de los verdaderamente decisivos y permanentes para el proceso histórico.

7. Dominar las reglas democráticas de nuestro actual ordenamiento constitucional, valorando su proceso histórico y fomentando el compromiso individual y colectivo con los derechos humanos y las libertades. Conocer los problemas de índole social y económica fomentando el respeto a las normas de convivencia fundamentales, otorgadas en un devenir histórico lleno de sacrificios, trabajo y esfuerzos comunes.

8. Adquirir las técnicas de trabajo intelectual que permiten seleccionar la información, valorar las distintas fuentes, utilizar diversas tecnologías y saber discriminar el saber históricos de las opiniones interesadas, partidistas o poco rigurosas. Usar con rigor la metodología del conocimiento histórico para comprender, entender y saber de nuestro pasado.

4. COMPETENCIAS CLAVE

El Bachillerato tiene como finalidad proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos, habilidades y actitudes que le permitan desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y aptitud. Debe, asimismo, facilitar la adquisición y el logro de las competencias indispensables para su futuro formativo y profesional, y capacitarlo para el acceso a la educación superior.

Para cumplir estos fines, es preciso que esta etapa contribuya a que el alumnado progrese en el grado de desarrollo de las competencias que, de acuerdo con el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, debe haberse alcanzado al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria.

4.1. Competencias clave.

Las competencias se definen como una combinación de conocimientos, capacidades y actitudes. Con carácter general, debe entenderse que la consecución de las competencias y objetivos previstos en la LOMLOE, para esta etapa educativa, está vinculada a la adquisición y al desarrollo de las siguientes competencias clave:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia plurilingüe.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresión culturales.

Estas competencias clave son la adaptación al sistema educativo español de las establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea, de 22 de mayo de 2018, relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente. Esta adaptación responde a la necesidad de vincular dichas competencias a los retos y desafíos del siglo XXI, así como al contexto de la educación formal y, más concretamente, a los principios y fines del sistema educativo establecidos en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

Si bien la Recomendación se refiere al aprendizaje permanente, que debe producirse a lo largo de toda la vida, el Perfil de salida remite al momento preciso del final de la enseñanza básica. Del mismo modo, y dado que las competencias clave se adquieren necesariamente de forma secuencial y progresiva a lo largo de toda la vida, resulta necesario adecuar las mismas a ese otro momento del desarrollo personal, social y formativo del alumnado que supone el final del Bachillerato. Consecuentemente, en el presente anexo, se definen para cada una de las competencias clave un conjunto de descriptores operativos, que dan continuidad, profundizan y amplían los niveles de desempeño previstos al final de la enseñanza básica, con el fin de adaptarlos a las necesidades y fines de esta etapa postobligatoria.

De la misma manera, en el diseño de las enseñanzas mínimas de las materias de Bachillerato, se mantiene y adapta a las especificidades de la etapa la necesaria vinculación entre dichas competencias clave y los principales retos y desafíos globales del siglo XXI a los que el alumnado va a verse confrontado. Esta vinculación seguirá dando sentido a los aprendizajes y proporcionará el punto de partida para favorecer situaciones de aprendizaje relevantes y significativas, tanto para el alumnado como para el personal docente.

Con carácter general, debe entenderse que la consecución de las competencias y objetivos del Bachillerato está vinculada a la adquisición y desarrollo de dichas competencias clave. Por este motivo, los descriptores operativos de cada una de las competencias clave constituyen el referencial a partir del cual se concretan las competencias específicas de las diferentes materias. Esta vinculación entre descriptores operativos y competencias específicas propicia que de la evaluación de estas últimas pueda colegirse el grado de adquisición de las competencias clave esperadas en Bachillerato y, por tanto, la consecución de las competencias y objetivos previstos para la etapa.

4.2. Descriptores operativos de las competencias clave.

En cuanto a la dimensión aplicada de las competencias clave, se ha definido para cada una de ellas un conjunto de descriptores operativos, partiendo de los diferentes marcos europeos de referencia existentes.

Los descriptores operativos de las competencias clave constituyen, junto con los objetivos de la etapa, el marco referencial a partir del cual se concretan las competencias específicas de cada área, ámbito o materia. Esta vinculación entre descriptores operativos y competencias específicas propicia que de la evaluación de estas últimas pueda colegirse el grado de adquisición de las competencias clave definidas en el Perfil de salida y, por tanto, la consecución de las competencias y objetivos previstos para la etapa.

A continuación, se definen cada una de las competencias clave y se enuncian los descriptores operativos del nivel de adquisición esperado al término del Bachillerato. Para favorecer y explicitar la continuidad, la coherencia y la cohesión entre etapas, se incluyen también los descriptores operativos previstos para la enseñanza básica. Es importante señalar que la adquisición de cada una de las competencias clave contribuye a la adquisición de todas las demás. No existe jerarquía entre ellas, ni puede establecerse una correspondencia exclusiva con una única materia, sino que todas se concretan en los aprendizajes de las distintas materias y, a su vez, se adquieren y desarrollan a partir de los aprendizajes que se producen en el conjunto de las mismas.

- **Competencia en comunicación lingüística (CCL)**

La competencia en comunicación lingüística supone interactuar de forma oral, escrita o signada de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos. Implica movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente mensajes orales, signados, escritos, audiovisuales o multimodales evitando los riesgos de manipulación y desinformación, así como comunicarse eficazmente con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa.

La competencia en comunicación lingüística constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento en todos los ámbitos del saber. Por ello, su desarrollo está vinculado a la reflexión explícita acerca del funcionamiento de la lengua en los géneros discursivos específicos de cada área de conocimiento, así como a los usos de la oralidad, la signación o la escritura para pensar y para aprender. Por último, hace posible apreciar la dimensión estética del lenguaje y disfrutar de la cultura literaria.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato, el alumno o la alumna...

CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con fluidez, coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales y académicos, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y argumentar sus opiniones como para establecer y cuidar sus relaciones interpersonales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los distintos ámbitos, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.

CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera autónoma información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera clara y rigurosa adoptando un punto de vista creativo y crítico a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.

CCL4. Lee con autonomía obras relevantes de la literatura poniéndolas en relación con su contexto sociohistórico de producción, con la tradición literaria anterior y posterior y examinando la huella de su legado en la actualidad, para construir y compartir su propia interpretación argumentada de las obras, crear y recrear obras de intención literaria y conformar progresivamente un mapa cultural.

CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando y rechazando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

- **Competencia plurilingüe (CP)**

- La competencia plurilingüe implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares y en las lenguas oficiales. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la di-

versidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato, el alumno o la alumna...

CP1. Utiliza con fluidez, adecuación y aceptable corrección una o más lenguas, además de la lengua familiar o de las lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas con espontaneidad y autonomía en diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.

CP2. A partir de sus experiencias, desarrolla estrategias que le permitan ampliar y enriquecer de forma sistemática su repertorio lingüístico individual con el fin de comunicarse de manera eficaz.

CP3. Conoce y valora críticamente la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal y anteponiendo la comprensión mutua como característica central de la comunicación, para fomentar la cohesión social.

- **Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)**

La competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM) entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible.

La competencia matemática permite desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos con el fin de resolver diversos problemas en diferentes contextos.

La competencia en ciencia conlleva la comprensión y la explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para poder interpretar y transformar el mundo natural y el contexto social.

La competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y las metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o los deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato, el alumno o la alumna...

STEM1. Selecciona y utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones propias de la modalidad elegida y emplea estrategias variadas para la resolución de problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.

STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar fenómenos relacionados con la modalidad elegida, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose hipótesis y contrastándolas o comprobándolas mediante la observación, la experimentación y la investigación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y limitaciones de los métodos empleados.

STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando y creando prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de

forma colaborativa, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y evaluando el producto obtenido de acuerdo a los objetivos propuestos, la sostenibilidad y el impacto transformador en la sociedad.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de investigaciones de forma clara y precisa, en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos.) y aprovechando la cultura digital con ética y responsabilidad y valorando de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida para compartir y construir nuevos conocimientos.

STEM5. Planea y emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física y mental, y preservar el medio ambiente y los seres vivos, practicando el consumo responsable, aplicando principios de ética y seguridad para crear valor y transformar su entorno de forma sostenible adquiriendo compromisos como ciudadano en el ámbito local y global.

- **Competencia digital (CD)**

La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas.

Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluidos el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato, el alumno o la alumna...

CD1. Realiza búsquedas avanzadas comprendiendo cómo funcionan los motores de búsqueda en internet aplicando criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y organizando el almacenamiento de la información de manera adecuada y segura para referenciarla y reutilizarla posteriormente.

CD2. Crea, integra y reelabora contenidos digitales de forma individual o colectiva, aplicando medidas de seguridad y respetando, en todo momento, los derechos de autoría digital para ampliar sus recursos y generar nuevo conocimiento.

CD3. Selecciona, configura y utiliza dispositivos digitales, herramientas, aplicaciones y servicios en línea y los incorpora en su entorno personal de aprendizaje digital para comunicarse, trabajar colaborativamente y compartir información, gestionando de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red y ejerciendo una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.

CD4. Evalúa riesgos y aplica medidas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente y hace un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.

CD5. Desarrolla soluciones tecnológicas innovadoras y sostenibles para dar respuesta a necesidades concretas, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

- **Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)**

La competencia personal, social y de aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para autoconocerse, aceptarse y promover un

crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia, y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida. Incluye también la capacidad de hacer frente a la incertidumbre y a la complejidad; adaptarse a los cambios; aprender a gestionar los procesos metacognitivos; identificar conductas contrarias a la convivencia y desarrollar estrategias para abordarlas; contribuir al bienestar físico, mental y emocional propio y de las demás personas, desarrollando habilidades para cuidarse a sí mismo y a quienes lo rodean a través de la corresponsabilidad; ser capaz de llevar una vida orientada al futuro; así como expresar empatía y abordar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato, el alumno o la alumna...

CPSAA1.1. Desarrolla soluciones tecnológicas innovadoras y sostenibles para dar respuesta a necesidades concretas, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

CPSAA1.2. Desarrolla una personalidad autónoma, gestionando constructivamente los cambios, la participación social y su propia actividad para dirigir su vida.

CPSAA2. Adopta de forma autónoma un estilo de vida sostenible y atiende al bienestar físico y mental propio y de los demás, buscando y ofreciendo apoyo en la sociedad para construir un mundo más saludable.

CPSAA3.1. Muestra sensibilidad hacia las emociones y experiencias de los demás, siendo consciente de la influencia que ejerce el grupo en las personas, para consolidar una personalidad empática e independiente y desarrollar su inteligencia.

CPSAA3.2. Distribuye en un grupo las tareas, recursos y responsabilidades de manera ecuánime, según sus objetivos, favoreciendo un enfoque sistémico para contribuir a la consecución de objetivos compartidos.

CPSAA4. Compara, analiza, evalúa y sintetiza datos, información e ideas de los medios de comunicación, para obtener conclusiones lógicas de forma autónoma, valorando la fiabilidad de las fuentes.

CPSAA5. Planifica a largo plazo evaluando los propósitos y los procesos de la construcción del conocimiento, relacionando los diferentes campos del mismo para desarrollar procesos autorregulados de aprendizaje que le permitan transmitir ese conocimiento, proponer ideas creativas y resolver problemas con autonomía.

- **Competencia ciudadana (CC)**

La competencia ciudadana contribuye a que alumnos y alumnas puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. Incluye la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios de una cultura democrática fundada en el respeto a los derechos humanos, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda 2030.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato, el alumno o la alumna...

CC1. Analiza hechos, normas e ideas relativas a la dimensión social, histórica, cívica y moral de su propia identidad, para contribuir a la consolidación de su madurez personal y social, adquirir una conciencia ciudadana y responsable, desarrollar la autonomía y el espíritu crítico, y establecer una interacción pacífica y respetuosa con los demás y con el entorno.

CC2. Reconoce, analiza y aplica en diversos contextos, de forma crítica y consecuente, los principios, ideales y valores relativos al proceso de integración europea, la Constitución Española, los derechos humanos, y la historia y el patrimonio cultural propios, a la vez que participa en todo tipo de actividades grupales con una actitud fundamentada en los principios y procedimientos democráticos, el compromiso ético con la igualdad, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.

CC3. Adopta un juicio propio y argumentado ante problemas éticos y filosóficos fundamentales y de actualidad, afrontando con actitud dialogante la pluralidad de valores, creencias e ideas, rechazando todo tipo de discriminación y violencia, y promoviendo activamente la igualdad y corresponsabilidad efectiva entre mujeres y hombres.

CC4. Analiza las relaciones de interdependencia y ecoddependencia entre nuestras formas de vida y el entorno, realizando un análisis crítico de la huella ecológica de las acciones humanas, y demostrando un compromiso ético y ecosocialmente responsable con actividades y hábitos que conduzcan al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la lucha contra el cambio climático.

- **Competencia emprendedora (CE)**

La competencia emprendedora implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación; y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre. Asimismo, implica tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas a la acción mediante la planificación y la gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y económico-financiero.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato el alumno o la alumna...

CE1. Evalúa necesidades y oportunidades y afronta retos, con sentido crítico y ético, evaluando su sostenibilidad y comprobando, a partir de conocimientos técnicos específicos, el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar y ejecutar ideas y soluciones innovadoras dirigidas a distintos contextos, tanto locales como globales, en el ámbito personal, social y académico con proyección profesional emprendedora.

CE2. Evalúa y reflexiona sobre las fortalezas y debilidades propias y las de los demás, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, interioriza los conocimientos económicos y financieros específicos y los transfiere a contextos locales y globales, aplicando estrategias y destrezas que agilicen el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios, que lleven a la acción una experiencia o iniciativa emprendedora de valor.

CE3. Lleva a cabo el proceso de creación de ideas y soluciones innovadoras y toma decisiones, con sentido crítico y ético, aplicando conocimientos técnicos específicos y estrategias ágiles de planificación y gestión de proyectos, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para elaborar un prototipo final de valor para los demás, considerando tanto la experiencia de éxito como de fracaso, una oportunidad para aprender.

- **Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)**

La competencia en conciencia y expresión culturales supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales. Implica también un compromiso con la comprensión, el desarrollo y la expresión de las ideas propias y del sentido del lugar que se ocupa o del papel que se desempeña en la sociedad. Asimismo, requiere la comprensión de la propia identidad en evolución y del patrimonio cultural en un mundo caracterizado por la diversidad, así como la toma de conciencia de que el arte y otras manifestaciones culturales pueden suponer una manera de mirar el mundo y de darle forma.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato, el alumno o la alumna...

CCEC1. Reflexiona, promueve y valora críticamente el patrimonio cultural y artístico de cualquier época, contrastando sus singularidades y partiendo de su propia identidad, para defender la libertad de expresión, la igualdad y el enriquecimiento inherente a la diversidad.

CCEC2. Investiga las especificidades e intencionalidades de diversas manifestaciones artísticas y culturales del patrimonio, mediante una postura de recepción activa y deleite, diferenciando y analizando los distintos contextos, medios y soportes en que se materializan, así como los lenguajes y elementos técnicos y estéticos que las caracterizan.

CCEC3.1. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones con creatividad y espíritu crítico, realizando con rigor sus propias producciones culturales y artísticas, para participar de forma activa en la promoción de los derechos humanos y los procesos de socialización y de construcción de la identidad personal que se derivan de la práctica artística.

CCEC3.2. Descubre la autoexpresión, a través de la interacción corporal y la experimentación con diferentes herramientas y lenguajes artísticos, enfrentándose a situaciones creativas con una actitud empática y colaborativa, y con autoestima, iniciativa e imaginación.

CCEC4.1. Selecciona e integra con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para diseñar y producir proyectos artísticos y culturales sostenibles, analizando las oportunidades de desarrollo personal, social y laboral que ofrecen sirviéndose de la interpretación, la ejecución, la improvisación o la composición.

CCEC4.2. Planifica, adapta y organiza sus conocimientos, destrezas y actitudes para responder con creatividad y eficacia a los desempeños derivados de una producción cultural o artística, individual o colectiva, utilizando diversos lenguajes, códigos, técnicas, herramientas y recursos plásticos, visuales, audiovisuales, musicales, corporales o escénicos, valorando tanto el proceso como el producto final y comprendiendo las oportunidades personales, sociales, inclusivas y económicas que ofrecen.

5. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS.

1. Valorar los movimientos y acciones que han promovido las libertades en la historia de España, utilizando términos y conceptos históricos, a través del análisis comparado de los distintos regímenes políticos, para reconocer el legado democrático de la Constitución de 1978 como fundamento de nuestra convivencia y garantía de nuestros derechos.

La Constitución de 1978 inició la etapa de convivencia pacífica y democrática más larga y duradera de la historia de España. El alumnado debe concebir el estado social y

de derecho actual no solo como resultado del entendimiento y de la acción de determinados hombres y mujeres comprometidos con la libertad, sino también como el fruto del ejercicio diario de una ciudadanía activa identificada con sus principios e inspirada en sus valores. De este modo, se ha de interpretar la memoria democrática, no solo como efecto directo de la experiencia histórica de la Transición, sino como resultado del complejo camino que el constitucionalismo ha recorrido desde 1812. Todo esto implica considerar la historia como un proceso no lineal, de avances y retrocesos, valorando lo que las distintas culturas políticas han aportado al afianzamiento del parlamentarismo y al establecimiento de la democracia. Para ello resulta necesario desarrollar estrategias comparativas sobre los distintos regímenes políticos que se han ido sucediendo desde el fin del absolutismo y el reinado de Isabel II hasta la Restauración y la Constitución de 1931, así como la correcta utilización de aquellos términos y conceptos históricos, políticos y jurídicos que permitan definir su naturaleza y contextualizar sus dinámicas y logros. Por otro lado, se persigue el reconocimiento y la interpretación de los diferentes significados asignados al concepto de libertad, así como el análisis de los distintos y a veces contrapuestos intereses presentes en ellos, de manera que el alumnado entienda que la libertad, como principio inherente del ser humano, implica una actitud crítica y exigente ante el cumplimiento de sus principios y aspiraciones dentro del propio marco constitucional.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2.

2. Reconocer y valorar la diversidad identitaria de nuestro país, por medio del contraste de la información y la revisión crítica de fuentes, y tomando conciencia del papel que juega en la actualidad, para respetar los sentimientos de pertenencia, la existencia de identidades múltiples, y las normas y los símbolos que establece nuestro marco común de convivencia.

La definición constitucional de la nación española y el reconocimiento de otras identidades exigen el estudio de los procesos de nacionalización que se dan a raíz de la incorporación del concepto de soberanía nacional, y del uso de la historia para justificarlos. Una ciudadanía informada y crítica debe ser capaz de interpretar discursos e ideas diferentes, incluyendo aquellos que son contrarios a los suyos propios, y defender la solidaridad y la cohesión como base de la convivencia, así como el respeto a los símbolos y normas comunes. La coexistencia de identidades, especialmente las que tienen que ver con el sentimiento nacional, es uno de los hechos que más interés despierta en la actualidad y que más tensión ha provocado en la sociedad española de las últimas décadas. Como fenómeno político y cultural, exige en el alumnado una aproximación rigurosa en cuanto a su contextualización histórica, a través del análisis crítico de fuentes y de la interpretación rigurosa de las mismas. Es también necesario que pueda describir el origen y la evolución del Estado nacional, así como de los distintos nacionalismos y regionalismos, articulados en movimientos políticos y culturales a partir del siglo XIX. Igualmente, ha de poder identificar el origen de la idea de España y de otras identidades territoriales a través de los textos, desde sus primeras formulaciones y a través de su evolución en el tiempo. Por otro lado, respetar los distintos sentimientos de pertenencia implica tratarlos en sus diferentes escalas y dimensiones, y trabajar sobre la compatibilidad de identidades múltiples, valorando la riqueza de sus diferentes expresiones y manifestaciones. Finalmente, tomar conciencia histórica de la articulación y organización territorial del estado implica reconocer las acciones orientadas a la centralización administrativa y política desde el nacimiento del Estado Moderno, los conflictos que ha generado y los modelos alternativos a dicha centralización.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL3, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.

3. Analizar y valorar la idea de progreso desde la perspectiva del bienestar social y de la sostenibilidad, a través de la interpretación de los factores modernizadores de la economía española, el uso de métodos cuantitativos y el análisis crítico de las desigualdades sociales y territoriales, para considerar el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como elementos fundamentales en un entorno económico y profesional en constante cambio.

El alumnado debe concebir que la sostenibilidad y el conjunto de los Objetivos de Desarrollo Sostenible constituyen un principio inexcusable tanto a nivel local como global, y tanto para afrontar la emergencia climática como para alcanzar los niveles mínimos de justicia social. Una perspectiva que implique una mirada crítica a la idea del progreso, a sus planteamientos filosóficos y económicos y a sus derivaciones políticas, debe considerar las consecuencias que ha generado un crecimiento económico que, históricamente, no ha tenido en cuenta entre sus prioridades ni la distribución de la riqueza ni los efectos ambientales. El estudio de la modernización económica exige, pues, poner en contacto las estructuras a largo plazo, que en España se han mantenido desde la época medieval, como es el caso de la propiedad de la tierra, con otras a medio y corto plazo, vinculándolas con coyunturas concretas como los elevados costes por la implicación en los conflictos bélicos de la época moderna, el comercio colonial o las políticas comerciales. También se debe prestar especial atención al estudio comparativo de la evolución del capitalismo y la industrialización en España con la de otros países europeos que nos sirven de referencia, a través del análisis de los respectivos ritmos de crecimiento. Manejar ese cuadro de magnitudes supone, además, el ejercicio de habilidades econométricas, el uso de bases estadísticas, la lectura de gráficos, el manejo de datos y recursos digitales y el empleo de aplicaciones informáticas. Dicha tarea exige igualmente el desarrollo de la aptitud interpretativa y de relación, con objeto de poder asociar los factores económicos con la desigualdad social y territorial, y de percibir la velocidad de los cambios del mundo actual, fenómenos estos que demandan una ciudadanía resiliente, innovadora, emprendedora y comprometida con la mejora de la humanidad y del planeta.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: STEM1, STEM4, CD2, CPSAA1.2, CPSAA2, CC1, CC4.

4. Tomar conciencia de la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo, la evolución de la población, los niveles y modos de vida, las condiciones laborales y los movimientos y conflictos sociales, para valorar el alcance de las medidas adoptadas y los progresos y limitaciones para avanzar en la igualdad, el bienestar, la justicia y la cohesión social.

El incremento de los niveles de equidad e igualdad constituye el criterio ético desde el que valorar el desarrollo humano de un país y medir el alcance de sus logros sociales. El alumnado debe percibir la gran heterogeneidad y complejidad de la sociedad española a lo largo de su historia, algo que resulta necesario analizar para entender su evolución demográfica, los desequilibrios territoriales y el desigual acceso a los recursos, a los derechos y a la participación en el poder. Para ello precisa combinar el estudio histórico con las aportaciones de disciplinas como son, entre otras, la antropología, la psicología social, las ciencias políticas o la sociología, con objeto de interpretar las distintas respuestas, individuales y colectivas, que se dan ante situaciones de adversidad, incumplimiento de expectativas o ante la percepción de la injusticia. Una interpretación esta que debe centrarse en el sujeto y en las experiencias colectivas, en los modos de vida, las mentalidades, la estructura cultural y las emociones, por medio del análisis de fuentes documentales literarias o audiovisuales, a través de la lectura de publicaciones y de la prensa de época, así como de la consulta de bibliotecas y hemerotecas digitales, con

el fin de percibir la multiplicidad de acciones de protesta que se han producido tanto en el mundo agrario como en el urbano, desde las sociedades del Antiguo Régimen al proletariado industrial y otros movimientos sociales más recientes. Resultará igualmente necesario atender a las medidas que desde el estado y otras instituciones se han adoptado para gestionar los conflictos, paliar las desigualdades, neutralizar la tensión social o reprimir las alteraciones del orden, generando en el alumnado una perspectiva que le lleve a valorar la progresiva ampliación de los derechos laborales y sociales, la inclusión de las minorías y la cohesión de una sociedad múltiple y diversa., combatiendo todo tipo de discriminación.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL2, CCL4, STEM4, CD1, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC2.

5. Analizar críticamente el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos contrapuestos, a través del estudio de fuentes primarias y textos historiográficos y la fundamentación de juicios propios, para debatir sobre problemas actuales, transferir conocimiento, valorar la diversidad cultural y mostrar actitudes respetuosas ante ideas legítimas diferentes a las propias.

Las creencias y las ideologías han constituido uno de los principales ejes vertebradores de la sociedad, a partir de los cuales se han generado los más importantes espacios de sociabilidad, de creación de vínculos y de identidades colectivas. El alumnado debe identificar los cambios en las creencias y prácticas religiosas, las formas de pensamiento y las concepciones políticas que han ido emergiendo y transformándose desde la etapa del Absolutismo y el Estado Liberal hasta la actual sociedad democrática. A través de la lectura de manifiestos, artículos de prensa o debates parlamentarios debe poder inferir los proyectos políticos que motivaron los enfrentamientos entre facciones, partidos y movimientos políticos de la época contemporánea, desde el carlismo y las distintas fuerzas monárquicas al republicanismo y las ideologías revolucionarias. Especial interés cobra, por su significación histórica y el intenso debate social que suscita, el proceso reformista y democratizador que emprendió la II República, así como las reacciones antidemocráticas que se generaron ante su avance y el golpe de Estado que supuso su fin. Resulta necesario que el alumnado forme juicios propios argumentados en fuentes fiables y en trabajos históricos contrastados, que eviten la desinformación y favorezcan el diálogo. La Guerra Civil y el Franquismo dan cuenta del grado de violencia que pueden adquirir los conflictos y de las consecuencias del uso dictatorial del poder, hechos estos, traumáticos y dolorosos, que deben conocerse con rigor para que nunca más vuelvan a producirse. Analizar este complejo entramado de corrientes ideológicas y luchas políticas requiere, en fin, la aproximación a la historiografía y al modo con el que los historiadores tratan de explicarlo mediante la aplicación de métodos, conceptos y marcos teóricos, con rigor y honestidad.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL3, STEM4, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1.

6. Interpretar el valor geoestratégico de España y su conexión con la historia mundial, señalando las analogías y singularidades de su evolución histórica en un contexto global cambiante, por medio de la búsqueda y el tratamiento de información, para avalar los compromisos de nuestro país en materia de cooperación y seguridad, promover actitudes solidarias y asumir los valores del europeísmo.

Una aproximación comprensiva a la historia de España debe partir de una visión espacial y cartográfica, deduciendo cómo su ubicación le ha permitido formar parte de los principales itinerarios históricos de la humanidad y de los procesos clave que han ocurrido en torno a sus dimensiones geográficas: el Mediterráneo, el Atlántico y la Europa

continental. Valorar e interpretar el legado histórico y cultural permite al alumnado conectar el presente con el pasado, identificando el papel que han jugado las relaciones internacionales en un mundo cada vez más interconectado. Esto precisa del manejo de un marco comparativo que evite caer en una imagen singular de la evolución histórica española basada en mitos y estereotipos, como la *leyenda negra* o la idea de decadencia tras el fin del imperio y las sucesivas crisis coloniales, que lo alejan de su contexto interpretativo. El estudio de este conjunto amplio de temas históricos requiere de procesos inductivos basados en el ejercicio de la autonomía y la madurez personal, y en el desarrollo de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento crítico de la información, que permitan al alumnado elaborar su propio conocimiento en distintos formatos, tales como informes, esquemas, portfolios y síntesis. Una mirada histórica desde el presente debe incluir también un análisis del papel que representa la España de hoy en el mundo, asumiendo los compromisos que supone su pertenencia a la Unión Europea y a otros organismos internacionales, y promoviendo en el alumnado una conciencia de seguridad y cooperación nacional e internacional, reconociendo los instrumentos de los que dispone el Estado para preservar los derechos, libertades y bienestar de la ciudadanía, y valorando el papel de instituciones y entidades dedicadas a la cooperación y la ayuda humanitaria.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: STEM4, CPSAA1.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.

7. Incorporar la perspectiva de género en el análisis de la España actual y de su historia, a través de la contextualización histórica de fuentes literarias y artísticas y la investigación sobre el movimiento feminista, para reconocer su presencia en la historia y promover actitudes en defensa de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.

La perspectiva de género responde a una exigencia ética en las sociedades contemporáneas y tiene por objeto comprender cuál es la situación real de la igualdad entre mujeres y hombres en la España actual, valorar los avances conseguidos y plantear los retos del futuro. Incorporar esta visión a los estudios históricos permite al alumnado situar en un lugar central nuevos conceptos en el estudio de las relaciones sociales, analizando los mecanismos de dominación, control, subordinación y sumisión que se han mantenido a lo largo de la historia. Identificar la ausencia de la mujer, tanto a título individual como colectivo, en la narrativa histórica, exige explorar nuevas fuentes, especialmente literarias y artísticas, y también orales. En ellas, y a través del análisis de estereotipos, símbolos e iconografías relacionados con la mujer y el mundo femenino, en las que se representen espacios, actividades, roles, conductas, imágenes y modos de vida, se pueden contextualizar temporal y espacialmente las relaciones de género y visibilizar su presencia en la historia. Todo ello supone también el rescate de aquellas mujeres que fueron capaces de superar el silencio y el olvido, dotándolas de un protagonismo que la historia escrita les ha negado relegándolas a personajes secundarios e irrelevantes. Finalmente, el estudio de las luchas por la emancipación y de los movimientos feministas permite analizar sus estrategias de acción, su conexión con determinadas culturas políticas y movimientos sociales, identificar sus antagonistas y asociar sus logros a la modernización del país, mostrando una compleja trayectoria que debe promover actitudes informadas frente a la situación secular de desigualdad entre hombres y mujeres.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.

8. Valorar el patrimonio histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva, identificando los significados y usos públicos que reciben determinados acontecimientos y procesos del pasado, por medio del análisis de la historiografía y del pen-

samiento histórico, para el desarrollo de la iniciativa, del trabajo en equipo, de la creatividad y de la implicación en cuestiones de interés social y cultural.

El alumnado debe conocer que la historia se concibe como un proceso abierto y en constante revisión que se interpreta en función de las preocupaciones e intereses de la sociedad en cada momento. Así, investigando los fines, intereses y usos que, por parte de diferentes entidades e instituciones han condicionado el conocimiento histórico a lo largo del tiempo, se enriquece el conocimiento del pasado. El alumnado debe comprender que los cambios metodológicos e historiográficos responden, en gran medida, a las transformaciones que se producen en el presente y al modo en el que la investigación puede aportar ideas y soluciones relativas a los retos a los que nos enfrentamos. Esta visión funcional y crítica debe incorporarse al aprendizaje de la Historia de España, integrando el pensamiento histórico y sus métodos a través de la realización de proyectos orientados a una finalidad social o cultural determinada, preferentemente conectada con el entorno real, generándose así planteamientos que acerquen al alumnado a una perspectiva de la «historia desde abajo», así como a «talleres de historia» que le lleven a poner en práctica los procesos de indagación y de investigación. De este modo se consigue identificar el legado histórico como un bien común en cuya construcción y puesta en valor debe participar la comunidad, conservando la memoria colectiva a través del contacto y la solidaridad entre las generaciones. Se trata también aquí de señalar aquellos problemas ecosociales que más preocupan en la actualidad y tomar conciencia histórica de los mismos, elaborando productos creativos y eficaces, transfiriendo ese conocimiento y despertando el interés social. El patrimonio histórico y cultural adquiere, en fin, una nueva dimensión al contextualizar y al contrastar sus diferentes significados, asumiendo como una responsabilidad individual y colectiva su conservación y su utilización para el fortalecimiento de la cohesión social.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: STEM3, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.2.

6. SABERES BÁSICOS.

A. Sociedades en el tiempo.

– El trabajo del historiador, la historiografía y la metodología histórica. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual.

– El significado geoestratégico de la península ibérica y la importancia del legado histórico y cultural. El mediterráneo, el Atlántico y la Europa continental en las raíces de la historia contemporánea.

– El proceso de construcción nacional en España. De la centralización política y administrativa a la formación y desarrollo del estado liberal.

– El significado de la monarquía hispánica y de la herencia colonial en la España contemporánea. Estereotipos y singularidades de la historia de España en el contexto internacional.

– Religión, iglesia y estado. El papel del catolicismo en la configuración cultural y política de España y en los movimientos políticos y sociales. La situación de las minorías religiosas. Las relaciones entre la Iglesia y el Estado liberal. El nacionalcatolicismo. Laicismo, librepensamiento y secularización. El anticlericalismo.

– Estudio comparado de los regímenes liberales y del constitucionalismo en España: de los inicios del régimen liberal y la constitución de 1812, los orígenes de la democracia, hasta la Constitución democrática de 1931. Términos y conceptos de la historia para el estudio de los sistemas políticos.

– Ideologías y culturas políticas en la España contemporánea: conflictividad, sistemas políticos y usos del poder. Estudio de textos y contextos de las facciones, partidos y movimientos políticos, desde el carlismo y las distintas fuerzas monárquicas al republicanismo y el obrerismo revolucionario. El papel de los exilios en la España contemporánea y su contribución a la construcción de la Europa de las libertades.

– La transición al capitalismo en España. Los debates historiográficos acerca de la industrialización del país y de su dependencia exterior. El modelo de desarrollo económico español, ritmos y ciclos de crecimiento.

– Cambios sociales y nuevas formas de sociabilidad: interpretaciones sobre la transformación de la sociedad estamental y el desarrollo del nuevo concepto de ciudadanía.

– Trabajo y condiciones de vida. La evolución de la sociedad española. Población, familias y ciclos de vida. Servidumbre señorial, proletarización industrial, el nacimiento de las clases medias y el estado del bienestar.

– Mundo rural y mundo urbano. Relaciones de interdependencia y de reciprocidad entre el campo y la ciudad desde una perspectiva histórica. De la sociedad agraria al éxodo rural y a la España vaciada.

– La lucha por la igualdad y la justicia social: conflictividad, movimientos sociales y asociacionismo obrero. La acción del sujeto en la historia. La acción del estado y las políticas sociales.

– La II República y la transformación democrática de España: las grandes reformas estructurales y el origen histórico de las mismas. Realizaciones sociales, políticas y culturales; reacciones antidemocráticas contra las reformas.

– El golpe de Estado de 1936, la Guerra Civil y el Franquismo: aproximación a la historiografía sobre el conflicto y al marco conceptual de los sistemas totalitarios y autoritarios. Fundamentos ideológicos del régimen franquista, relaciones internacionales y etapas políticas y económicas. La represión, la resistencia, el exilio y los movimientos de protesta contra la dictadura por la recuperación de los valores, derechos y libertades democráticas.

– Mecanismos de dominación, roles de género, espacios de actividad y escenarios de sociabilidad de las mujeres en la historia de España. Protagonistas femeninas individuales y colectivas. La lucha por la emancipación de la mujer y los movimientos feministas. Fuentes literarias y artísticas en los estudios de género.

B. Retos del mundo actual.

- Memoria democrática: reconocimiento de las acciones y movimientos en favor de la libertad en la historia contemporánea de España, conciencia de los hechos traumáticos y dolorosos del pasado y del deber de no repetirlos. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia y del terrorismo en España. Las políticas de memoria en España. Los lugares de memoria.

- La cuestión nacional: conciencia histórica y crítica de fuentes para abordar el origen y la evolución de los nacionalismos y regionalismos en la España contemporánea.

- Crecimiento económico y sostenibilidad: manejo de datos, aplicaciones y gráficos para el análisis de la evolución de la economía española desde el Desarrollismo a la actualidad. Desequilibrios sociales, territoriales y ambientales.

- La Transición y la Constitución de 1978: Identificación de los retos, logros dificultades, y resistencias del fin de la dictadura y el establecimiento de la democracia. La normalización democrática y la amenaza del terrorismo.

- España en Europa: derivaciones económicas, sociales y políticas del proceso de integración en la Unión Europea, situación actual y expectativas de futuro.

- España y el mundo: la contribución de España a la seguridad y cooperación mundial y su participación en los organismos internacionales. El compromiso institucional, social y ciudadano ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

C. Compromiso cívico.

- Conciencia democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana.

- Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de las identidades múltiples y de los símbolos y normas comunes del estado español.

- Comportamiento ecosocial: compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

- Ciudadanía ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación.

- Los valores del europeísmo: principios que guían la idea de la Unión Europea y actitud participativa ante los programas y proyectos comunitarios.

- Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan a España y al mundo y conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado.

- La cultura de seguridad nacional e internacional; instrumentos estatales e internacionales para preservar los derechos, las libertades y el bienestar de la ciudadanía.

- Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica.

7. METODOLOGÍA

Entendemos la metodología didáctica como el conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva,

con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados potenciando el desarrollo de las competencias clave desde una perspectiva transversal.

La metodología didáctica deberá guiar los procesos de enseñanza-aprendizaje de cada área, y dará respuesta a propuestas pedagógicas que consideren la atención a la diversidad y el acceso de todo el alumnado a la educación común. Asimismo, se emplearán métodos que, partiendo de la perspectiva del profesorado como orientador, promotor y facilitador del desarrollo competencial en el alumnado, se ajusten al nivel competencial inicial de este y tengan en cuenta la atención a la diversidad y el respeto por los distintos ritmos y estilos de aprendizaje mediante prácticas de trabajo individual y cooperativo.

7.1. Principios metodológicos de Bachillerato

La metodología didáctica en el Bachillerato debe favorecer la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, para trabajar en equipo y para aplicar los métodos apropiados de comentario y análisis de texto, definición conceptual y, además, también debe subrayar la relación de los aspectos teóricos de las materias tanto con la vida cotidiana como con otras materias.

En Bachillerato, la relativa especialización de las materias determina que la metodología didáctica esté fuertemente condicionada por el componente epistemológico de cada materia y por las exigencias del tipo de conocimiento propio de cada una.

Además, la finalidad propedéutica y orientadora de la etapa exige el trabajo con metodologías específicas y que estas comporten un importante grado de rigor científico y de desarrollo de capacidades intelectuales de cierto nivel (analíticas, explicativas e interpretativas).

A modo de síntesis, como principios metodológicos de Bachillerato podríamos señalar:

- Adaptación a las características del alumnado de Bachillerato, ofreciendo actividades diversificadas de acuerdo con las capacidades intelectuales propias de la etapa.
- Autonomía: facilitar la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo.
- Actividad: fomentar la participación del alumnado en la dinámica general del aula, combinando estrategias que propicien la individualización con otras que fomenten la socialización.
- Motivación: procurar despertar el interés del alumnado por el aprendizaje que se le propone.
- Integración e interdisciplinariedad: presentar los contenidos con una estructura clara, planteando las interrelaciones entre los contenidos de Filosofía y los de otras disciplinas de otras áreas.
- Rigor y desarrollo de capacidades intelectuales de cierto nivel (analíticas, explicativas e interpretativas).
- Variedad en la metodología, dado que el alumnado aprende a partir de fórmulas muy diversas.

7.2. Metodologías activas

La forma de conseguir estos objetivos queda, en cada caso, a juicio del profesorado, en consonancia con el propio carácter, con la concepción de la enseñanza y con las características de su alumnado.

No obstante, resulta conveniente utilizar estrategias didácticas variadas, que combinen, de la manera en que cada uno considere más apropiada, las estrategias expositivas, acompañadas de actividades de aplicación, y las estrategias de indagación.

Las estrategias expositivas

Presentan al alumnado, oralmente o mediante textos, un conocimiento ya elaborado que debe asimilar. Resultan adecuadas para los planteamientos introductorios y panorámicos y para enseñar hechos y conceptos; especialmente aquellos más abstractos y teóricos, que difícilmente el alumnado puede alcanzar solo con ayudas indirectas.

No obstante, resulta muy conveniente que esta estrategia se acompañe de la realización por el alumnado de actividades, que posibiliten el engarce de los nuevos conocimientos con los que ya posee.

Las estrategias de comentario y análisis textual

Presentan al alumnado una serie de materiales en bruto que debe elaborar, siguiendo unas pautas de actuación. Se trata de enfrentarlo a textos, argumentaciones y debates problemáticos en los que debe poner en práctica y utilizar reflexivamente conceptos, procedimientos y actitudes para así adquirirlos de forma consistente.

El empleo de estas estrategias está más relacionado con el aprendizaje de procedimientos, aunque estos conllevan, a su vez, la adquisición de conceptos, dado que tratan de poner al alumnado en situaciones que fomenten su reflexión y pongan en juego sus ideas y sus conceptos. También son muy útiles para el aprendizaje y para el desarrollo de hábitos, de actitudes y de valores.

Las técnicas didácticas en que pueden traducirse estas estrategias son muy diversas. Entre ellas destacamos por su interés las tres siguientes:

- Las tareas sin una solución clara y cerrada, en las que las distintas opciones son igualmente posibles y válidas, para hacer reflexionar al alumnado sobre la complejidad de los problemas humanos y sociales, sobre el carácter relativo e imperfecto de las soluciones aportadas para ellos y sobre la naturaleza provisional del conocimiento humano.
- El estudio de casos o hechos y de situaciones concretos como instrumento para motivar y para hacer más significativo el estudio de los fenómenos generales y para abordar los procedimientos de causalidad múltiple.
- Los proyectos de investigación, estudios o trabajos de redacción habitúan al alumnado a afrontar y a resolver problemas con cierta autonomía, a plantearse preguntas y a adquirir experiencia en la búsqueda y en la consulta autónoma. Además, le facilitan una experiencia valiosa sobre el trabajo de los especialistas en la materia.

Las estrategias de indagación

Presentan al alumnado una serie de materiales en bruto que debe estructurar, siguiendo unas pautas de actuación. Se trata de enfrentarlo a situaciones problemáticas en las que debe poner en práctica y utilizar reflexivamente conceptos, procedimientos y actitudes para así adquirirlos de forma consistente.

El empleo de estas estrategias está más relacionado con el aprendizaje de procedimientos, aunque estos conllevan a su vez la adquisición de conceptos, dado que tratan de poner al alumnado en situaciones que fomenten su reflexión y pongan en juego sus ideas y conceptos. También son muy útiles para el aprendizaje y el desarrollo de hábitos, actitudes y valores.

Las técnicas didácticas en que pueden traducirse estas estrategias son muy diversas. Entre ellas destacamos por su interés las tres siguientes:

- Las tareas sin una solución clara y cerrada, en las que las distintas opciones son igualmente posibles y válidas, para hacer reflexionar al alumnado sobre la complejidad de los problemas humanos y sociales, sobre el carácter relativo e imperfecto de las soluciones aportadas para ellos y sobre la naturaleza provisional del conocimiento humano.
- El estudio de casos o hechos y situaciones concretas como instrumento para motivar y hacer más significativo el estudio de los fenómenos generales y para abordar los procedimientos de causalidad múltiple.
- Los proyectos de investigación, estudios o trabajos habitúan al alumnado a afrontar y a resolver problemas con cierta autonomía, a plantearse preguntas, y a adquirir experiencia en la búsqueda y la consulta autónoma. Además, le facilitan una experiencia valiosa sobre el trabajo de los especialistas en la materia y el conocimiento científico.

Las actividades didácticas

En cualquiera de las estrategias didácticas adoptadas es esencial la realización de actividades por parte del alumnado, puesto que cumplen los objetivos siguientes:

- Afianzan la comprensión de los conceptos y permiten al profesorado comprobarlo.
- Son la base para el trabajo con los textos y para fomentar las capacidades de comprensión, de análisis y de razonamiento.
- Permiten dar una dimensión múltiple a los conceptos, percibiendo sus conexiones con otras nociones y su aplicación a diferentes ámbitos del conocimiento.
- Fomentan actitudes que ayudan a la formación humana del alumnado.

Criterios para la selección de las actividades

Tanto en el libro de texto como en la web, se plantean actividades de diverso tipo para cuya selección se han seguido estos criterios:

- Que desarrollen la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, utilizando diversas estrategias.
- Que proporcionen situaciones de aprendizaje que exijan una intensa actividad mental y que lleven a reflexionar y a justificar las afirmaciones o las actuaciones.
- Que estén perfectamente interrelacionadas con los contenidos teóricos.
- Que tengan una formulación clara, para que el alumnado entienda sin dificultad lo que debe hacer.
- Que sean variadas y que permitan afianzar los conceptos, trabajar los procedimientos (textos, imágenes, películas y otros documentos), desarrollar actitudes que colaboren en la formación humana y atender a la diversidad en el aula (tienen distinto grado de dificultad).
- Que den una proyección práctica a los contenidos, aplicando los conocimientos a la realidad.
- Que sean motivadoras y conecten con los intereses del alumnado, por referirse a temas actuales o relacionados con su entorno.

Sobre la base de estos criterios, las actividades programadas responden a una tipología variada que se encuadra dentro de las categorías siguientes:

• Actividades de enseñanza-aprendizaje

A esta tipología responde una parte importante de las actividades planteadas en el libro de texto. Se encuentran en los apartados siguientes:

- En cada uno de los grandes subapartados en que se estructuran las unidades didácticas se proponen actividades al hilo de los contenidos estudiados. Son,

generalmente, de localización, de afianzamiento, de análisis e interpretación de textos y de ampliación de conceptos.

- En las unidades didácticas se proponen actividades de comentario de textos, análisis de documentos audiovisuales (películas o documentales) y de obras de arte.
- **Actividades de aplicación**
De los contenidos teóricos a la realidad y al entorno del alumnado. Este tipo de actividades, en unos casos, se refieren a un apartado concreto del tema y, por tanto, se incluyen entre las actividades planteadas al hilo de la exposición teórica; en otros casos, se presentan como trabajos de investigación o de reflexión personal argumentada sobre algunos temas.
- **Actividades encaminadas a fomentar la concienciación**
El debate, el juicio crítico, la tolerancia, la solidaridad... Este tipo de actividades suele aparecer al final de las unidades del libro de texto.
Por otra parte, las actividades programadas presentan diversos niveles de dificultad. De esta forma permiten dar respuesta a la diversidad del alumnado, puesto que pueden seleccionarse aquellas más acordes con su estilo de aprendizaje y con sus intereses.
La corrección de las actividades fomenta la participación del alumnado en clase, aclara dudas y permite al profesorado conocer, de forma casi inmediata, el grado de asimilación de los conceptos teóricos, el nivel con el que se manejan los procedimientos y los hábitos de trabajo.

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS.

Competencia específica 1.

1.1 Reconocer el legado democrático y las acciones en favor de la libertad, identificando y comparando los distintos regímenes políticos y sus respectivos textos constitucionales, desde la quiebra de la Monarquía Absoluta y los inicios de la España liberal a la actualidad, utilizando adecuadamente términos y conceptos históricos valorando el grado y alcance de los derechos y libertades que reconocen y la aplicación efectiva de los mismos.

1.2 Identificar y valorar el papel de la Transición en el establecimiento de la democracia actual y de la Constitución de 1978 como fundamento y garantía de los derechos y libertades de los españoles, a través de la elaboración de juicios propios acerca de los principales debates que afectan al sistema constitucional, mediante el dominio de procesos de búsqueda y tratamiento de la información.

Competencia específica 2.

2.1 Contrastar la información y desarrollar procesos de crítica de fuentes analizando el origen y la evolución de las identidades nacionales y regionales que se han formado a lo largo de la historia de España, reconociendo la pluralidad identitaria de nuestro país y respetando los distintos sentimientos de pertenencia.

2.2 Identificar los distintos procesos políticos, culturales y administrativos que han tenido lugar en la formación del estado y en la construcción de la nación española, analizando críticamente los logros y resultados de las acciones llevadas a cabo y las reacciones generadas, conociendo y respetando tanto las identidades múltiples como los símbolos y normas comunes que conforman el marco actual de convivencia.

Competencia específica 3.

3.1 Analizar la evolución económica de España, sus ritmos y ciclos de crecimiento, valiéndose del manejo de datos, representaciones gráficas y recursos digitales, interpretando su particular proceso de modernización en el contexto de los países del entorno y los debates historiográficos sobre su desarrollo industrial, considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico y profesional en constante cambio.

3.2 Entender los distintos significados de la idea del progreso en sus contextos históricos, desarrollando el estudio multicausal de los modelos de desarrollo económico aplicados a la España contemporánea y analizando críticamente la idea de modernización, valorando sus efectos en relación a la desigualdad social, los desequilibrios territoriales, la degradación ambiental y las relaciones de dependencia, así como reflejando actitudes en favor de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y los comportamientos ecosociales.

Competencia específica 4.

4.1 Describir las grandes transformaciones sociales y los diferentes modos de organización y participación política que se han producido en España desde el paso del Antiguo Régimen a la nueva sociedad burguesa, analizando el surgimiento y evolución del concepto de ciudadanía y de las nuevas formas de sociabilidad, utilizando adecuadamente términos históricos y conceptos historiográficos, e identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.

4.2 Analizar de manera multidisciplinar la diversidad y la desigualdad social existente en la historia contemporánea de España, la evolución de la población y los cambios en las condiciones y modos de vida, interpretando las causas y motivos de la conflictividad social y su articulación en distintos movimientos sociales, considerando la acción motivada de los sujetos y las medidas de distinto tipo adoptadas por el estado.

4.3 Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por el estado hasta el presente, la evolución de los niveles de vida y de bienestar, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.

Competencia específica 5.

5.1 Referir el papel que han representado las creencias religiosas y las instituciones eclesásticas en la configuración territorial y política de España, considerando críticamente aquellos momentos en los que ha primado la uniformidad y la intolerancia contra las minorías étnicas, religiosas o culturales.

5.2 Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado las ideologías en la articulación social y política de la España contemporánea, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través de la lectura de textos historiográficos e identificando las principales culturas políticas que han ido sucediéndose, sus formas de organización y los diferentes proyectos políticos que representaban, expresando actitudes respetuosas ante ideas diferentes a las propias.

5.3 Emplear el rigor metodológico de la historia en el estudio de las grandes reformas estructurales que acometió la II República, identificando sus logros y las reacciones

antidemocráticas que se produjeron y que derivaron en el golpe de Estado de 1936, aproximándose a la historiografía sobre la Guerra Civil y al marco conceptual del estudio de los sistemas totalitarios y autoritarios a través de la interpretación de la evolución del Franquismo.

Competencia específica 6.

6.1 Señalar los retos globales y los principales compromisos del Estado español en la esfera internacional, así como los que se derivan de su integración en la Unión Europea, a través de procesos de búsqueda, selección y tratamiento de la información, así como del reconocimiento de los valores de la cooperación, la seguridad nacional e internacional, la sostenibilidad, la solidaridad, el europeísmo y el ejercicio de una ciudadanía ética digital.

6.2 Reconocer el valor geoestratégico de la península Ibérica, identificando el rico legado histórico y cultural generado a raíz de su conexión con procesos históricos relevantes, caracterizando las especificidades y singularidades de su evolución con respecto a otros países europeos y los estereotipos asociados a las mismas, así como la influencia de las relaciones internacionales.

Competencia específica 7.

7.1 Introducir la perspectiva de género en la observación y análisis de la realidad histórica y actual, identificando los mecanismos de dominación que han generado y mantenido la desigualdad entre hombres y mujeres, así como los roles asignados y los espacios de actividad ocupados tradicionalmente por la mujer.

7.2 Constatar el papel relegado de la mujer en la historia analizando fuentes literarias y artísticas, valorando las acciones en favor de la emancipación de la mujer y del movimiento feminista y recuperando figuras individuales y colectivas como protagonistas silenciadas y omitidas de la historia.

Competencia específica 8.

8.1 Realizar trabajos de indagación e investigación, iniciándose en la metodología histórica y la historiografía, mediante la generación de productos relacionados con la memoria colectiva sobre acontecimientos, personajes o elementos patrimoniales de interés social o cultural del entorno local, considerando el patrimonio histórico como un bien común que se debe proteger.

9 SELECCION Y ORGANIZACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES

En el marco normativo de referencia se reconoce que nuestra área cuenta con amplias posibilidades metodológicas para lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje dinámico, integral, inclusivo y efectivo. Por ello, es preciso que el docente disponga de una planificación adecuada que contemple las diferentes estrategias metodológicas y los recursos educativos que se van a utilizar según las necesidades del alumnado, los objetivos previamente establecidos y lo aprobado en el Proyecto Educativo del Centro. Dentro del abanico de enfoques metodológicos aplicados a la enseñanza de nuestra área, es necesario promover aquellas estrategias interactivas, dinámicas y motivadoras que faciliten la construcción del conocimiento, la verbalización y el intercambio de ideas en el alumnado. Así

se reconoce en la legislación de referencia, en la que se alienta al empleo de variadas metodologías y dinámicas de trabajo para desarrollar el potencial de cada alumno. Ello se realizará mediante la aplicación de variados recursos y escenarios didácticos, según las disponibilidades del Centro. De este modo, se ha de buscar que el alumnado se convierta en protagonista activo del proceso de enseñanza-aprendizaje a través de la presentación de temáticas cercanas a sus intereses y experiencias, que doten de funcionalidad y transversalidad al conocimiento adquirido. Dichas temáticas podrán centrarse en el análisis y el estudio de casos o de centros de interés relacionados con circunstancias y problemáticas sociales, geográficas e históricas relevantes, así como en la consecuente búsqueda de mecanismos de prevención y soluciones. Se procurará que el alumnado desarrolle el interés por la investigación y el conocimiento, además de que adquiera unos hábitos de reflexión y pensamiento crítico. Asimismo, se perseguirá que los alumnos ejerciten las habilidades para trabajar en equipo para lograr un aprendizaje autónomo y autocrítico que les permita desarrollar las competencias clave, al tiempo que sean consciente de sus capacidades, logros, intereses y deberes. Todo ello tendrá que desarrollarse en un ambiente caracterizado por la confianza, el respeto y la convivencia.

Para ello, el profesorado del Departamento puede aplicar diferentes enfoques didácticos durante el proceso de enseñanza, como, por ejemplo:

1. Inductivo. Se parte de lo particular y cercano al alumnado, para terminar en lo general y más complejo.
2. Deductivo. Se parte de lo general para concluir en lo particular, en el entorno cercano.
3. Indagatorio. Se basa en la aplicación del método científico.
4. Activo. Se fundamenta en la realización por el alumnado de actividades variadas.
5. Explicativo. Se inspira en estrategias de explicación.

Por lo general, el profesorado del Departamento aplica estrategias metodológicas mixtas, que combina los enfoques anteriores a lo largo del proceso, alternando el enfoque de enseñanza expositiva del profesorado con el aprendizaje activo del alumno que se realiza a través de diferentes herramientas relacionadas con la aplicación del método científico. Así, las funciones del profesorado se dirigen a orientar, facilitar, secuenciar y supervisar todo el proceso de aprendizaje del alumnado; adecuando el proceso de enseñanza a los diferentes ritmos de comprensión del mismo. Esto se realiza en diferentes momentos: durante la evaluación inicial, la presentación de las unidades, la explicación de los contenidos y procedimientos de aprendizaje, la resolución de dudas, la función moderadora, la corrección de los resultados, la detección de problemas y la búsqueda de posibles soluciones. Consiguientemente, el profesorado de Geografía e Historia puede aplicar diversos recursos didácticos en función de la diversidad del alumnado y sus situaciones de aprendizaje, tal como se recoge en las programaciones de cada asignatura.

Considerando lo anterior y de acuerdo a lo establecido en la legislación, el profesorado del Departamento aplicará estrategias y herramientas metodológicas basada en el DUA (Diseño Universal de Aprendizaje) a lo largo del proceso de enseñanza, lo que también supone fomentar una educación inclusiva, mediante el empleo de diferentes formas de presentación del currículum, metodologías y recursos.

Por lo que respecta al aprendizaje activo del alumno, este se ejercita a través de la adquisición de las competencias. Para ello, los alumnos han de realizar diferentes actividades y tareas dirigidas a desarrollar los contenidos según los estándares de aprendizaje evaluables. El proceso de aprendizaje también incluye la realización de actividades de evaluación de los contenidos trabajados, así como de otras de ampliación y refuerzo de los mismos. Para conseguir este aprendizaje activo e inclusivo, el profesorado puede aplicar con su alumnado una amplia gama de estrategias y herramientas metodológicas. Entre otras, los trabajos de investigación, el aprendizaje por proyectos (ABP), la metodología *Flipped Classroom*, diferentes tipos de juegos, debates, exposiciones orales... Todas estas estrategias y elementos metodológicos también suponen el uso de diferentes recursos, como las tecnologías de la

información y la comunicación. De hecho, estas se aplican cotidianamente en el aula y se integran en el currículo, tanto para el análisis como para la elaboración y la exposición de los contenidos trabajados, lo que se puede desarrollar en entornos de aprendizaje individual y/o colaborativo. Por otra parte, el aprendizaje del alumnado ha de realizarse en todo momento de acuerdo a los principios básicos de la metodología investigadora de las Ciencias Sociales. Ello implica el correcto manejo de las destrezas de búsqueda, recopilación, organización, análisis y transmisión de la información trabajada.

Asimismo, hay que resaltar que a lo largo de todo el proceso de enseñanza y aprendizaje el profesorado del área trabaja con su alumnado hábitos de lectura comprensiva, así como una correcta expresión oral y escrita. De hecho, gran parte de las actividades trabajadas se centran en el procesamiento, la asimilación y la comunicación de la información generada a partir del análisis de una amplia variedad de documentos escritos y audiovisuales contenidos en diferentes soportes. Entre estas actividades podemos destacar el análisis de textos e imágenes y la elaboración de pequeños trabajos de investigación. También hay que hacer referencia a la realización de resúmenes, esquemas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y vocabularios, a lo que se puede añadir la lectura de la bibliografía recomendada por el profesorado.

El trabajo de los alumnos se realiza individualmente, en pequeños grupos y en el grupo-aula, según el tipo de actividades a desarrollar, los recursos disponibles y las posibilidades organizativas del Centro. En la práctica diaria, se intenta fomentar el trabajo colaborativo. De esta manera se procura que el alumnado desarrolle tanto el interés por un aprendizaje autónomo como por aquellas habilidades que son necesarias para trabajar en equipo, fomentando la iniciativa personal, la autoconfianza, así como el espíritu de cooperación y superación ante las dificultades encontradas.

b) Recursos y materiales didácticos empleados por el Departamento:

En soporte papel: los libros de textos especificados en cada una de las programaciones (se citan a continuación) y en la página web del Centro y la bibliografía propuesta por el profesorado. Se incluyen también atlas, diccionarios, bibliografía específica, así como diferentes tipos de documentos escritos, imágenes y representaciones gráficas aportados por el profesor.

Libros de textos de ESO

En soportes digital y virtual: Plataformas Google Classroom, Aulas digitales Anaya y Santillana, DVD's, recursos del CEDEC, Plataforma CREA y cualquier otro recurso que el profesorado considere conveniente. Asimismo, se podrán emplear presentaciones digitales, diferentes páginas Web, bases de datos, propuestas didácticas con simulaciones de actividades, vídeos, correos electrónicos, redes sociales, foros de debate... También podremos utilizar los ultraportátiles, las tablets, las PDI's y el cañón digital, siempre según la disponibilidad del Centro.

Otros recursos utilizados pueden ser: mapas murales (geográficos e históricos), exposiciones orales, visita y observación de lugares de interés histórico y geográfico, información solicitada a organismos oficiales u otro tipo de entidades.... En suma, todos aquellos recursos que puedan complementar y facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Y en la enseñanza bilingüe, también cabe mencionar el material publicado en el Portal de Plurilingüismo, los recursos AICLE y CLIL.

10. ATENCION ALA DIVERSIDAD

Uno de los elementos que más potenciaba la LOE y se continúa potenciando con LOMLOE es la *atención a la diversidad*. Es evidente que una misma actuación educativa ejercida en un mismo grupo de alumnos produce efectos diferentes en función de los conocimientos y experiencias previos de cada uno de ellos, sus capacidades intelectuales, así como sus intereses y sus motivaciones ante la enseñanza.

Es por esta razón por la que, en muchas ocasiones, debemos modificar o adaptar los contenidos o la metodología para que todos los alumnos puedan alcanzar los objetivos establecidos. De la misma manera, debemos ofrecer actividades de ampliación para aquellos alumnos más capaces o receptivos. La atención a la diversidad debe llevarse a cabo siempre en los dos sentidos. Por ello, constantemente se deberá atender a estas diferencias, presentando las mismas actividades de forma diversa a partir de las actividades planteadas en el libro del alumno y en el cuaderno. Los profesores deben calibrar a quién dirigir y proponer unas actividades u otras y deberán ser consciente en todo momento de esas diferencias, no solo a la hora de evaluar, sino también a la hora de enseñar y de planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las adaptaciones se centraran en:

18. Tiempo y ritmo de aprendizaje
19. Metodología más personalizada
20. Reforzar las técnicas de aprendizaje
21. Mejorar los procedimientos, hábitos y actitudes
22. Aumentar la atención orientadora
23. Enriquecimiento curricular
24. Evaluaciones adaptadas a las necesidades de estos alumnos

a) Para el alumnado con altas capacidades intelectuales: se facilitarán contenidos y material de ampliación adecuado a las necesidades de estos alumnos que les permitan desarrollar al máximo sus capacidades.

b) Para los alumnos con integración tardía en el sistema educativo: se adoptarán las medidas de refuerzo necesarias que faciliten su integración escolar y la recuperación de su desfase para que les permitan continuar con aprovechamiento sus estudios.

c) Para el alumnado con dificultades específicas de aprendizaje: se adoptarán tanto medidas de escolarización como de atención. Para alumnos con discapacidad, se tomarán medidas de flexibilización y alternativas metodológicas. Para alumnos con dificultades de aprendizaje graves, se priorizarán los contenidos de procedimientos y actitudes, buscando la integración social, ante la imposibilidad de lograr un progreso suficiente en contenidos conceptuales. Hay que insistir en los contenidos instrumentales o de material considerados como tales.

Cuando no bastan las adaptaciones tenemos la diversificación curricular, por medio de la cual un alumno o alumna podría dejar de cursar parte del tronco común de la etapa y emplear este tiempo en otro tipo de actividades educativas, bien las ofertas en

espacios de optatividad, bien actividades diseñadas especialmente para él/ella, que se podrían cursar dentro o fuera del centro. Este/a alumno/a seguiría teniendo en todo momento como referencia los objetivos generales de la etapa, pero accedería a ellos a través de otro tipo de contenidos y actividades.

El principio de **atención a la diversidad** es la expresión de un modelo educativo que opta por una **enseñanza** eminentemente **comprensiva** a la vez que **personalizada**; es decir, una enseñanza que pretende garantizar una **formación básica común**, a la que debe tener acceso todo ciudadano, sin que ello suponga ignorar las indiscutibles diferencias de intereses, motivaciones o capacidades existentes entre los alumnos.

Esta diversidad de capacidades, motivaciones o intereses que presentan los alumnos a lo largo de su trayectoria escolar es un hecho ineludible que no debe entenderse como un obstáculo para lograr los objetivos educativos de la enseñanza, sino como una peculiaridad de del desarrollo de los seres humanos que ha de ser tenida en cuenta en todo proceso de enseñanza y aprendizaje. La existencia de alumnos diversos es, pues, el punto de partida "normal" de cualquier proceso educativo.

Esta manera de entender la respuesta a la diversidad se opone frontalmente a la afirmación de que "atender a la diversidad es bajar los niveles" o a la caracterización de la atención a la diversidad como la diferenciación entre "alumnos estándar" y "alumnos diversos". La atención a la diversidad la entendemos como algo consustancial a la propia actividad docente. Que haya alumnos diversos (igual que profesores diversos o centros diversos) es lo habitual en cualquier situación educativa.

Al margen de las vías específicas que permiten afrontar la atención a la diversidad (optatividad, adaptaciones curriculares y diversificación curricular), en la programación de aula debe recogerse esta concepción de la atención a la diversidad como una característica de la práctica docente ordinaria, formulándose de la siguiente manera:

"El profesor debe ajustar la ayuda pedagógica a las diferentes necesidades del alumnado y facilitar recursos y estrategias que permitan dar respuesta a las diversas motivaciones, intereses y capacidades que presenten los alumnos de estas edades."

Se trata, por tanto, de entender la actividad docente como un proceso en el que es preciso ofrecer respuestas diferenciadas en función de la diversidad de los alumnos. El problema concierne sobre todo a la forma de enseñar y de organizar el aula, así como a la capacidad de ajustar nuestra actuación a lo que son capaces de aprender los alumnos, sin renunciar a los objetivos didácticos de la unidad que se esté trabajando.

Por eso, se considera necesario planificar un conjunto de actuaciones posibles que contemplen tanto el diagnóstico del nivel curricular de nuestro alumnado como el tratamiento de la diversidad en el seno del grupo-clase.

10.1 MEDIDAS DE ATENCIÓN PARA LA INCLUSION DEL ALUMNADO

Las medidas de atención a la diversidad constituyen un punto de gran importancia y un principio básico que se fundamenta en la necesidad de dar respuesta a la pluralidad actual de nuestro alumnado mediante una acción educativa concreta. Estas medidas tienen que estar destinadas a desarrollar al máximo las potencialidades de cada alumna o alumno, superando las condiciones desfavorables con que estos se puedan encontrar durante su proceso de aprendizaje. En este apartado se presentan las posibles medidas a adoptar por el Departamento de acuerdo a la legislación vigente. Véase también lo recogido en cada una de las programaciones de las asignaturas que se desarrollan en de la presente Programación Didáctica del Departamento.

Dentro del alumnado con necesidades, nos podemos encontrar con:

Alumnado que presenta necesidades educativas especiales (NEAE)

Alumnado con dificultades específicas de aprendizaje.

Alumnado con altas capacidades intelectuales.

Alumnado que se ha incorporado tarde al sistema educativo por distintas causas.

Esta variedad implica la necesidad de articular diferentes medidas de atención que permitan la intervención eficaz para lograr un aprendizaje inclusivo y el acceso universal de todos los alumnos a una cultura común. Estas medidas estarán siempre supeditada a las indicaciones procedentes del Departamento de Orientación y de las tutorías. Así, podrán aplicarse las siguientes medidas y programas:

Actividades de diagnóstico inicial: van a permitirnos detectar el nivel de conocimientos y la motivación del alumnado para valorar el punto de partida y las estrategias a seguir. Para una correcta adecuación del proceso de enseñanza y aprendizaje, se partirá de la evaluación inicial durante el primer mes de curso, en el que se detectarán las necesidades de apoyo. También se tendrán en cuenta los informes psicopedagógicos de otros años, así como la evaluación que el Departamento de Orientación pueda hacer de cualquier alumno propuesto por el equipo educativo o por el tutor del grupo.

Actividades de refuerzo: están encaminadas a lograr la asunción de los saberes mínimos para aquellos alumnos que presenten algunas dificultades en el aprendizaje. La oferta de actividades en diferentes formatos, la flexibilidad de adaptación a las necesidades e intereses del alumnado y la formación de los equipos de trabajo de carácter heterogéneo serán los elementos claves para la atención a la diversidad. Estas actividades se elaborarán sobre la base de descripciones sencillas de mapas, vocabulario esencial, relación de conceptos básicos, comentarios de imágenes, etc. Otras actividades

pueden ser preguntas de opción múltiple, ante la lectura de un texto, dadas unas afirmaciones, señalar las verdaderas, completar esquemas, redacciones breves, etc. Se potenciarán los aspectos instrumentales (calidad en la redacción, ausencia de faltas de ortografía, orden, limpieza, uso correcto del vocabulario, etc.) y la correcta comunicación en general.

Actividades de ampliación: encaminadas a profundizar en determinados contenidos para aquellos alumnos que demuestren mayor capacidad de aprendizaje. En ellas los alumnos comentarán textos según un guion previo, buscarán información adicional, realizarán algún trabajo de investigación con la guía del profesor,

Pautas DUA

Entre los principios generales de la Educación Secundaria se especifica que las medidas organizativas, metodológicas y curriculares que se adopten a tal fin se regirán por los principios del **Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)**.

El Diseño Universal para el Aprendizaje es un enfoque basado en la flexibilización del currículo, para que sea abierto y accesible desde su diseño, para que facilite a todo el alumnado igualdad de oportunidades para aprender.

Para asegurar que todo el alumnado pueda desarrollar el currículo, hay que presentarlo a través de diferentes formas de representación, expresión, acción y motivación.

El DUA implica que pongamos nuestra mirada en la capacidad y no en la discapacidad, que huyamos del modelo de déficit para centrarnos en un modelo competencial, que veamos como discapacitantes los modos y los medios con los que se presenta el currículo y no a las personas, porque todos tenemos capacidades, pero de un modo diferente.

Principios y pautas DUA

Las investigaciones de neurociencia aplicada a la educación explican cómo funciona nuestro cerebro cuando aprendemos, cuáles son las redes neuronales que se activan respecto al qué, el cómo y el porqué del aprendizaje, teniendo siempre presente que nuestro cerebro es único, dinámico y cambiante.

El DUA debe contagiar todos los elementos del proceso educativo; no solo se refiere a la planificación de elementos curriculares prescriptivos, sino también a los medios o los recursos que utilicemos, a la forma de utilizarlos, a la metodología de enseñanza, a la propuesta de actividades, a la evaluación, a la organización de agrupamientos, espacios y tiempos.

11. RECURSOS DIDACTICOS

En soporte papel: los libros de textos especificados en cada una de las programaciones (se citan a continuación) y en la página web del Centro y la bibliografía propuesta por el profesorado. Se incluyen también atlas, diccionarios, bibliografía específica, así como diferentes tipos de documentos escritos, imágenes y representaciones gráficas aportados por el profesor.

Libros de textos de ESO de Anaya Editorial.

En soportes digital y virtual: Plataformas Google Classroom, Aulas digitales Anaya y Santillana, DVD's, recursos del CEDEC, Plataforma CREA y cualquier otro recurso que el profesorado considere conveniente. Asimismo, se podrán emplear presentaciones digitales, diferentes páginas Web, bases de datos, propuestas didácticas con simulaciones de actividades, vídeos, correos electrónicos, redes sociales, foros de debate... También podremos utilizar los ultraportátiles, las tablets, las PDI's y el cañón digital, siempre según la disponibilidad del Centro.

Otros recursos utilizados pueden ser: mapas murales (geográficos e históricos), exposiciones orales, visita y observación de lugares de interés histórico y geográfico, información solicitada a organismos oficiales u otro tipo de entidades.... En suma, todos aquellos recursos que puedan complementar y facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Y en la enseñanza bilingüe, también cabe mencionar el material publicado en el Portal de Plurilingüismo, los recursos AICLE y CLIL.

12. PLAN DE LECTURA Y CAPACIDAD DE EXPRESIÓN EN PÚBLICO.

Con el fin de promover el hábito lector entre nuestros alumnos, el Departamento promoverá actividades de lectura en francés adaptadas a los niveles de los alumnos. Se trata de una iniciativa perteneciente al Plan de Fomento de la lectura, propuesta en el Plan de Centro. Desde nuestro Departamento intentaremos contribuir a alcanzar los objetivos del Proyecto Lingüístico de Centro puesto en marcha durante el curso 2016-17. Dichos objetivos, que se han planteado teniendo en cuenta las deficiencias y necesidades mostradas por nuestro alumnado, son:

- Aunar criterios para el tratamiento y la evaluación coordinada e integrada de las cuatro destrezas.
- Elaborar un mapa de géneros adaptado a nuestro alumnado.

- Trabajar la comprensión de textos adecuados a los distintos niveles con metodologías que susciten un mayor interés.
- Fomentar el uso de la Biblioteca Escolar.
- Mejorar las habilidades básicas.
- Trabajar textos cercanos a los intereses y necesidades reales de nuestro alumnado, fomentando el conocimiento y valoración de su entorno.
- Incorporación paulatina de metodologías basadas en el trabajo cooperativo.

Para alcanzar dichos objetivos, durante el primer año acordamos las siguientes actuaciones prioritarias:

- Regulación de aspectos normativos relacionados con la expresión escrita.
- Práctica de la expresión escrita a través del uso de las distintas tipologías textuales.
- Desarrollo de la comprensión escrita.
- Uso de la Biblioteca Escolar.
- Aplicación de estrategias cooperativas al aula.

En la METODOLOGÍA:

Siguiendo el espíritu implantado desde el PLC en todas las materias, la metodología del proceso de enseñanza-aprendizaje seguirá las siguientes orientaciones:

- Dar importancia al contenido sin olvidar la expresión y la presentación de textos.
- Definir y dar a conocer al alumnado los criterios e instrumentos de evaluación de los textos.
- Seleccionar y secuenciar las producciones (escritas y orales) de acuerdo con las habilidades cognitivas y lingüísticas de los alumnos.
- Utilizar técnicas y materiales adecuados a las necesidades del alumnado y a sus gustos e intereses.
- Fomentar de la lectura en las clases, tanto silenciosa como en voz alta.

13 ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Las actividades complementarias y extraescolares son muy positivas para la formación del alumnado, suponiendo un buen complemento a su actividad académica. Muchos de los contenidos llamados transversales están presentes en este tipo de actividades y en algunos casos el apoyo a ciertos aspectos de las áreas o materias también requiere salir fuera del aula. Serán potenciadas especialmente aquellas que promuevan:

- Un mejor aprendizaje de los contenidos.

- La formación cultural y artística del alumno.
- La formación humana, social y política del alumnado.
- La participación creativa del alumnado, incluyendo actividades de carácter lúdico que sirvan para favorecer la convivencia.

Se consideran actividades complementarias las organizadas durante el horario escolar por los centros, de acuerdo con su proyecto curricular y tienen un carácter diferenciado de las propiamente lectivas, por el espacio, momento y recursos utilizados.

Actividades extraescolares son las encaminadas a potenciar la apertura del centro a su entorno y procurar una formación integral del alumnado. Las actividades extraescolares se realizarán fuera del horario lectivo, tendrán carácter voluntario y buscarán la implicación de la comunidad educativa. Las actividades extraescolares que el Departamento propone para este curso, y que nos proponemos que tengan continuidad en los sucesivos cursos académicos, son:

- Asistencia a las Exposiciones de Caixaforum:
- Visita a la Catedral e Iglesia de El Salvador.
- Asistencia a las Exposiciones de Fotografía e ilustraciones durante la dictadura (CAAC)
- Visita guiada al “*Cádiz de la Pepa*”.
- Visita a las excavaciones de las fosas de Pico Reja.
- Visionado en el cine de la película “El maestro”

Viaje de fin de curso a Roma para los alumnos de 2ª de Bachillerato.

14. SITUACIONES DE APRENDIZAJE. UNIDADES DIDÁCTICAS.

Unidad 1: Las primeras culturas

Temporalización: 4 sesiones.

Situación de Aprendizaje

Esta primera unidad forma parte de la situación de aprendizaje 1 «**Revelando tus raíces**» que se compone de un total de tres unidades. Las fuentes de la historia son diversas y para estas primeras civilizaciones, en muchos casos que aún no han desarrollado la escritura, los vestigios materiales son la clave para conocerlas. Unas

fuentes materiales que conforman un rico patrimonio que puede convertirse en un motor económico y social de las áreas en las que se encuentran.

El reto que proponemos en esta situación de aprendizaje es entrar en contacto con el patrimonio arqueológico, cultural y artístico del entorno más cercano; conocer y reflexionar acerca de las medidas llevadas a cabo para garantizar su protección y contribuir a su difusión y conservación. El objetivo es tener un conocimiento amplio de los procesos históricos que se desarrollaron desde la prehistoria hasta el final de la Edad Media. Concretamente planteamos el diseño de un itinerario cultural por los enclaves más representativos de cada uno de los períodos, y la elaboración de varios podcasts explicativos de cada uno de ellos, contribuyendo a la protección y difusión entre tu entorno.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos el **ODS 11**, *Ciudades y comunidades sostenibles*, en el que se plantea como meta de trabajo el «redoblar los esfuerzos para proteger y salvaguardar el patrimonio cultural y natural del mundo», un elemento clave a tener en cuenta en el estudio del arte.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

Elaborar un esquema de las etapas de la prehistoria y los principales procesos culturales que se desarrollaron en cada una de ellas, destacando sus características específicas un mapa de la comunidad representando yacimientos

Realizar un mapa de la comunidad representando yacimientos, evidencias materiales o monumentos correspondientes a las diferentes épocas estudiadas en esta unidad.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
STEM4, CPSAA1.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CEC1, CEC2.	6. Interpretar el valor geoestratégico de España y su conexión con la historia mundial, señalando las analogías y singularidades de su evolución histórica en un contexto global cambiante, por medio de la búsqueda y el tratamiento de información, para avalar los compromisos de nuestro país en materia de cooperación y seguridad, promover actitudes solidarias y asumir los valores del europeísmo.	6.2. Reconocer el valor geoestratégico de la península Ibérica, identificando el rico legado histórico y cultural generado a raíz de su conexión con procesos históricos relevantes, caracterizando las especificidades y singularidades de su evolución con respecto a otros países europeos y los estereotipos asociados a las mismas, así como la influencia de las relaciones internacionales.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - El significado geoestratégico de la península ibérica y la importancia del legado histórico y cultural. El Mediterráneo, el Atlántico y la Europa continental en las raíces de la historia contemporánea. B. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - España y el mundo: la contribución de España a la seguridad y cooperación mundial y su participación en los organismos internacionales. El compromiso institucional, social y ciudadano ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible. C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación. - Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan a España y al mundo y conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado. 	Epígrafe 1. El Paleolítico: sociedades de cazadores y recolectores <i>Actividad 1</i> Epígrafe 2. La revolución neolítica Epígrafe 3. La irrupción de la metalurgia <i>Actividades 2 y 3</i> Epígrafe 4. La protohistoria <i>Actividades 4 y 5</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar Creación de un itinerario cultural y un podcast
CCL4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CEC1, CEC2	7. Incorporar la perspectiva de género en el análisis de la España actual y de su historia, a través de la contextualización histórica de fuentes literarias y artísticas y la investigación sobre el movimiento feminista, para reconocer su presencia en la historia y promover actitudes en defensa de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	7.1. Introducir la perspectiva de género en la observación y análisis de la realidad histórica y actual, identificando los mecanismos de dominación que han generado y mantenido la desigualdad entre hombres y mujeres, así como los roles asignados y los espacios de actividad ocupados tradicionalmente por la mujer.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - Mecanismos de dominación, roles de género, espacios de actividad y escenarios de sociabilidad de las mujeres en la historia de España. Protagonistas femeninas individuales y colectivas. La lucha por la emancipación de la mujer y los movimientos feministas. Fuentes literarias y artísticas en los estudios de género. 	Epígrafe 1. El Paleolítico: sociedades de cazadores y recolectores <i>Actividad 1</i> Epígrafe 2. La revolución neolítica Epígrafe 3. La irrupción de la metalurgia <i>Actividades 2 y 3</i> Epígrafe 4. La protohistoria <i>Actividades 4 y 5</i> Proyecto multidisciplinar Creación de un itinerario cultural y un podcast

		7.2. Constatar el papel relegado de la mujer en la historia analizando fuentes literarias y artísticas, valorando las acciones en favor de la emancipación de la mujer y del movimiento feminista y recuperando figuras individuales y colectivas como protagonistas silenciadas y omitidas de la historia.		
STEM3, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.2	8. Valorar el patrimonio histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva, identificando los significados y usos públicos que reciben determinados acontecimientos y procesos del pasado, por medio del análisis de la historiografía y del pensamiento histórico, para el desarrollo de la iniciativa, del trabajo en equipo, de la creatividad y de la implicación en cuestiones de interés social y cultural.	8.1. Realizar trabajos de indagación e investigación, iniciándose en la metodología histórica y la historiografía, mediante la generación de productos relacionados con la memoria colectiva sobre acontecimientos, personajes o elementos patrimoniales de interés social o cultural del entorno local, considerando el patrimonio histórico como un bien común que se debe proteger.	A. Sociedades en el tiempo - El trabajo del historiador, la historiografía y la metodología histórica. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual. C. Compromiso cívico - Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica.	Epígrafe 1. El Paleolítico: sociedades de cazadores y recolectores <i>Actividad 1</i> Epígrafe 2. La revolución neolítica Epígrafe 3. La irrupción de la metalurgia <i>Actividades 2 y 3</i> Epígrafe 4. La protohistoria <i>Actividades 4 y 5</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar Creación de un itinerario cultural y un podcast

• **Competencias clave:** CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión culturales.

Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 1 «**Revelando tus raíces**» que se compone de un total de tres unidades, trabajándose en esta la etapa romana en la Península. Las fuentes de la historia son diversas y para estas primeras civilizaciones, en muchos casos, los vestigios materiales son la clave para conocerlas. Unas fuentes materiales que conforman un rico patrimonio que puede convertirse en un motor económico y social de las áreas en las que se encuentran.

El reto que proponemos en esta situación de aprendizaje es entrar en contacto con el patrimonio arqueológico, cultural y artístico del entorno más cercano; conocer y reflexionar acerca de las medidas llevadas a cabo para garantizar su protección y contribuir a su difusión y conservación. El objetivo es tener un conocimiento amplio de los procesos históricos que se desarrollaron desde la prehistoria hasta el final de la Edad Media. Concretamente proponemos el diseño de un itinerario cultural por los enclaves más representativos de cada uno de los períodos, y la elaboración de varios podcasts explicativos de cada uno de ellos, contribuyendo a la protección y difusión entre tu entorno.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos el **ODS 11**, *Ciudades y comunidades sostenibles*, en el que se plantea como meta de trabajo el redoblar los esfuerzos para proteger y salvaguardar el patrimonio cultural y natural del mundo, un elemento clave a tener en cuenta en el estudio del arte.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad

- Crear un pequeño proyecto de investigación sobre el legado económico, cultural y social romano, presentando los resultados en forma de poster o infografía.
- Hacer un glosario de términos referentes a urbanismo, ordenación del territorio y arquitectura en época romana en Hispania.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
STEM4, CPSAA1.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CEC1, CEC2	6. Interpretar el valor geoestratégico de España y su conexión con la historia mundial, señalando las analogías y singularidades de su evolución histórica en un contexto global cambiante, por medio de la búsqueda y el tratamiento de información, para avalar los compromisos de nuestro país en materia de cooperación y seguridad, promover actitudes solidarias y asumir los valores del europeísmo.	6.2. Reconocer el valor geoestratégico de la península Ibérica, identificando el rico legado histórico y cultural generado a raíz de su conexión con procesos históricos relevantes, caracterizando las especificidades y singularidades de su evolución con respecto a otros países europeos y los estereotipos asociados a las mismas, así como la influencia de las relaciones internacionales.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - El significado geoestratégico de la península ibérica y la importancia del legado histórico y cultural. El Mediterráneo, el Atlántico y la Europa continental en las raíces de la historia contemporánea. C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación. - Los valores del europeísmo: principios que guían la idea de la Unión Europea y actitud participativa ante los programas y proyectos comunitarios. - Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan a España y al mundo y conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado. 	Epígrafe 1. La Hispania romana <i>Actividades 1 y 2</i> Epígrafe 2. La explotación de los recursos y la organización del territorio <i>Actividades 3 y 4</i> Epígrafe 3. La sociedad y la cultura romana <i>Actividades 5 y 6</i> Epígrafe 4. La antigüedad tardía <i>Actividades 7,8 y 9</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar Creación de un itinerario cultural y un podcast
CCL4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CEC1, CEC2	7. Incorporar la perspectiva de género en el análisis de la España actual y de su historia, a través de la contextualización histórica de fuentes literarias y artísticas y la investigación sobre el movimiento feminista, para reconocer su presencia en la historia y promover actitudes en defensa de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	7.1. Introducir la perspectiva de género en la observación y análisis de la realidad histórica y actual, identificando los mecanismos de dominación que han generado y mantenido la desigualdad entre hombres y mujeres, así como los roles asignados y los espacios de actividad ocupados tradicionalmente por la mujer. 7.2. Constatar el papel relegado de la mujer en la historia analizando fuentes literarias y artísticas, valorando las acciones en favor de la emancipación de la mujer y del movimiento feminista y recuperando figuras individuales y colectivas como protagonistas silenciadas y omitidas de la historia.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - Mecanismos de dominación, roles de género, espacios de actividad y escenarios de sociabilidad de las mujeres en la historia de España. Protagonistas femeninas individuales y colectivas. La lucha por la emancipación de la mujer y los movimientos feministas. Fuentes literarias y artísticas en los estudios de género. 	Epígrafe 1. La Hispania romana <i>Actividades 1 y 2</i> Epígrafe 3. La sociedad y la cultura romana <i>Actividades 5 y 6</i> Epígrafe 4. La antigüedad tardía <i>Actividades 7,8 y 9</i> Proyecto multidisciplinar Creación de un itinerario cultural y un podcast

<p>STEM3, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.2</p>	<p>8. Valorar el patrimonio histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva, identificando los significados y usos públicos que reciben determinados acontecimientos y procesos del pasado, por medio del análisis de la historiografía y del pensamiento histórico, para el desarrollo de la iniciativa, del trabajo en equipo, de la creatividad y de la implicación en cuestiones de interés social y cultural.</p>	<p>8.1. Realizar trabajos de indagación e investigación, iniciándose en la metodología histórica y la historiografía, mediante la generación de productos relacionados con la memoria colectiva sobre acontecimientos, personajes o elementos patrimoniales de interés social o cultural del entorno local, considerando el patrimonio histórico como un bien común que se debe proteger.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador, la historiografía y la metodología histórica. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica. 	<p>Epígrafe 1. La Hispania romana <i>Actividades 1 y 2</i></p> <p>Epígrafe 2. La explotación de los recursos y la organización del territorio <i>Actividades 3 y 4</i></p> <p>Epígrafe 3. La sociedad y la cultura romana <i>Actividades 5 y 6</i></p> <p>Epígrafe 4. La antigüedad tardía <i>Actividades 7,8 y 9</i></p> <p>Proyecto multidisciplinar Creación de un itinerario cultural y un podcast</p>
--	---	---	---	---

Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión culturales.

Situación de aprendizaje

Esta unidad, que se integra dentro de la situación de aprendizaje 1 «**Revelando tus raíces**», se centra en el estudio la etapa medieval. Las fuentes de la historia son muy variadas y para estas primeras civilizaciones los vestigios materiales son la clave para conocerlas. Unas fuentes materiales que conforman un rico patrimonio que puede convertirse en un motor económico y social de las áreas en las que se encuentran.

El reto que proponemos en esta situación de aprendizaje es entrar en contacto con el patrimonio arqueológico, cultural y artístico del entorno más cercano; conocer y reflexionar acerca de las medidas llevadas a cabo para garantizar su protección y contribuir a su difusión y conservación. El objetivo es tener un conocimiento amplio de los procesos históricos que se desarrollaron desde la prehistoria hasta el final de la Edad Media. Concretamente proponemos el diseño de un itinerario cultural por los enclaves más representativos de cada uno de los períodos, y la elaboración de varios podcasts explicativos de cada uno de ellos, contribuyendo a la protección y difusión entre tu entorno.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos el **ODS 11**, *Ciudades y comunidades sostenibles*, en el que se plantea como meta de trabajo el redoblar los esfuerzos para proteger y salvaguardar el patrimonio cultural y natural del mundo, un elemento clave a tener en cuenta en el estudio del arte.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

- Buscar información sobre los monumentos más representativos de tu entorno de cristianos y musulmanes y analizarlos y compararlos.
- Seleccionar la información más relevante de cada monumento y redactar el texto definitivo del podcast.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL3, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2	2. Reconocer y valorar la diversidad identitaria de nuestro país, por medio del contraste de la información y la revisión crítica de fuentes, y tomando conciencia del papel que juega en la actualidad, para respetar los sentimientos de pertenencia, la existencia de identidades múltiples, y las normas y los símbolos que establece nuestro marco común de convivencia.	<p>2.1. Contrastar la información y desarrollar procesos de crítica de fuentes analizando el origen y la evolución de las identidades nacionales y regionales que se han formado a lo largo de la historia de España, reconociendo la pluralidad identitaria de nuestro país y respetando los distintos sentimientos de pertenencia.</p> <p>2.2. Identificar los distintos procesos políticos, culturales y administrativos que han tenido lugar en la formación del Estado y en la construcción de la nación española, analizando críticamente los logros y resultados de las acciones llevadas a cabo y las reacciones generadas, conociendo y respetando tanto las identidades múltiples como los símbolos y normas comunes que conforman el marco actual de convivencia.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de construcción nacional en España. De la centralización política y administrativa a la formación y desarrollo del Estado liberal. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - La cuestión nacional: conciencia histórica y crítica de fuentes para abordar el origen y la evolución de los nacionalismos y regionalismos en la España contemporánea. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de las identidades múltiples y de los símbolos y normas comunes del Estado español. 	<p>Epígrafe 1. Al-Ándalus en los siglos VIII-X <i>Actividades 1, 2 y 3</i></p> <p>Epígrafe 2. Los reinos del norte peninsular en los siglos VIII-X <i>Actividades 4 y 5</i></p> <p>Epígrafe 3. El progresivo retroceso de al-Ándalus en los siglos XI-XIII <i>Actividad 6</i></p> <p>Epígrafe 4. La consolidación de los reinos cristianos en ellos siglos XI-XIII <i>Actividades 7, 8, 9, 10, 11 y 12</i></p> <p>Epígrafe 5. La taifa de Granada en los siglos XIV-XV <i>Actividad 13</i></p> <p>Epígrafe 6. Los reinos cristianos en los siglos XIV-XV <i>Actividades 13, 14, 15, 16, 17 y 18</i></p> <p>Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar Creación de un itinerario cultural y un podcast</p>
CCL3, STEM4, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1	5. Analizar críticamente el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos contrapuestos, a través del estudio de fuentes primarias y textos historiográficos y la fundamentación de juicios propios, para debatir sobre problemas actuales, transferir conocimiento, valorar la diversidad cultural y mostrar actitudes respetuosas ante ideas legítimas diferentes a las propias.	5.1. Referir el papel que han representado las creencias religiosas y las instituciones eclesiásticas en la configuración territorial y política de España, considerando críticamente aquellos momentos en los que ha primado la uniformidad y la intolerancia contra las minorías étnicas, religiosas o culturales.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Religión, Iglesia y Estado. El papel del catolicismo en la configuración cultural y política de España y en los movimientos políticos y sociales. La situación de las minorías religiosas. Las relaciones entre la Iglesia y el Estado liberal. El nacionalcatolicismo. Laicismo, librepensamiento y secularización. El anticlericalismo. 	<p>Epígrafe 1. Al-Ándalus en los siglos VIII-X <i>Actividades 1, 2 y 3</i></p> <p>Epígrafe 2. Los reinos del norte peninsular en los siglos VIII-X <i>Actividades 4 y 5</i></p> <p>Epígrafe 3. El progresivo retroceso de al-Ándalus en los siglos XI-XIII <i>Actividad 6</i></p> <p>Epígrafe 4. La consolidación de los reinos cristianos en ellos siglos XI-XIII <i>Actividades 7, 8, 9, 10, 11 y 12</i></p> <p>Epígrafe 5. La taifa de Granada en los siglos XIV-XV <i>Actividad 13</i></p> <p>Epígrafe 6. Los reinos cristianos en los siglos XIV-XV <i>Actividades 13, 14, 15, 16, 17 y 18</i></p> <p>Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar</p>

				Creación de un itinerario cultural y un podcast
STEM4, CPSAA1.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CEC1, CEC2	6. Interpretar el valor geoestratégico de España y su conexión con la historia mundial, señalando las analogías y singularidades de su evolución histórica en un contexto global cambiante, por medio de la búsqueda y el tratamiento de información, para avalar los compromisos de nuestro país en materia de cooperación y seguridad, promover actitudes solidarias y asumir los valores del europeísmo.	6.2. Reconocer el valor geoestratégico de la península Ibérica, identificando el rico legado histórico y cultural generado a raíz de su conexión con procesos históricos relevantes, caracterizando las especificidades y singularidades de su evolución con respecto a otros países europeos y los estereotipos asociados a las mismas, así como la influencia de las relaciones internacionales.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El significado geoestratégico de la península ibérica y la importancia del legado histórico y cultural. El Mediterráneo, el Atlántico y la Europa continental en las raíces de la historia contemporánea. - El significado de la monarquía hispánica y de la herencia colonial en la España contemporánea. Estereotipos y singularidades de la historia de España en el contexto internacional. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - España en Europa: derivaciones económicas, sociales y políticas del proceso de integración en la Unión Europea, situación actual y expectativas de futuro. - España y el mundo: la contribución de España a la seguridad y cooperación mundial y su participación en los organismos internacionales. El compromiso institucional, social y ciudadano ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación. - Los valores del europeísmo: principios que guían la idea de la Unión Europea y actitud participativa ante los programas y proyectos comunitarios. - Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan a España y al mundo y conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado. 	<p>Epígrafe 1. Al-Ándalus en los siglos VIII-X <i>Actividades 1, 2 y 3</i></p> <p>Epígrafe 2. Los reinos del norte peninsular en los siglos VIII-X <i>Actividades 4 y 5</i></p> <p>Epígrafe 3. El progresivo retroceso de al-Ándalus en los siglos XI-XIII <i>Actividad 6</i></p> <p>Epígrafe 4. La consolidación de los reinos cristianos en ellos siglos XI-XIII <i>Actividades 7, 8, 9, 10, 11 y 12</i></p> <p>Epígrafe 5. La taifa de Granada en los siglos XIV-XV <i>Actividad 13</i></p> <p>Epígrafe 6. Los reinos cristianos en los siglos XIV-XV <i>Actividades 13, 14, 15, 16, 17 y 18</i></p> <p>Trabaja los contenidos</p> <p>Proyecto multidisciplinar Creación de un itinerario cultural y un podcast</p>
CCL4, CPSAA1.1, CPSAA1.2,	7. Incorporar la perspectiva de género en el análisis de la España actual y de su	7.1. Introducir la perspectiva de género en la observación y análisis de la realidad	A. Sociedades en el tiempo	Epígrafe 1. Al-Ándalus en los siglos VIII-X

CPSAA3.1, CC2, CC3, CEC1, CEC2	historia, a través de la contextualización histórica de fuentes literarias y artísticas y la investigación sobre el movimiento feminista, para reconocer su presencia en la historia y promover actitudes en defensa de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	<p>histórica y actual, identificando los mecanismos de dominación que han generado y mantenido la desigualdad entre hombres y mujeres, así como los roles asignados y los espacios de actividad ocupados tradicionalmente por la mujer.</p> <p>7.2. Constatar el papel relegado de la mujer en la historia analizando fuentes literarias y artísticas, valorando las acciones en favor de la emancipación de la mujer y del movimiento feminista y recuperando figuras individuales y colectivas como protagonistas silenciadas y omitidas de la historia.</p>	- Mecanismos de dominación, roles de género, espacios de actividad y escenarios de sociabilidad de las mujeres en la historia de España. Protagonistas femeninas individuales y colectivas. La lucha por la emancipación de la mujer y los movimientos feministas. Fuentes literarias y artísticas en los estudios de género.	<p><i>Actividades 1, 2 y 3</i></p> <p>Epígrafe 2. Los reinos del norte peninsular en los siglos VIII-X</p> <p><i>Actividades 4 y 5</i></p> <p>Epígrafe 3. El progresivo retroceso de al-Ándalus en los siglos XI-XIII</p> <p><i>Actividad 6</i></p> <p>Epígrafe 4. La consolidación de los reinos cristianos en ellos siglos XI-XIII</p> <p><i>Actividades 7, 8, 9, 10, 11 y 12</i></p> <p>Epígrafe 5. La taifa de Granada en los siglos XIV-XV</p> <p><i>Actividad 13</i></p> <p>Epígrafe 6. Los reinos cristianos en los siglos XIV-XV</p> <p><i>Actividades 13, 14, 15, 16, 17 y 18</i></p> <p>Trabaja los contenidos</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Creación de un itinerario cultural y un podcast</p>
STEM3, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.2	8. Valorar el patrimonio histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva, identificando los significados y usos públicos que reciben determinados acontecimientos y procesos del pasado, por medio del análisis de la historiografía y del pensamiento histórico, para el desarrollo de la iniciativa, del trabajo en equipo, de la creatividad y de la implicación en cuestiones de interés social y cultural.	8.1. Realizar trabajos de indagación e investigación, iniciándose en la metodología histórica y la historiografía, mediante la generación de productos relacionados con la memoria colectiva sobre acontecimientos, personajes o elementos patrimoniales de interés social o cultural del entorno local, considerando el patrimonio histórico como un bien común que se debe proteger.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <p>- El trabajo del historiador, la historiografía y la metodología histórica. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual.</p> <p>C. Compromiso cívico</p> <p>- Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica.</p>	<p>Epígrafe 1. Al-Ándalus en los siglos VIII-X</p> <p><i>Actividades 1, 2 y 3</i></p> <p>Epígrafe 2. Los reinos del norte peninsular en los siglos VIII-X</p> <p><i>Actividades 4 y 5</i></p> <p>Epígrafe 3. El progresivo retroceso de al-Ándalus en los siglos XI-XIII</p> <p><i>Actividad 6</i></p> <p>Epígrafe 4. La consolidación de los reinos cristianos en ellos siglos XI-XIII</p> <p><i>Actividades 7, 8, 9, 10, 11 y 12</i></p> <p>Epígrafe 5. La taifa de Granada en los siglos XIV-XV</p> <p><i>Actividad 13</i></p> <p>Epígrafe 6. Los reinos cristianos en los siglos XIV-XV</p> <p><i>Actividades 13, 14, 15, 16, 17 y 18</i></p> <p>Trabaja los contenidos</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>Creación de un itinerario cultural y un podcast</p>

Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión culturales.

Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 2 «**Recepción en el Salón de Reinos**» de la que forman parte dos unidades, dedicándose en este caso a la etapa moderna. La Edad Moderna es un momento determinante para la historia española por la gran impronta que dejará en el mundo. El legado cultural, artístico y político español de este período histórico es de gran calado.

El reto que proponemos es el diseño de un viaje, a través del que el alumnado conocerá a personalidades significativas de la etapa. Tendrán que diseñar una recepción real en la que el rey convoca a distintas celebridades del mundo de la política, la ciencia, la literatura, el arte... El producto final será un catálogo de la recepción con los datos biográficos, anécdotas, aportaciones y las principales contribuciones de cada uno de ellos.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos el **ODS 5, Igualdad de género**, sobre la *igualdad entre mujeres y hombres*, siendo clave en todo el trabajo que realicemos la perspectiva de género.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

- Elaborar un mapa interactivo con las principales rutas llevadas a cabo por los navegantes de los siglos XVI y XVII, las fases del proceso de conquista y sus principales protagonistas.
- Realizar una línea del tiempo interactiva situando los principales protagonistas de la política y el arte español de los siglos XVI y XVII, con sus datos biográficos más significativos y sus obras más representativas.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL3, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2	2. Reconocer y valorar la diversidad identitaria de nuestro país, por medio del contraste de la información y la revisión crítica de fuentes, y tomando conciencia del papel que juega en la actualidad, para respetar los sentimientos de pertenencia, la existencia de identidades múltiples, y las normas y los símbolos que establece nuestro marco común de convivencia.	<p>2.1. Contrastar la información y desarrollar procesos de crítica de fuentes analizando el origen y la evolución de las identidades nacionales y regionales que se han formado a lo largo de la historia de España, reconociendo la pluralidad identitaria de nuestro país y respetando los distintos sentimientos de pertenencia.</p> <p>2.2. Identificar los distintos procesos políticos, culturales y administrativos que han tenido lugar en la formación del Estado y en la construcción de la nación española, analizando críticamente los logros y resultados de las acciones llevadas a cabo y las reacciones generadas, conociendo y respetando tanto las identidades múltiples como los símbolos y normas comunes que conforman el marco actual de convivencia.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de construcción nacional en España. De la centralización política y administrativa a la formación y desarrollo del Estado liberal. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - La cuestión nacional: conciencia histórica y crítica de fuentes para abordar el origen y la evolución de los nacionalismos y regionalismos en la España contemporánea. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de las identidades múltiples y de los símbolos y normas comunes del estado español. 	<p>Epígrafe 1. Los Reyes Católicos <i>Actividades 1,2,3,4,5</i></p> <p>Epígrafe 2. La monarquía en el siglo xvi <i>Actividades 6, 7, 8, 9 y 10</i></p> <p>Epígrafe 3. La América hispana <i>Actividades 11, 12, 13 y 14</i></p> <p>Epígrafe 4. El siglo xvii la pérdida de la hegemonía <i>Actividades 15 y 16</i></p> <p>Epígrafe 6. La cultura de la Contrarreforma, siglos xvi y xvii <i>Actividades 18, 19 y 20</i></p> <p>Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar Planificación de la recepción en la corte real</p>
CCL3, STEM4, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1	5. Analizar críticamente el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos contrapuestos, a través del estudio de fuentes primarias y textos historiográficos y la fundamentación de juicios propios, para debatir sobre problemas actuales, transferir conocimiento, valorar la diversidad cultural y mostrar actitudes respetuosas ante ideas legítimas diferentes a las propias.	5.1. Referir el papel que han representado las creencias religiosas y las instituciones eclesiásticas en la configuración territorial y política de España, considerando críticamente aquellos momentos en los que ha primado la uniformidad y la intolerancia contra las minorías étnicas, religiosas o culturales.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Religión, Iglesia y Estado. El papel del catolicismo en la configuración cultural y política de España y en los movimientos políticos y sociales. La situación de las minorías religiosas. Las relaciones entre la Iglesia y el Estado liberal. El nacionalcatolicismo. Laicismo, librepensamiento y secularización. El anticlericalismo. 	<p>Epígrafe 1. Los Reyes Católicos <i>Actividades 1, 2, 3, 4 y 5</i></p> <p>Epígrafe 2. La monarquía en el siglo xvi <i>Actividades 6, 7, 8, 9 y 10</i></p> <p>Epígrafe 3. La América hispana <i>Actividades 11, 12, 13 y 14</i></p> <p>Epígrafe 4. El siglo xvii la pérdida de la hegemonía <i>Actividades 15 y 16</i></p> <p>Epígrafe 6. La cultura de la Contrarreforma siglos xvi y xvii <i>Actividades 18, 19 y 20</i></p> <p>Proyecto multidisciplinar Planificación de la recepción en la corte real</p>

STEM4, CPSAA1.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CEC1, CEC2	6. Interpretar el valor geoestratégico de España y su conexión con la historia mundial, señalando las analogías y singularidades de su evolución histórica en un contexto global cambiante, por medio de la búsqueda y el tratamiento de información, para avalar los compromisos de nuestro país en materia de cooperación y seguridad, promover actitudes solidarias y asumir los valores del europeísmo.	6.2. Reconocer el valor geoestratégico de la península ibérica, identificando el rico legado histórico y cultural generado a raíz de su conexión con procesos históricos relevantes, caracterizando las especificidades y singularidades de su evolución con respecto a otros países europeos y los estereotipos asociados a las mismas, así como la influencia de las relaciones internacionales.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El significado geoestratégico de la península ibérica y la importancia del legado histórico y cultural. El Mediterráneo, el Atlántico y la Europa continental en las raíces de la historia contemporánea. - El significado de la monarquía hispánica y de la herencia colonial en la España contemporánea. Estereotipos y singularidades de la historia de España en el contexto internacional. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación. - Los valores del europeísmo: principios que guían la idea de la Unión Europea y actitud participativa ante los programas y proyectos comunitarios. - Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan a España y al mundo y conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado. 	<p>Epígrafe 1. Los Reyes Católicos <i>Actividades 1, 2, 3, 4 y 5</i></p> <p>Epígrafe 2. La monarquía en el siglo xvi <i>Actividades 6, 7, 8, 9 y 10</i></p> <p>Epígrafe 3. La América hispana <i>Actividad 11, 12, 13, 14</i></p> <p>Epígrafe 4. El siglo xvii: la pérdida de la hegemonía <i>Actividades 15 y 16</i></p> <p>Proyecto multidisciplinar Planificación de la recepción en la corte real</p>
CCL4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CEC1, CEC2.	7. Incorporar la perspectiva de género en el análisis de la España actual y de su historia, a través de la contextualización histórica de fuentes literarias y artísticas y la investigación sobre el movimiento feminista, para reconocer su presencia en la historia y promover actitudes en defensa de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	<p>7.1. Introducir la perspectiva de género en la observación y análisis de la realidad histórica y actual, identificando los mecanismos de dominación que han generado y mantenido la desigualdad entre hombres y mujeres, así como los roles asignados y los espacios de actividad ocupados tradicionalmente por la mujer.</p> <p>7.2. Constatar el papel relegado de la mujer en la historia analizando fuentes literarias y artísticas, valorando las acciones en favor de la emancipación de la mujer y del movimiento feminista y recuperando figuras individuales y colectivas como protagonistas silenciadas y omitidas de la historia.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mecanismos de dominación, roles de género, espacios de actividad y escenarios de sociabilidad de las mujeres en la historia de España. Protagonistas femeninas individuales y colectivas. La lucha por la emancipación de la mujer y los movimientos feministas. Fuentes literarias y artísticas en los estudios de género. 	<p>Epígrafe 1. Los Reyes Católicos <i>Actividad 2</i></p> <p>Epígrafe 2. La monarquía en el siglo xvi</p> <p>Epígrafe 3. La América hispana</p> <p>Epígrafe 4. El siglo xvii la pérdida de la hegemonía</p> <p>Epígrafe 5. El declive demográfico y económico</p> <p>Epígrafe 6. La cultura de la Contrarreforma siglos xvi y xvii</p> <p>Proyecto multidisciplinar Planificación de la recepción en la corte real</p>

<p>STEM3, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.2</p>	<p>8. Valorar el patrimonio histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva, identificando los significados y usos públicos que reciben determinados acontecimientos y procesos del pasado, por medio del análisis de la historiografía y del pensamiento histórico, para el desarrollo de la iniciativa, del trabajo en equipo, de la creatividad y de la implicación en cuestiones de interés social y cultural.</p>	<p>8.1. Realizar trabajos de indagación e investigación, iniciándose en la metodología histórica y la historiografía, mediante la generación de productos relacionados con la memoria colectiva sobre acontecimientos, personajes o elementos patrimoniales de interés social o cultural del entorno local, considerando el patrimonio histórico como un bien común que se debe proteger.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador, la historiografía y la metodología histórica. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica. 	<p>Epígrafe 1. Los Reyes Católicos Epígrafe 2. La monarquía en el siglo xvi Epígrafe 3. La América hispana Epígrafe 4. El siglo xvii: la pérdida de la hegemonía Epígrafe 5. El declive demográfico y económico Epígrafe 6. La cultura de la Contrarreforma, siglos xvi y xvii Proyecto multidisciplinar Planificación de la recepción en la corte real</p>
--	---	---	---	---

Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión culturales.

Situación de aprendizaje

Esta unidad forma parte de la situación de aprendizaje 2 «**Recepción en el Salón de Reinos**» que se compone de un total de dos unidades, dedicándose en este caso a la etapa moderna. La Edad Moderna es un momento determinante para la historia española por la gran impronta que dejará en el mundo. El legado cultural, artístico y político español de esta etapa de la modernidad es de gran calado. En esta unidad nos acercaremos al siglo XVIII con el Antiguo Régimen, el reformismo y la Ilustración.

El reto que se propone en esta situación de aprendizaje es el diseño de un viaje, a través del cual el alumnado conocerá y se acercará a celebridades significativas de la etapa. Tendrán que diseñar una recepción real en la que el rey convoca a distintas personalidades del mundo de la política, la ciencia, la literatura, el arte... El producto final será un catálogo de la recepción con los datos biográficos, anécdotas, aportaciones y las principales contribuciones de cada uno de ellos.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos el **ODS 5, igualdad de género**, sobre la *igualdad entre mujeres y hombres*, siendo clave en todo el trabajo que realicemos la perspectiva de género.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

- Elaborar un árbol genealógico de los monarcas del siglo XVIII, destacando sus matrimonios, la repercusión política de estos, y los principales ministros y validos de cada reinado.
- Realizar un mapa conceptual con las principales reformas políticas económicas, sociales, culturales, religiosas y científicas del siglo XVIII.
- Elaborar un catálogo con la biografía de los personajes más destacados.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL3, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2	2. Reconocer y valorar la diversidad identitaria de nuestro país, por medio del contraste de la información y la revisión crítica de fuentes, y tomando conciencia del papel que juega en la actualidad, para respetar los sentimientos de pertenencia, la existencia de identidades múltiples, y las normas y los símbolos que establece nuestro marco común de convivencia.	<p>2.1. Contrastar la información y desarrollar procesos de crítica de fuentes analizando el origen y la evolución de las identidades nacionales y regionales que se han formado a lo largo de la historia de España, reconociendo la pluralidad identitaria de nuestro país y respetando los distintos sentimientos de pertenencia.</p> <p>2.2. Identificar los distintos procesos políticos, culturales y administrativos que han tenido lugar en la formación del Estado y en la construcción de la nación española, analizando críticamente los logros y resultados de las acciones llevadas a cabo y las reacciones generadas, conociendo y respetando tanto las identidades múltiples como los símbolos y normas comunes que conforman el marco actual de convivencia.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de construcción nacional en España. De la centralización política y administrativa a la formación y desarrollo del Estado liberal. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - La cuestión nacional: conciencia histórica y crítica de fuentes para abordar el origen y la evolución de los nacionalismos y regionalismos en la España contemporánea. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de las identidades múltiples y de los símbolos y normas comunes del Estado español. 	<p>Epígrafe 1. La guerra de Sucesión y el cambio de dinastía <i>Actividad 1</i></p> <p>Epígrafe 2. El reformismo borbónico <i>Actividades 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9</i></p> <p>Proyecto multidisciplinar Planificación de una recepción en la corte real</p>
CCL2, CCL4, STEM4, CD1, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC2	4. Tomar conciencia de la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo, la evolución de la población, los niveles y modos de vida, las condiciones laborales y los movimientos y conflictos sociales, para valorar el alcance de las medidas adoptadas y los progresos y limitaciones para avanzar en la igualdad, el bienestar, la justicia y la cohesión social.	4.1. Describir las grandes transformaciones sociales y los diferentes modos de organización y participación política que se han producido en España desde el paso del Antiguo Régimen a la nueva sociedad burguesa, analizando el surgimiento y evolución del concepto de ciudadanía y de las nuevas formas de sociabilidad, utilizando adecuadamente términos históricos y conceptos historiográficos, e identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cambios sociales y nuevas formas de sociabilidad: interpretaciones sobre la transformación de la sociedad estamental y el desarrollo del nuevo concepto de ciudadanía. - Trabajo y condiciones de vida. La evolución de la sociedad española. Población, familias y ciclos de vida. Servidumbre señorial, proletarización industrial, el nacimiento de las clases medias y el Estado del bienestar. - Mundo rural y mundo urbano. Relaciones de interdependencia y de reciprocidad entre el campo y la ciudad desde una perspectiva histórica. De la sociedad agraria al éxodo rural y a la España vaciada. 	<p>Epígrafe 2. El reformismo borbónico <i>Actividades 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9</i></p> <p>Epígrafe 3. Los ilustrados españoles <i>Actividades 10 y 11</i></p> <p>Proyecto multidisciplinar Planificación de una recepción en la corte real</p>

		<p>4.2. Analizar de manera multidisciplinar la diversidad y la desigualdad social existente en la historia contemporánea de España, la evolución de la población y los cambios en las condiciones y modos de vida, interpretando las causas y motivos de la conflictividad social y su articulación en distintos movimientos sociales, considerando la acción motivada de los sujetos y las medidas de distinto tipo adoptadas por el Estado.</p> <p>4.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por el Estado hasta el presente, la evolución de los niveles de vida y de bienestar, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<p>- La lucha por la igualdad y la justicia social: conflictividad, movimientos sociales y asociacionismo obrero. La acción del sujeto en la historia. La acción del Estado y las políticas sociales.</p>	
CCL3, STEM4, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1	<p>5. Analizar críticamente el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos contrapuestos, a través del estudio de fuentes primarias y textos historiográficos y la fundamentación de juicios propios, para debatir sobre problemas actuales, transferir conocimiento, valorar la diversidad cultural y mostrar actitudes respetuosas ante ideas legítimas diferentes a las propias.</p>	<p>5.1. Referir el papel que han representado las creencias religiosas y las instituciones eclesiásticas en la configuración territorial y política de España, considerando críticamente aquellos momentos en los que ha primado la uniformidad y la intolerancia contra las minorías étnicas, religiosas o culturales.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <p>- Religión, Iglesia y Estado. El papel del catolicismo en la configuración cultural y política de España y en los movimientos políticos y sociales. La situación de las minorías religiosas. Las relaciones entre la Iglesia y el Estado liberal. El nacionalcatolicismo. Laicismo, librepensamiento y secularización. El anticlericalismo.</p>	<p>Epígrafe 2. El reformismo borbónico <i>Actividades 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9</i></p> <p>Epígrafe 3. Los ilustrados españoles <i>Actividades 10 y 11</i></p> <p>Epígrafe 4. La América hispana en el siglo XVIII</p> <p>Proyecto multidisciplinar Planificación de una recepción en la corte real</p>
STEM4, CPSAA1.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CEC1, CEC2	<p>6. Interpretar el valor geoestratégico de España y su conexión con la historia mundial, señalando las analogías y singularidades de su evolución histórica en un contexto global cambiante, por medio de la búsqueda y el tratamiento de información, para avalar los compromisos de nuestro país en materia de cooperación y seguridad, promover actitudes solidarias y asumir los valores del europeísmo.</p>	<p>6.2. Reconocer el valor geoestratégico de la península Ibérica, identificando el rico legado histórico y cultural generado a raíz de su conexión con procesos históricos relevantes, caracterizando las especificidades y singularidades de su evolución con respecto a otros países europeos y los estereotipos asociados a las mismas, así como la influencia de las relaciones internacionales.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <p>- El significado geoestratégico de la península ibérica y la importancia del legado histórico y cultural. El Mediterráneo, el Atlántico y la Europa continental en las raíces de la historia contemporánea.</p> <p>- El significado de la monarquía hispánica y de la herencia colonial en la España contemporánea. Estereotipos y singularidades de la historia de España en el contexto internacional.</p>	<p>Epígrafe 1. La guerra de Sucesión y el cambio de dinastía <i>Actividad 1</i></p> <p>Epígrafe 4. La América hispana en el siglo XVIII</p> <p>Proyecto multidisciplinar Planificación de una recepción en la corte real</p>

			C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación. - Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan a España y al mundo y conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado. 	
CCL4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CEC1, CEC2	7. Incorporar la perspectiva de género en el análisis de la España actual y de su historia, a través de la contextualización histórica de fuentes literarias y artísticas y la investigación sobre el movimiento feminista, para reconocer su presencia en la historia y promover actitudes en defensa de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	7.1. Introducir la perspectiva de género en la observación y análisis de la realidad histórica y actual, identificando los mecanismos de dominación que han generado y mantenido la desigualdad entre hombres y mujeres, así como los roles asignados y los espacios de actividad ocupados tradicionalmente por la mujer. 7.2. Constatar el papel relegado de la mujer en la historia analizando fuentes literarias y artísticas, valorando las acciones en favor de la emancipación de la mujer y del movimiento feminista y recuperando figuras individuales y colectivas como protagonistas silenciadas y omitidas de la historia.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - Mecanismos de dominación, roles de género, espacios de actividad y escenarios de sociabilidad de las mujeres en la historia de España. Protagonistas femeninas individuales y colectivas. La lucha por la emancipación de la mujer y los movimientos feministas. Fuentes literarias y artísticas en los estudios de género. 	Epígrafe 1. La guerra de Sucesión y el cambio de dinastía <i>Actividad 1</i> Epígrafe 2. El reformismo borbónico <i>Actividades 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9</i> Epígrafe 3. Los ilustrados españoles <i>Actividades 10 y 11</i> Epígrafe 4. La América hispánica en el siglo XVIII Proyecto multidisciplinar Planificación de una recepción en la corte real
STEM3, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.2	8. Valorar el patrimonio histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva, identificando los significados y usos públicos que reciben determinados acontecimientos y procesos del pasado, por medio del análisis de la historiografía y del pensamiento histórico, para el desarrollo de la iniciativa, del trabajo en equipo, de la creatividad y de la implicación en cuestiones de interés social y cultural.	8.1. Realizar trabajos de indagación e investigación, iniciándose en la metodología histórica y la historiografía, mediante la generación de productos relacionados con la memoria colectiva sobre acontecimientos, personajes o elementos patrimoniales de interés social o cultural del entorno local, considerando el patrimonio histórico como un bien común que se debe proteger.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador, la historiografía y la metodología histórica. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual. 	Epígrafe 2. El reformismo borbónico <i>Actividades 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9</i> Epígrafe 3. Los ilustrados españoles <i>Actividades 10 y 11</i> Epígrafe 4. La América hispana en el siglo XVIII Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar Planificación de una recepción en la corte real

			C. Compromiso cívico	
--	--	--	-----------------------------	--

- | | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">- Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica. | |
|--|--|--|--|--|

Competencias clave: **CCL** competencia en comunicación lingüística. **CP** competencia plurilingüe. **STEM** competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** competencia digital. **CPSAA** competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** competencia ciudadana. **CE** competencia emprendedora. **CCEC** competencia en conciencia y expresión culturale

Unidad 6: La crisis del Antiguo Régimen (1788-1833)

Temporalización

Nº de sesiones: 8

Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 3 «**¿Votamos o no votamos?**», dentro del marco de la España del siglo XIX se muestra la lucha entre dos modelos políticos, sociales y económicos completamente opuestos, antagónicos e incapaces de coexistir en el tiempo y en el espacio. Un Antiguo Régimen en crisis frente al nuevo modelo impulsado por la burguesía en el marco de la Ilustración y las propuestas políticas y económicas del liberalismo. La invasión francesa se convertirá en un acelerante del conflicto político, social y económico español.

El reto que te proponemos es que te pongas en la piel de esa burguesía incipiente y diseñes el modelo de Estado que debería de desarrollarse en España. Diseña un partido político que defienda ese nuevo modelo definiendo sus principios ideológicos, clases sociales de las que tendría apoyo, líneas de actividad política e incluso posibles alianzas con otras fuerzas políticas existentes.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos el **ODS 16, Paz, justicia e instituciones sólidas**, a través del cual se promueven sociedades justas, pacíficas e inclusivas, sobre la base de Instituciones políticas sólidas, ya que en la actualidad podemos comprobar como los conflictos, la inseguridad, las instituciones débiles y el acceso limitado a la justicia continúan siendo una grave amenaza para el desarrollo sostenible.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

- Elaborar un análisis comparativo de los sistemas establecidos en el Estatuto de Bayona, promulgado por José I a su llegada al trono español y la Constitución de 1812.
- Plantear un debate sobre «¿Fernando VII fue un absolutista convencido o lo fue forzado por las circunstancias?». Cada equipo de trabajo tendrá que defender una postura.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2	1. Valorar los movimientos y acciones que han promovido las libertades en la historia de España, utilizando términos y conceptos históricos, a través del análisis comparado de los distintos regímenes políticos, para reconocer el legado democrático de la Constitución de 1978 como fundamento de nuestra convivencia y garantía de nuestros derechos.	1.1. Reconocer el legado democrático y las acciones en favor de la libertad, identificando y comparando los distintos regímenes políticos y sus respectivos textos constitucionales, desde la quiebra de la monarquía absoluta y los inicios de la España liberal a la actualidad, utilizando adecuadamente términos y conceptos históricos valorando el grado y alcance de los derechos y libertades que reconocen y la aplicación efectiva de los mismos.	A. Sociedades en el tiempo - Estudio comparado de los regímenes liberales y del constitucionalismo en España: de los inicios del régimen liberal y la Constitución de 1812, los orígenes de la democracia, hasta la Constitución democrática de 1931. Términos y conceptos de la historia para el estudio de los sistemas políticos. C. Compromiso cívico - Conciencia democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana.	Epígrafe 1. El miedo a la revolución <i>Actividades 1, 2 y 3</i> Epígrafe 2. La alianza con la Francia napoleónica <i>Actividad 4</i> Epígrafe 3. La guerra de la Independencia (1808-1814) <i>Actividades 5, 6 y 7</i> Epígrafe 4. El programa revolucionario de las Cortes de Cádiz <i>Actividades 8, 9, 10, 11 y 12</i> Epígrafe 5. La restauración del absolutismo <i>Actividades 13, 14, 15, 16, 17 y 18</i> Epígrafe 6. La emancipación de la América hispana <i>Actividades 19, 20 y 21</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar ¿Votamos o no votamos?
CCL3, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2	2. Reconocer y valorar la diversidad identitaria de nuestro país, por medio del contraste de la información y la revisión crítica de fuentes, y tomando conciencia del papel que juega en la actualidad, para respetar los sentimientos de pertenencia, la existencia de identidades múltiples, y las normas y los símbolos que establece nuestro marco común de convivencia.	2.1. Contrastar la información y desarrollar procesos de crítica de fuentes analizando el origen y la evolución de las identidades nacionales y regionales que se han formado a lo largo de la historia de España, reconociendo la pluralidad identitaria de nuestro país y respetando los distintos sentimientos de pertenencia. 2.2. Identificar los distintos procesos políticos, culturales y administrativos que han tenido lugar en la formación del Estado y en la construcción de la nación española, analizando críticamente los logros y resultados de las acciones llevadas a cabo y las reacciones generadas, conociendo y respetando tanto las identidades múltiples como los símbolos y normas comunes que conforman el marco actual de convivencia.	A. Sociedades en el tiempo - El proceso de construcción nacional en España. De la centralización política y administrativa a la formación y desarrollo del Estado liberal. B. Retos del mundo actual - La cuestión nacional: conciencia histórica y crítica de fuentes para abordar el origen y la evolución de los nacionalismos y regionalismos en la España contemporánea. C. Compromiso cívico - Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de las identidades múltiples y de los símbolos y normas comunes del Estado español.	Epígrafe 4. El programa revolucionario de las Cortes de Cádiz <i>Actividades 8, 9, 10, 11 y 12</i> Epígrafe 5. La restauración del absolutismo <i>Actividades 13, 14, 15, 16, 17 y 18</i> Epígrafe 6. La emancipación de la América hispana <i>Actividades 19, 20 y 21</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar ¿Votamos o no votamos?

STEM1, STEM4, CD2, CPSAA1.2, CPSAA2, CC1, CC4	3. Analizar y valorar la idea de progreso desde la perspectiva del bienestar social y de la sostenibilidad, a través de la interpretación de los factores modernizadores de la economía española, el uso de métodos cuantitativos y el análisis crítico de las desigualdades sociales y territoriales, para considerar el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como elementos fundamentales en un entorno económico y profesional en constante cambio.	3.1. Analizar la evolución económica de España, sus ritmos y ciclos de crecimiento, valiéndose del manejo de datos, representaciones gráficas y recursos digitales, interpretando su particular proceso de modernización en el contexto de los países del entorno y los debates historiográficos sobre su desarrollo industrial, considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico y profesional en constante cambio.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transición al capitalismo en España. Los debates historiográficos acerca de la industrialización del país y de su dependencia exterior. El modelo de desarrollo económico español, ritmos y ciclos de crecimiento. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crecimiento económico y sostenibilidad: manejo de datos, aplicaciones y gráficos para el análisis de la evolución de la economía española desde el desarrollismo a la actualidad. Desequilibrios sociales, territoriales y ambientales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial: compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 	<p>Epígrafe 1. El miedo a la revolución <i>Actividades 1, 2 y 3</i></p> <p>Epígrafe 5. La restauración del absolutismo <i>Actividades 13, 14, 15, 16, 17 y 18</i></p> <p>Epígrafe 6. La emancipación de la América hispana <i>Actividades 19, 20 y 21</i></p> <p>Trabaja los contenidos</p> <p>Proyecto multidisciplinar ¿Votamos o no votamos?</p>
CCL2, CCL4, STEM4, CD1, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC2	4. Tomar conciencia de la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo, la evolución de la población, los niveles y modos de vida, las condiciones laborales y los movimientos y conflictos sociales, para valorar el alcance de las medidas adoptadas y los progresos y limitaciones para avanzar en la igualdad, el bienestar, la justicia y la cohesión social.	<p>4.1. Describir las grandes transformaciones sociales y los diferentes modos de organización y participación política que se han producido en España desde el paso del Antiguo Régimen a la nueva sociedad burguesa, analizando el surgimiento y evolución del concepto de ciudadanía y de las nuevas formas de sociabilidad, utilizando adecuadamente términos históricos y conceptos historiográficos, e identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>4.2. Analizar de manera multidisciplinar la diversidad y la desigualdad social existente en la historia contemporánea de España, la evolución de la población y los cambios en las condiciones y modos de vida, interpretando las causas y motivos de la conflictividad social y su articulación en distintos movimientos sociales, considerando la acción motivada de los sujetos y las medidas de distinto tipo adoptadas por el Estado.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cambios sociales y nuevas formas de sociabilidad: interpretaciones sobre la transformación de la sociedad estamental y el desarrollo del nuevo concepto de ciudadanía. - Trabajo y condiciones de vida. La evolución de la sociedad española. Población, familias y ciclos de vida. Servidumbre señorial, proletarización industrial, el nacimiento de las clases medias y el estado del bienestar. - Mundo rural y mundo urbano. Relaciones de interdependencia y de reciprocidad entre el campo y la ciudad desde una perspectiva histórica. De la sociedad agraria al éxodo rural y a la España vaciada. 	<p>Epígrafe 1. El miedo a la revolución <i>Actividades 1, 2 y 3</i></p> <p>Epígrafe 3. La guerra de la Independencia (1808-1814) <i>Actividades 5, 6 y 7</i></p> <p>Epígrafe 4. El programa revolucionario de las Cortes de Cádiz <i>Actividades 8, 9, 10, 11 y 12</i></p> <p>Epígrafe 5. La restauración del absolutismo <i>Actividades 13, 14, 15, 16, 17 y 18</i></p> <p>Epígrafe 6. La emancipación de la América hispana <i>Actividades 19, 20 y 21</i></p> <p>Trabaja los contenidos</p> <p>Proyecto multidisciplinar ¿Votamos o no votamos?</p>

		4.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por el Estado hasta el presente, la evolución de los niveles de vida y de bienestar, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.		
CCL3, STEM4, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1	5. Analizar críticamente el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos contrapuestos, a través del estudio de fuentes primarias y textos historiográficos y la fundamentación de juicios propios, para debatir sobre problemas actuales, transferir conocimiento, valorar la diversidad cultural y mostrar actitudes respetuosas ante ideas legítimas diferentes a las propias.	5.2. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado las ideologías en la articulación social y política de la España contemporánea, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través de la lectura de textos historiográficos e identificando las principales culturas políticas que han ido sucediéndose, sus formas de organización y los diferentes proyectos políticos que representaban, expresando actitudes respetuosas ante ideas diferentes a las propias.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> Ideologías y culturas políticas en la España contemporánea: conflictividad, sistemas políticos y usos del poder. Estudio de textos y contextos de las facciones, partidos y movimientos políticos, desde el carlismo y las distintas fuerzas monárquicas al republicanismo y el obrerismo revolucionario. El papel de los exilios en la España contemporánea y su contribución a la construcción de la Europa de las libertades. 	Epígrafe 1. El miedo a la revolución <i>Actividades 1, 2 y 3</i> Epígrafe 2. La alianza con la Francia napoleónica <i>Actividad 4</i> Epígrafe 3. La guerra de la Independencia (1808-1814) <i>Actividades 5, 6 y 7</i> Epígrafe 4. El programa revolucionario de las Cortes de Cádiz <i>Actividades 8, 9, 10, 11 y 12</i> Epígrafe 5. La restauración del absolutismo <i>Actividades 13, 14, 15, 16, 17 y 18</i> Epígrafe 6. La emancipación de la América hispana <i>Actividades 19, 20 y 21</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar ¿Votamos o no votamos?
STEM4, CPSAA1.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CEC1, CEC2	6. Interpretar el valor geoestratégico de España y su conexión con la historia mundial, señalando las analogías y singularidades de su evolución histórica en un contexto global cambiante, por medio de la búsqueda y el tratamiento de información, para avalar los compromisos de nuestro país en materia de cooperación y seguridad, promover actitudes solidarias y asumir los valores del europeísmo.	6.2. Reconocer el valor geoestratégico de la península Ibérica, identificando el rico legado histórico y cultural generado a raíz de su conexión con procesos históricos relevantes, caracterizando las especificidades y singularidades de su evolución con respecto a otros países europeos y los estereotipos asociados a las mismas, así como la influencia de las relaciones internacionales.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> El significado geoestratégico de la península ibérica y la importancia del legado histórico y cultural. El Mediterráneo, el Atlántico y la Europa continental en las raíces de la historia contemporánea. El significado de la monarquía hispánica y de la herencia colonial en la España contemporánea. Estereotipos y singularidades de la historia de España en el contexto internacional. 	Epígrafe 1. El miedo a la revolución <i>Actividades 1, 2 y 3</i> Epígrafe 2. La alianza con la Francia napoleónica <i>Actividad 4</i> Epígrafe 3. La guerra de la Independencia (1808-1814) <i>Actividades 5, 6 y 7</i> Epígrafe 4. El programa revolucionario de las Cortes de Cádiz <i>Actividades 8, 9, 10, 11 y 12</i> Epígrafe 5. La restauración del absolutismo

			C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación. - Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan a España y al mundo y conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado. 	<i>Actividades 13, 14, 15, 16, 17 y 18</i> Epígrafe 6. La emancipación de la América hispana <i>Actividades 19, 20 y 21</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar ¿Votamos o no votamos?
CCL4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CEC1, CEC2	7. Incorporar la perspectiva de género en el análisis de la España actual y de su historia, a través de la contextualización histórica de fuentes literarias y artísticas y la investigación sobre el movimiento feminista, para reconocer su presencia en la historia y promover actitudes en defensa de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	7.1. Introducir la perspectiva de género en la observación y análisis de la realidad histórica y actual, identificando los mecanismos de dominación que han generado y mantenido la desigualdad entre hombres y mujeres, así como los roles asignados y los espacios de actividad ocupados tradicionalmente por la mujer. 7.2. Constatar el papel relegado de la mujer en la historia analizando fuentes literarias y artísticas, valorando las acciones en favor de la emancipación de la mujer y del movimiento feminista y recuperando figuras individuales y colectivas como protagonistas silenciadas y omitidas de la historia.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - Mecanismos de dominación, roles de género, espacios de actividad y escenarios de sociabilidad de las mujeres en la historia de España. Protagonistas femeninas individuales y colectivas. La lucha por la emancipación de la mujer y los movimientos feministas. Fuentes literarias y artísticas en los estudios de género. 	Epígrafe 1. El miedo a la revolución <i>Actividades 1, 2 y 3</i> Epígrafe 3. La guerra de la Independencia (1808-1814) <i>Actividades 5, 6 y 7</i> Epígrafe 4. El programa revolucionario de las Cortes de Cádiz <i>Actividades 8, 9, 10, 11 y 12</i> Epígrafe 5. La restauración del absolutismo <i>Actividades 13, 14, 15, 16, 17 y 18</i> Epígrafe 6. La emancipación de la América hispana <i>Actividades 19, 20 y 21</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar ¿Votamos o no votamos?
STEM3, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.2	8. Valorar el patrimonio histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva, identificando los significados y usos públicos que reciben determinados acontecimientos y procesos del pasado, por medio del análisis de la historiografía y del pensamiento histórico, para el desarrollo de la iniciativa, del trabajo en equipo, de la creatividad y de la implicación en cuestiones de interés social y cultural.	8.1. Realizar trabajos de indagación e investigación, iniciándose en la metodología histórica y la historiografía, mediante la generación de productos relacionados con la memoria colectiva sobre acontecimientos, personajes o elementos patrimoniales de interés social o cultural del entorno local, considerando el patrimonio histórico como un bien común que se debe proteger.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador, la historiografía y la metodología histórica. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual. 	Epígrafe 1. El miedo a la revolución <i>Actividades 1, 2 y 3</i> Epígrafe 3. La guerra de la Independencia (1808-1814) <i>Actividades 5, 6 y 7</i> Epígrafe 5. La restauración del absolutismo <i>Actividades 13, 14, 15, 16, 17 y 18</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar ¿Votamos o no votamos?

			C. Compromiso cívico	
--	--	--	-----------------------------	--

- | | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">- Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica. | |
|--|--|--|--|--|

Competencias clave: **CCL** competencia en comunicación lingüística. **CP** competencia plurilingüe. **STEM** competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** competencia digital. **CPSAA** competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** competencia ciudadana. **CE** competencia emprendedora. **CCEC** competencia en conciencia y expresión culturales.

Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 3 «¿**Votamos o no votamos?**», dentro del marco de la España del siglo XIX se muestra la lucha entre dos modelos políticos, sociales y económicos completamente opuestos, antagónicos e incapaces de coexistir en el tiempo y en el espacio. Un Antiguo Régimen en crisis frente al nuevo modelo impulsado por la burguesía en el marco de la Ilustración y las propuestas políticas y económicas del liberalismo.

El reto que te proponemos es que te pongas en la piel de esa burguesía incipiente y diseñes el modelo de Estado que debería de desarrollarse en España. Diseña un partido político que defienda ese nuevo modelo definiendo sus principios ideológicos, clases sociales de las que tendría apoyo, líneas de actividad política e incluso posibles alianzas con otras fuerzas políticas existentes.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos el **ODS 16, Paz, justicia e instituciones sólidas**, a través del cual se promueven sociedades justas, pacíficas e inclusivas, sobre la base de Instituciones políticas sólidas, ya que en la actualidad podemos comprobar como los conflictos, la inseguridad, las instituciones débiles y el acceso limitado a la justicia continúan siendo una grave amenaza para el desarrollo sostenible.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

- Confecciona un glosario en el que se expliquen los principales conceptos de la vida política del siglo XIX.
- Realiza un diagrama con los principales partidos del siglo XIX, fijando las bases de su modelo político y sus principales protagonistas.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2	1. Valorar los movimientos y acciones que han promovido las libertades en la historia de España, utilizando términos y conceptos históricos, a través del análisis comparado de los distintos regímenes políticos, para reconocer el legado democrático de la Constitución de 1978 como fundamento de nuestra convivencia y garantía de nuestros derechos.	1.1. Reconocer el legado democrático y las acciones en favor de la libertad, identificando y comparando los distintos regímenes políticos y sus respectivos textos constitucionales, desde la quiebra de la monarquía absoluta y los inicios de la España liberal a la actualidad, utilizando adecuadamente términos y conceptos históricos valorando el grado y alcance de los derechos y libertades que reconocen y la aplicación efectiva de los mismos.	A. Sociedades en el tiempo - Estudio comparado de los regímenes liberales y del constitucionalismo en España: de los inicios del régimen liberal y la Constitución de 1812, los orígenes de la democracia, hasta la Constitución democrática de 1931. Términos y conceptos de la historia para el estudio de los sistemas políticos. C. Compromiso cívico - Conciencia democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana.	Epígrafe 1. La Revolución liberal burguesa Actividades 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9 Epígrafe 2. La guerra civil (1833-1840) Actividades 1 y 2 Epígrafe 3. Las regencias (1833-1843) Actividades 3, 4, 5, 6 y 7 Epígrafe 4. La Década Moderada (1844-1854) Actividades 8, 9, 10, 11 y 12 Epígrafe 5. El Bienio Progresista (1854-1856) Actividades 13, 14 y 15 Epígrafe 6. La Unión Liberal y el retorno del moderantismo (1856-1868) Actividades 16 y 17 Epígrafe 9. El Sexenio Democrático (1868-1874) Actividades 30, 31, 32, 33, 34, 35 y 36 Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar ¿Votamos o no votamos?
CCL3, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2	2. Reconocer y valorar la diversidad identitaria de nuestro país, por medio del contraste de la información y la revisión crítica de fuentes, y tomando conciencia del papel que juega en la actualidad, para respetar los sentimientos de pertenencia, la existencia de identidades múltiples, y las normas y los símbolos que establece nuestro marco común de convivencia.	2.1. Contrastar la información y desarrollar procesos de crítica de fuentes analizando el origen y la evolución de las identidades nacionales y regionales que se han formado a lo largo de la historia de España, reconociendo la pluralidad identitaria de nuestro país y respetando los distintos sentimientos de pertenencia. 2.2. Identificar los distintos procesos políticos, culturales y administrativos que han tenido lugar en la formación del Estado y en la construcción de la nación española, analizando críticamente los logros y resultados de las acciones llevadas a cabo y las reacciones generadas, conociendo y respetando tanto las identidades múltiples como los símbolos y normas comunes que conforman el marco actual de convivencia.	A. Sociedades en el tiempo - El proceso de construcción nacional en España. De la centralización política y administrativa a la formación y desarrollo del Estado liberal. B. Retos del mundo actual - La cuestión nacional: conciencia histórica y crítica de fuentes para abordar el origen y la evolución de los nacionalismos y regionalismos en la España contemporánea. C. Compromiso cívico - Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de las identidades múltiples y de los símbolos y normas comunes del Estado español.	Epígrafe 1. La revolución liberal burguesa Actividades 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9 Epígrafe 2. La guerra civil (1833-1840) Actividades 1 y 2 Epígrafe 3. Las regencias (1833-1843) Actividades 3, 4, 5, 6 y 7 Epígrafe 4. La Década Moderada (1844-1854) Actividades 8, 9, 10, 11 y 12 Epígrafe 5. El Bienio Progresista (1854-1856) Actividades 13, 14 y 15 Epígrafe 6. La Unión Liberal y el retorno del moderantismo (1856-1868) Actividades 16 y 17 Epígrafe 9. El Sexenio Democrático (1868-1874) Actividades 30, 31, 32, 33, 34, 35 y 36 Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar

STEM1, STEM4, CD2, CPSAA1.2, CPSAA2, CC1, CC4	3. Analizar y valorar la idea de progreso desde la perspectiva del bienestar social y de la sostenibilidad, a través de la interpretación de los factores modernizadores de la economía española, el uso de métodos cuantitativos y el análisis crítico de las desigualdades sociales y territoriales, para considerar el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como elementos fundamentales en un entorno económico y profesional en constante cambio.	3.1. Analizar la evolución económica de España, sus ritmos y ciclos de crecimiento, valiéndose del manejo de datos, representaciones gráficas y recursos digitales, interpretando su particular proceso de modernización en el contexto de los países del entorno y los debates historiográficos sobre su desarrollo industrial, considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico y profesional en constante cambio.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transición al capitalismo en España. Los debates historiográficos acerca de la industrialización del país y de su dependencia exterior. El modelo de desarrollo económico español, ritmos y ciclos de crecimiento. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crecimiento económico y sostenibilidad: manejo de datos, aplicaciones y gráficos para el análisis de la evolución de la economía española desde el desarrollismo a la actualidad. Desequilibrios sociales, territoriales y ambientales. 	<p>¿Votamos o no votamos?</p> <p>Epígrafe 7. La economía <i>Actividades 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24 y 25</i></p> <p>Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar ¿Votamos o no votamos?</p>
CCL2, CCL4, STEM4, CD1, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC2	4. Tomar conciencia de la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo, la evolución de la población, los niveles y modos de vida, las condiciones laborales y los movimientos y conflictos sociales, para valorar el alcance de las medidas adoptadas y los progresos y limitaciones para avanzar en la igualdad, el bienestar, la justicia y la cohesión social.	<p>4.1. Describir las grandes transformaciones sociales y los diferentes modos de organización y participación política que se han producido en España desde el paso del Antiguo Régimen a la nueva sociedad burguesa, analizando el surgimiento y evolución del concepto de ciudadanía y de las nuevas formas de sociabilidad, utilizando adecuadamente términos históricos y conceptos historiográficos, e identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>4.2. Analizar de manera multidisciplinar la diversidad y la desigualdad social existente en la historia contemporánea de España, la evolución de la población y los cambios en las condiciones y modos de vida, interpretando las causas y motivos de la conflictividad social y su articulación en distintos movimientos sociales, considerando la acción motivada de los sujetos y las medidas de distinto tipo adoptadas por el Estado.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cambios sociales y nuevas formas de sociabilidad: interpretaciones sobre la transformación de la sociedad estamental y el desarrollo del nuevo concepto de ciudadanía. - Trabajo y condiciones de vida. La evolución de la sociedad española. Población, familias y ciclos de vida. Servidumbre señorial, proletarianización industrial, el nacimiento de las clases medias y el estado del bienestar. - Mundo rural y mundo urbano. Relaciones de interdependencia y de reciprocidad entre el campo y la ciudad desde una perspectiva histórica. De la sociedad agraria al éxodo rural y a la España vaciada. - La lucha por la igualdad y la justicia social: conflictividad, movimientos sociales y asociacionismo obrero. La acción del sujeto en la historia. La acción del Estado y las políticas sociales. 	<p>Epígrafe 8. La nueva estructura social <i>Actividades 26, 27, 28 y 29</i></p> <p>Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar ¿Votamos o no votamos?</p>

		4.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por el Estado hasta el presente, la evolución de los niveles de vida y de bienestar, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.		
CCL3, STEM4, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1	5. Analizar críticamente el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos contrapuestos, a través del estudio de fuentes primarias y textos historiográficos y la fundamentación de juicios propios, para debatir sobre problemas actuales, transferir conocimiento, valorar la diversidad cultural y mostrar actitudes respetuosas ante ideas legítimas diferentes a las propias.	<p>5.1. Referir el papel que han representado las creencias religiosas y las instituciones eclesiásticas en la configuración territorial y política de España, considerando críticamente aquellos momentos en los que ha primado la uniformidad y la intolerancia contra las minorías étnicas, religiosas o culturales.</p> <p>5.2. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado las ideologías en la articulación social y política de la España contemporánea, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través de la lectura de textos historiográficos e identificando las principales culturas políticas que han ido sucediéndose, sus formas de organización y los diferentes proyectos políticos que representaban, expresando actitudes respetuosas ante ideas diferentes a las propias.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Religión, iglesia y Estado. El papel del catolicismo en la configuración cultural y política de España y en los movimientos políticos y sociales. La situación de las minorías religiosas. Las relaciones entre la Iglesia y el Estado liberal. El nacionalcatolicismo. Laicismo, librepensamiento y secularización. El anticlericalismo. - Ideologías y culturas políticas en la España contemporánea: conflictividad, sistemas políticos y usos del poder. Estudio de textos y contextos de las facciones, partidos y movimientos políticos, desde el carlismo y las distintas fuerzas monárquicas al republicanismo y el obrerismo revolucionario. El papel de los exilios en la España contemporánea y su contribución a la construcción de la Europa de las libertades. 	<p>Epígrafe 1. La revolución liberal burguesa <i>Actividades 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9</i></p> <p>Epígrafe 2. La guerra civil (1833-1840) <i>Actividades 1 y 2</i></p> <p>Epígrafe 3. Las regencias (1833-1843) <i>Actividades 3, 4, 5, 6 y 7</i></p> <p>Epígrafe 4. La Década Moderada (1844-1854) <i>Actividades 8, 9, 10, 11 y 12</i></p> <p>Epígrafe 5. El Bienio Progresista (1854-1856) <i>Actividades 13, 14 y 15</i></p> <p>Epígrafe 6. La Unión Liberal y el retorno del moderantismo (1856-1868) <i>Actividades 16 y 17</i></p> <p>Epígrafe 7. La economía <i>Actividades 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24 y 25</i></p> <p>Epígrafe 8. La nueva estructura social <i>Actividades 26, 27, 28 y 29</i></p> <p>Epígrafe 9. El Sexenio Democrático (1868-1874) <i>Actividades 30, 31, 32, 33, 34, 35 y 36</i></p> <p>Epígrafe 10. La cultura <i>Actividades 37, 38 y 39</i></p> <p>Trabaja los contenidos</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>¿Votamos o no votamos?</p>

CCL4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CEC1, CEC2	7. Incorporar la perspectiva de género en el análisis de la España actual y de su historia, a través de la contextualización histórica de fuentes literarias y artísticas y la investigación sobre el movimiento feminista, para reconocer su presencia en la historia y promover actitudes en defensa de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	<p>7.1. Introducir la perspectiva de género en la observación y análisis de la realidad histórica y actual, identificando los mecanismos de dominación que han generado y mantenido la desigualdad entre hombres y mujeres, así como los roles asignados y los espacios de actividad ocupados tradicionalmente por la mujer.</p> <p>7.2. Constatar el papel relegado de la mujer en la historia analizando fuentes literarias y artísticas, valorando las acciones en favor de la emancipación de la mujer y del movimiento feminista y recuperando figuras individuales y colectivas como protagonistas silenciadas y omitidas de la historia.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <p>- Mecanismos de dominación, roles de género, espacios de actividad y escenarios de sociabilidad de las mujeres en la historia de España. Protagonistas femeninas individuales y colectivas. La lucha por la emancipación de la mujer y los movimientos feministas. Fuentes literarias y artísticas en los estudios de género.</p>	<p>Epígrafe 8. La nueva estructura social <i>Actividades 26, 27, 28 y 29</i></p> <p>Epígrafe 10. La cultura <i>Actividades 37, 38 y 39</i></p> <p>Proyecto multidisciplinar ¿Votamos o no votamos?</p>
STEM3, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.2	8. Valorar el patrimonio histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva, identificando los significados y usos públicos que reciben determinados acontecimientos y procesos del pasado, por medio del análisis de la historiografía y del pensamiento histórico, para el desarrollo de la iniciativa, del trabajo en equipo, de la creatividad y de la implicación en cuestiones de interés social y cultural.	8.1. Realizar trabajos de indagación e investigación, iniciándose en la metodología histórica y la historiografía, mediante la generación de productos relacionados con la memoria colectiva sobre acontecimientos, personajes o elementos patrimoniales de interés social o cultural del entorno local, considerando el patrimonio histórico como un bien común que se debe proteger.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <p>- El trabajo del historiador, la historiografía y la metodología histórica. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual.</p> <p>C. Compromiso cívico</p> <p>- Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica.</p>	<p>Epígrafe 7. La economía <i>Actividades 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24 y 25</i></p> <p>Epígrafe 8. La nueva estructura social <i>Actividades 26, 27, 28 y 29</i></p> <p>Epígrafe 10. La cultura <i>Actividades 37, 38 y 39</i></p> <p>Proyecto multidisciplinar ¿Votamos o no votamos?</p>

Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión culturales.

Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 3 «**¿Votamos o no votamos?**», dentro del marco de la España del siglo XIX; se muestra la lucha entre dos modelos políticos, sociales y económicos completamente opuestos, antagónicos e incapaces de coexistir en el tiempo y en el espacio. Un Antiguo Régimen en crisis frente al nuevo modelo impulsado por la burguesía en el marco de la Ilustración y las propuestas políticas y económicas del liberalismo. En esta unidad nos centraremos en la etapa de la Restauración.

El reto que se propone es que el alumnado se ponga en la piel de esa burguesía incipiente y diseñe el modelo de Estado que debería desarrollarse en España. Se plantea la formación de un partido político que defiende ese nuevo modelo definiendo sus principios ideológicos, clases sociales de las que tendría apoyo, líneas de actividad política e incluso posibles alianzas con otras fuerzas políticas existentes.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos el **ODS 16, Paz, justicia e instituciones sólidas**, a través del cual se promueven sociedades justas, pacíficas e inclusivas, sobre la base de Instituciones políticas sólidas, ya que en la actualidad podemos comprobar como los conflictos, la inseguridad, las instituciones débiles y el acceso limitado a la justicia continúan siendo una grave amenaza para el desarrollo sostenible.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

- Escribe un manifiesto, desde la óptica anarquista, socialista o nacionalista exponiendo su oposición al modelo político de la Restauración.
- Redacta el acta fundacional de un partido. Señala sus bases ideológicas, el modelo de Estado y los grupos sociales a los que va dirigido. ¿Qué políticos podrían formar parte del proyecto?

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2	1. Valorar los movimientos y acciones que han promovido las libertades en la historia de España, utilizando términos y conceptos históricos, a través del análisis comparado de los distintos regímenes políticos, para reconocer el legado democrático de la Constitución de 1978 como fundamento de nuestra convivencia y garantía de nuestros derechos.	1.1. Reconocer el legado democrático y las acciones en favor de la libertad, identificando y comparando los distintos regímenes políticos y sus respectivos textos constitucionales, desde la quiebra de la monarquía absoluta y los inicios de la España liberal a la actualidad, utilizando adecuadamente términos y conceptos históricos valorando el grado y alcance de los derechos y libertades que reconocen y la aplicación efectiva de los mismos.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - Estudio comparado de los regímenes liberales y del constitucionalismo en España: de los inicios del régimen liberal y la Constitución de 1812, los orígenes de la democracia, hasta la Constitución democrática de 1931. Términos y conceptos de la historia para el estudio de los sistemas políticos. C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. 	Epígrafe 1. Las bases del régimen restaurado <i>Actividades 1 y 2</i> Epígrafe 2. El sistema político canovista: turnismo y bipartidismo <i>Actividades 3, 4, 5 y 6</i> Epígrafe 3. La oposición al sistema <i>Actividades 7, 8, 9, 10 y 11</i> Epígrafe 4. Los nacionalismos <i>Actividades 12, 13, 14 y 15</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar ¿Votamos o no votamos?
CCL3, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2	2. Reconocer y valorar la diversidad identitaria de nuestro país, por medio del contraste de la información y la revisión crítica de fuentes, y tomando conciencia del papel que juega en la actualidad, para respetar los sentimientos de pertenencia, la existencia de identidades múltiples, y las normas y los símbolos que establece nuestro marco común de convivencia.	2.1. Contrastar la información y desarrollar procesos de crítica de fuentes analizando el origen y la evolución de las identidades nacionales y regionales que se han formado a lo largo de la historia de España, reconociendo la pluralidad identitaria de nuestro país y respetando los distintos sentimientos de pertenencia. 2.2. Identificar los distintos procesos políticos, culturales y administrativos que han tenido lugar en la formación del Estado y en la construcción de la nación española, analizando críticamente los logros y resultados de las acciones llevadas a cabo y las reacciones generadas, conociendo y respetando tanto las identidades múltiples como los símbolos y normas comunes que conforman el marco actual de convivencia.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de construcción nacional en España. De la centralización política y administrativa a la formación y desarrollo del Estado liberal. B. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - La cuestión nacional: conciencia histórica y crítica de fuentes para abordar el origen y la evolución de los nacionalismos y regionalismos en la España contemporánea. C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de las identidades múltiples y de los símbolos y normas comunes del Estado español. 	Epígrafe 3. La oposición al sistema <i>Actividades 7,8,9,10,11</i> Epígrafe 4. Los nacionalismos <i>Actividades 12,13,14,15</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar ¿Votamos o no votamos?

STEM1, STEM4, CD2, CPSAA1.2, CPSAA2, CC1, CC4	3. Analizar y valorar la idea de progreso desde la perspectiva del bienestar social y de la sostenibilidad, a través de la interpretación de los factores modernizadores de la economía española, el uso de métodos cuantitativos y el análisis crítico de las desigualdades sociales y territoriales, para considerar el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como elementos fundamentales en un entorno económico y profesional en constante cambio.	<p>3.1. Analizar la evolución económica de España, sus ritmos y ciclos de crecimiento, valiéndose del manejo de datos, representaciones gráficas y recursos digitales, interpretando su particular proceso de modernización en el contexto de los países del entorno y los debates historiográficos sobre su desarrollo industrial, considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico y profesional en constante cambio.</p> <p>3.2. Entender los distintos significados de la idea del progreso en sus contextos históricos, desarrollando el estudio multicausal de los modelos de desarrollo económico aplicados a la España contemporánea y analizando críticamente la idea de modernización, valorando sus efectos en relación a la desigualdad social, los desequilibrios territoriales, la degradación ambiental y las relaciones de dependencia, así como reflejando actitudes en favor de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y los comportamientos ecosociales.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transición al capitalismo en España. Los debates historiográficos acerca de la industrialización del país y de su dependencia exterior. El modelo de desarrollo económico español, ritmos y ciclos de crecimiento. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crecimiento económico y sostenibilidad: manejo de datos, aplicaciones y gráficos para el análisis de la evolución de la economía española desde el desarrollismo a la actualidad. Desequilibrios sociales, territoriales y ambientales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial: compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 	<p>Epígrafe 5. La economía y la sociedad <i>Actividades 16, 17, 18, 19, 20, 21 y 22</i></p> <p>Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar ¿Votamos o no votamos?</p>
CCL2, CCL4, STEM4, CD1, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC2	4. Tomar conciencia de la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo, la evolución de la población, los niveles y modos de vida, las condiciones laborales y los movimientos y conflictos sociales, para valorar el alcance de las medidas adoptadas y los progresos y limitaciones para avanzar en la igualdad, el bienestar, la justicia y la cohesión social.	4.1. Describir las grandes transformaciones sociales y los diferentes modos de organización y participación política que se han producido en España desde el paso del Antiguo Régimen a la nueva sociedad burguesa, analizando el surgimiento y evolución del concepto de ciudadanía y de las nuevas formas de sociabilidad, utilizando adecuadamente términos históricos y conceptos historiográficos, e identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cambios sociales y nuevas formas de sociabilidad: interpretaciones sobre la transformación de la sociedad estamental y el desarrollo del nuevo concepto de ciudadanía. - Trabajo y condiciones de vida. La evolución de la sociedad española. Población, familias y ciclos de vida. Servidumbre señorial, proletarización industrial, el nacimiento de las clases medias y el estado del bienestar. 	<p>Epígrafe 5. La economía y la sociedad <i>Actividades 16, 17, 18, 19, 20, 21 y 22</i></p> <p>Epígrafe 6. La demografía: el crecimiento urbano <i>Actividad 23</i></p> <p>Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar ¿Votamos o no votamos?</p>

		<p>4.2. Analizar de manera multidisciplinar la diversidad y la desigualdad social existente en la historia contemporánea de España, la evolución de la población y los cambios en las condiciones y modos de vida, interpretando las causas y motivos de la conflictividad social y su articulación en distintos movimientos sociales, considerando la acción motivada de los sujetos y las medidas de distinto tipo adoptadas por el Estado.</p> <p>4.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por el estado hasta el presente, la evolución de los niveles de vida y de bienestar, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mundo rural y mundo urbano. Relaciones de interdependencia y de reciprocidad entre el campo y la ciudad desde una perspectiva histórica. De la sociedad agraria al éxodo rural y a la España vaciada. - La lucha por la igualdad y la justicia social: conflictividad, movimientos sociales y asociacionismo obrero. La acción del sujeto en la historia. La acción del Estado y las políticas sociales. 	
CCL3, STEM4, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1	<p>5. Analizar críticamente el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos contrapuestos, a través del estudio de fuentes primarias y textos historiográficos y la fundamentación de juicios propios, para debatir sobre problemas actuales, transferir conocimiento, valorar la diversidad cultural y mostrar actitudes respetuosas ante ideas legítimas diferentes a las propias.</p>	<p>5.1. Referir el papel que han representado las creencias religiosas y las instituciones eclesiásticas en la configuración territorial y política de España, considerando críticamente aquellos momentos en los que ha primado la uniformidad y la intolerancia contra las minorías étnicas, religiosas o culturales.</p> <p>5.2. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado las ideologías en la articulación social y política de la España contemporánea, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través de la lectura de textos historiográficos e identificando las principales culturas políticas que han ido sucediéndose, sus formas de organización y los diferentes proyectos políticos que representaban, expresando actitudes respetuosas ante ideas diferentes a las propias.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Religión, Iglesia y Estado. El papel del catolicismo en la configuración cultural y política de España y en los movimientos políticos y sociales. La situación de las minorías religiosas. Las relaciones entre la Iglesia y el Estado liberal. El nacionalcatolicismo. Laicismo, librepensamiento y secularización. El anticlericalismo. - Ideologías y culturas políticas en la España contemporánea: conflictividad, sistemas políticos y usos del poder. Estudio de textos y contextos de las facciones, partidos y movimientos políticos, desde el carlismo y las distintas fuerzas monárquicas al republicanismo y el obrerismo revolucionario. El papel de los exilios en la España contemporánea y su contribución a la construcción de la Europa de las libertades. 	<p>Epígrafe 3. La oposición al sistema <i>Actividades 7, 8, 9, 10 y 11</i></p> <p>Epígrafe 4. Los nacionalismos <i>Actividades 12, 13, 14 y 15</i></p> <p>Epígrafe 5. La economía y la sociedad <i>Actividades 16, 17, 18, 19, 20, 21 y 22</i></p> <p>Trabaja los contenidos</p> <p>Proyecto multidisciplinar ¿Votamos o no votamos?</p>

STEM4, CPSAA1.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CEC1, CEC2	6. Interpretar el valor geoestratégico de España y su conexión con la historia mundial, señalando las analogías y singularidades de su evolución histórica en un contexto global cambiante, por medio de la búsqueda y el tratamiento de información, para avalar los compromisos de nuestro país en materia de cooperación y seguridad, promover actitudes solidarias y asumir los valores del europeísmo.	6.2. Reconocer el valor geoestratégico de la península Ibérica, identificando el rico legado histórico y cultural generado a raíz de su conexión con procesos históricos relevantes, caracterizando las especificidades y singularidades de su evolución con respecto a otros países europeos y los estereotipos asociados a las mismas, así como la influencia de las relaciones internacionales.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - El significado geoestratégico de la península ibérica y la importancia del legado histórico y cultural. El Mediterráneo, el Atlántico y la Europa continental en las raíces de la historia contemporánea. - El significado de la monarquía hispánica y de la herencia colonial en la España contemporánea. Estereotipos y singularidades de la historia de España en el contexto internacional. C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación. - Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan a España y al mundo y conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado. 	Epígrafe 7. El desastre del 98 <i>Actividades 24 y 25</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar ¿Votamos o no votamos?
CCL4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CEC1, CEC2	7. Incorporar la perspectiva de género en el análisis de la España actual y de su historia, a través de la contextualización histórica de fuentes literarias y artísticas y la investigación sobre el movimiento feminista, para reconocer su presencia en la historia y promover actitudes en defensa de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	7.1. Introducir la perspectiva de género en la observación y análisis de la realidad histórica y actual, identificando los mecanismos de dominación que han generado y mantenido la desigualdad entre hombres y mujeres, así como los roles asignados y los espacios de actividad ocupados tradicionalmente por la mujer. 7.2. Constatar el papel relegado de la mujer en la historia analizando fuentes literarias y artísticas, valorando las acciones en favor de la emancipación de la mujer y del movimiento feminista y recuperando figuras individuales y colectivas como protagonistas silenciadas y omitidas de la historia.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - Mecanismos de dominación, roles de género, espacios de actividad y escenarios de sociabilidad de las mujeres en la historia de España. Protagonistas femeninas individuales y colectivas. La lucha por la emancipación de la mujer y los movimientos feministas. Fuentes literarias y artísticas en los estudios de género. 	Epígrafe 1. Las bases del régimen restaurado <i>Actividades 1 y 2</i> Epígrafe 2. El sistema político canovista: turnismo y bipartidismo <i>Actividades 3, 4, 5 y 6</i> Epígrafe 3. La oposición al sistema <i>Actividades 7, 8, 9, 10 y 11</i> Epígrafe 4. Los nacionalismos <i>Actividades 12, 13, 14 y 15</i> Epígrafe 5. La economía y la sociedad <i>Actividades 16, 17, 18, 19, 20, 21 y 22</i> Epígrafe 6. La demografía: el crecimiento urbano <i>Actividad 23</i> Epígrafe 7. El desastre del 98 <i>Actividades 24,25</i> Epígrafe 8. La cultura: conservadurismo y regeneracionismo

				<p><i>Actividad 26</i></p> <p>Trabaja los contenidos</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>¿Votamos o no votamos?</p>
<p>STEM3, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.2</p>	<p>8. Valorar el patrimonio histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva, identificando los significados y usos públicos que reciben determinados acontecimientos y procesos del pasado, por medio del análisis de la historiografía y del pensamiento histórico, para el desarrollo de la iniciativa, del trabajo en equipo, de la creatividad y de la implicación en cuestiones de interés social y cultural.</p>	<p>8.1. Realizar trabajos de indagación e investigación, iniciándose en la metodología histórica y la historiografía, mediante la generación de productos relacionados con la memoria colectiva sobre acontecimientos, personajes o elementos patrimoniales de interés social o cultural del entorno local, considerando el patrimonio histórico como un bien común que se debe proteger.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador, la historiografía y la metodología histórica. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica. 	<p>Epígrafe 8. La cultura: conservadurismo y regeneracionismo</p> <p><i>Actividad 26</i></p> <p>Trabaja los contenidos</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>¿Votamos o no votamos?</p>

Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión culturales.

Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 4 «**La España que no fue**», que nos introduce en el siglo XX, clave para la configuración de la España actual. Un recorrido que nos acercará en esta unidad al reinado de Alfonso XIII.

El reto que se propone es una propuesta histórica distópica, dejando volar la imaginación contestando a una pregunta que todo el mundo se ha hecho alguna vez: «¿Qué hubiese pasado si... el signo de la Guerra Civil hubiese cambiado?» Habrá que profundizar en el conocimiento de los contendientes para construir el relato de cómo evolucionó España tras la derrota del golpe de Estado, la evolución de los gobiernos republicanos y la situación de postguerra.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos el **ODS 5, Igualdad de género**, que busca promocionar la igualdad entre los géneros y el empoderamiento de mujeres y niñas. El momento histórico es clave, ya que gran parte de las conquistas de derechos realizadas por las mujeres se producirán a lo largo de este siglo XX.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

- Investiga sobre los principales firmantes del Pacto de San Sebastián y cómo fue su devenir en los años posteriores al derrocamiento de la monarquía.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2	1. Valorar los movimientos y acciones que han promovido las libertades en la historia de España, utilizando términos y conceptos históricos, a través del análisis comparado de los distintos regímenes políticos, para reconocer el legado democrático de la Constitución de 1978 como fundamento de nuestra convivencia y garantía de nuestros derechos.	1.1. Reconocer el legado democrático y las acciones en favor de la libertad, identificando y comparando los distintos regímenes políticos y sus respectivos textos constitucionales, desde la quiebra de la monarquía absoluta y los inicios de la España liberal a la actualidad, utilizando adecuadamente términos y conceptos históricos valorando el grado y alcance de los derechos y libertades que reconocen y la aplicación efectiva de los mismos.	A. Sociedades en el tiempo - Estudio comparado de los regímenes liberales y del constitucionalismo en España: de los inicios del régimen liberal y la Constitución de 1812, los orígenes de la democracia, hasta la Constitución democrática de 1931. Términos y conceptos de la historia para el estudio de los sistemas políticos. B. Retos del mundo actual - Memoria democrática: reconocimiento de las acciones y movimientos en favor de la libertad en la historia contemporánea de España, conciencia de los hechos traumáticos y dolorosos del pasado y del deber de no repetirlos. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia y del terrorismo en España. Las políticas de memoria en España. Los lugares de memoria. C. Compromiso cívico - Conciencia democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana.	Epígrafe 2. La evolución del régimen <i>Actividades 2, 3, 4 y 5</i> Epígrafe 4. La agonía del régimen de la Restauración (1918-1923) <i>Actividades 11, 12, 13 y 14</i> Epígrafe 5. La dictadura de Primo de Rivera (1923-1930) <i>Actividades 15, 16, 17, 18 y 19</i> Epígrafe 6. El Pacto de San Sebastián y el fin de la monarquía Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue
CCL3, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2	2. Reconocer y valorar la diversidad identitaria de nuestro país, por medio del contraste de la información y la revisión crítica de fuentes, y tomando conciencia del papel que juega en la actualidad, para respetar los sentimientos de pertenencia, la existencia de identidades múltiples, y las normas y los símbolos que establece nuestro marco común de convivencia.	2.1. Contrastar la información y desarrollar procesos de crítica de fuentes analizando el origen y la evolución de las identidades nacionales y regionales que se han formado a lo largo de la historia de España, reconociendo la pluralidad identitaria de nuestro país y respetando los distintos sentimientos de pertenencia.	A. Sociedades en el tiempo - El proceso de construcción nacional en España. De la centralización política y administrativa a la formación y desarrollo del Estado liberal. B. Retos del mundo actual - La cuestión nacional: conciencia histórica y crítica de fuentes para abordar el origen y la evolución de los nacionalismos y regionalismos en la España contemporánea.	Epígrafe 2. La evolución del régimen <i>Actividades 2, 3, 4 y 5</i> Epígrafe 4. La agonía del régimen de la Restauración (1918-1923) <i>Actividades 11, 12, 13 y 14</i> Epígrafe 5. La dictadura de Primo de Rivera (1923-1930) <i>Actividades 15, 16, 17, 18 y 19</i> Epígrafe 6. El Pacto de San Sebastián y el fin de la monarquía

		<p>2.2. Identificar los distintos procesos políticos, culturales y administrativos que han tenido lugar en la formación del Estado y en la construcción de la nación española, analizando críticamente los logros y resultados de las acciones llevadas a cabo y las reacciones generadas, conociendo y respetando tanto las identidades múltiples como los símbolos y normas comunes que conforman el marco actual de convivencia.</p>	<p>C. Compromiso cívico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de las identidades múltiples y de los símbolos y normas comunes del Estado español. 	<p>Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar <i>La España que no fue</i></p>
STEM1, STEM4, CD2, CPSAA1.2, CPSAA2, CC1, CC4	<p>3. Analizar y valorar la idea de progreso desde la perspectiva del bienestar social y de la sostenibilidad, a través de la interpretación de los factores modernizadores de la economía española, el uso de métodos cuantitativos y el análisis crítico de las desigualdades sociales y territoriales, para considerar el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como elementos fundamentales en un entorno económico y profesional en constante cambio.</p>	<p>3.1. Analizar la evolución económica de España, sus ritmos y ciclos de crecimiento, valiéndose del manejo de datos, representaciones gráficas y recursos digitales, interpretando su particular proceso de modernización en el contexto de los países del entorno y los debates historiográficos sobre su desarrollo industrial, considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico y profesional en constante cambio.</p> <p>3.2. Entender los distintos significados de la idea del progreso en sus contextos históricos, desarrollando el estudio multicausal de los modelos de desarrollo económico aplicados a la España contemporánea y analizando críticamente la idea de modernización, valorando sus efectos en relación a la desigualdad social, los desequilibrios territoriales, la degradación ambiental y las relaciones de dependencia, así como reflejando actitudes en favor de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y los comportamientos ecosociales.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transición al capitalismo en España. Los debates historiográficos acerca de la industrialización del país y de su dependencia exterior. El modelo de desarrollo económico español, ritmos y ciclos de crecimiento. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crecimiento económico y sostenibilidad: manejo de datos, aplicaciones y gráficos para el análisis de la evolución de la economía española desde el desarrollismo a la actualidad. Desequilibrios sociales, territoriales y ambientales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial: compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 	<p>Epígrafe 1. La estructura social en 1900 <i>Actividad 1</i></p> <p>Epígrafe 2. La evolución del régimen <i>Actividades 2, 3, 4 y 5</i></p> <p>Epígrafe 3. España y la Primera Guerra Mundial <i>Actividades 6, 7, 8, 9 y 10</i></p> <p>Epígrafe 4. La agonía del régimen de la Restauración (1918-1923) <i>Actividades 11, 12, 13 y 14</i></p> <p>Epígrafe 5. La dictadura de Primo de Rivera (1923-1930) <i>Actividades 15, 16, 17, 18 y 19</i></p> <p>Epígrafe 6. El Pacto de San Sebastián y el fin de la monarquía Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar <i>La España que no fue</i></p>

CCL2, CCL4, STEM4, CD1, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC2	4. Tomar conciencia de la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo, la evolución de la población, los niveles y modos de vida, las condiciones laborales y los movimientos y conflictos sociales, para valorar el alcance de las medidas adoptadas y los progresos y limitaciones para avanzar en la igualdad, el bienestar, la justicia y la cohesión social.	<p>4.1. Describir las grandes transformaciones sociales y los diferentes modos de organización y participación política que se han producido en España desde el paso del Antiguo Régimen a la nueva sociedad burguesa, analizando el surgimiento y evolución del concepto de ciudadanía y de las nuevas formas de sociabilidad, utilizando adecuadamente términos históricos y conceptos historiográficos, e identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>4.2. Analizar de manera multidisciplinar la diversidad y la desigualdad social existente en la historia contemporánea de España, la evolución de la población y los cambios en las condiciones y modos de vida, interpretando las causas y motivos de la conflictividad social y su articulación en distintos movimientos sociales, considerando la acción motivada de los sujetos y las medidas de distinto tipo adoptadas por el Estado.</p> <p>4.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por el Estado hasta el presente, la evolución de los niveles de vida y de bienestar, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cambios sociales y nuevas formas de sociabilidad: interpretaciones sobre la transformación de la sociedad estamental y el desarrollo del nuevo concepto de ciudadanía. - Trabajo y condiciones de vida. La evolución de la sociedad española. Población, familias y ciclos de vida. Servidumbre señorial, proletarización industrial, el nacimiento de las clases medias y el estado del bienestar. - Mundo rural y mundo urbano. Relaciones de interdependencia y de reciprocidad entre el campo y la ciudad desde una perspectiva histórica. De la sociedad agraria al éxodo rural y a la España vaciada. - La lucha por la igualdad y la justicia social: conflictividad, movimientos sociales y asociacionismo obrero. La acción del sujeto en la historia. La acción del Estado y las políticas sociales. 	<p>Epígrafe 1. La estructura social en 1900 <i>Actividad 1</i></p> <p>Epígrafe 2. La evolución del régimen <i>Actividades 2, 3, 4 y 5</i></p> <p>Epígrafe 4. La agonía del régimen de la Restauración (1918-1923) <i>Actividades 11, 12, 13 y 14</i></p> <p>Epígrafe 5. La dictadura de Primo de Rivera (1923-1930) <i>Actividades 15, 16, 17, 18 y 19</i></p> <p>Epígrafe 6. El Pacto de San Sebastián y el fin de la monarquía Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue</p>
CCL3, STEM4, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1	5. Analizar críticamente el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos contrapuestos, a través del estudio de fuentes primarias y textos historiográficos y la fundamentación de juicios propios, para debatir sobre problemas actuales, transferir conocimiento, valorar la diversidad cultural y mostrar actitudes respetuosas ante ideas legítimas diferentes a las propias.	5.1. Referir el papel que han representado las creencias religiosas y las instituciones eclesiásticas en la configuración territorial y política de España, considerando críticamente aquellos momentos en los que ha primado la uniformidad y la intolerancia contra las minorías étnicas, religiosas o culturales.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Religión, Iglesia y Estado. El papel del catolicismo en la configuración cultural y política de España y en los movimientos políticos y sociales. La situación de las minorías religiosas. Las relaciones entre la Iglesia y el Estado liberal. El nacionalcatolicismo. Laicismo, librepensamiento y secularización. El anticlericalismo. 	<p>Epígrafe 1. La estructura social en 1900 <i>Actividad 1</i></p> <p>Epígrafe 2. La evolución del régimen <i>Actividades 2, 3, 4 y 5</i></p> <p>Epígrafe 3. España y la Primera Guerra Mundial <i>Actividades 6, 7, 8, 9 y 10</i></p> <p>Epígrafe 4. La agonía del régimen de la Restauración (1918-1923) <i>Actividades 11, 12, 13 y 14</i></p>

		5.2. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado las ideologías en la articulación social y política de la España contemporánea, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través de la lectura de textos historiográficos e identificando las principales culturas políticas que han ido sucediéndose, sus formas de organización y los diferentes proyectos políticos que representaban, expresando actitudes respetuosas ante ideas diferentes a las propias.	- Ideologías y culturas políticas en la España contemporánea: conflictividad, sistemas políticos y usos del poder. Estudio de textos y contextos de las facciones, partidos y movimientos políticos, desde el carlismo y las distintas fuerzas monárquicas al republicanismo y el obrerismo revolucionario. El papel de los exilios en la España contemporánea y su contribución a la construcción de la Europa de las libertades.	Epígrafe 5. La dictadura de Primo de Rivera (1923-1930) <i>Actividades 15, 16, 17, 18 y 19</i> Epígrafe 6. El Pacto de San Sebastián y el fin de la monarquía Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue
STEM4, CPSAA1.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CEC1, CEC2	6. Interpretar el valor geoestratégico de España y su conexión con la historia mundial, señalando las analogías y singularidades de su evolución histórica en un contexto global cambiante, por medio de la búsqueda y el tratamiento de información, para avalar los compromisos de nuestro país en materia de cooperación y seguridad, promover actitudes solidarias y asumir los valores del europeísmo.	6.2. Reconocer el valor geoestratégico de la península Ibérica, identificando el rico legado histórico y cultural generado a raíz de su conexión con procesos históricos relevantes, caracterizando las especificidades y singularidades de su evolución con respecto a otros países europeos y los estereotipos asociados a las mismas, así como la influencia de las relaciones internacionales.	A. Sociedades en el tiempo - El significado geoestratégico de la península ibérica y la importancia del legado histórico y cultural. El Mediterráneo, el Atlántico y la Europa continental en las raíces de la historia contemporánea. C. Compromiso cívico - Ciudadanía ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación.	Epígrafe 3. España y la Primera Guerra Mundial <i>Actividades 6, 7, 8, 9 y 10</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue
CCL4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CEC1, CEC2	7. Incorporar la perspectiva de género en el análisis de la España actual y de su historia, a través de la contextualización histórica de fuentes literarias y artísticas y la investigación sobre el movimiento feminista, para reconocer su presencia en la historia y promover actitudes en defensa de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	7.1. Introducir la perspectiva de género en la observación y análisis de la realidad histórica y actual, identificando los mecanismos de dominación que han generado y mantenido la desigualdad entre hombres y mujeres, así como los roles asignados y los espacios de actividad ocupados tradicionalmente por la mujer. 7.2. Constatar el papel relegado de la mujer en la historia analizando fuentes literarias y artísticas, valorando las acciones en favor de la emancipación de la mujer y del movimiento feminista y recuperando figuras individuales y colectivas como protagonistas silenciadas y omitidas de la historia.	A. Sociedades en el tiempo - Mecanismos de dominación, roles de género, espacios de actividad y escenarios de sociabilidad de las mujeres en la historia de España. Protagonistas femeninas individuales y colectivas. La lucha por la emancipación de la mujer y los movimientos feministas. Fuentes literarias y artísticas en los estudios de género.	Epígrafe 1. La estructura social en 1900 <i>Actividad 1</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue

<p>STEM3, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.2</p>	<p>8. Valorar el patrimonio histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva, identificando los significados y usos públicos que reciben determinados acontecimientos y procesos del pasado, por medio del análisis de la historiografía y del pensamiento histórico, para el desarrollo de la iniciativa, del trabajo en equipo, de la creatividad y de la implicación en cuestiones de interés social y cultural.</p>	<p>8.1 Realizar trabajos de indagación e investigación, iniciándose en la metodología histórica y la historiografía, mediante la generación de productos relacionados con la memoria colectiva sobre acontecimientos, personajes o elementos patrimoniales de interés social o cultural del entorno local, considerando el patrimonio histórico como un bien común que se debe proteger.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador, la historiografía y la metodología histórica. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica. 	<p>Epígrafe 1. La estructura social en 1900 <i>Actividad 1</i></p> <p>Epígrafe 2. La evolución del régimen <i>Actividades 2,3,4,5</i></p> <p>Epígrafe 3. España y la Primera Guerra Mundial <i>Actividades 6, 7, 8, 9 y 10</i></p> <p>Epígrafe 4. La agonía del régimen de la Restauración <i>Actividades 11, 12, 13 y 14</i></p> <p>Epígrafe 5. La dictadura de Primo de Rivera (1923-1930) <i>Actividades 15, 16, 17, 18 y 19</i></p> <p>Epígrafe 6. El Pacto de San Sebastián y el fin de la monarquía</p> <p>Trabaja los contenidos</p> <p>Proyecto multidisciplinar La España que no fue</p>
--	---	--	---	---

Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión culturales.

Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 4 «**La España que no fue**», que nos adentra en el siglo XX, clave para la configuración de la España actual. Un recorrido que nos acercará en esta unidad a la Segunda República española.

El reto que se plantea es una propuesta histórica distópica, dejando volar tu imaginación contestando a una pregunta que todo el mundo se ha hecho alguna vez: «¿Qué hubiese pasado si... el signo de la Guerra Civil hubiese cambiado?» Habrá que profundizar en el conocimiento de los contendientes para construir el relato de cómo evolucionó España tras la derrota del golpe de Estado, la evolución de los gobiernos republicanos y la situación de postguerra.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos el **ODS 5, igualdad de género**, que busca promocionar la igualdad entre los géneros y el empoderamiento de mujeres y niñas. El momento histórico es clave, ya que gran parte de las conquistas de derechos realizadas por las mujeres se producirán a lo largo de este siglo XX.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

- Elabora un cuadro sinóptico de las grandes tendencias ideológicas durante la República, con las líneas esenciales de su planteamiento político y sus personalidades más relevantes.
- Realiza un eje cronológico de los gobiernos de la República, con las medidas más relevantes.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2	1. Valorar los movimientos y acciones que han promovido las libertades en la historia de España, utilizando términos y conceptos históricos, a través del análisis comparado de los distintos regímenes políticos, para reconocer el legado democrático de la Constitución de 1978 como fundamento de nuestra convivencia y garantía de nuestros derechos.	1.1. Reconocer el legado democrático y las acciones en favor de la libertad, identificando y comparando los distintos regímenes políticos y sus respectivos textos constitucionales, desde la quiebra de la monarquía absoluta y los inicios de la España liberal a la actualidad, utilizando adecuadamente términos y conceptos históricos valorando el grado y alcance de los derechos y libertades que reconocen y la aplicación efectiva de los mismos.	A. Sociedades en el tiempo - Estudio comparado de los regímenes liberales y del constitucionalismo en España: de los inicios del régimen liberal y la Constitución de 1812, los orígenes de la democracia, hasta la Constitución democrática de 1931. Términos y conceptos de la historia para el estudio de los sistemas políticos. B. Retos del mundo actual - Memoria democrática: reconocimiento de las acciones y movimientos en favor de la libertad en la historia contemporánea de España, conciencia de los hechos traumáticos y dolorosos del pasado y del deber de no repetirlos. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia y del terrorismo en España. Las políticas de memoria en España. Los lugares de memoria. C. Compromiso cívico - Conciencia democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana.	Epígrafe 1. El cambio de régimen <i>Actividades 1, 2, 3 y 4</i> Epígrafe 2. El Bienio Reformista (1931-1933) <i>Actividades 5, 6, 7, 8, 9 y 10</i> Epígrafe 3. El Bienio Radical Cedista (1933-1936) <i>Actividades 11, 12, 13 y 14</i> Epígrafe 4. La hora de la izquierda: El Frente Popular (1936) <i>Actividades 15 y 16</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue
CCL3, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2	2. Reconocer y valorar la diversidad identitaria de nuestro país, por medio del contraste de la información y la revisión crítica de fuentes, y tomando conciencia del papel que juega en la actualidad, para respetar los sentimientos de pertenencia, la existencia de identidades múltiples, y las normas y los símbolos que establece nuestro marco común de convivencia.	2.1. Contrastar la información y desarrollar procesos de crítica de fuentes analizando el origen y la evolución de las identidades nacionales y regionales que se han formado a lo largo de la historia de España, reconociendo la pluralidad identitaria de nuestro país y respetando los distintos sentimientos de pertenencia.	A. Sociedades en el tiempo - El proceso de construcción nacional en España. De la centralización política y administrativa a la formación y desarrollo del Estado liberal. B. Retos del mundo actual - La cuestión nacional: conciencia histórica y crítica de fuentes para abordar el origen y la evolución de los nacionalismos y regionalismos en la España contemporánea.	Epígrafe 1. El cambio de régimen <i>Actividad 1, 2, 3 y 4</i> Epígrafe 2. El Bienio Reformista (1931-1933) <i>Actividades 5, 6, 7, 8, 9 y 10</i> Epígrafe 3. El Bienio Radical Cedista (1933-1936) <i>Actividades 11, 12, 13 y 14</i> Epígrafe 4. La hora de la izquierda: El Frente Popular <i>Actividades 15 y 16</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue

		<p>2.2. Identificar los distintos procesos políticos, culturales y administrativos que han tenido lugar en la formación del Estado y en la construcción de la nación española, analizando críticamente los logros y resultados de las acciones llevadas a cabo y las reacciones generadas, conociendo y respetando tanto las identidades múltiples como los símbolos y normas comunes que conforman el marco actual de convivencia.</p>	<p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de las identidades múltiples y de los símbolos y normas comunes del Estado español. 	
STEM1, STEM4, CD2, CPSAA1.2, CPSAA2, CC1, CC4.	<p>3. Analizar y valorar la idea de progreso desde la perspectiva del bienestar social y de la sostenibilidad, a través de la interpretación de los factores modernizadores de la economía española, el uso de métodos cuantitativos y el análisis crítico de las desigualdades sociales y territoriales, para considerar el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como elementos fundamentales en un entorno económico y profesional en constante cambio.</p>	<p>3.1. Analizar la evolución económica de España, sus ritmos y ciclos de crecimiento, valiéndose del manejo de datos, representaciones gráficas y recursos digitales, interpretando su particular proceso de modernización en el contexto de los países del entorno y los debates historiográficos sobre su desarrollo industrial, considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico y profesional en constante cambio.</p> <p>3.2. Entender los distintos significados de la idea del progreso en sus contextos históricos, desarrollando el estudio multicausal de los modelos de desarrollo económico aplicados a la España contemporánea y analizando críticamente la idea de modernización, valorando sus efectos en relación a la desigualdad social, los desequilibrios territoriales, la degradación ambiental y las relaciones de dependencia, así como reflejando actitudes en favor de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y los comportamientos ecosociales.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transición al capitalismo en España. Los debates historiográficos acerca de la industrialización del país y de su dependencia exterior. El modelo de desarrollo económico español, ritmos y ciclos de crecimiento. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crecimiento económico y sostenibilidad: manejo de datos, aplicaciones y gráficos para el análisis de la evolución de la economía española desde el desarrollismo a la actualidad. Desequilibrios sociales, territoriales y ambientales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial: compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 	<p>Epígrafe 1. El cambio de régimen <i>Actividad 1, 2, 3 y 4</i></p> <p>Epígrafe 2. El Bienio Reformista (1931-1933) <i>Actividades 5, 6, 7, 8, 9 y 10</i></p> <p>Epígrafe 3. El Bienio Radical Cedista (1933-1936) <i>Actividades 11, 12, 13 y 14</i></p> <p>Trabaja los contenidos</p> <p>Proyecto multidisciplinar La España que no fue</p>

CCL2, CCL4, STEM4, CD1, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC2	4. Tomar conciencia de la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo, la evolución de la población, los niveles y modos de vida, las condiciones laborales y los movimientos y conflictos sociales, para valorar el alcance de las medidas adoptadas y los progresos y limitaciones para avanzar en la igualdad, el bienestar, la justicia y la cohesión social.	<p>4.1. Describir las grandes transformaciones sociales y los diferentes modos de organización y participación política que se han producido en España desde el paso del Antiguo Régimen a la nueva sociedad burguesa, analizando el surgimiento y evolución del concepto de ciudadanía y de las nuevas formas de sociabilidad, utilizando adecuadamente términos históricos y conceptos historiográficos, e identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>4.2. Analizar de manera multidisciplinar la diversidad y la desigualdad social existente en la historia contemporánea de España, la evolución de la población y los cambios en las condiciones y modos de vida, interpretando las causas y motivos de la conflictividad social y su articulación en distintos movimientos sociales, considerando la acción motivada de los sujetos y las medidas de distinto tipo adoptadas por el Estado.</p> <p>4.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por el Estado hasta el presente, la evolución de los niveles de vida y de bienestar, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cambios sociales y nuevas formas de sociabilidad: interpretaciones sobre la transformación de la sociedad estamental y el desarrollo del nuevo concepto de ciudadanía. - Trabajo y condiciones de vida. La evolución de la sociedad española. Población, familias y ciclos de vida. Servidumbre señorial, proletarización industrial, el nacimiento de las clases medias y el estado del bienestar. - Mundo rural y mundo urbano. Relaciones de interdependencia y de reciprocidad entre el campo y la ciudad desde una perspectiva histórica. De la sociedad agraria al éxodo rural y a la España vaciada. - La lucha por la igualdad y la justicia social: conflictividad, movimientos sociales y asociacionismo obrero. La acción del sujeto en la historia. La acción del Estado y las políticas sociales. 	<p>Epígrafe 1. El cambio de régimen <i>Actividad 1, 2, 3 y 4</i></p> <p>Epígrafe 2. El Bienio Reformista (1931-1933) <i>Actividades 5, 6, 7, 8, 9 y 10</i></p> <p>Epígrafe 3. El Bienio Radical Cedista (1933-1936) pp.300-302 <i>Actividades 11,12,13,14</i></p> <p>Epígrafe 4. La hora de la izquierda: El Frente Popular <i>Actividades 15 y 16</i></p> <p>Epígrafe 5. La Edad de Plata de la cultura española (1898-1936) <i>Actividades 17 y 18</i></p> <p>Trabaja los contenidos</p> <p>Proyecto multidisciplinar La España que no fue</p>
CCL3, STEM4, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1	5. Analizar críticamente el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos contrapuestos, a través del estudio de fuentes primarias y textos historiográficos y la fundamentación de juicios propios, para debatir sobre problemas actuales, transferir conocimiento, valorar la diversidad cultural y mostrar actitudes respetuosas ante ideas legítimas diferentes a las propias.	5.1. Referir el papel que han representado las creencias religiosas y las instituciones eclesiásticas en la configuración territorial y política de España, considerando críticamente aquellos momentos en los que ha primado la uniformidad y la intolerancia contra las minorías étnicas, religiosas o culturales.	<p>A. Sociedades en el tiempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Religión, Iglesia y Estado. El papel del catolicismo en la configuración cultural y política de España y en los movimientos políticos y sociales. La situación de las minorías religiosas. Las relaciones entre la Iglesia y el Estado liberal. El nacionalcatolicismo. Laicismo, librepensamiento y secularización. El anticlericalismo. 	<p>Epígrafe 1. El cambio de régimen <i>Actividad 1, 2, 3 y 4</i></p> <p>Epígrafe 2. El Bienio Reformista (1931-1933) <i>Actividades 5, 6, 7, 8, 9 y 10</i></p> <p>Epígrafe 3. El Bienio Radical Cedista (1933-1936) <i>Actividades 11,12,13,14</i></p> <p>Epígrafe 4. La hora de la izquierda: El Frente Popular <i>Actividades 15 y 16</i></p> <p>Epígrafe 5. La Edad de Plata de la cultura española (1898-1936)</p>

		<p>5.2. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado las ideologías en la articulación social y política de la España contemporánea, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través de la lectura de textos historiográficos e identificando las principales culturas políticas que han ido sucediéndose, sus formas de organización y los diferentes proyectos políticos que representaban, expresando actitudes respetuosas ante ideas diferentes a las propias.</p> <p>5.3. Emplear el rigor metodológico de la historia en el estudio de las grandes reformas estructurales que acometió la Segunda República, identificando sus logros y las reacciones antidemocráticas que se produjeron y que derivaron en el golpe de Estado de 1936, aproximándose a la historiografía sobre la Guerra Civil y al marco conceptual del estudio de los sistemas totalitarios y autoritarios a través de la interpretación de la evolución del franquismo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ideologías y culturas políticas en la España contemporánea: conflictividad, sistemas políticos y usos del poder. Estudio de textos y contextos de las facciones, partidos y movimientos políticos, desde el carlismo y las distintas fuerzas monárquicas al republicanismo y el obrerismo revolucionario. El papel de los exilios en la España contemporánea y su contribución a la construcción de la Europa de las libertades. - La Segunda República y la transformación democrática de España: las grandes reformas estructurales y el origen histórico de las mismas. Realizaciones sociales, políticas y culturales; reacciones antidemocráticas contra las reformas. 	<p><i>Actividades 17 y 18</i></p> <p>Trabaja los contenidos</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>La España que no fue</p>
STEM4, CPSAA1.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CEC1, CEC2	6. Interpretar el valor geoestratégico de España y su conexión con la historia mundial, señalando las analogías y singularidades de su evolución histórica en un contexto global cambiante, por medio de la búsqueda y el tratamiento de información, para avalar los compromisos de nuestro país en materia de cooperación y seguridad, promover actitudes solidarias y asumir los valores del europeísmo.	6.2. Reconocer el valor geoestratégico de la península Ibérica, identificando el rico legado histórico y cultural generado a raíz de su conexión con procesos históricos relevantes, caracterizando las especificidades y singularidades de su evolución con respecto a otros países europeos y los estereotipos asociados a las mismas, así como la influencia de las relaciones internacionales.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El significado geoestratégico de la península ibérica y la importancia del legado histórico y cultural. El Mediterráneo, el Atlántico y la Europa continental en las raíces de la historia contemporánea. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - España y el mundo: la contribución de España a la seguridad y cooperación mundial y su participación en los organismos internacionales. El compromiso institucional, social y ciudadano ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. 	<p>Epígrafe 1. El cambio de régimen</p> <p><i>Actividad 1,2,3,4</i></p> <p>Epígrafe 4. La hora de la izquierda: El Frente Popular</p> <p><i>Actividades 15,16</i></p> <p>Trabaja los contenidos</p> <p>Proyecto multidisciplinar</p> <p>La España que no fue</p>

			<p>Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan a España y al mundo y conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado. 	
CCL4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CEC1, CEC2	7. Incorporar la perspectiva de género en el análisis de la España actual y de su historia, a través de la contextualización histórica de fuentes literarias y artísticas y la investigación sobre el movimiento feminista, para reconocer su presencia en la historia y promover actitudes en defensa de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	<p>7.1. Introducir la perspectiva de género en la observación y análisis de la realidad histórica y actual, identificando los mecanismos de dominación que han generado y mantenido la desigualdad entre hombres y mujeres, así como los roles asignados y los espacios de actividad ocupados tradicionalmente por la mujer.</p> <p>7.2. Constatar el papel relegado de la mujer en la historia analizando fuentes literarias y artísticas, valorando las acciones en favor de la emancipación de la mujer y del movimiento feminista y recuperando figuras individuales y colectivas como protagonistas silenciadas y omitidas de la historia.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mecanismos de dominación, roles de género, espacios de actividad y escenarios de sociabilidad de las mujeres en la historia de España. Protagonistas femeninas individuales y colectivas. La lucha por la emancipación de la mujer y los movimientos feministas. Fuentes literarias y artísticas en los estudios de género. 	<p>Epígrafe 1. El cambio de régimen <i>Actividad 1, 2, 3 y 4</i></p> <p>Epígrafe 2. El Bienio Reformista (1931-1933) <i>Actividades 5, 6, 7, 8, 9 y 10</i></p> <p>Epígrafe 3. El Bienio Radical Cedista (1933-1936) <i>Actividades 11, 12, 13 y 14</i></p> <p>Epígrafe 4. La hora de la izquierda: El Frente Popular <i>Actividades 15 y 16</i></p> <p>Epígrafe 5. La Edad de Plata de la cultura española (1898-1936) <i>Actividades 17 y 18</i></p> <p>Trabaja los contenidos</p> <p>Proyecto multidisciplinar La España que no fue</p>
STEM3, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.2	8. Valorar el patrimonio histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva, identificando los significados y usos públicos que reciben determinados acontecimientos y procesos del pasado, por medio del análisis de la historiografía y del pensamiento histórico, para el desarrollo de la iniciativa, del trabajo en equipo, de la creatividad y de la implicación en cuestiones de interés social y cultural.	8.1. Realizar trabajos de indagación e investigación, iniciándose en la metodología histórica y la historiografía, mediante la generación de productos relacionados con la memoria colectiva sobre acontecimientos, personajes o elementos patrimoniales de interés social o cultural del entorno local, considerando el patrimonio histórico como un bien común que se debe proteger.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador, la historiografía y la metodología histórica. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica. 	<p>Epígrafe 5. La Edad de Plata de la cultura española (1898-1936) <i>Actividades 17 y 18</i></p> <p>Trabaja los contenidos</p> <p>Proyecto multidisciplinar La España que no fue</p>

Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión culturales.

Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 4 «**La España que no fue**», que nos adentra en el siglo XX, clave para la configuración de la España actual. Un recorrido que nos acercará en esta unidad a la Guerra Civil y sus consecuencias.

El reto que te proponemos es que sigas una propuesta histórica distópica y dejes volar tu imaginación contestando a una pregunta que todo el mundo se ha hecho alguna vez: «¿Qué hubiese pasado si... el signo de la Guerra Civil hubiese cambiado?» Habrá que profundizar en el conocimiento de los contendientes para construir el relato de cómo evolucionó España tras la derrota del golpe de Estado, la evolución de los gobiernos republicanos y la situación de postguerra.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos el **ODS 5, Igualdad de género**, que busca promocionar la igualdad entre los géneros y el empoderamiento de mujeres y niñas. El momento histórico es clave, ya que gran parte de las conquistas de derechos realizadas por las mujeres se producirán a lo largo de este siglo XX.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

- Hacer una tabla comparativa con los modelos de Gobierno y de Estado de los sublevados y los republicanos. Analizar su organización política, personalidades más relevantes y qué modelo de Estado defendían.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2	1. Valorar los movimientos y acciones que han promovido las libertades en la historia de España, utilizando términos y conceptos históricos, a través del análisis comparado de los distintos regímenes políticos, para reconocer el legado democrático de la Constitución de 1978 como fundamento de nuestra convivencia y garantía de nuestros derechos.	1.1. Reconocer el legado democrático y las acciones en favor de la libertad, identificando y comparando los distintos regímenes políticos y sus respectivos textos constitucionales, desde la quiebra de la monarquía absoluta y los inicios de la España liberal a la actualidad, utilizando adecuadamente términos y conceptos históricos valorando el grado y alcance de los derechos y libertades que reconocen y la aplicación efectiva de los mismos.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estudio comparado de los regímenes liberales y del constitucionalismo en España: de los inicios del régimen liberal y la Constitución de 1812, los orígenes de la democracia, hasta la Constitución democrática de 1931. Términos y conceptos de la historia para el estudio de los sistemas políticos. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Memoria democrática: reconocimiento de las acciones y movimientos en favor de la libertad en la historia contemporánea de España, conciencia de los hechos traumáticos y dolorosos del pasado y del deber de no repetirlos. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia y del terrorismo en España. Las políticas de memoria en España. Los lugares de memoria. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. 	<p>Epígrafe 1. El golpe de Estado y respuesta popular <i>Actividades 1, 2, 3, 4 y 5</i></p> <p>Epígrafe 7. Consecuencias de la guerra <i>Actividades 14 y 15</i></p> <p>Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue</p>
CCL3, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2	2. Reconocer y valorar la diversidad identitaria de nuestro país, por medio del contraste de la información y la revisión crítica de fuentes, y tomando conciencia del papel que juega en la actualidad, para respetar los sentimientos de pertenencia, la existencia de identidades múltiples, y las normas y los símbolos que establece nuestro marco común de convivencia.	2.1. Contrastar la información y desarrollar procesos de crítica de fuentes analizando el origen y la evolución de las identidades nacionales y regionales que se han formado a lo largo de la historia de España, reconociendo la pluralidad identitaria de nuestro país y respetando los distintos sentimientos de pertenencia.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de construcción nacional en España. De la centralización política y administrativa a la formación y desarrollo del Estado liberal. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - La cuestión nacional: conciencia histórica y crítica de fuentes para abordar el origen y la evolución de los nacionalismos y regionalismos en la España contemporánea. 	<p>Epígrafe 1. El golpe de Estado y respuesta popular <i>Actividades 1, 2, 3, 4 y 5</i></p> <p>Epígrafe 3. El bando republicano: evolución política y social <i>Actividades 7 y 8</i></p> <p>Epígrafe 4. El bando franquista: evolución política y social <i>Actividades 9 y 10</i></p> <p>Epígrafe 7. Consecuencias de la guerra <i>Actividades 14 y 15</i></p>

		<p>2.2. Identificar los distintos procesos políticos, culturales y administrativos que han tenido lugar en la formación del Estado y en la construcción de la nación española, analizando críticamente los logros y resultados de las acciones llevadas a cabo y las reacciones generadas, conociendo y respetando tanto las identidades múltiples como los símbolos y normas comunes que conforman el marco actual de convivencia.</p>	<p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de las identidades múltiples y de los símbolos y normas comunes del Estado español. 	<p>Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue</p>
<p>CCL2, CCL4, STEM4, CD1, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC2</p>	<p>4. Tomar conciencia de la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo, la evolución de la población, los niveles y modos de vida, las condiciones laborales y los movimientos y conflictos sociales, para valorar el alcance de las medidas adoptadas y los progresos y limitaciones para avanzar en la igualdad, el bienestar, la justicia y la cohesión social.</p>	<p>4.1. Describir las grandes transformaciones sociales y los diferentes modos de organización y participación política que se han producido en España desde el paso del Antiguo Régimen a la nueva sociedad burguesa, analizando el surgimiento y evolución del concepto de ciudadanía y de las nuevas formas de sociabilidad, utilizando adecuadamente términos históricos y conceptos historiográficos, e identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>4.2. Analizar de manera multidisciplinar la diversidad y la desigualdad social existente en la historia contemporánea de España, la evolución de la población y los cambios en las condiciones y modos de vida, interpretando las causas y motivos de la conflictividad social y su articulación en distintos movimientos sociales, considerando la acción motivada de los sujetos y las medidas de distinto tipo adoptadas por el Estado.</p> <p>4.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por el Estado hasta el presente, la evolución de los niveles de vida y de bienestar, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cambios sociales y nuevas formas de sociabilidad: interpretaciones sobre la transformación de la sociedad estamental y el desarrollo del nuevo concepto de ciudadanía. - Trabajo y condiciones de vida. La evolución de la sociedad española. Población, familias y ciclos de vida. Servidumbre señorial, proletarización industrial, el nacimiento de las clases medias y el estado del bienestar. - Mundo rural y mundo urbano. Relaciones de interdependencia y de reciprocidad entre el campo y la ciudad desde una perspectiva histórica. De la sociedad agraria al éxodo rural y a la España vaciada. - La lucha por la igualdad y la justicia social: conflictividad, movimientos sociales y asociacionismo obrero. La acción del sujeto en la historia. La acción del Estado y las políticas sociales. 	<p>Epígrafe 5. Sociedad y cultura en la guerra <i>Actividad 11</i> Epígrafe 7. Consecuencias de la guerra <i>Actividades 14,15</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue</p>

<p>CCL3, STEM4, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1</p>	<p>5. Analizar críticamente el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos contrapuestos, a través del estudio de fuentes primarias y textos historiográficos y la fundamentación de juicios propios, para debatir sobre problemas actuales, transferir conocimiento, valorar la diversidad cultural y mostrar actitudes respetuosas ante ideas legítimas diferentes a las propias.</p>	<p>5.1. Referir el papel que han representado las creencias religiosas y las instituciones eclesiásticas en la configuración territorial y política de España, considerando críticamente aquellos momentos en los que ha primado la uniformidad y la intolerancia contra las minorías étnicas, religiosas o culturales.</p> <p>5.2. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado las ideologías en la articulación social y política de la España contemporánea, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través de la lectura de textos historiográficos e identificando las principales culturas políticas que han ido sucediéndose, sus formas de organización y los diferentes proyectos políticos que representaban, expresando actitudes respetuosas ante ideas diferentes a las propias.</p> <p>5.3. Emplear el rigor metodológico de la historia en el estudio de las grandes reformas estructurales que acometió la II República, identificando sus logros y las reacciones antidemocráticas que se produjeron y que derivaron en el golpe de Estado de 1936, aproximándose a la historiografía sobre la Guerra Civil y al marco conceptual del estudio de los sistemas totalitarios y autoritarios a través de la interpretación de la evolución del Franquismo.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Religión, Iglesia y Estado. El papel del catolicismo en la configuración cultural y política de España y en los movimientos políticos y sociales. La situación de las minorías religiosas. Las relaciones entre la Iglesia y el Estado liberal. El nacionalcatolicismo. Laicismo, librepensamiento y secularización. El anticlericalismo. - Ideologías y culturas políticas en la España contemporánea: conflictividad, sistemas políticos y usos del poder. Estudio de textos y contextos de las facciones, partidos y movimientos políticos, desde el carlismo y las distintas fuerzas monárquicas al republicanismo y el obrerismo revolucionario. El papel de los exilios en la España contemporánea y su contribución a la construcción de la Europa de las libertades. - La Segunda República y la transformación democrática de España: las grandes reformas estructurales y el origen histórico de las mismas. Realizaciones sociales, políticas y culturales; reacciones antidemocráticas contra las reformas. - El golpe de Estado de 1936, la Guerra Civil y el franquismo: aproximación a la historiografía sobre el conflicto y al marco conceptual de los sistemas totalitarios y autoritarios. Fundamentos ideológicos del régimen franquista, relaciones internacionales y etapas políticas y económicas. La represión, la resistencia, el exilio y los movimientos de protesta contra la dictadura por la recuperación de los valores, derechos y libertades democráticas. 	<p>Epígrafe 1. El golpe de Estado y respuesta popular <i>Actividades 1,2,3,4,5</i></p> <p>Epígrafe 2. Evolución militar de la guerra <i>Actividad 6</i></p> <p>Epígrafe 3. El bando republicano: evolución política y social <i>Actividades 7 y 8</i></p> <p>Epígrafe 4. El bando franquista: evolución política y social <i>Actividades 9 y 10</i></p> <p>Epígrafe 5. Sociedad y cultura en la guerra <i>Actividad 11</i></p> <p>Proyecto multidisciplinar La España que no fue</p>
--	--	--	---	--

STEM4, CPSAA1.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CEC1, CEC2	6. Interpretar el valor geoestratégico de España y su conexión con la historia mundial, señalando las analogías y singularidades de su evolución histórica en un contexto global cambiante, por medio de la búsqueda y el tratamiento de información, para avalar los compromisos de nuestro país en materia de cooperación y seguridad, promover actitudes solidarias y asumir los valores del europeísmo.	6.2. Reconocer el valor geoestratégico de la península ibérica, identificando el rico legado histórico y cultural generado a raíz de su conexión con procesos históricos relevantes, caracterizando las especificidades y singularidades de su evolución con respecto a otros países europeos y los estereotipos asociados a las mismas, así como la influencia de las relaciones internacionales.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - El significado geoestratégico de la península ibérica y la importancia del legado histórico y cultural. El Mediterráneo, el Atlántico y la Europa continental en las raíces de la historia contemporánea. C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación. - Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan a España y al mundo y conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado. 	Epígrafe 1. Golpe de Estado y respuesta popular <i>Actividad 1,2, 3, 4 y 5</i> Epígrafe 2. Evolución militar de la guerra <i>Actividad 6</i> Epígrafe 6. Dimensión exterior de la guerra <i>Actividades 12 y 13</i> Epígrafe 7. Consecuencias de la guerra <i>Actividades 14 y 15</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue
CCL4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CEC1, CEC2	7. Incorporar la perspectiva de género en el análisis de la España actual y de su historia, a través de la contextualización histórica de fuentes literarias y artísticas y la investigación sobre el movimiento feminista, para reconocer su presencia en la historia y promover actitudes en defensa de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	7.1. Introducir la perspectiva de género en la observación y análisis de la realidad histórica y actual, identificando los mecanismos de dominación que han generado y mantenido la desigualdad entre hombres y mujeres, así como los roles asignados y los espacios de actividad ocupados tradicionalmente por la mujer. 7.2. Constatar el papel relegado de la mujer en la historia analizando fuentes literarias y artísticas, valorando las acciones en favor de la emancipación de la mujer y del movimiento feminista y recuperando figuras individuales y colectivas como protagonistas silenciadas y omitidas de la historia.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - Mecanismos de dominación, roles de género, espacios de actividad y escenarios de sociabilidad de las mujeres en la historia de España. Protagonistas femeninas individuales y colectivas. La lucha por la emancipación de la mujer y los movimientos feministas. Fuentes literarias y artísticas en los estudios de género. 	Epígrafe 1. El golpe de Estado y respuesta popular <i>Actividades 1, 2, 3, 4 y 5</i> Epígrafe 3. El bando republicano: evolución política y social <i>Actividades 7 y 8</i> Epígrafe 4. El bando franquista: evolución política y social <i>Actividades 9 y 10</i> Epígrafe 5. Sociedad y cultura en la guerra <i>Actividad 11</i> Epígrafe 7. Consecuencias de la guerra <i>Actividades 14 y 15</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue

STEM3, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.2	8. Valorar el patrimonio histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva, identificando los significados y usos públicos que reciben determinados acontecimientos y procesos del pasado, por medio del análisis de la historiografía y del pensamiento histórico, para el desarrollo de la iniciativa, del trabajo en equipo, de la creatividad y de la implicación en cuestiones de interés social y cultural.	8.1. Realizar trabajos de indagación e investigación, iniciándose en la metodología histórica y la historiografía, mediante la generación de productos relacionados con la memoria colectiva sobre acontecimientos, personajes o elementos patrimoniales de interés social o cultural del entorno local, considerando el patrimonio histórico como un bien común que se debe proteger.	A. Sociedades en el tiempo - El trabajo del historiador, la historiografía y la metodología histórica. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual. C. Compromiso cívico - Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica.	Epígrafe 5. Sociedad y cultura en la guerra <i>Actividad 11</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue
--	--	--	--	--

Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión culturales.

Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 4 «**La España que no fue**», que nos adentra en el siglo XX, clave para la configuración de la España actual. Un recorrido que nos acercará en esta unidad a la dictadura del general Franco en España.

El reto que se propone es una propuesta histórica distópica para que el alumnado deje volar su imaginación contestando a una pregunta que todo el mundo se ha hecho alguna vez: «¿Qué hubiese pasado si... el signo de la Guerra Civil hubiese cambiado?» Habrá que profundizar en el conocimiento de los contendientes para construir el relato de cómo evolucionó España tras la derrota del golpe de Estado, la evolución de los gobiernos republicanos y la situación de postguerra.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos el **ODS 5, Igualdad de género**, que busca *promocionar la igualdad entre los géneros y el empoderamiento de mujeres y niñas*. El momento histórico es clave, ya que gran parte de las conquistas de derechos realizadas por las mujeres se producirán a lo largo de este siglo XX.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

- Analizar textos históricos para extraer las grandes líneas ideológicas y sociales que se opusieron al franquismo en sus diferentes etapas.
- Redactar el hilo argumental de la serie ¿Cómo hubiéramos sido? Selecciona personajes y la línea argumentativa en la que se muestre cómo hubiese sido la España tras la victoria republicana.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2	1. Valorar los movimientos y acciones que han promovido las libertades en la historia de España, utilizando términos y conceptos históricos, a través del análisis comparado de los distintos regímenes políticos, para reconocer el legado democrático de la Constitución de 1978 como fundamento de nuestra convivencia y garantía de nuestros derechos.	1.1. Reconocer el legado democrático y las acciones en favor de la libertad, identificando y comparando los distintos regímenes políticos y sus respectivos textos constitucionales, desde la quiebra de la monarquía absoluta y los inicios de la España liberal a la actualidad, utilizando adecuadamente términos y conceptos históricos valorando el grado y alcance de los derechos y libertades que reconocen y la aplicación efectiva de los mismos.	B. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - Memoria democrática: reconocimiento de las acciones y movimientos en favor de la libertad en la historia contemporánea de España, conciencia de los hechos traumáticos y dolorosos del pasado y del deber de no repetirlos. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia y del terrorismo en España. Las políticas de memoria en España. Los lugares de memoria. C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. 	Epígrafe 2. La posguerra: los años cuarenta <i>Actividades 7, 8, 9, 10, 11 y 12</i> Epígrafe 3. Los años cincuenta: apertura y reconocimiento exterior <i>Actividades 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19 y 20</i> Epígrafe 4. La España del desarrollo (1959-1973) <i>Actividades 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28 y 29</i> Epígrafe 5. El ocaso del franquismo (1969-1975) <i>Actividades 30, 31, 32, 33 y 34</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue
CCL3, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2	2. Reconocer y valorar la diversidad identitaria de nuestro país, por medio del contraste de la información y la revisión crítica de fuentes, y tomando conciencia del papel que juega en la actualidad, para respetar los sentimientos de pertenencia, la existencia de identidades múltiples, y las normas y los símbolos que establece nuestro marco común de convivencia.	2.1. Contrastar la información y desarrollar procesos de crítica de fuentes analizando el origen y la evolución de las identidades nacionales y regionales que se han formado a lo largo de la historia de España, reconociendo la pluralidad identitaria de nuestro país y respetando los distintos sentimientos de pertenencia. 2.2. Identificar los distintos procesos políticos, culturales y administrativos que han tenido lugar en la formación del Estado y en la construcción de la nación española, analizando críticamente los logros y resultados de las acciones llevadas a cabo y las reacciones generadas, conociendo y respetando tanto las identidades múltiples como los símbolos y normas comunes que conforman el marco actual de convivencia.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de construcción nacional en España. De la centralización política y administrativa a la formación y desarrollo del Estado liberal. B. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - La cuestión nacional: conciencia histórica y crítica de fuentes para abordar el origen y la evolución de los nacionalismos y regionalismos en la España contemporánea. C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de las identidades múltiples y de los símbolos y normas comunes del Estado español. 	Epígrafe 1. Las bases del régimen franquista <i>Actividades 1, 2, 3, 4, 5 y 6</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue

STEM1, STEM4, CD2, CPSAA1.2, CPSAA2, CC1, CC4	3. Analizar y valorar la idea de progreso desde la perspectiva del bienestar social y de la sostenibilidad, a través de la interpretación de los factores modernizadores de la economía española, el uso de métodos cuantitativos y el análisis crítico de las desigualdades sociales y territoriales, para considerar el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como elementos fundamentales en un entorno económico y profesional en constante cambio.	<p>3.1. Analizar la evolución económica de España, sus ritmos y ciclos de crecimiento, valiéndose del manejo de datos, representaciones gráficas y recursos digitales, interpretando su particular proceso de modernización en el contexto de los países del entorno y los debates historiográficos sobre su desarrollo industrial, considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico y profesional en constante cambio.</p> <p>3.2. Entender los distintos significados de la idea del progreso en sus contextos históricos, desarrollando el estudio multicausal de los modelos de desarrollo económico aplicados a la España contemporánea y analizando críticamente la idea de modernización, valorando sus efectos en relación a la desigualdad social, los desequilibrios territoriales, la degradación ambiental y las relaciones de dependencia, así como reflejando actitudes en favor de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y los comportamientos ecosociales.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transición al capitalismo en España. Los debates historiográficos acerca de la industrialización del país y de su dependencia exterior. El modelo de desarrollo económico español, ritmos y ciclos de crecimiento. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crecimiento económico y sostenibilidad: manejo de datos, aplicaciones y gráficos para el análisis de la evolución de la economía española desde el desarrollismo a la actualidad. Desequilibrios sociales, territoriales y ambientales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial: compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 	<p>Epígrafe 2. La posguerra: los años cuarenta <i>Actividades 7, 8, 9, 10, 11 y 12</i></p> <p>Epígrafe 3. Los años cincuenta: apertura y reconocimiento exterior <i>Actividades 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19 y 20</i></p> <p>Epígrafe 4. La España del desarrollo (1959-1973) <i>Actividades 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29</i></p> <p>Epígrafe 5. El ocaso del franquismo (1969-1975) <i>Actividad 30, 31, 32, 33 y 34</i></p> <p>Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue</p>
CCL2, CCL4, STEM4, CD1, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC2	4. Tomar conciencia de la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo, la evolución de la población, los niveles y modos de vida, las condiciones laborales y los movimientos y conflictos sociales, para valorar el alcance de las medidas adoptadas y los progresos y limitaciones para avanzar en la igualdad, el bienestar, la justicia y la cohesión social.	4.1. Describir las grandes transformaciones sociales y los diferentes modos de organización y participación política que se han producido en España desde el paso del Antiguo Régimen a la nueva sociedad burguesa, analizando el surgimiento y evolución del concepto de ciudadanía y de las nuevas formas de sociabilidad, utilizando adecuadamente términos históricos y conceptos historiográficos, e identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cambios sociales y nuevas formas de sociabilidad: interpretaciones sobre la transformación de la sociedad estamental y el desarrollo del nuevo concepto de ciudadanía. - Trabajo y condiciones de vida. La evolución de la sociedad española. Población, familias y ciclos de vida. Servidumbre señorial, proletarización industrial, el nacimiento de las clases medias y el estado del bienestar. - Mundo rural y mundo urbano. Relaciones de interdependencia y de reciprocidad entre el campo y la ciudad desde una perspectiva histórica. De la sociedad agraria al éxodo rural y a la España vaciada. 	<p>Epígrafe 2. La posguerra: los años cuarenta <i>Actividades 7, 8, 9, 10, 11 y 12</i></p> <p>Epígrafe 3. Los años cincuenta: apertura y reconocimiento exterior <i>Actividades 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19 y 20</i></p> <p>Epígrafe 4. La España del desarrollo (1959-1973) <i>Actividades 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28 y 29</i></p> <p>Epígrafe 5. El ocaso del franquismo (1969-1975) <i>Actividades 30, 31, 32, 33 y 34</i></p> <p>Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue</p>

		<p>4.2. Analizar de manera multidisciplinar la diversidad y la desigualdad social existente en la historia contemporánea de España, la evolución de la población y los cambios en las condiciones y modos de vida, interpretando las causas y motivos de la conflictividad social y su articulación en distintos movimientos sociales, considerando la acción motivada de los sujetos y las medidas de distinto tipo adoptadas por el Estado.</p> <p>4.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por el Estado hasta el presente, la evolución de los niveles de vida y de bienestar, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<p>- La lucha por la igualdad y la justicia social: conflictividad, movimientos sociales y asociacionismo obrero. La acción del sujeto en la historia. La acción del Estado y las políticas sociales.</p>	
<p>CCL3, STEM4, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1</p>	<p>5. Analizar críticamente el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos contrapuestos, a través del estudio de fuentes primarias y textos historiográficos y la fundamentación de juicios propios, para debatir sobre problemas actuales, transferir conocimiento, valorar la diversidad cultural y mostrar actitudes respetuosas ante ideas legítimas diferentes a las propias.</p>	<p>5.1. Referir el papel que han representado las creencias religiosas y las instituciones eclesásticas en la configuración territorial y política de España, considerando críticamente aquellos momentos en los que ha primado la uniformidad y la intolerancia contra las minorías étnicas, religiosas o culturales.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Religión, Iglesia y Estado. El papel del catolicismo en la configuración cultural y política de España y en los movimientos políticos y sociales. La situación de las minorías religiosas. Las relaciones entre la Iglesia y el Estado liberal. El nacionalcatolicismo. Laicismo, librepensamiento y secularización. El anticlericalismo. - Ideologías y culturas políticas en la España contemporánea: conflictividad, sistemas políticos y usos del poder. Estudio de textos y contextos de las facciones, partidos y movimientos políticos, desde el carlismo y las distintas fuerzas monárquicas al republicanismo y el obrerismo revolucionario. El papel de los exilios en la España contemporánea y su contribución a la construcción de la Europa de las libertades. 	<p>Epígrafe 1. Las bases del régimen franquista <i>Actividades 1, 2, 3, 4, 5 y 6</i></p> <p>Epígrafe 2. La posguerra: los años cuarenta <i>Actividades 7, 8, 9, 10, 11 y 12</i></p> <p>Epígrafe 3. Los años cincuenta: apertura y reconocimiento exterior <i>Actividades 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19 y 20</i></p> <p>Epígrafe 4. La España del desarrollo (1959-1973) <i>Actividades 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28 y 29</i></p> <p>Epígrafe 5. El ocaso del franquismo (1969-1975) <i>Actividades 30, 31, 32, 33 y 34</i></p> <p>Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue</p>

		<p>5.2. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado las ideologías en la articulación social y política de la España contemporánea, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través de la lectura de textos historiográficos e identificando las principales culturas políticas que han ido sucediéndose, sus formas de organización y los diferentes proyectos políticos que representaban, expresando actitudes respetuosas ante ideas diferentes a las propias.</p> <p>5.3. Emplear el rigor metodológico de la historia en el estudio de las grandes reformas estructurales que acometió la Segunda República, identificando sus logros y las reacciones antidemocráticas que se produjeron y que derivaron en el golpe de Estado de 1936, aproximándose a la historiografía sobre la Guerra Civil y al marco conceptual del estudio de los sistemas totalitarios y autoritarios a través de la interpretación de la evolución del franquismo.</p>	<p>- El golpe de Estado de 1936, la Guerra Civil y el franquismo: aproximación a la historiografía sobre el conflicto y al marco conceptual de los sistemas totalitarios y autoritarios. Fundamentos ideológicos del régimen franquista, relaciones internacionales y etapas políticas y económicas. La represión, la resistencia, el exilio y los movimientos de protesta contra la dictadura por la recuperación de los valores, derechos y libertades democráticas.</p>	
STEM4, CPSAA1.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CEC1, CEC2	6. Interpretar el valor geoestratégico de España y su conexión con la historia mundial, señalando las analogías y singularidades de su evolución histórica en un contexto global cambiante, por medio de la búsqueda y el tratamiento de información, para avalar los compromisos de nuestro país en materia de cooperación y seguridad, promover actitudes solidarias y asumir los valores del europeísmo.	6.2. Reconocer el valor geoestratégico de la península Ibérica, identificando el rico legado histórico y cultural generado a raíz de su conexión con procesos históricos relevantes, caracterizando las especificidades y singularidades de su evolución con respecto a otros países europeos y los estereotipos asociados a las mismas, así como la influencia de las relaciones internacionales.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <p>- El significado geoestratégico de la península ibérica y la importancia del legado histórico y cultural. El mediterráneo, el Atlántico y la Europa continental en las raíces de la historia contemporánea.</p> <p>B. Retos del mundo actual</p> <p>- España en Europa: derivaciones económicas, sociales y políticas del proceso de integración en la Unión Europea, situación actual y expectativas de futuro.</p> <p>- España y el mundo: la contribución de España a la seguridad y cooperación mundial y su participación en los organismos internacionales. El compromiso institucional, social y ciudadano ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	<p>Epígrafe 1. Las bases del régimen franquista <i>Actividades 1, 2, 3, 4, 5 y 6</i></p> <p>Epígrafe 2. La posguerra: los años cuarenta <i>Actividades 7, 8, 9, 10, 11 y 12</i></p> <p>Epígrafe 3. Los años cincuenta: apertura y reconocimiento exterior <i>Actividades 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19 y 20</i></p> <p>Epígrafe 4. La España del desarrollo (1959-1973) <i>Actividades 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28 y 29</i></p> <p>Epígrafe 5. El ocaso del franquismo (1969-1975) <i>Actividad 30,31,32,33,34</i></p> <p>Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue</p>

			C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación. - Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan a España y al mundo y conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado. 	
CCL4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3, 1CC2, CC3, CEC1, CEC2	7. Incorporar la perspectiva de género en el análisis de la España actual y de su historia, a través de la contextualización histórica de fuentes literarias y artísticas y la investigación sobre el movimiento feminista, para reconocer su presencia en la historia y promover actitudes en defensa de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	<p>7.1. Introducir la perspectiva de género en la observación y análisis de la realidad histórica y actual, identificando los mecanismos de dominación que han generado y mantenido la desigualdad entre hombres y mujeres, así como los roles asignados y los espacios de actividad ocupados tradicionalmente por la mujer.</p> <p>7.2. Constatar el papel relegado de la mujer en la historia analizando fuentes literarias y artísticas, valorando las acciones en favor de la emancipación de la mujer y del movimiento feminista y recuperando figuras individuales y colectivas como protagonistas silenciadas y omitidas de la historia.</p>	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - Mecanismos de dominación, roles de género, espacios de actividad y escenarios de sociabilidad de las mujeres en la historia de España. Protagonistas femeninas individuales y colectivas. La lucha por la emancipación de la mujer y los movimientos feministas. Fuentes literarias y artísticas en los estudios de género. 	Epígrafe 1. Las bases del régimen franquista <i>Actividad 1,2,3,4,5,6</i> Epígrafe 2. La posguerra: los años cuarenta <i>Actividades 7, 8, 9, 10, 11 y 12</i> Epígrafe 3. Los años cincuenta: apertura y reconocimiento exterior <i>Actividades 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19 y 20</i> Epígrafe 4. La España del desarrollo (1959-1973) <i>Actividades 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28 y 29</i> Epígrafe 5. El ocaso del franquismo (1969-1975) <i>Actividades 30, 31, 32, 33 y 34</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue
STEM3, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.2	8. Valorar el patrimonio histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva, identificando los significados y usos públicos que reciben determinados acontecimientos y procesos del pasado, por medio del análisis de la historiografía y del pensamiento histórico, para el desarrollo de la iniciativa, del trabajo en equipo, de la creatividad y de la implicación en cuestiones de interés social y cultural.	8.1. Realizar trabajos de indagación e investigación, iniciándose en la metodología histórica y la historiografía, mediante la generación de productos relacionados con la memoria colectiva sobre acontecimientos, personajes o elementos patrimoniales de interés social o cultural del entorno local, considerando el patrimonio histórico como un bien común que se debe proteger.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador, la historiografía y la metodología histórica. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual. 	Epígrafe 1. Las bases del régimen franquista <i>Actividades 1, 2, 3, 4, 5 y 6</i> Epígrafe 2. La posguerra: los años cuarenta <i>Actividades 7, 8, 9, 10, 11 y 12</i> Epígrafe 3. Los años cincuenta: apertura y reconocimiento exterior <i>Actividades 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19 y 20</i> Epígrafe 4. La España del desarrollo (1959-1973) <i>Actividades 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28 y 29</i> Epígrafe 5. El ocaso del franquismo (1969-1975)

			C. Compromiso cívico - Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica.	<i>Actividades 30, 31, 32, 33 y 34</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue
--	--	--	---	---

Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión culturales.

Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 4 «**La España que no fue**», que nos adentra en el siglo XX, clave para la configuración de la España actual. Un recorrido que nos acercará en esta unidad a la dictadura del general Franco en España.

El reto que se propone es una propuesta histórica distópica para que el alumnado deje volar su imaginación contestando a una pregunta que todo el mundo se ha hecho alguna vez: «¿Qué hubiese pasado si... el signo de la Guerra Civil hubiese cambiado?» Habrá que profundizar en el conocimiento de los contendientes para construir el relato de cómo evolucionó España tras la derrota del golpe de Estado, la evolución de los gobiernos republicanos y la situación de postguerra.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos el **ODS 5, Igualdad de género, que busca promocionar la igualdad entre los géneros y el empoderamiento de mujeres y niñas**. El momento histórico es clave, ya que gran parte de las conquistas de derechos realizadas por las mujeres se producirán a lo largo de este siglo XX.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

- Analizar textos históricos para extraer las grandes líneas ideológicas y sociales que se opusieron al franquismo en sus diferentes etapas.
- Redactar el hilo argumental de la serie ¿Cómo hubiéramos sido? Selecciona personajes y la línea argumentativa en la que se muestre cómo hubiese sido la España tras la victoria republicana.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2	1. Valorar los movimientos y acciones que han promovido las libertades en la historia de España, utilizando términos y conceptos históricos, a través del análisis comparado de los distintos regímenes políticos, para reconocer el legado democrático de la Constitución de 1978 como fundamento de nuestra convivencia y garantía de nuestros derechos.	1.1. Reconocer el legado democrático y las acciones en favor de la libertad, identificando y comparando los distintos regímenes políticos y sus respectivos textos constitucionales, desde la quiebra de la monarquía absoluta y los inicios de la España liberal a la actualidad, utilizando adecuadamente términos y conceptos históricos valorando el grado y alcance de los derechos y libertades que reconocen y la aplicación efectiva de los mismos.	B. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - Memoria democrática: reconocimiento de las acciones y movimientos en favor de la libertad en la historia contemporánea de España, conciencia de los hechos traumáticos y dolorosos del pasado y del deber de no repetirlos. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia y del terrorismo en España. Las políticas de memoria en España. Los lugares de memoria. C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. 	Epígrafe 2. La posguerra: los años cuarenta <i>Actividades 7, 8, 9, 10, 11 y 12</i> Epígrafe 3. Los años cincuenta: apertura y reconocimiento exterior <i>Actividades 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19 y 20</i> Epígrafe 4. La España del desarrollo (1959-1973) <i>Actividades 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28 y 29</i> Epígrafe 5. El ocaso del franquismo (1969-1975) <i>Actividades 30, 31, 32, 33 y 34</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue
CCL3, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2	2. Reconocer y valorar la diversidad identitaria de nuestro país, por medio del contraste de la información y la revisión crítica de fuentes, y tomando conciencia del papel que juega en la actualidad, para respetar los sentimientos de pertenencia, la existencia de identidades múltiples, y las normas y los símbolos que establece nuestro marco común de convivencia.	2.1. Contrastar la información y desarrollar procesos de crítica de fuentes analizando el origen y la evolución de las identidades nacionales y regionales que se han formado a lo largo de la historia de España, reconociendo la pluralidad identitaria de nuestro país y respetando los distintos sentimientos de pertenencia. 2.2. Identificar los distintos procesos políticos, culturales y administrativos que han tenido lugar en la formación del Estado y en la construcción de la nación española, analizando críticamente los logros y resultados de las acciones llevadas a cabo y las reacciones generadas, conociendo y respetando tanto las identidades múltiples como los símbolos y normas comunes que conforman el marco actual de convivencia.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de construcción nacional en España. De la centralización política y administrativa a la formación y desarrollo del Estado liberal. B. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - La cuestión nacional: conciencia histórica y crítica de fuentes para abordar el origen y la evolución de los nacionalismos y regionalismos en la España contemporánea. C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de las identidades múltiples y de los símbolos y normas comunes del Estado español. 	Epígrafe 1. Las bases del régimen franquista <i>Actividades 1, 2, 3, 4, 5 y 6</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue

STEM1, STEM4, CD2, CPSAA1.2, CPSAA2, CC1, CC4	3. Analizar y valorar la idea de progreso desde la perspectiva del bienestar social y de la sostenibilidad, a través de la interpretación de los factores modernizadores de la economía española, el uso de métodos cuantitativos y el análisis crítico de las desigualdades sociales y territoriales, para considerar el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como elementos fundamentales en un entorno económico y profesional en constante cambio.	<p>3.1. Analizar la evolución económica de España, sus ritmos y ciclos de crecimiento, valiéndose del manejo de datos, representaciones gráficas y recursos digitales, interpretando su particular proceso de modernización en el contexto de los países del entorno y los debates historiográficos sobre su desarrollo industrial, considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico y profesional en constante cambio.</p> <p>3.2. Entender los distintos significados de la idea del progreso en sus contextos históricos, desarrollando el estudio multicausal de los modelos de desarrollo económico aplicados a la España contemporánea y analizando críticamente la idea de modernización, valorando sus efectos en relación a la desigualdad social, los desequilibrios territoriales, la degradación ambiental y las relaciones de dependencia, así como reflejando actitudes en favor de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y los comportamientos ecosociales.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transición al capitalismo en España. Los debates historiográficos acerca de la industrialización del país y de su dependencia exterior. El modelo de desarrollo económico español, ritmos y ciclos de crecimiento. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crecimiento económico y sostenibilidad: manejo de datos, aplicaciones y gráficos para el análisis de la evolución de la economía española desde el desarrollismo a la actualidad. Desequilibrios sociales, territoriales y ambientales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial: compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 	<p>Epígrafe 2. La posguerra: los años cuarenta <i>Actividades 7, 8, 9, 10, 11 y 12</i></p> <p>Epígrafe 3. Los años cincuenta: apertura y reconocimiento exterior <i>Actividades 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19 y 20</i></p> <p>Epígrafe 4. La España del desarrollo (1959-1973) <i>Actividades 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29</i></p> <p>Epígrafe 5. El ocaso del franquismo (1969-1975) <i>Actividad 30, 31, 32, 33 y 34</i></p> <p>Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue</p>
CCL2, CCL4, STEM4, CD1, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC2	4. Tomar conciencia de la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo, la evolución de la población, los niveles y modos de vida, las condiciones laborales y los movimientos y conflictos sociales, para valorar el alcance de las medidas adoptadas y los progresos y limitaciones para avanzar en la igualdad, el bienestar, la justicia y la cohesión social.	4.1. Describir las grandes transformaciones sociales y los diferentes modos de organización y participación política que se han producido en España desde el paso del Antiguo Régimen a la nueva sociedad burguesa, analizando el surgimiento y evolución del concepto de ciudadanía y de las nuevas formas de sociabilidad, utilizando adecuadamente términos históricos y conceptos historiográficos, e identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cambios sociales y nuevas formas de sociabilidad: interpretaciones sobre la transformación de la sociedad estamental y el desarrollo del nuevo concepto de ciudadanía. - Trabajo y condiciones de vida. La evolución de la sociedad española. Población, familias y ciclos de vida. Servidumbre señorial, proletarización industrial, el nacimiento de las clases medias y el estado del bienestar. - Mundo rural y mundo urbano. Relaciones de interdependencia y de reciprocidad entre el campo y la ciudad desde una perspectiva histórica. De la sociedad agraria al éxodo rural y a la España vaciada. 	<p>Epígrafe 2. La posguerra: los años cuarenta <i>Actividades 7, 8, 9, 10, 11 y 12</i></p> <p>Epígrafe 3. Los años cincuenta: apertura y reconocimiento exterior <i>Actividades 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19 y 20</i></p> <p>Epígrafe 4. La España del desarrollo (1959-1973) <i>Actividades 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28 y 29</i></p> <p>Epígrafe 5. El ocaso del franquismo (1969-1975) <i>Actividades 30, 31, 32, 33 y 34</i></p> <p>Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue</p>

		<p>4.2. Analizar de manera multidisciplinar la diversidad y la desigualdad social existente en la historia contemporánea de España, la evolución de la población y los cambios en las condiciones y modos de vida, interpretando las causas y motivos de la conflictividad social y su articulación en distintos movimientos sociales, considerando la acción motivada de los sujetos y las medidas de distinto tipo adoptadas por el Estado.</p> <p>4.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por el Estado hasta el presente, la evolución de los niveles de vida y de bienestar, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<p>- La lucha por la igualdad y la justicia social: conflictividad, movimientos sociales y asociacionismo obrero. La acción del sujeto en la historia. La acción del Estado y las políticas sociales.</p>	
<p>CCL3, STEM4, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1</p>	<p>5. Analizar críticamente el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos contrapuestos, a través del estudio de fuentes primarias y textos historiográficos y la fundamentación de juicios propios, para debatir sobre problemas actuales, transferir conocimiento, valorar la diversidad cultural y mostrar actitudes respetuosas ante ideas legítimas diferentes a las propias.</p>	<p>5.1. Referir el papel que han representado las creencias religiosas y las instituciones eclesásticas en la configuración territorial y política de España, considerando críticamente aquellos momentos en los que ha primado la uniformidad y la intolerancia contra las minorías étnicas, religiosas o culturales.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Religión, Iglesia y Estado. El papel del catolicismo en la configuración cultural y política de España y en los movimientos políticos y sociales. La situación de las minorías religiosas. Las relaciones entre la Iglesia y el Estado liberal. El nacionalcatolicismo. Laicismo, librepensamiento y secularización. El anticlericalismo. - Ideologías y culturas políticas en la España contemporánea: conflictividad, sistemas políticos y usos del poder. Estudio de textos y contextos de las facciones, partidos y movimientos políticos, desde el carlismo y las distintas fuerzas monárquicas al republicanismo y el obrerismo revolucionario. El papel de los exilios en la España contemporánea y su contribución a la construcción de la Europa de las libertades. 	<p>Epígrafe 1. Las bases del régimen franquista <i>Actividades 1, 2, 3, 4, 5 y 6</i></p> <p>Epígrafe 2. La posguerra: los años cuarenta <i>Actividades 7, 8, 9, 10, 11 y 12</i></p> <p>Epígrafe 3. Los años cincuenta: apertura y reconocimiento exterior <i>Actividades 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19 y 20</i></p> <p>Epígrafe 4. La España del desarrollo (1959-1973) <i>Actividades 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28 y 29</i></p> <p>Epígrafe 5. El ocaso del franquismo (1969-1975) <i>Actividades 30, 31, 32, 33 y 34</i></p> <p>Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue</p>

		<p>5.2. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado las ideologías en la articulación social y política de la España contemporánea, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través de la lectura de textos historiográficos e identificando las principales culturas políticas que han ido sucediéndose, sus formas de organización y los diferentes proyectos políticos que representaban, expresando actitudes respetuosas ante ideas diferentes a las propias.</p> <p>5.3. Emplear el rigor metodológico de la historia en el estudio de las grandes reformas estructurales que acometió la Segunda República, identificando sus logros y las reacciones antidemocráticas que se produjeron y que derivaron en el golpe de Estado de 1936, aproximándose a la historiografía sobre la Guerra Civil y al marco conceptual del estudio de los sistemas totalitarios y autoritarios a través de la interpretación de la evolución del franquismo.</p>	<p>- El golpe de Estado de 1936, la Guerra Civil y el franquismo: aproximación a la historiografía sobre el conflicto y al marco conceptual de los sistemas totalitarios y autoritarios. Fundamentos ideológicos del régimen franquista, relaciones internacionales y etapas políticas y económicas. La represión, la resistencia, el exilio y los movimientos de protesta contra la dictadura por la recuperación de los valores, derechos y libertades democráticas.</p>	
STEM4, CPSAA1.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CEC1, CEC2	6. Interpretar el valor geoestratégico de España y su conexión con la historia mundial, señalando las analogías y singularidades de su evolución histórica en un contexto global cambiante, por medio de la búsqueda y el tratamiento de información, para avalar los compromisos de nuestro país en materia de cooperación y seguridad, promover actitudes solidarias y asumir los valores del europeísmo.	6.2. Reconocer el valor geoestratégico de la península Ibérica, identificando el rico legado histórico y cultural generado a raíz de su conexión con procesos históricos relevantes, caracterizando las especificidades y singularidades de su evolución con respecto a otros países europeos y los estereotipos asociados a las mismas, así como la influencia de las relaciones internacionales.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <p>- El significado geoestratégico de la península ibérica y la importancia del legado histórico y cultural. El mediterráneo, el Atlántico y la Europa continental en las raíces de la historia contemporánea.</p> <p>B. Retos del mundo actual</p> <p>- España en Europa: derivaciones económicas, sociales y políticas del proceso de integración en la Unión Europea, situación actual y expectativas de futuro.</p> <p>- España y el mundo: la contribución de España a la seguridad y cooperación mundial y su participación en los organismos internacionales. El compromiso institucional, social y ciudadano ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	<p>Epígrafe 1. Las bases del régimen franquista <i>Actividades 1, 2, 3, 4, 5 y 6</i></p> <p>Epígrafe 2. La posguerra: los años cuarenta <i>Actividades 7, 8, 9, 10, 11 y 12</i></p> <p>Epígrafe 3. Los años cincuenta: apertura y reconocimiento exterior <i>Actividades 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19 y 20</i></p> <p>Epígrafe 4. La España del desarrollo (1959-1973) <i>Actividades 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28 y 29</i></p> <p>Epígrafe 5. El ocaso del franquismo (1969-1975) <i>Actividad 30,31,32,33,34</i></p> <p>Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue</p>

			C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación. - Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan a España y al mundo y conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado. 	
CCL4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3, 1CC2, CC3, CEC1, CEC2	7. Incorporar la perspectiva de género en el análisis de la España actual y de su historia, a través de la contextualización histórica de fuentes literarias y artísticas y la investigación sobre el movimiento feminista, para reconocer su presencia en la historia y promover actitudes en defensa de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	7.1. Introducir la perspectiva de género en la observación y análisis de la realidad histórica y actual, identificando los mecanismos de dominación que han generado y mantenido la desigualdad entre hombres y mujeres, así como los roles asignados y los espacios de actividad ocupados tradicionalmente por la mujer. 7.2. Constatar el papel relegado de la mujer en la historia analizando fuentes literarias y artísticas, valorando las acciones en favor de la emancipación de la mujer y del movimiento feminista y recuperando figuras individuales y colectivas como protagonistas silenciadas y omitidas de la historia.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - Mecanismos de dominación, roles de género, espacios de actividad y escenarios de sociabilidad de las mujeres en la historia de España. Protagonistas femeninas individuales y colectivas. La lucha por la emancipación de la mujer y los movimientos feministas. Fuentes literarias y artísticas en los estudios de género. 	Epígrafe 1. Las bases del régimen franquista <i>Actividad 1,2,3,4,5,6</i> Epígrafe 2. La posguerra: los años cuarenta <i>Actividades 7, 8, 9, 10, 11 y 12</i> Epígrafe 3. Los años cincuenta: apertura y reconocimiento exterior <i>Actividades 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19 y 20</i> Epígrafe 4. La España del desarrollo (1959-1973) <i>Actividades 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28 y 29</i> Epígrafe 5. El ocaso del franquismo (1969-1975) <i>Actividades 30, 31, 32, 33 y 34</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue
STEM3, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.2	8. Valorar el patrimonio histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva, identificando los significados y usos públicos que reciben determinados acontecimientos y procesos del pasado, por medio del análisis de la historiografía y del pensamiento histórico, para el desarrollo de la iniciativa, del trabajo en equipo, de la creatividad y de la implicación en cuestiones de interés social y cultural.	8.1. Realizar trabajos de indagación e investigación, iniciándose en la metodología histórica y la historiografía, mediante la generación de productos relacionados con la memoria colectiva sobre acontecimientos, personajes o elementos patrimoniales de interés social o cultural del entorno local, considerando el patrimonio histórico como un bien común que se debe proteger.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador, la historiografía y la metodología histórica. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual. 	Epígrafe 1. Las bases del régimen franquista <i>Actividades 1, 2, 3, 4, 5 y 6</i> Epígrafe 2. La posguerra: los años cuarenta <i>Actividades 7, 8, 9, 10, 11 y 12</i> Epígrafe 3. Los años cincuenta: apertura y reconocimiento exterior <i>Actividades 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19 y 20</i> Epígrafe 4. La España del desarrollo (1959-1973) <i>Actividades 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28 y 29</i> Epígrafe 5. El ocaso del franquismo (1969-1975)

			C. Compromiso cívico - Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica.	<i>Actividades 30, 31, 32, 33 y 34</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue
--	--	--	---	---

Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión culturales.

Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 5 **«Legislando nuestro futuro»**, que nos sitúa en el último tercio del siglo XX, unos momentos esenciales para comprender nuestro presente. Un recorrido que nos acercará en esta unidad a la transición a la democracia.

A lo largo de este curso hemos entrado en contacto con los principales retos y dificultades que ha vivido nuestro país en el camino hacia una democracia plena. Muchas de las problemáticas siguen sin resolverse, siendo la Constitución de 1978 el intento de crear un marco de convivencia pacífica adecuado. El desafío que se plantea en esta situación de aprendizaje es la elaboración de un proyecto de constitución para la España del siglo XXI, a partir del análisis de los retos a los que se enfrentó España desde la Transición y cómo se resolvieron, planteando aspectos de tipo social, político y económico. En esta propuesta deberemos incluir los retos a los que nos enfrentamos hoy día, y que no existían en 1978.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos el **ODS 16, Paz, Justicia e Instituciones sólidas**, que establece como metas para lograr la justicia y la paz social aspectos como «promover el Estado de derecho en los planos nacional e internacional y garantizar la igualdad de acceso a la justicia para todos» o «Garantizar la adopción en todos los niveles de decisiones inclusivas, participativas y representativas».

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

- Analizar y comentar el texto de la Ley para la Reforma Política, centrado en qué aspectos de la ley rompían definitivamente con el régimen franquista.
- Elaborar una tabla comparativa de los textos constitucionales de los siglos XIX y XX: tipo de soberanía, división de poderes, estructura y composición de las Cortes, confesionalidad del Estado, derechos y deberes de los ciudadanos.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2	1. Valorar los movimientos y acciones que han promovido las libertades en la historia de España, utilizando términos y conceptos históricos, a través del análisis comparado de los distintos regímenes políticos, para reconocer el legado democrático de la Constitución de 1978 como fundamento de nuestra convivencia y garantía de nuestros derechos.	<p>1.1. Reconocer el legado democrático y las acciones en favor de la libertad, identificando y comparando los distintos regímenes políticos y sus respectivos textos constitucionales, desde la quiebra de la monarquía absoluta y los inicios de la España liberal a la actualidad, utilizando adecuadamente términos y conceptos históricos valorando el grado y alcance de los derechos y libertades que reconocen y la aplicación efectiva de los mismos.</p> <p>1.2. Identificar y valorar el papel de la Transición en el establecimiento de la democracia actual y de la Constitución de 1978 como fundamento y garantía de los derechos y libertades de los españoles, a través de la elaboración de juicios propios acerca de los principales debates que afectan al sistema constitucional, mediante el dominio de procesos de búsqueda y tratamiento de la información.</p>	<p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Memoria democrática: reconocimiento de las acciones y movimientos en favor de la libertad en la historia contemporánea de España, conciencia de los hechos traumáticos y dolorosos del pasado y del deber de no repetirlos. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia y del terrorismo en España. Las políticas de memoria en España. Los lugares de memoria. - La Transición y la Constitución de 1978: Identificación de los retos, logros dificultades, y resistencias del fin de la dictadura y el establecimiento de la democracia. La normalización democrática y la amenaza del terrorismo. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. 	<p>Epígrafe 2. Las fuerzas políticas tras la muerte del dictador <i>Actividades 3, 4, 5, 6 y 7</i></p> <p>Epígrafe 3. Un año clave: 1977 <i>Actividades 8 y 9</i></p> <p>Epígrafe 4. El primer Gobierno de UCD avalado por las urnas <i>Actividades 10 y 11</i></p> <p>Epígrafe 5. La Constitución de 1978 <i>Actividades 12 y 13</i></p> <p>Epígrafe 6. El segundo Gobierno de UCD <i>Actividades 14, 15 y 16</i></p> <p>Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar Legislando nuestro futuro</p>
CCL3, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2	2. Reconocer y valorar la diversidad identitaria de nuestro país, por medio del contraste de la información y la revisión crítica de fuentes, y tomando conciencia del papel que juega en la actualidad, para respetar los sentimientos de pertenencia, la existencia de identidades múltiples, y las normas y los símbolos que establece nuestro marco común de convivencia.	2.1. Contrastar la información y desarrollar procesos de crítica de fuentes analizando el origen y la evolución de las identidades nacionales y regionales que se han formado a lo largo de la historia de España, reconociendo la pluralidad identitaria de nuestro país y respetando los distintos sentimientos de pertenencia.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de construcción nacional en España. De la centralización política y administrativa a la formación y desarrollo del Estado liberal. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - La cuestión nacional: conciencia histórica y crítica de fuentes para abordar el origen y la evolución de los nacionalismos y regionalismos en la España contemporánea. 	<p>Epígrafe 1. La sociedad española en 1975 <i>Actividades 1 y 2</i></p> <p>Epígrafe 2. Las fuerzas políticas tras la muerte del dictador <i>Actividades 3, 4, 5, 6 y 7</i></p> <p>Epígrafe 5. La Constitución de 1978 <i>Actividades 12 y 13</i></p> <p>Epígrafe 7. Los cambios sociales. La integración en Europa <i>Actividades 17, 18 y 19</i></p> <p>Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar</p>

		<p>2.2. Identificar los distintos procesos políticos, culturales y administrativos que han tenido lugar en la formación del Estado y en la construcción de la nación española, analizando críticamente los logros y resultados de las acciones llevadas a cabo y las reacciones generadas, conociendo y respetando tanto las identidades múltiples como los símbolos y normas comunes que conforman el marco actual de convivencia.</p>	<p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de las identidades múltiples y de los símbolos y normas comunes del Estado español. 	Legislando nuestro futuro
STEM1, STEM4, CD2, CPSAA1.2, CPSAA2, CC1, CC4	<p>3. Analizar y valorar la idea de progreso desde la perspectiva del bienestar social y de la sostenibilidad, a través de la interpretación de los factores modernizadores de la economía española, el uso de métodos cuantitativos y el análisis crítico de las desigualdades sociales y territoriales, para considerar el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como elementos fundamentales en un entorno económico y profesional en constante cambio.</p>	<p>3.1. Analizar la evolución económica de España, sus ritmos y ciclos de crecimiento, valiéndose del manejo de datos, representaciones gráficas y recursos digitales, interpretando su particular proceso de modernización en el contexto de los países del entorno y los debates historiográficos sobre su desarrollo industrial, considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico y profesional en constante cambio.</p> <p>3.2. Entender los distintos significados de la idea del progreso en sus contextos históricos, desarrollando el estudio multicausal de los modelos de desarrollo económico aplicados a la España contemporánea y analizando críticamente la idea de modernización, valorando sus efectos en relación a la desigualdad social, los desequilibrios territoriales, la degradación ambiental y las relaciones de dependencia, así como reflejando actitudes en favor de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y los comportamientos ecosociales.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transición al capitalismo en España. Los debates historiográficos acerca de la industrialización del país y de su dependencia exterior. El modelo de desarrollo económico español, ritmos y ciclos de crecimiento. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crecimiento económico y sostenibilidad: manejo de datos, aplicaciones y gráficos para el análisis de la evolución de la economía española desde el desarrollismo a la actualidad. Desequilibrios sociales, territoriales y ambientales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial: compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 	<p>Epígrafe 4. El primer Gobierno de UCD avalado por las urnas <i>Actividades 10 y 11</i></p> <p>Epígrafe 5. La Constitución de 1978 <i>Actividades 12 y 13</i></p> <p>Epígrafe 6. El segundo Gobierno de UCD <i>Actividades 14, 15 y 16</i></p> <p>Epígrafe 7. Los cambios sociales. La integración en Europa <i>Actividades 17, 18 y 19</i></p> <p>Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue</p>

CCL2, CCL4, STEM4, CD1, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC2

4. Tomar conciencia de la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo, la evolución de la población, los niveles y modos de vida, las condiciones laborales y los movimientos y conflictos sociales, para valorar el alcance de las medidas adoptadas y los progresos y limitaciones para avanzar en la igualdad, el bienestar, la justicia y la cohesión social.

4.1. Describir las grandes transformaciones sociales y los diferentes modos de organización y participación política que se han producido en España desde el paso del Antiguo Régimen a la nueva sociedad burguesa, analizando el surgimiento y evolución del concepto de ciudadanía y de las nuevas formas de sociabilidad, utilizando adecuadamente términos históricos y conceptos historiográficos, e identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.

4.2. Analizar de manera multidisciplinar la diversidad y la desigualdad social existente en la historia contemporánea de España, la evolución de la población y los cambios en las condiciones y modos de vida, interpretando las causas y motivos de la conflictividad social y su articulación en distintos movimientos sociales, considerando la acción motivada de los sujetos y las medidas de distinto tipo adoptadas por el Estado.

4.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por el Estado hasta el presente, la evolución de los niveles de vida y de bienestar, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.

A. Sociedades en el tiempo

- Cambios sociales y nuevas formas de sociabilidad: interpretaciones sobre la transformación de la sociedad estamental y el desarrollo del nuevo concepto de ciudadanía.
- Trabajo y condiciones de vida. La evolución de la sociedad española. Población, familias y ciclos de vida. Servidumbre señorial, proletarización industrial, el nacimiento de las clases medias y el estado del bienestar.
- Mundo rural y mundo urbano. Relaciones de interdependencia y de reciprocidad entre el campo y la ciudad desde una perspectiva histórica. De la sociedad agraria al éxodo rural y a la España vaciada.
- La lucha por la igualdad y la justicia social: conflictividad, movimientos sociales y asociacionismo obrero. La acción del sujeto en la historia. La acción del Estado y las políticas sociales.

Epígrafe 1. La sociedad española en 1975

Actividades 1 y 2

Epígrafe 2. Las fuerzas políticas tras la muerte del dictador

Actividades 3, 4, 5, 6 y 7

Epígrafe 3. Un año clave: 1977

Actividades 8 y 9

Epígrafe 4. El primer Gobierno de UCD avalado por las urnas

Actividades 10 y 11

Epígrafe 5. La Constitución de 1978

Actividades 12 y 13

Epígrafe 6. El segundo Gobierno de UCD

Actividades 14, 15 y 16

Epígrafe 7. Los cambios sociales. La integración en Europa

Actividades 17, 18 y 19

Trabaja los contenidos

Proyecto multidisciplinar

La España que no fue

CCL3, STEM4, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1	5. Analizar críticamente el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos contrapuestos, a través del estudio de fuentes primarias y textos historiográficos y la fundamentación de juicios propios, para debatir sobre problemas actuales, transferir conocimiento, valorar la diversidad cultural y mostrar actitudes respetuosas ante ideas legítimas diferentes a las propias.	5.2. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado las ideologías en la articulación social y política de la España contemporánea, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través de la lectura de textos historiográficos e identificando las principales culturas políticas que han ido sucediéndose, sus formas de organización y los diferentes proyectos políticos que representaban, expresando actitudes respetuosas ante ideas diferentes a las propias.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - Ideologías y culturas políticas en la España contemporánea: conflictividad, sistemas políticos y usos del poder. Estudio de textos y contextos de las facciones, partidos y movimientos políticos, desde el carlismo y las distintas fuerzas monárquicas al republicanismo y el obrerismo revolucionario. El papel de los exilios en la España contemporánea y su contribución a la construcción de la Europa de las libertades. - El golpe de Estado de 1936, la Guerra Civil y el franquismo: aproximación a la historiografía sobre el conflicto y al marco conceptual de los sistemas totalitarios y autoritarios. Fundamentos ideológicos del régimen franquista, relaciones internacionales y etapas políticas y económicas. La represión, la resistencia, el exilio y los movimientos de protesta contra la dictadura por la recuperación de los valores, derechos y libertades democráticas. 	Epígrafe 1. La sociedad española en 1975 <i>Actividad 1 y 2</i> Epígrafe 2. Las fuerzas políticas tras la muerte del dictador <i>Actividades 3, 4, 5, 6 y 7</i> Epígrafe 5. La Constitución de 1978 <i>Actividades 12 y 13</i> Epígrafe 7. Los cambios sociales. La integración en Europa <i>Actividades 17, 18 y 19</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue
STEM4, CPSAA1.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CEC1, CEC2	6. Interpretar el valor geoestratégico de España y su conexión con la historia mundial, señalando las analogías y singularidades de su evolución histórica en un contexto global cambiante, por medio de la búsqueda y el tratamiento de información, para avalar los compromisos de nuestro país en materia de cooperación y seguridad, promover actitudes solidarias y asumir los valores del europeísmo.	6.1. Señalar los retos globales y los principales compromisos del Estado español en la esfera internacional, así como los que se derivan de su integración en la Unión Europea, a través de procesos de búsqueda, selección y tratamiento de la información, así como del reconocimiento de los valores de la cooperación, la seguridad nacional e internacional, la sostenibilidad, la solidaridad, el europeísmo y el ejercicio de una ciudadanía ética digital.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - El significado geoestratégico de la península ibérica y la importancia del legado histórico y cultural. El Mediterráneo, el Atlántico y la Europa continental en las raíces de la historia contemporánea. B. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - España en Europa: derivaciones económicas, sociales y políticas del proceso de integración en la Unión Europea, situación actual y expectativas de futuro. - España y el mundo: la contribución de España a la seguridad y cooperación mundial y su participación en los organismos internacionales. El compromiso institucional, social y ciudadano ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 	Epígrafe 7. Los cambios sociales. La integración en Europa <i>Actividades 17, 18 y 19</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue

		6.2. Reconocer el valor geoestratégico de la península Ibérica, identificando el rico legado histórico y cultural generado a raíz de su conexión con procesos históricos relevantes, caracterizando las especificidades y singularidades de su evolución con respecto a otros países europeos y los estereotipos asociados a las mismas, así como la influencia de las relaciones internacionales.	C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación. - Los valores del europeísmo: principios que guían la idea de la Unión Europea y actitud participativa ante los programas y proyectos comunitarios. - Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan a España y al mundo y conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado. 	
CCL4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CEC1, CEC2	7. Incorporar la perspectiva de género en el análisis de la España actual y de su historia, a través de la contextualización histórica de fuentes literarias y artísticas y la investigación sobre el movimiento feminista, para reconocer su presencia en la historia y promover actitudes en defensa de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	7.1. Introducir la perspectiva de género en la observación y análisis de la realidad histórica y actual, identificando los mecanismos de dominación que han generado y mantenido la desigualdad entre hombres y mujeres, así como los roles asignados y los espacios de actividad ocupados tradicionalmente por la mujer. 7.2. Constatar el papel relegado de la mujer en la historia analizando fuentes literarias y artísticas, valorando las acciones en favor de la emancipación de la mujer y del movimiento feminista y recuperando figuras individuales y colectivas como protagonistas silenciadas y omitidas de la historia.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - Mecanismos de dominación, roles de género, espacios de actividad y escenarios de sociabilidad de las mujeres en la historia de España. Protagonistas femeninas individuales y colectivas. La lucha por la emancipación de la mujer y los movimientos feministas. Fuentes literarias y artísticas en los estudios de género. 	Epígrafe 1. La sociedad española en 1975 <i>Actividades 1 y 2</i> Epígrafe 5. La Constitución de 1978 <i>Actividades 12 y 13</i> Epígrafe 7. Los cambios sociales. La integración en Europa <i>Actividades 17, 18 y 19</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue
STEM3, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.2	8. Valorar el patrimonio histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva, identificando los significados y usos públicos que reciben determinados acontecimientos y procesos del pasado, por medio del análisis de la historiografía y del pensamiento histórico, para el desarrollo de la iniciativa, del trabajo en equipo, de la creatividad y de la implicación en cuestiones de interés social y cultural.	8.1. Realizar trabajos de indagación e investigación, iniciándose en la metodología histórica y la historiografía, mediante la generación de productos relacionados con la memoria colectiva sobre acontecimientos, personajes o elementos patrimoniales de interés social o cultural del entorno local, considerando el patrimonio histórico como un bien común que se debe proteger.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador, la historiografía y la metodología histórica. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual. 	Epígrafe 1. La sociedad española en 1975 <i>Actividades 1 y 2</i> Epígrafe 7. Los cambios sociales. La integración en Europa <i>Actividades 17, 18 y 19</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar La España que no fue

			C. Compromiso cívico	
--	--	--	-----------------------------	--

- | | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">- Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica. | |
|--|--|--|--|--|

Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión culturales.

Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje 5 **«Legislando nuestro futuro»**, que nos sitúa en el último tercio del siglo XX, unos momentos esenciales para comprender nuestro presente. En esta última unidad nos acercamos a la España actual.

A lo largo de este curso hemos entrado en contacto con los principales retos y dificultades que ha vivido nuestro país en el camino hacia una democracia plena. Muchas de las problemáticas de sus problemáticas siguen sin resolverse, siendo la Constitución de 1978 el intento de crear un marco de convivencia pacífica adecuado. El desafío que nos planteamos en esta situación de aprendizaje es la elaboración de un proyecto de constitución para la España del siglo XXI, a partir del análisis de los retos a los que se enfrentó España desde la Transición y cómo se resolvieron, planteando aspectos de tipo social, político y económico. En esta propuesta deberemos incluir los retos a los que nos enfrentamos hoy día, y que no existían en 1978.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos el **ODS 16, Paz, Justicia e Instituciones sólidas**, que establece como metas para lograr la justicia y la paz social aspectos como «Promover el estado de derecho en los planos nacional e internacional y garantizar la igualdad de acceso a la justicia para todos» o «Garantizar la adopción en todos los niveles de decisiones inclusivas, participativas y representativas».

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

- Realizar un esquema con los principales retos a los que se ha de enfrentar España desde la Transición hasta la actualidad: seguridad, integración en Europa, reivindicaciones nacionalistas...
- Plantear las líneas básicas que deberían articular una nueva constitución para España a partir de los retos de la actividad anterior, viendo cuáles quedan sin respuesta en la Constitución de 1978.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2	1. Valorar los movimientos y acciones que han promovido las libertades en la historia de España, utilizando términos y conceptos históricos, a través del análisis comparado de los distintos regímenes políticos, para reconocer el legado democrático de la Constitución de 1978 como fundamento de nuestra convivencia y garantía de nuestros derechos.	<p>1.1. Reconocer el legado democrático y las acciones en favor de la libertad, identificando y comparando los distintos regímenes políticos y sus respectivos textos constitucionales, desde la quiebra de la monarquía absoluta y los inicios de la España liberal a la actualidad, utilizando adecuadamente términos y conceptos históricos valorando el grado y alcance de los derechos y libertades que reconocen y la aplicación efectiva de los mismos.</p> <p>1.2. Identificar y valorar el papel de la Transición en el establecimiento de la democracia actual y de la Constitución de 1978 como fundamento y garantía de los derechos y libertades de los españoles, a través de la elaboración de juicios propios acerca de los principales debates que afectan al sistema constitucional, mediante el dominio de procesos de búsqueda y tratamiento de la información.</p>	<p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Memoria democrática: reconocimiento de las acciones y movimientos en favor de la libertad en la historia contemporánea de España, conciencia de los hechos traumáticos y dolorosos del pasado y del deber de no repetirlos. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia y del terrorismo en España. Las políticas de memoria en España. Los lugares de memoria. - La Transición y la Constitución de 1978: Identificación de los retos, logros dificultades, y resistencias del fin de la dictadura y el establecimiento de la democracia. La normalización democrática y la amenaza del terrorismo. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conciencia democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. 	<p>Epígrafe 1. Las elecciones del cambio <i>Actividades 1 y 2</i></p> <p>Epígrafe 4. La corrupción política y el cambio social <i>Actividades 13 y 14</i></p> <p>Epígrafe 5. El giro conservador <i>Actividades 15, 16, 17, 18 y 19</i></p> <p>Epígrafe 6. El cambio de siglo <i>Actividades 20 y 21</i></p> <p>Epígrafe 7. La construcción de la Unión Europea y España <i>Actividad 23</i></p> <p>Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar Legislado nuestro futuro</p>
CCL3, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2	2. Reconocer y valorar la diversidad identitaria de nuestro país, por medio del contraste de la información y la revisión crítica de fuentes, y tomando conciencia del papel que juega en la actualidad, para respetar los sentimientos de pertenencia, la existencia de identidades múltiples, y las normas y los símbolos que establece nuestro marco común de convivencia.	2.1. Contrastar la información y desarrollar procesos de crítica de fuentes analizando el origen y la evolución de las identidades nacionales y regionales que se han formado a lo largo de la historia de España, reconociendo la pluralidad identitaria de nuestro país y respetando los distintos sentimientos de pertenencia.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El proceso de construcción nacional en España. De la centralización política y administrativa a la formación y desarrollo del Estado liberal. <p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - La cuestión nacional: conciencia histórica y crítica de fuentes para abordar el origen y la evolución de los nacionalismos y regionalismos en la España contemporánea. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de las identidades múltiples y de los símbolos y normas comunes del Estado español. 	<p>Epígrafe 2. Los problemas de los años ochenta <i>Actividad 3, 4, 5, 6 y 7</i></p> <p>Epígrafe 5. El giro conservador <i>Actividades 15, 16, 17, 18 y 19</i></p> <p>Epígrafe 6. El cambio de siglo <i>Actividades 20 y 21</i></p> <p>Epígrafe 7. La construcción de la Unión Europea y España <i>Actividad 23</i></p> <p>Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar Legislado nuestro futuro</p>

		2.2. Identificar los distintos procesos políticos, culturales y administrativos que han tenido lugar en la formación del Estado y en la construcción de la nación española, analizando críticamente los logros y resultados de las acciones llevadas a cabo y las reacciones generadas, conociendo y respetando tanto las identidades múltiples como los símbolos y normas comunes que conforman el marco actual de convivencia.		
STEM1, STEM4, CD2, CPSAA1.2, CPSAA2, CC1, CC4	3. Analizar y valorar la idea de progreso desde la perspectiva del bienestar social y de la sostenibilidad, a través de la interpretación de los factores modernizadores de la economía española, el uso de métodos cuantitativos y el análisis crítico de las desigualdades sociales y territoriales, para considerar el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como elementos fundamentales en un entorno económico y profesional en constante cambio.	<p>3.1. Analizar la evolución económica de España, sus ritmos y ciclos de crecimiento, valiéndose del manejo de datos, representaciones gráficas y recursos digitales, interpretando su particular proceso de modernización en el contexto de los países del entorno y los debates historiográficos sobre su desarrollo industrial, considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico y profesional en constante cambio.</p> <p>3.2. Entender los distintos significados de la idea del progreso en sus contextos históricos, desarrollando el estudio multicausal de los modelos de desarrollo económico aplicados a la España contemporánea y analizando críticamente la idea de modernización, valorando sus efectos en relación a la desigualdad social, los desequilibrios territoriales, la degradación ambiental y las relaciones de dependencia, así como reflejando actitudes en favor de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y los comportamientos ecosociales.</p>	<p>B. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crecimiento económico y sostenibilidad: manejo de datos, aplicaciones y gráficos para el análisis de la evolución de la economía española desde el desarrollismo a la actualidad. Desequilibrios sociales, territoriales y ambientales. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comportamiento ecosocial: compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 	<p>Epígrafe 3. La reactivación económica (1986-1989) <i>Actividades 8, 9, 10, 11 y 12</i></p> <p>Epígrafe 4. La corrupción política y el cambio social <i>Actividades 13 y 14</i></p> <p>Epígrafe 5. El giro conservador <i>Actividades 15, 16, 17, 18 y 19</i></p> <p>Epígrafe 6. El cambio de siglo <i>Actividades 20 y 21</i></p> <p>Epígrafe 7. La construcción de la Unión Europea y España <i>Actividad 23</i></p> <p>Trabaja los contenidos</p> <p>Proyecto multidisciplinar Legislando nuestro futuro</p>

CCL2, CCL4, STEM4, CD1, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC2

4. Tomar conciencia de la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo, la evolución de la población, los niveles y modos de vida, las condiciones laborales y los movimientos y conflictos sociales, para valorar el alcance de las medidas adoptadas y los progresos y limitaciones para avanzar en la igualdad, el bienestar, la justicia y la cohesión social.

4.1. Describir las grandes transformaciones sociales y los diferentes modos de organización y participación política que se han producido en España desde el paso del Antiguo Régimen a la nueva sociedad burguesa, analizando el surgimiento y evolución del concepto de ciudadanía y de las nuevas formas de sociabilidad, utilizando adecuadamente términos históricos y conceptos historiográficos, e identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.

4.2. Analizar de manera multidisciplinar la diversidad y la desigualdad social existente en la historia contemporánea de España, la evolución de la población y los cambios en las condiciones y modos de vida, interpretando las causas y motivos de la conflictividad social y su articulación en distintos movimientos sociales, considerando la acción motivada de los sujetos y las medidas de distinto tipo adoptadas por el Estado.

4.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por el Estado hasta el presente, la evolución de los niveles de vida y de bienestar, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.

A. Sociedades en el tiempo

- Cambios sociales y nuevas formas de sociabilidad: interpretaciones sobre la transformación de la sociedad estamental y el desarrollo del nuevo concepto de ciudadanía.
- Trabajo y condiciones de vida. La evolución de la sociedad española. Población, familias y ciclos de vida. Servidumbre señorial, proletarización industrial, el nacimiento de las clases medias y el estado del bienestar.
- Mundo rural y mundo urbano. Relaciones de interdependencia y de reciprocidad entre el campo y la ciudad desde una perspectiva histórica. De la sociedad agraria al éxodo rural y a la España vaciada.
- La lucha por la igualdad y la justicia social: conflictividad, movimientos sociales y asociacionismo obrero. La acción del sujeto en la historia. La acción del Estado y las políticas sociales.

Epígrafe 2. Los problemas de los años ochenta

Actividades 3, 4, 5, 6 y 7

Epígrafe 8. Los cambios sociales y culturales en España

Actividades 24, 25, 26 y 27

Trabaja los contenidos

Proyecto multidisciplinar

Legislando nuestro futuro

CCL3, STEM4, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1	5. Analizar críticamente el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos contrapuestos, a través del estudio de fuentes primarias y textos historiográficos y la fundamentación de juicios propios, para debatir sobre problemas actuales, transferir conocimiento, valorar la diversidad cultural y mostrar actitudes respetuosas ante ideas legítimas diferentes a las propias.	5.2. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado las ideologías en la articulación social y política de la España contemporánea, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través de la lectura de textos historiográficos e identificando las principales culturas políticas que han ido sucediéndose, sus formas de organización y los diferentes proyectos políticos que representaban, expresando actitudes respetuosas ante ideas diferentes a las propias.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - Ideologías y culturas políticas en la España contemporánea: conflictividad, sistemas políticos y usos del poder. Estudio de textos y contextos de las facciones, partidos y movimientos políticos, desde el carlismo y las distintas fuerzas monárquicas al republicanismo y el obrerismo revolucionario. El papel de los exilios en la España contemporánea y su contribución a la construcción de la Europa de las libertades. 	Epígrafe 1. Las elecciones del cambio <i>Actividades 1 y 2</i> Epígrafe 3. La reactivación económica (1986-1989) <i>Actividades 8, 9, 10, 11 y 12</i> Epígrafe 4. La corrupción política y el cambio social <i>Actividades 13 y 14</i> Epígrafe 5. El giro conservador <i>Actividades 15, 16, 17, 18 y 19</i> Epígrafe 6. El cambio de siglo <i>Actividades 20 y 21</i> Epígrafe 7. La construcción de la Unión Europea y España <i>Actividad 23</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar Legislando nuestro futuro
STEM4, CPSAA1.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CEC1, CEC2	6. Interpretar el valor geoestratégico de España y su conexión con la historia mundial, señalando las analogías y singularidades de su evolución histórica en un contexto global cambiante, por medio de la búsqueda y el tratamiento de información, para avalar los compromisos de nuestro país en materia de cooperación y seguridad, promover actitudes solidarias y asumir los valores del europeísmo.	6.1. Señalar los retos globales y los principales compromisos del Estado español en la esfera internacional, así como los que se derivan de su integración en la Unión Europea, a través de procesos de búsqueda, selección y tratamiento de la información, así como del reconocimiento de los valores de la cooperación, la seguridad nacional e internacional, la sostenibilidad, la solidaridad, el europeísmo y el ejercicio de una ciudadanía ética digital. 6.2. Reconocer el valor geoestratégico de la península Ibérica, identificando el rico legado histórico y cultural generado a raíz de su conexión con procesos históricos relevantes, caracterizando las especificidades y singularidades de su evolución con respecto a otros países europeos y los estereotipos asociados a las mismas, así como la influencia de las relaciones internacionales.	A. Sociedades en el tiempo <ul style="list-style-type: none"> - El significado geoestratégico de la península ibérica y la importancia del legado histórico y cultural. El mediterráneo, el Atlántico y la Europa continental en las raíces de la historia contemporánea. B. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - España en Europa: derivaciones económicas, sociales y políticas del proceso de integración en la Unión Europea, situación actual y expectativas de futuro. - España y el mundo: la contribución de España a la seguridad y cooperación mundial y su participación en los organismos internacionales. El compromiso institucional, social y ciudadano ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible. C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación. 	Epígrafe 7. La construcción de la Unión Europea y España <i>Actividad 23</i> Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar Legislando nuestro futuro

			<ul style="list-style-type: none"> - Los valores del europeísmo: principios que guían la idea de la Unión Europea y actitud participativa ante los programas y proyectos comunitarios. - Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan a España y al mundo y conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado. 	
CCL4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CEC1, CEC2	7. Incorporar la perspectiva de género en el análisis de la España actual y de su historia, a través de la contextualización histórica de fuentes literarias y artísticas y la investigación sobre el movimiento feminista, para reconocer su presencia en la historia y promover actitudes en defensa de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	<p>7.1. Introducir la perspectiva de género en la observación y análisis de la realidad histórica y actual, identificando los mecanismos de dominación que han generado y mantenido la desigualdad entre hombres y mujeres, así como los roles asignados y los espacios de actividad ocupados tradicionalmente por la mujer.</p> <p>7.2. Constatar el papel relegado de la mujer en la historia analizando fuentes literarias y artísticas, valorando las acciones en favor de la emancipación de la mujer y del movimiento feminista y recuperando figuras individuales y colectivas como protagonistas silenciadas y omitidas de la historia.</p>	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mecanismos de dominación, roles de género, espacios de actividad y escenarios de sociabilidad de las mujeres en la historia de España. Protagonistas femeninas individuales y colectivas. La lucha por la emancipación de la mujer y los movimientos feministas. Fuentes literarias y artísticas en los estudios de género. 	<p>Epígrafe 1. Las elecciones del cambio <i>Actividades 1 y 2</i></p> <p>Epígrafe 2. Los problemas de los años ochenta <i>Actividades 3, 4, 5, 6 y 7</i></p> <p>Epígrafe 4. La corrupción política y el cambio social <i>Actividades 13 y 14</i></p> <p>Epígrafe 5. El giro conservador <i>Actividades 15, 16, 17, 18 y 19</i></p> <p>Epígrafe 6. El cambio de siglo <i>Actividades 20 y 21</i></p> <p>Epígrafe 8. Los cambios sociales y culturales en España <i>Actividades 24, 25, 26 y 27</i></p> <p>Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar Legislando nuestro futuro</p>
STEM3, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.2	8. Valorar el patrimonio histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva, identificando los significados y usos públicos que reciben determinados acontecimientos y procesos del pasado, por medio del análisis de la historiografía y del pensamiento histórico, para el desarrollo de la iniciativa, del trabajo en equipo, de la creatividad y de la implicación en cuestiones de interés social y cultural.	8.1. Realizar trabajos de indagación e investigación, iniciándose en la metodología histórica y la historiografía, mediante la generación de productos relacionados con la memoria colectiva sobre acontecimientos, personajes o elementos patrimoniales de interés social o cultural del entorno local, considerando el patrimonio histórico como un bien común que se debe proteger.	<p>A. Sociedades en el tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo del historiador, la historiografía y la metodología histórica. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica. 	<p>Epígrafe 8. Los cambios sociales y culturales en España <i>Actividades 24, 25, 26 y 27</i></p> <p>Trabaja los contenidos Proyecto multidisciplinar Legislando nuestro futuro</p>

Competencias clave: **CCL** competencia en comunicación lingüística. **CP** competencia plurilingüe. **STEM** competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología. **CD** competencia digital. **CPSAA** competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** competencia ciudadana. **CE** competencia emprendedora. **CCEC** competencia en conciencia y expresión culturales.

15. EVALUACIÓN.

La evaluación es un elemento fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que nos permite conocer y valorar los diversos aspectos que nos encontramos en el proceso educativo. Desde esta perspectiva, entre sus características diremos que será:

- **Continua y global**, por estar inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado, con el fin de detectar las dificultades en el momento en que se produzcan, averiguar sus causas y, en consecuencia, adoptar las medidas necesarias que permitan al alumnado continuar su proceso educativo.
- **Formativa**, es decir, proporcionando una información constante que permita mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.
- **Integradora**, por tener en consideración la totalidad de los elementos que constituyen el currículo y la aportación de cada una de las áreas a la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y al desarrollo del perfil de competencia establecido para la Educación Secundaria.
- **Objetiva**, ya que el alumnado tiene derecho a ser evaluado conforme a criterios de plena objetividad, a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos de manera objetiva, y a conocer los resultados de sus aprendizajes para que la información que se obtenga a través de la evaluación tenga valor formativo y lo comprometa en la mejora de su educación. De igual modo, en la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado se considerarán sus características propias y el contexto sociocultural del centro.

La evaluación debe considerarse, en consecuencia, un elemento inseparable de la práctica educativa, que permite conocer la situación en la que se encuentra el alumnado para poder realizar los juicios de valor oportunos que faciliten la toma de decisiones respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Procedimiento de evaluación del alumnado

Evaluación inicial

La evaluación inicial se realizará por el equipo docente del alumnado durante el primer mes del curso escolar, y tendrá en cuenta:

- el análisis de los informes personales de la etapa o el curso anterior.
- otros datos obtenidos por el profesorado sobre el punto de partida desde el que el alumno o la alumna inicia los nuevos aprendizajes.

Dicha evaluación inicial será el punto de referencia del equipo docente para la toma de decisiones relativas al desarrollo del currículo y para su adecuación a las características y conocimientos del alumnado.

El equipo docente, como consecuencia del resultado de la evaluación inicial, adoptará las medidas pertinentes de apoyo, ampliación, refuerzo o recuperación para aquellos alumnos y alumnas que lo precisen o de adaptación curricular para el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.

Para ello, es conveniente iniciar el curso con actividades para activar en el alumnado los conocimientos y destrezas trabajados con anterioridad, trabajando los aspectos fundamentales que el alumnado debería conocer hasta el momento. De igual modo se deben proponer actividades suficientes que nos permitan conocer realmente las destrezas y los conocimientos que poseen los alumnos y las alumnas de cada grupo, a fin de abordar el proceso educativo realizando los ajustes pertinentes a las necesidades y características tanto de grupo como individuales para cada alumno o alumna, de acuerdo con lo establecido en el marco del Plan de Atención a la Diversidad.

Evaluación continua

La evaluación del proceso de aprendizaje tendrá en cuenta el progreso general del alumnado a través del desarrollo de los distintos elementos del currículo.

La evaluación tendrá en consideración tanto el grado de adquisición del perfil competencial de salida del alumnado para la Educación Secundaria como el logro de los objetivos de la etapa. El currículo para la Educación Secundaria está centrado en el desarrollo de capacidades que se encuentran expresadas en las competencias específicas de las áreas curriculares de la etapa. Estas aparecen concretadas mediante los **criterios de evaluación** que se han elaborado para cada ciclo y que, por lo tanto, muestran una progresión en la consecución de dichas competencias específicas. Los criterios de evaluación serán el referente fundamental para valorar el grado de adquisición de las competencias específicas.

El enfoque dado a los criterios de evaluación genera una estructura relacional y sistémica entre todos los elementos del currículo; es decir, facilita la adecuación y los procesos principales a desarrollar y evaluar en el alumnado.

En el contexto del proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno o alumna no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo. Estas medidas se adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles para continuar el proceso educativo.

La evaluación de los aprendizajes del alumnado se llevará a cabo mediante las distintas realizaciones del alumnado en su proceso de enseñanza-aprendizaje a través del uso generalizado de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje, que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado, y que comentaremos con más detalle en el «cómo evaluar».

Evaluación final o sumativa

Es la que se realiza al término de un período determinado del proceso de enseñanza-aprendizaje para determinar si se alcanzó de una forma adecuada la adquisición prevista de las competencias específicas y en qué medida las alcanzó cada alumno o alumna del grupo-clase.

Es la conclusión o suma del proceso de evaluación continua en la que se valorará el proceso global de cada alumno o alumna. En dicha evaluación se tendrán en cuenta tanto los aprendizajes realizados en cuanto a los aspectos curriculares de cada área como el modo en que desde estos han contribuido a la adquisición de las competencias específicas.

La evaluación y la promoción del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo con adaptaciones curriculares será competencia del equipo docente con la participación del profesorado especialista, de acuerdo con lo establecido en las mismas. Cuando la adaptación curricular sea significativa, la evaluación se realizará tomando como referente los objetivos y los criterios de evaluación fijados en dichas adaptaciones.

16. CRITERIOS CALIFICACIÓN

Referentes de la evaluación

Los referentes para la evaluación serán:

- **El perfil de salida**, que define las competencias clave que el alumnado debe haber desarrollado con las orientaciones sobre el nivel de desempeño esperado al término de la Educación Secundaria que se establecen en los **descriptores operativos**.
- **Las competencias específicas del área**, que serán comunes para todos los ciclos de la etapa que establecen el nivel de desempeño esperado y nos indican los descriptores operativos a los que se da respuesta desde esta.
- **Los criterios de evaluación** de las diferentes áreas curriculares, como orientadores de evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje. Estos criterios se establecen para cada ciclo y se concretarán para cada curso en sus distintas unidades didácticas.

En cada evaluación, el profesor o la profesora, el departamento, el seminario o el equipo docente decidirá el peso que en la calificación final de cada trimestre y área tendrán los instrumentos de evaluación utilizados para el seguimiento de los aprendizajes de sus estudiantes. Para su determinación, pueden apoyarse en unas tablas como las siguientes:

HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN
Herramientas de evaluación del trabajo competencial	15
Pruebas de evaluación escritas	75

Evidencias de los saberes, haceres y actitudes aprendidos.	10
Calificación total	100

Al final del curso:

	PORCENTAJE EN LA NOTA FINAL
1.ª evaluación	25
2.ª evaluación	25
3.ª evaluación	25
Porfolio de aprendizaje	25
Calificación total	100

Asimismo, cada centro determinará el peso de cada área y competencia de cara a la promoción final de cada alumno y alumna.

¿Cómo vamos a evaluar?

La evaluación se llevará a cabo por el equipo docente mediante la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal. Para ello, se utilizarán diferentes procedimientos, técnicas e instrumentos variados, diversos, accesibles y ajustados a las distintas situaciones de aprendizaje, así como a las características específicas del alumnado.

Los procedimientos de evaluación indican cómo, quién, cuándo y mediante qué técnicas y con qué instrumentos se obtendrá la información. Son los procedimientos los que determinan el modo de actuar en la evaluación y fijan las técnicas e instrumentos que se utilizan en el proceso evaluador.

En este sentido, las **técnicas e instrumentos** que emplearemos para la recogida de datos y que responden al «¿Cómo evaluar?» serán:

Técnicas

- **Las técnicas de observación continuada**, que evaluarán la implicación del alumnado en el trabajo cooperativo, expresión oral y escrita, las actitudes personales y relacionadas, y los conocimientos, habilidades y destrezas relacionadas con el área.
- **Las técnicas de medición**, a través de pruebas escritas u orales, informes, trabajos o dossiers, cuaderno del alumnado, intervenciones en clase.
- **Las técnicas de autoevaluación**, favoreciendo el aprendizaje desde la reflexión y la valoración del alumnado sobre sus propias dificultades y fortalezas, sobre la participación de los compañeros y compañeras en las actividades de tipo colaborativo y desde la colaboración con el profesorado en la regulación del proceso de enseñanzaaprendizaje.

Instrumentos

Se utilizan para la recogida de información y datos, y están asociados a los saberes, actitudes y haceres evaluables. Son múltiples y variados, destacando entre otros:

- **Para la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado**

Registros o escalas:

- Evolución de la ortografía y capacidad de expresión del ciclo/curso.
- Participación en trabajos cooperativos.

Rúbricas: será el instrumento que contribuya a objetivar las valoraciones de los niveles de desempeño de determinadas habilidades relacionadas con cada área y asociadas a las competencias. Entre otras rúbricas:

- Las intervenciones en clase: exposición oral con o sin herramientas digitales.
- La autonomía personal.
- Trabajo con imágenes.
- El cuaderno del alumnado.
- Trabajos cooperativos.
- Tareas y o resolución de problemas.
- La búsqueda y el tratamiento de la información.
- Experimentos.
- La utilización del método científico.
- Investigaciones.

- **Para la autoevaluación del alumnado**

Los apartados «¿Qué he aprendido?» y «¿Cómo he aprendido?», en la parte final de cada unidad, se presentan a modo de portfolio, a través del cual el alumnado gestionará sus propios aprendizajes, tomando conciencia de todo lo trabajado, de lo aprendido, de sus fortalezas y de sus debilidades, cuándo aprende mejor o para que le han servido o le pueden servir los aprendizajes realizados. No será vinculante con su calificación, aunque el profesorado lo podrá considerar para valorar los progresos del alumnado.

Además, se proponen:

- **Dianas de autoevaluación**, mediante las que el alumnado, de manera muy visual, puede observar sus fortalezas y debilidades en las diferentes habilidades desarrolladas en cada unidad. Entre otras dianas:
 - Actitud en el aula
 - Trabajo diario
- **Registros y rúbricas** para que el alumnado tome conciencia de sus logros y fortalezas y sus posibilidades de progreso. Lo deseable sería compartir con el alumnado instrumentos similares a los que el profesorado utiliza.

El conjunto de todas las valoraciones realizadas nos mostrará el grado de desempeño de los distintos criterios de evaluación y como consecuencia el grado en el que van desarrollando las competencias específicas.

17. EVALUACIÓN DE LA PRACTICA DOCENTE

En este apartado pretendemos promover la reflexión docente y la autoevaluación de la realización y el desarrollo de programaciones didácticas. Para ello, al finalizar cada unidad didáctica se propone una secuencia de preguntas que permitan al docente evaluar el funcionamiento de lo programado en el aula y establecer estrategias de mejora para la propia unidad.

De igual modo, proponemos el uso de una herramienta para la evaluación de la programación didáctica en su conjunto; esta se puede realizar al final de cada trimestre, para así poder recoger las mejoras en el siguiente. Dicha herramienta se describe a continuación:

ASPECTOS A EVALUAR	A DESTACAR...	A MEJORAR...	PROPUESTAS DE MEJORA PERSONAL
Temporalización de las unidades didácticas			
Desarrollo de los objetivos didácticos			
Manejo de los contenidos de la unidad			
Descriptores de las competencias			
Realización de tareas			
Estrategias metodológicas seleccionadas			
Recursos			

Claridad en los criterios de evaluación			
Uso de diversas herramientas de evaluación			
Porfolio de evidencias de las actitudes, saberes y haceres aprendidos			
Atención a la diversidad			
Interdisciplinariedad			

PROGRAMACIÓN
DEL DEPARTAMENTO
DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Curso 2023-24

GEOGRAFÍA E HISTORIA
2º BACHILLERATO

4. CONTEXTUALIZACIÓN

- NORMATIVA Y DEFINICIONES LOMLOE (incluido en cada apartado)
- OBJETIVOS
- COMPETENCIAS CLAVE
- COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
- SABERES BÁSICOS
- CRITERIOS PEDAGÓGICOS
 - 7.1. METODOLOGÍA GENERAL
 - 7.2. METODOLOGÍA ESPECÍFICA DEL ÁREA
- SITUACIONES DE APRENDIZAJE
 - 8.1. TEMPORALIZACIÓN
 - 8.2. PROYECTOS INTERDISCIPLINARES
- CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
- ORGANIZACIÓN DE ESPACIOS INDIVIDUALES Y COLECTIVOS
- SELECCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE RECURSOS Y MATERIALES
- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
 - 12.1. MEDIDAS DE RESPUESTA PARA LA INCLUSIÓN DEL ALUMNADO.
- RECURSOS DIDÁCTICOS
 - a) libro y materiales
 - PLAN DE LECTURA Y CAPACIDAD DE EXPRESIÓN EN PÚBLICO
- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES
- UNIDADES DIDÁCTICAS, TEMPORALIZACIÓN Y RELACIONES CURRICULARES
- EVALUACIÓN
 - 17.1. PROCESO DE EVALUACIÓN (SECUENCIACIÓN DEL PROCEDIMIENTO)
 - 17.2. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
 - 17.3. SESIONES DE EVALUACIÓN
 - 17.4. INFORMES DE EVALUACIÓN
 - 17.5. PERFIL COMPETENCIAL DE SALIDA
- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
- EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

2. NORMATIVA Y DEFINICIONES LOMLOE

A. JUSTIFICACIÓN: EL MARCO LEGAL

La programación didáctica es un proceso mediante el cual, a partir del currículo oficial de la etapa y del área, se planifica el trabajo pedagógico en torno a una serie de secuencias didácticas que aparecen organizadas en cada curso o ciclo.

En palabras de Virgilio Fernández Bulete, "Si convenimos en que toda actividad de cierta complejidad requiere una planificación previa, deduciremos que la enseñanza es un proceso que debiera contar con cierto grado de programación a priori, entendiendo ésta como la disposición y ordenación detallada de las operaciones necesarias para alcanzar unos determinados objetivos. Ello significa la reflexión y explicitación por escrito de lo que posteriormente se va a realizar en la clase, condición ésta que parece necesaria para lograr una mejora de la docencia y evitar, como ocurre a menudo, que sólo aspiremos a *ir tirando*"⁵.

En el el Curso Escolar 2017-18 se implantó de forma definitiva y en todos los cursos de la Educación Secundaria Obligatoria, así como en los dos cursos de Bachillerato, todas las previsiones efectuadas en la Legislación Educativa vigente, es decir la **Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo, de Educación**, con las modificaciones efectuadas a la misma por la **Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa**, ambas Leyes Orgánicas, las citaremos en diversas citas a lo largo del presente Documento, con las siglas de las mismas **LOE** y **LOMCE** respectivamente.

En el presente curso Escolar 2023/2024 también entran en vigor determinados aspectos contemplados en la **Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre**, por la que se modifica la Ley

Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, así como a nivel de nuestra Comunidad Autónoma de Andalucía, se aprobaron las **Ordenes de 30 de Mayo de 2023 de la Consejería de Educación y Deporte**, por la que se aprueban los Currículos de ESO y Bachillerato, que ha venido a actualizar también determinados aspectos de la Promoción y Titulación.

En este sentido, hay que considerar, que estas Ordenes son consecuencia de los **Decretos 102/2023 de 9 de Mayo** por el que se aprobó el Currículo de ESO y el **Decreto 103/2020 de 9 de Mayo** por el que se aprobó el Currículo de Bachillerato. Ambos Decretos derogan los Decretos 110/2016 y 111/2016, por los que se aprobaron los Currículos de la ESO y Bachillerato respectivamente.

En concordancia con las mismas se ha producido un desarrollo normativo, tanto a nivel estatal en base a las competencias que en base a la legislación citada tiene el **Ministerio de Educación; Cultura y Deporte**, en los referente a la ordenación de las Enseñanzas citadas, así como en lo referente al **Currículo básico**, con laprobación del **Real Decreto 217/2022, de 29 de Marzo, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria** (BOE 30-03-2022), como con la regulación de las evaluaciones finales de Educación Secundaria Obligatoria y también con la regulación para el Bachillerato, con la aprobación del **Real Decreto 243/2022, de 5 de Abril, por el que se regulan la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato** (BOE 06-04-2022).

De igual manera a nivel de nuestra **Comunidad Autónoma de Andalucía** y en base a las competencias que reconoce la competencia compartida para el establecimiento de los planes de estudio, incluida la ordenación curricular, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 52.2 de Estatuto de Autonomía para Andalucía y lo dispuesto en el artículo 6 bis.2.c) de la **La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación**, en la redacción dada por la **Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre**, para la mejora de la calidad educativa, establece que:

“Las Administraciones educativas podrán complementar los contenidos del bloque de asignaturas troncales, establecer los contenidos de los bloques de asignaturas específicas y de libre configuración autonómica, realizar recomendaciones de metodología didáctica para los centros docentes de su competencia, fijar el horario lectivo máximo correspondiente a los contenidos de las asignaturas del bloque de asignaturas troncales, fijar el horario correspondiente a los contenidos de las asignaturas de los bloques de asignaturas específicas y de libre configuración autonómica, establecer los estándares de aprendizaje evaluables relativos a los contenidos del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica, complementar los criterios de evaluación relativos a los bloques de asignaturas troncales y

específicas y establecer los criterios de evaluación del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica”.

La **Consejería de Educación de la Junta de Andalucía** ha procedido a aprobar el desarrollo normativo del currículo y la ordenación del Bachillerato, con las siguientes normas, que a continuación se citan:

- **Decreto 030/2023, de 9 de Mayo**, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía (BOJA 15-05-2023).

- **Decreto 183/2020, de 10 de noviembre**, por el que se modifica el Decreto 110/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, y el Decreto 301/2009, de 14 de julio, por el que se regula el calendario y la jornada escolar en los centros docentes, a excepción de los universitarios.

- **Orden de 30 de mayo de 2023**, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado. (BOJA 02-06-2023).

B) DEFINICIONES LOMLOE

De acuerdo con lo establecido en el artículo 2 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, así como en el artículo 2 del Real Decreto 243/2022 de 5 de abril, por los que se ordenan correlativamente las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria y se establecen las enseñanzas mínimas en Bachillerato, se entenderá por:

a) Objetivos: logros que se espera que el alumnado haya alcanzado al finalizar la etapa y cuya consecución está vinculada a la adquisición de las competencias clave.

b) Competencias clave: desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo, y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales. Son la adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea, de 22 de mayo de 2018, relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente .

c) Competencias Específicas: desempeños que el alumnado debe poder desplegar en actividades o en situaciones cuyo abordaje requiere de los saberes básicos de

cada materia. Las competencias específicas constituyen un elemento de conexión entre, por una parte, las competencias clave, y por otra, los saberes básicos de las materias y los criterios de evaluación.

d) Criterios de Evaluación: referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las situaciones o actividades a las que se refieren las competencias específicas de cada materia en un momento determinado de su proceso de aprendizaje.

e) Saberes Básicos: conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios de una materia y cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas.

f) Situaciones de aprendizaje: situaciones y actividades que implican el despliegue por parte del alumnado de actuaciones asociadas a competencias clave y competencias específicas, y que contribuyen a la adquisición y desarrollo de las mismas.

3.OBJETIVOS

3.1. Fines de la etapa.

El Bachillerato tiene como finalidad proporcionar formación, madurez intelectual y humana, conocimientos, habilidades y actitudes que permitan desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y aptitud. Asimismo, esta etapa deberá permitir la adquisición y el logro de las competencias indispensables para el futuro formativo y profesional, y capacitar para el acceso a la educación superior.

3.2. Principios pedagógicos de la etapa.

- Las actividades educativas en el Bachillerato favorecerán la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, para trabajar en equipo y para aplicar los métodos de investigación apropiados. Asimismo, se prestará especial atención a la orientación educativa y profesional del alumnado incorporando la perspectiva de género.
- Las administraciones educativas promoverán las medidas necesarias para que en las distintas materias se desarrollen actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público.
- En la organización de los estudios de Bachillerato se prestará especial atención a los alumnos y alumnas con necesidad específica de apoyo educativo. A estos efectos se establecerán las alternativas organizativas y metodológicas y las medidas de atención a la diversidad precisas para facilitar el acceso al currículo de este alumnado.
- Las lenguas oficiales se utilizarán solo como apoyo en el proceso de aprendizaje de las lenguas extranjeras. En dicho proceso se priorizarán la comprensión, la expresión y la interacción oral.

3.3. Objetivos de la etapa.

El Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos y alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución Española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal, afectivo-sexual y social que les permita actuar de forma respetuosa, responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever,

- detectar y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales, así como las posibles situaciones de violencia.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades de mujeres y hombres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes, así como el reconocimiento y enseñanza del papel de las mujeres en la historia e impulsar la igualdad real y la no discriminación por razón de nacimiento, sexo, origen racial o étnico, discapacidad, edad, enfermedad, religión o creencias, orientación sexual o identidad de género o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.
 - d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
 - e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su comunidad autónoma.
 - f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
 - g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
 - h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
 - i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
 - j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
 - k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
 - l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
 - m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Afianzar los hábitos de actividades físico-deportivas para favorecer el bienestar físico y mental, así como medio de desarrollo personal y social.
 - n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la movilidad segura y saludable.
 - o) Fomentar una actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio climático y en la defensa del desarrollo sostenible.

3.4. Objetivos de la asignatura.

Así mismo, partiendo de la legislación vigente, los principales objetivos que atañen a esta asignatura tendrán como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Poder identificar en la línea del tiempo y situar en el espacio geográfico los hechos y situaciones más importantes de cada periodo histórico.
2. Saber valorar las repercusiones que para la España presente han tenido los hechos que se estudian de su pasado.
3. Conocer y comprender la interrelación de los distintos acontecimientos tanto políticos, como sociales, económicos y culturales, valorando las causas, procesos y consecuencias para la situación actual.
4. Fomentar una visión integradora, global y no excluyente de todos los hechos y situaciones que conforman la historia de España, valorando tanto los elementos comunes y de unión, como los elementos particulares y de diferencias que conforman nuestro pasado. Generar una visión de los pueblos de España basada en la tolerancia y solidaridad, junto a los proyectos comunes que han sido grandes logros de nuestra Historia. Destacar los elementos de unión y de tolerancia que jalonan nuestros momentos más representativos de logros históricos.

5. Manejar la Historia de España, dentro de los parámetros de la Historia de Europa y sus vinculaciones con otras áreas geoestratégicas. Potenciar una visión del pasado basada en manejar situaciones complejas, de mutuas influencias y en constante cambio.
6. Analizar y distinguir los cambios momentáneos y propiamente coyunturales de los verdaderamente decisivos y permanentes para el proceso histórico.
7. Dominar las reglas democráticas de nuestro actual ordenamiento constitucional, valorando su proceso histórico y fomentando el compromiso individual y colectivo con los derechos humanos y las libertades. Conocer los problemas de índole social y económica fomentando el respeto a las normas de convivencia fundamentales, otorgadas en un devenir histórico lleno de sacrificios, trabajo y esfuerzos comunes.
8. Adquirir las técnicas de trabajo intelectual que permiten seleccionar la información, valorar las distintas fuentes, utilizar diversas tecnologías y saber discriminar el saber históricos de las opiniones interesadas, partidistas o poco rigurosas. Usar con rigor la metodología del conocimiento histórico para comprender, entender y saber de nuestro pasado.

4. COMPETENCIAS CLAVE

El Bachillerato tiene como finalidad proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos, habilidades y actitudes que le permitan desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y aptitud. Debe, asimismo, facilitar la adquisición y el logro de las competencias indispensables para su futuro formativo y profesional, y capacitarlo para el acceso a la educación superior.

Para cumplir estos fines, es preciso que esta etapa contribuya a que el alumnado progrese en el grado de desarrollo de las competencias que, de acuerdo con el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, debe haberse alcanzado al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria.

4.1. Competencias clave.

Las competencias se definen como una combinación de conocimientos, capacidades y actitudes. Con carácter general, debe entenderse que la consecución de las competencias y objetivos previstos en la LOMLOE, para esta etapa educativa, está vinculada a la adquisición y al desarrollo de las siguientes competencias clave:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia plurilingüe.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresión culturales.

Estas competencias clave son la adaptación al sistema educativo español de las establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea, de 22 de mayo de 2018, relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente. Esta adaptación responde a la necesidad de vincular dichas competencias a los retos y desafíos del siglo XXI, así como al contexto de la educación formal y, más concretamente, a los principios y fines del sistema educativo establecidos en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

Si bien la Recomendación se refiere al aprendizaje permanente, que debe producirse a lo largo de toda la vida, el Perfil de salida remite al momento preciso del final de la

enseñanza básica. Del mismo modo, y dado que las competencias clave se adquieren necesariamente de forma secuencial y progresiva a lo largo de toda la vida, resulta necesario adecuar las mismas a ese otro momento del desarrollo personal, social y formativo del alumnado que supone el final del Bachillerato. Consecuentemente, en el presente anexo, se definen para cada una de las competencias clave un conjunto de descriptores operativos, que dan continuidad, profundizan y amplían los niveles de desempeño previstos al final de la enseñanza básica, con el fin de adaptarlos a las necesidades y fines de esta etapa postobligatoria.

De la misma manera, en el diseño de las enseñanzas mínimas de las materias de Bachillerato, se mantiene y adapta a las especificidades de la etapa la necesaria vinculación entre dichas competencias clave y los principales retos y desafíos globales del siglo XXI a los que el alumnado va a verse confrontado. Esta vinculación seguirá dando sentido a los aprendizajes y proporcionará el punto de partida para favorecer situaciones de aprendizaje relevantes y significativas, tanto para el alumnado como para el personal docente.

Con carácter general, debe entenderse que la consecución de las competencias y objetivos del Bachillerato está vinculada a la adquisición y desarrollo de dichas competencias clave. Por este motivo, los descriptores operativos de cada una de las competencias clave constituyen el referencial a partir del cual se concretan las competencias específicas de las diferentes materias. Esta vinculación entre descriptores operativos y competencias específicas propicia que de la evaluación de estas últimas pueda colegirse el grado de adquisición de las competencias clave esperadas en Bachillerato y, por tanto, la consecución de las competencias y objetivos previstos para la etapa.

4.2. Descriptores operativos de las competencias clave.

En cuanto a la dimensión aplicada de las competencias clave, se ha definido para cada una de ellas un conjunto de descriptores operativos, partiendo de los diferentes marcos europeos de referencia existentes.

Los descriptores operativos de las competencias clave constituyen, junto con los objetivos de la etapa, el marco referencial a partir del cual se concretan las competencias específicas de cada área, ámbito o materia. Esta vinculación entre descriptores operativos y competencias específicas propicia que de la evaluación de estas últimas pueda colegirse el grado de adquisición de las competencias clave definidas en el Perfil de salida y, por tanto, la consecución de las competencias y objetivos previstos para la etapa.

A continuación, se definen cada una de las competencias clave y se enuncian los descriptores operativos del nivel de adquisición esperado al término del Bachillerato. Para favorecer y explicitar la continuidad, la coherencia y la cohesión entre etapas, se incluyen también los descriptores operativos previstos para la enseñanza básica. Es importante señalar que la adquisición de cada una de las competencias clave contribuye a la adquisición de todas las demás. No existe jerarquía entre ellas, ni puede establecerse una correspondencia exclusiva con una única materia, sino que todas se concretan en los aprendizajes de las distintas materias y, a su vez, se adquieren y desarrollan a partir de los aprendizajes que se producen en el conjunto de las mismas.

- **Competencia en comunicación lingüística (CCL)**

La competencia en comunicación lingüística supone interactuar de forma oral, escrita o signada de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con

diferentes propósitos comunicativos. Implica movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente mensajes orales, signados, escritos, audiovisuales o multimodales evitando los riesgos de manipulación y desinformación, así como comunicarse eficazmente con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa.

La competencia en comunicación lingüística constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento en todos los ámbitos del saber. Por ello, su desarrollo está vinculado a la reflexión explícita acerca del funcionamiento de la lengua en los géneros discursivos específicos de cada área de conocimiento, así como a los usos de la oralidad, la signación o la escritura para pensar y para aprender. Por último, hace posible apreciar la dimensión estética del lenguaje y disfrutar de la cultura literaria.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato, el alumno o la alumna...

CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con fluidez, coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales y académicos, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y argumentar sus opiniones como para establecer y cuidar sus relaciones interpersonales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los distintos ámbitos, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.

CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera autónoma información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera clara y rigurosa adoptando un punto de vista creativo y crítico a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.

CCL4. Lee con autonomía obras relevantes de la literatura poniéndolas en relación con su contexto sociohistórico de producción, con la tradición literaria anterior y posterior y examinando la huella de su legado en la actualidad, para construir y compartir su propia interpretación argumentada de las obras, crear y recrear obras de intención literaria y conformar progresivamente un mapa cultural.

CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando y rechazando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

- **Competencia plurilingüe (CP)**

- La competencia plurilingüe implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares y en las lenguas oficiales. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato, el alumno o la alumna...

CP1. Utiliza con fluidez, adecuación y aceptable corrección una o más lenguas, además de la lengua familiar o de las lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas con espontaneidad y autonomía en diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.

CP2. A partir de sus experiencias, desarrolla estrategias que le permitan ampliar y enriquecer de forma sistemática su repertorio lingüístico individual con el fin de comunicarse de manera eficaz.

CP3. Conoce y valora críticamente la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal y anteponiendo la comprensión mutua como característica central de la comunicación, para fomentar la cohesión social.

- **Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)**

La competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM) entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible.

La competencia matemática permite desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos con el fin de resolver diversos problemas en diferentes contextos.

La competencia en ciencia conlleva la comprensión y la explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para poder interpretar y transformar el mundo natural y el contexto social.

La competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y las metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o los deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato, el alumno o la alumna...

STEM1. Selecciona y utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones propias de la modalidad elegida y emplea estrategias variadas para la resolución de problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.

STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar fenómenos relacionados con la modalidad elegida, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose hipótesis y contrastándolas o comprobándolas mediante la observación, la experimentación y la investigación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y limitaciones de los métodos empleados.

STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando y creando prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma colaborativa, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y

evaluando el producto obtenido de acuerdo a los objetivos propuestos, la sostenibilidad y el impacto transformador en la sociedad.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de investigaciones de forma clara y precisa, en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos.) y aprovechando la cultura digital con ética y responsabilidad y valorando de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida para compartir y construir nuevos conocimientos.

STEM5. Planea y emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física y mental, y preservar el medio ambiente y los seres vivos, practicando el consumo responsable, aplicando principios de ética y seguridad para crear valor y transformar su entorno de forma sostenible adquiriendo compromisos como ciudadano en el ámbito local y global.

- **Competencia digital (CD)**

La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas.

Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluidos el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato, el alumno o la alumna...

CD1. Realiza búsquedas avanzadas comprendiendo cómo funcionan los motores de búsqueda en internet aplicando criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y organizando el almacenamiento de la información de manera adecuada y segura para referenciarla y reutilizarla posteriormente.

CD2. Crea, integra y reelabora contenidos digitales de forma individual o colectiva, aplicando medidas de seguridad y respetando, en todo momento, los derechos de autoría digital para ampliar sus recursos y generar nuevo conocimiento.

CD3. Selecciona, configura y utiliza dispositivos digitales, herramientas, aplicaciones y servicios en línea y los incorpora en su entorno personal de aprendizaje digital para comunicarse, trabajar colaborativamente y compartir información, gestionando de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red y ejerciendo una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.

CD4. Evalúa riesgos y aplica medidas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente y hace un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.

CD5. Desarrolla soluciones tecnológicas innovadoras y sostenibles para dar respuesta a necesidades concretas, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

- **Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)**

La competencia personal, social y de aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para autoconocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia, y gestionar el

aprendizaje a lo largo de la vida. Incluye también la capacidad de hacer frente a la incertidumbre y a la complejidad; adaptarse a los cambios; aprender a gestionar los procesos metacognitivos; identificar conductas contrarias a la convivencia y desarrollar estrategias para abordarlas; contribuir al bienestar físico, mental y emocional propio y de las demás personas, desarrollando habilidades para cuidarse a sí mismo y a quienes lo rodean a través de la corresponsabilidad; ser capaz de llevar una vida orientada al futuro; así como expresar empatía y abordar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato, el alumno o la alumna...

CPSAA1.1. Desarrolla soluciones tecnológicas innovadoras y sostenibles para dar respuesta a necesidades concretas, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

CPSAA1.2. Desarrolla una personalidad autónoma, gestionando constructivamente los cambios, la participación social y su propia actividad para dirigir su vida.

CPSAA2. Adopta de forma autónoma un estilo de vida sostenible y atiende al bienestar físico y mental propio y de los demás, buscando y ofreciendo apoyo en la sociedad para construir un mundo más saludable.

CPSAA3.1. Muestra sensibilidad hacia las emociones y experiencias de los demás, siendo consciente de la influencia que ejerce el grupo en las personas, para consolidar una personalidad empática e independiente y desarrollar su inteligencia.

CPSAA3.2. Distribuye en un grupo las tareas, recursos y responsabilidades de manera ecuánime, según sus objetivos, favoreciendo un enfoque sistémico para contribuir a la consecución de objetivos compartidos.

CPSAA4. Compara, analiza, evalúa y sintetiza datos, información e ideas de los medios de comunicación, para obtener conclusiones lógicas de forma autónoma, valorando la fiabilidad de las fuentes.

CPSAA5. Planifica a largo plazo evaluando los propósitos y los procesos de la construcción del conocimiento, relacionando los diferentes campos del mismo para desarrollar procesos autorregulados de aprendizaje que le permitan transmitir ese conocimiento, proponer ideas creativas y resolver problemas con autonomía.

- **Competencia ciudadana (CC)**

La competencia ciudadana contribuye a que alumnos y alumnas puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. Incluye la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios de una cultura democrática fundada en el respeto a los derechos humanos, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda 2030.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato, el alumno o la alumna...

CC1. Analiza hechos, normas e ideas relativas a la dimensión social, histórica, cívica y moral de su propia identidad, para contribuir a la consolidación de su madurez personal y social, adquirir una conciencia ciudadana y responsable, desarrollar la autonomía y el espíritu crítico, y establecer una interacción pacífica y respetuosa con los demás y con el entorno.

CC2. Reconoce, analiza y aplica en diversos contextos, de forma crítica y consecuente, los principios, ideales y valores relativos al proceso de integración

europea, la Constitución Española, los derechos humanos, y la historia y el patrimonio cultural propios, a la vez que participa en todo tipo de actividades grupales con una actitud fundamentada en los principios y procedimientos democráticos, el compromiso ético con la igualdad, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.

CC3. Adopta un juicio propio y argumentado ante problemas éticos y filosóficos fundamentales y de actualidad, afrontando con actitud dialogante la pluralidad de valores, creencias e ideas, rechazando todo tipo de discriminación y violencia, y promoviendo activamente la igualdad y corresponsabilidad efectiva entre mujeres y hombres.

CC4. Analiza las relaciones de interdependencia y ecoddependencia entre nuestras formas de vida y el entorno, realizando un análisis crítico de la huella ecológica de las acciones humanas, y demostrando un compromiso ético y ecosocialmente responsable con actividades y hábitos que conduzcan al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la lucha contra el cambio climático.

- **Competencia emprendedora (CE)**

La competencia emprendedora implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación; y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre. Asimismo, implica tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas a la acción mediante la planificación y la gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y económico-financiero.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato el alumno o la alumna...

CE1. Evalúa necesidades y oportunidades y afronta retos, con sentido crítico y ético, evaluando su sostenibilidad y comprobando, a partir de conocimientos técnicos específicos, el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar y ejecutar ideas y soluciones innovadoras dirigidas a distintos contextos, tanto locales como globales, en el ámbito personal, social y académico con proyección profesional emprendedora.

CE2. Evalúa y reflexiona sobre las fortalezas y debilidades propias y las de los demás, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, interioriza los conocimientos económicos y financieros específicos y los transfiere a contextos locales y globales, aplicando estrategias y destrezas que agilicen el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios, que lleven a la acción una experiencia o iniciativa emprendedora de valor.

CE3. Lleva a cabo el proceso de creación de ideas y soluciones innovadoras y toma decisiones, con sentido crítico y ético, aplicando conocimientos técnicos específicos y estrategias ágiles de planificación y gestión de proyectos, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para elaborar un prototipo final de valor para los demás, considerando tanto la experiencia de éxito como de fracaso, una oportunidad para aprender.

- **Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)**

La competencia en conciencia y expresión culturales supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan

y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales. Implica también un compromiso con la comprensión, el desarrollo y la expresión de las ideas propias y del sentido del lugar que se ocupa o del papel que se desempeña en la sociedad. Asimismo, requiere la comprensión de la propia identidad en evolución y del patrimonio cultural en un mundo caracterizado por la diversidad, así como la toma de conciencia de que el arte y otras manifestaciones culturales pueden suponer una manera de mirar el mundo y de darle forma.

Descriptores operativos. Al completar Bachillerato, el alumno o la alumna...

CCEC1. Reflexiona, promueve y valora críticamente el patrimonio cultural y artístico de cualquier época, contrastando sus singularidades y partiendo de su propia identidad, para defender la libertad de expresión, la igualdad y el enriquecimiento inherente a la diversidad.

CCEC2. Investiga las especificidades e intencionalidades de diversas manifestaciones artísticas y culturales del patrimonio, mediante una postura de recepción activa y deleite, diferenciando y analizando los distintos contextos, medios y soportes en que se materializan, así como los lenguajes y elementos técnicos y estéticos que las caracterizan.

CCEC3.1. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones con creatividad y espíritu crítico, realizando con rigor sus propias producciones culturales y artísticas, para participar de forma activa en la promoción de los derechos humanos y los procesos de socialización y de construcción de la identidad personal que se derivan de la práctica artística.

CCEC3.2. Descubre la autoexpresión, a través de la interacción corporal y la experimentación con diferentes herramientas y lenguajes artísticos, enfrentándose a situaciones creativas con una actitud empática y colaborativa, y con autoestima, iniciativa e imaginación.

CCEC4.1. Selecciona e integra con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para diseñar y producir proyectos artísticos y culturales sostenibles, analizando las oportunidades de desarrollo personal, social y laboral que ofrecen sirviéndose de la interpretación, la ejecución, la improvisación o la composición.

CCEC4.2. Planifica, adapta y organiza sus conocimientos, destrezas y actitudes para responder con creatividad y eficacia a los desempeños derivados de una producción cultural o artística, individual o colectiva, utilizando diversos lenguajes, códigos, técnicas, herramientas y recursos plásticos, visuales, audiovisuales, musicales, corporales o escénicos, valorando tanto el proceso como el producto final y comprendiendo las oportunidades personales, sociales, inclusivas y económicas que ofrecen.

5 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS.

Las competencias específicas son aquellos desempeños que el alumnado debe poder realizar en actividades, tareas o situaciones. Para su abordaje, requerirá de los saberes básicos del área. Estas competencias específicas se convierten en el elemento de conexión existente entre el perfil de salida del alumnado y los criterios de evaluación y los saberes básicos del área.

Las competencias específicas, por norma general, expresarán la capacidad o capacidades que se desean conseguir, el cómo alcanzarlas y su finalidad.

Las competencias específicas para esta área son:

1. Reconocer los retos ecosociales actuales y futuros de España, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos a través de canales oficiales y extraoficiales, formales e informales, y desarrollando el pensamiento crítico, para transformar patrones de consumo insostenibles y adoptar estilos de vida saludables.

El reconocimiento por parte del alumnado de los problemas ecosociales a los que se enfrenta la sociedad española supone saber identificarlos y tomar conciencia de la responsabilidad individual y colectiva ante desafíos como la emergencia climática, el reto demográfico o la gestión de recursos limitados. Son situaciones de ecoddependencia que afectan al medio natural y a los grupos humanos y que en ocasiones siguen procesos a escala global. Una ciudadanía informada debe mantener debates en los que se sometan a juicio crítico los mensajes que se reciban desde medios oficiales o informales, previniendo la difusión de aquellas que sean informaciones falsas o en las que se detecte la manipulación interesada.

Los argumentos que se esgrimen en cualquier debate público o privado deberían construirse desde la fundamentación científica que aporta el pensamiento geográfico, rechazando cualquier opinión no avalada por datos fiables, accesibles y contrastados. El desarrollo del pensamiento espacial crítico constituye el mayor activo para una ciudadanía formada e informada que reúna las condiciones necesarias para sopesar respuestas éticas ante los retos actuales y futuros, anticipándose a consecuencias no deseadas. Asimismo, el alumnado debería llegar a reflexionar con rigor sobre su capacidad de adaptación a nuevas situaciones, y sobre la transformación de patrones de consumo insostenibles y para adoptar estilos de vida saludables en beneficio propio y del bien común, y en consonancia con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL1, CCL3, CD4, STEM5, CPSAA2, CPSAA4, CC1, CC4, CE1.

2. Comprender la complejidad del espacio geográfico, mediante la interpretación de fuentes de información visuales, para apreciar la riqueza de los paisajes naturales y humanizados y valorar la sostenibilidad como principio de las relaciones entre los ecosistemas naturales y la acción humana.

La comprensión del espacio geográfico implica asumir su complejidad como sistema en el que se combinan elementos abióticos, bióticos y la acción humana. La teoría general de sistemas aporta los conceptos necesarios para entender la imbricación de esos componentes y sus relaciones. Todo sistema está integrado por subsistemas que, una vez desagregados, facilitan un análisis pormenorizado de sus características, lo que lleva a resolver el problema de la escala de análisis. Desde lo local a lo global, dicha escala permite delimitar el campo o parcela de estudio.

La interpretación de imágenes ayuda a despertar la curiosidad del alumnado por territorios desconocidos y a redescubrir lugares familiares, generando creativamente sus propios recursos visuales, incluyendo croquis y bocetos. Como complemento a la observación de paisajes, que también puede ser directa sobre el terreno, la cartografía y los gráficos son valiosas fuentes de información visual. Educar la mirada geográfica conlleva también desarrollar el aprecio por el rico patrimonio paisajístico que atesora España. La sostenibilidad debe incorporarse como criterio para juzgar críticamente la relación entre medio natural y acción antrópica y promover el equilibrio entre ambos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: STEM4, STEM5, CD1, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2.

3. Analizar la diversidad natural de España y su singularidad geográfica dentro de Europa, a través de la comparación de características comunes y específicas del relieve, el clima, la hidrografía y la biodiversidad, para reflexionar sobre la percepción personal del espacio.

El análisis de la diversidad natural de España adquiere sentido al examinar la gran variedad de ecosistemas terrestres y acuáticos existentes y que tienen su reflejo en la red de espacios naturales protegidos. Su singularidad a escala europea le confiere un lugar destacado dentro de la Red Natura 2000. Tal biodiversidad se explica por la interacción particular en cada área de los factores físicos que afectan a la Península Ibérica, a los archipiélagos de Baleares y de Canarias y al resto de territorios.

Desde el rigor que impone el método comparativo, basado en la búsqueda de analogías y diferencias, todo análisis geográfico debe partir de datos y cálculos fiables que puedan ser contrastados a la hora de describir las características y la distribución de unidades geomorfológicas, climáticas, vegetales e hídricas. Tradicionalmente el medio natural ha servido para construir la percepción que cada persona tiene del territorio y de su existencia, condicionando vínculos y sentimientos de pertenencia a uno o varios lugares. En una sociedad predominantemente urbana de pasado rural reciente, la reflexión sobre los conflictos en los usos del territorio, así como sobre la identidad individual y colectiva, debe construirse desde el respeto a los demás y la aceptación de identidades múltiples.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: STEM1, STEM4, CPSAA3.1, CC1, CC3, CEC1.

4. Aplicar las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y argumentando con rigor sus límites o categorías, para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación.

La aplicación eficiente de los métodos propios de la geografía y de cualquier ciencia afín implica su uso práctico para observar, representar y explicar los fenómenos físicos y humanos que se desarrollan en el territorio. Por sus características integradoras y su potencial visual como fuente de información y recurso creativo, las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG) deben adoptar una posición preferente como herramienta manejada competentemente por el alumnado.

La distribución y localización de fenómenos físicos y humanos de todo tipo y a diferentes escalas, así como su evolución en el tiempo, son principios básicos de la geografía sobre los que se articula el pensamiento espacial. Las TIG deben desplegar su potencial para lograrlo, mediante el uso de mapas interactivos y recursos que faciliten argumentos para justificar la extensión de cada fenómeno. Es decir, delimitando regiones, categorías o tipologías, y reflexionando sobre el problema de los límites y de las áreas de transición. Ante fenómenos naturales y humanos complejos y en continua transformación, la iniciativa para aportar soluciones creativas a problemas reales desde el conocimiento riguroso es parte esencial del compromiso cívico.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL1, STEM1, STEM2, CD1, CD2, CD5, CC3, CE1, CE3.

5. Asumir la globalización como contexto que enmarca la evolución de los sistemas económicos y los comportamientos sociales recientes, investigando sus relaciones de causa y efecto y creando productos propios que demuestren la interconexión y la interdependencia a todas las escalas, para promover el respeto a la dignidad humana y al medio ambiente como base de una ciudadanía global.

Al entender que el fenómeno de la globalización es determinante en las complejas relaciones existentes entre los países y sus sistemas económicos, se puede poner en su contexto la evolución reciente de las actividades económicas en España y en la Unión Europea en todos sus sectores. Igualmente, se han producido transformaciones socioculturales de gran impacto sobre la distribución espacial de la población y los comportamientos demográficos.

La investigación de los factores causantes de estas transformaciones y de sus consecuencias sobre el territorio y la sociedad abre un rico campo de indagación de estas ecodependencias. Las relaciones de interdependencia e interconexión pueden demostrarse de forma inductiva, especialmente mediante el estudio de casos o situaciones-problema cercanas y relevantes para el alumnado. Por ejemplo, el origen de bienes o servicios producidos y consumidos fuera y dentro de España, o las consecuencias de la asimilación de ideas, comportamientos y estilos de vida ajenos a prácticas tradicionales. Al llegar al análisis de los efectos positivos y negativos de la globalización, el respeto a la dignidad humana debe primar como valor ético para el ejercicio de una ciudadanía global y comprometida con el medio ambiente.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL5, STEM1, STEM5, CD4, CPSAA3.1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC4.1.

6. Explicar de forma crítica los desequilibrios territoriales de España y de su estructura sociolaboral y demográfica, reconociendo los procesos y las decisiones que han contribuido a las desigualdades presentes, para reforzar la conciencia de solidaridad y el compromiso con los mecanismos de cooperación y cohesión españoles y europeos.

La explicación crítica de los desequilibrios socioeconómicos y demográficos de España parte de un diagnóstico riguroso del desigual reparto de los recursos naturales y humanos a escala nacional y autonómica. Requiere entender las disparidades en el tejido productivo por tamaño relativo, grado de especialización, capitalización o innovación, así como, conocer el reparto espacial de la población y su composición por sexo, edad y por la diferente estructura sociolaboral existente, prestando atención al reto demográfico que suponen el envejecimiento de la población, los movimientos migratorios, la despoblación rural y las aglomeraciones urbanas.

El reconocimiento de los factores de localización de cada actividad productiva, incluyendo las decisiones políticas y empresariales, y de las causas de los procesos socioeconómicos recientes y de las tendencias actuales y futuras, se argumenta con las razones objetivas de la actual desigual distribución de la riqueza, de la población y del acceso a ciertos servicios públicos y privados. La finalidad es consolidar en el alumnado la solidaridad y la cooperación como valores constitucionales y europeístas para lograr la cohesión a través de las políticas redistributivas de ordenación del territorio y de desarrollo regional.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: STEM4, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CE1, CE2, CCEC3.2.

7. Movilizar conocimientos previos, nuevos y de otros campos del saber al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, reorientando eficazmente decisiones y estrategias de trabajo individual o en equipo, para aportar soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente.

La reflexión sobre el propio aprendizaje es clave como objetivo metacognitivo. Lograr este conocimiento de las posibilidades y limitaciones propias debe servir para construir la autoestima necesaria con la que implicarse y ser protagonista en la resolución de retos ecosociales reales y cercanos y, por tanto, para incorporarse a la vida activa y ejercer funciones sociales. La planificación es un proceso fundamental que implica movilizar conocimientos previos, nuevos y de otros ámbitos. También supone poner en acción herramientas como cuestionarse situaciones, plantear hipótesis, recoger datos, organizar sistemáticamente la información recogida, tratarla, contrastarla con otras evidencias y extraer conclusiones justificadas.

Muchas de estas estrategias deben ser negociadas con otras personas al trabajar en equipo mediante técnicas de discusión y deliberación para revisar y generar productos consensuados. El fin de estos saberes y la aportación del pensamiento geográfico es desarrollar el autoaprendizaje permanente y el compromiso cívico activo, tanto a la hora de prever y evaluar consecuencias, como a la de priorizar acciones a problemas relevantes o plantear respuestas innovadoras.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL5, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.2, CPSAA5, CC3, CE1, CE3.

6 SABERES BÁSICOS

Llamamos saberes básicos a los conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios del área y cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas. Los saberes básicos se organizan en torno a bloques dentro del área y conforman su estructura interna.

Los saberes básicos, por su parte, se articulan en bloques, que deberán aplicarse en diferentes contextos reales para alcanzar el logro de las competencias específicas del área.

Los saberes básicos para esta área son:

A. España, Europa y la globalización.

- España: localización y situación geográfica en el mundo a través de mapas de relieve, bioclimáticos y políticos. Posición relativa de España en el mundo según diferentes indicadores socioeconómicos. Geoposicionamiento y dispositivos móviles.
- España en el mundo. España ante la globalización: amenazas y oportunidades. Contexto geopolítico mundial y participación en organismos internacionales. Cooperación internacional y misiones en el exterior. Diagnóstico de los compromisos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
- España en Europa: localización de países y aspectos naturales. La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos.
- Organización administrativa de España. El estudio de los desequilibrios territoriales nacionales y autonómicos. Utilidad del Atlas Nacional de España y de los indicadores socioeconómicos oficiales. Gestión y ordenación del territorio: el

debate sobre las políticas de cohesión y desarrollo regional. Situación actual y proyecciones del estado del bienestar.

B. La sostenibilidad del medio físico de España.

- Factores físicos y diversidad de paisajes y ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas.
- Diversidad climática de España. Análisis comparativos de distribución y representación de climas. Emergencia climática: cambios en los patrones termopluviométricos; causas, consecuencias y medidas de mitigación y adaptación. Estrategias de interpretación del tiempo y alertas meteorológicas; webs y aplicaciones móviles.
- Biodiversidad, suelos y red hídrica. Características por regiones naturales. Impacto de las actividades humanas y efectos sobre las mismas: pérdida de biodiversidad, de suelos y gestión del agua. Interpretación de imágenes, cartografía y datos. Riesgos generados por las personas.
- Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad.

C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.

- La población española: análisis de su estructura y desequilibrios. Interpretación causal de datos, gráficos y mapas: tendencias pasadas, presentes y proyecciones. Ventajas e inconvenientes de los movimientos migratorios; el respeto por la diversidad étnica y cultural. El reto demográfico: envejecimiento y despoblación rural.
- Los espacios urbanos en España: las grandes concentraciones urbanas en un contexto europeo y mundial. Funciones de la ciudad y relaciones de interdependencia con el territorio. Estructura urbana a través de los planos: repercusiones sobre las formas de vida y los impactos medioambientales. Modelos de ciudades sostenibles. El uso del espacio público. La movilidad segura, saludable y sostenible.
- Los espacios rurales. Identificación de los paisajes agrarios. Transformaciones de las actividades agropecuarias: prácticas sostenibles e insostenibles. El valor socioambiental y económico de los productos agroalimentarios y forestales de cercanía: indagación de huellas ecológicas y de la estructura sociolaboral. Influencia de la actual Política Agraria Común en el desarrollo rural y la sostenibilidad. Estudio de casos: etiquetados diferenciados, ecológico, etc.
- Los recursos marinos y la transformación del litoral: pesca, acuicultura y otros aprovechamientos. Sostenibilidad y Política Pesquera Común. Estudio de casos: marisqueo, pesca de bajura y altura, acuicultura, sobreexplotación de caladeros, etc.
- Los espacios industriales. Transformaciones en las actividades industriales y los paisajes: materias primas y fuentes de energía. Evaluación de huellas ecológicas; dependencia y transición energéticas; estructura del tejido industrial, sociolaboral y de empleo indirecto. Impacto de la deslocalización sobre sectores de la industria española. Estudio de casos: construcción, automovilístico, agroalimentario, etc., y factores de localización. El debate sobre la influencia de las políticas de la Unión Europea y la globalización.
- Los espacios terciarizados. El modelo de economía circular y los servicios: relaciones entre producción, distribución y venta. Análisis crítico de huellas ecológicas, estructura sociolaboral, responsabilidad social corporativa y de los consumidores. Estudio de casos: competitividad y desequilibrios en transporte, comercio, turismo, servicios esenciales, etc. y factores de localización. Modelos

insostenibles de servicios y alternativas. La economía digital: impacto de la «economía colaborativa» y nuevos modelos de negocio en el contexto global y de la Unión Europea.

7. METODOLOGÍA

Entendemos la metodología didáctica como el conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados potenciando el desarrollo de las competencias clave desde una perspectiva transversal.

La metodología didáctica deberá guiar los procesos de enseñanza-aprendizaje de cada área, y dará respuesta a propuestas pedagógicas que consideren la atención a la diversidad y el acceso de todo el alumnado a la educación común. Asimismo, se emplearán métodos que, partiendo de la perspectiva del profesorado como orientador, promotor y facilitador del desarrollo competencial en el alumnado, se ajusten al nivel competencial inicial de este y tengan en cuenta la atención a la diversidad y el respeto por los distintos ritmos y estilos de aprendizaje mediante prácticas de trabajo individual y cooperativo.

7.1. Principios metodológicos de Bachillerato

La metodología didáctica en el Bachillerato debe favorecer la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, para trabajar en equipo y para aplicar los métodos apropiados de comentario y análisis de texto, definición conceptual y, además, también debe subrayar la relación de los aspectos teóricos de las materias tanto con la vida cotidiana como con otras materias.

En Bachillerato, la relativa especialización de las materias determina que la metodología didáctica esté fuertemente condicionada por el componente epistemológico de cada materia y por las exigencias del tipo de conocimiento propio de cada una. Además, la finalidad propedéutica y orientadora de la etapa exige el trabajo con metodologías específicas y que estas comporten un importante grado de rigor científico y de desarrollo de capacidades intelectuales de cierto nivel (analíticas, explicativas e interpretativas).

A modo de síntesis, como principios metodológicos de Bachillerato podríamos señalar:

- Adaptación a las características del alumnado de Bachillerato, ofreciendo actividades diversificadas de acuerdo con las capacidades intelectuales propias de la etapa.
- Autonomía: facilitar la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo.
- Actividad: fomentar la participación del alumnado en la dinámica general del aula, combinando estrategias que propicien la individualización con otras que fomenten la socialización.
- Motivación: procurar despertar el interés del alumnado por el aprendizaje que se le propone.
- Integración e interdisciplinariedad: presentar los contenidos con una estructura clara, planteando las interrelaciones entre los contenidos de Filosofía y los de otras disciplinas de otras áreas.
- Rigor y desarrollo de capacidades intelectuales de cierto nivel (analíticas, explicativas e interpretativas).
- Variedad en la metodología, dado que el alumnado aprende a partir de fórmulas muy diversas.

7.2. Metodologías activas

La forma de conseguir estos objetivos queda, en cada caso, a juicio del profesorado, en consonancia con el propio carácter, con la concepción de la enseñanza y con las características de su alumnado.

No obstante, resulta conveniente utilizar estrategias didácticas variadas, que combinen, de la manera en que cada uno considere más apropiada, las estrategias expositivas, acompañadas de actividades de aplicación, y las estrategias de indagación.

Las estrategias expositivas

Presentan al alumnado, oralmente o mediante textos, un conocimiento ya elaborado que debe asimilar. Resultan adecuadas para los planteamientos introductorios y panorámicos y para enseñar hechos y conceptos; especialmente aquellos más abstractos y teóricos, que difícilmente el alumnado puede alcanzar solo con ayudas indirectas.

No obstante, resulta muy conveniente que esta estrategia se acompañe de la realización por el alumnado de actividades, que posibiliten el engarce de los nuevos conocimientos con los que ya posee.

Las estrategias de comentario y análisis textual

Presentan al alumnado una serie de materiales en bruto que debe elaborar, siguiendo unas pautas de actuación. Se trata de enfrentarlo a textos, argumentaciones y debates problemáticos en los que debe poner en práctica y utilizar reflexivamente conceptos, procedimientos y actitudes para así adquirirlos de forma consistente.

El empleo de estas estrategias está más relacionado con el aprendizaje de procedimientos, aunque estos conllevan, a su vez, la adquisición de conceptos, dado que tratan de poner al alumnado en situaciones que fomenten su reflexión y pongan en juego sus ideas y sus conceptos. También son muy útiles para el aprendizaje y para el desarrollo de hábitos, de actitudes y de valores.

Las técnicas didácticas en que pueden traducirse estas estrategias son muy diversas. Entre ellas destacamos por su interés las tres siguientes:

- Las tareas sin una solución clara y cerrada, en las que las distintas opciones son igualmente posibles y válidas, para hacer reflexionar al alumnado sobre la complejidad de los problemas humanos y sociales, sobre el carácter relativo e imperfecto de las soluciones aportadas para ellos y sobre la naturaleza provisional del conocimiento humano.
- El estudio de casos o hechos y de situaciones concretos como instrumento para motivar y para hacer más significativo el estudio de los fenómenos generales y para abordar los procedimientos de causalidad múltiple.
- Los proyectos de investigación, estudios o trabajos de redacción habitúan al alumnado a afrontar y a resolver problemas con cierta autonomía, a plantearse preguntas y a adquirir experiencia en la búsqueda y en la consulta autónoma. Además, le facilitan una experiencia valiosa sobre el trabajo de los especialistas en la materia.

Las estrategias de indagación

Presentan al alumnado una serie de materiales en bruto que debe estructurar, siguiendo unas pautas de actuación. Se trata de enfrentarlo a situaciones problemáticas en las que debe poner en práctica y utilizar reflexivamente conceptos, procedimientos y actitudes para así adquirirlos de forma consistente.

El empleo de estas estrategias está más relacionado con el aprendizaje de procedimientos, aunque estos conllevan a su vez la adquisición de conceptos, dado que tratan de poner al alumnado en situaciones que fomenten su reflexión y pongan en juego sus ideas y conceptos. También son muy útiles para el aprendizaje y el desarrollo de hábitos, actitudes y valores.

Las técnicas didácticas en que pueden traducirse estas estrategias son muy diversas. Entre ellas destacamos por su interés las tres siguientes:

- Las tareas sin una solución clara y cerrada, en las que las distintas opciones son igualmente posibles y válidas, para hacer reflexionar al alumnado sobre la complejidad de los problemas humanos y sociales, sobre el carácter relativo e imperfecto de las soluciones aportadas para ellos y sobre la naturaleza provisional del conocimiento humano.
- El estudio de casos o hechos y situaciones concretas como instrumento para motivar y hacer más significativo el estudio de los fenómenos generales y para abordar los procedimientos de causalidad múltiple.
- Los proyectos de investigación, estudios o trabajos habitúan al alumnado a afrontar y a resolver problemas con cierta autonomía, a plantearse preguntas, y a adquirir experiencia en la búsqueda y la consulta autónoma. Además, le facilitan una experiencia valiosa sobre el trabajo de los especialistas en la materia y el conocimiento científico.

Las actividades didácticas

En cualquiera de las estrategias didácticas adoptadas es esencial la realización de actividades por parte del alumnado, puesto que cumplen los objetivos siguientes:

- Afianzan la comprensión de los conceptos y permiten al profesorado comprobarlo.
- Son la base para el trabajo con los textos y para fomentar las capacidades de comprensión, de análisis y de razonamiento.
- Permiten dar una dimensión múltiple a los conceptos, percibiendo sus conexiones con otras nociones y su aplicación a diferentes ámbitos del conocimiento.
- Fomentan actitudes que ayudan a la formación humana del alumnado.

Criterios para la selección de las actividades

Tanto en el libro de texto como en la web, se plantean actividades de diverso tipo para cuya selección se han seguido estos criterios:

- Que desarrollen la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, utilizando diversas estrategias.
- Que proporcionen situaciones de aprendizaje que exijan una intensa actividad mental y que lleven a reflexionar y a justificar las afirmaciones o las actuaciones.
- Que estén perfectamente interrelacionadas con los contenidos teóricos.
- Que tengan una formulación clara, para que el alumnado entienda sin dificultad lo que debe hacer.
- Que sean variadas y que permitan afianzar los conceptos, trabajar los procedimientos (textos, imágenes, películas y otros documentos), desarrollar actitudes que colaboren en la formación humana y atender a la diversidad en el aula (tienen distinto grado de dificultad).
- Que den una proyección práctica a los contenidos, aplicando los conocimientos a la realidad.
- Que sean motivadoras y conecten con los intereses del alumnado, por referirse a temas actuales o relacionados con su entorno.

Sobre la base de estos criterios, las actividades programadas responden a una tipología variada que se encuadra dentro de las categorías siguientes:

- **Actividades de enseñanza-aprendizaje**

A esta tipología responde una parte importante de las actividades planteadas en el libro de texto. Se encuentran en los apartados siguientes:

- En cada uno de los grandes subapartados en que se estructuran las unidades didácticas se proponen actividades al hilo de los contenidos estudiados. Son, generalmente, de localización, de afianzamiento, de análisis e interpretación de textos y de ampliación de conceptos.
- En las unidades didácticas se proponen actividades de comentario de textos, análisis de documentos audiovisuales (películas o documentales) y de obras de arte.

- **Actividades de aplicación**

De los contenidos teóricos a la realidad y al entorno del alumnado. Este tipo de actividades, en unos casos, se refieren a un apartado concreto del tema y, por tanto, se incluyen entre las actividades planteadas al hilo de la exposición teórica; en otros casos, se presentan como trabajos de investigación o de reflexión personal argumentada sobre algunos temas.

- **Actividades encaminadas a fomentar la concienciación**

El debate, el juicio crítico, la tolerancia, la solidaridad... Este tipo de actividades suele aparecer al final de las unidades del libro de texto.

Por otra parte, las actividades programadas presentan diversos niveles de dificultad. De esta forma permiten dar respuesta a la diversidad del alumnado, puesto que pueden seleccionarse aquellas más acordes con su estilo de aprendizaje y con sus intereses.

La corrección de las actividades fomenta la participación del alumnado en clase, aclara dudas y permite al profesorado conocer, de forma casi inmediata, el grado de asimilación de los conceptos teóricos, el nivel con el que se manejan los procedimientos y los hábitos de trabajo.

8.CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS

Las competencias específicas son aquellos desempeños que el alumnado debe poder realizar en actividades, tareas o situaciones. Para su abordaje, requerirá de los saberes básicos del área. Estas competencias específicas se convierten en el elemento de conexión existente entre el perfil de salida del alumnado y los criterios de evaluación y los saberes básicos del área.

Las competencias específicas, por norma general, expresarán la capacidad o capacidades que se desean conseguir, el cómo alcanzarlas y su finalidad.

Las competencias específicas para esta área son:

1. Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.

El concepto de libertad constituye uno de los elementos fundamentales para el análisis y comprensión de la historia del mundo contemporáneo. La aproximación a los múltiples significados que ha ido adquiriendo desde el siglo XVIII hasta la actualidad resulta esencial para comprender los principales movimientos ideológicos, políticos y sociales que se han desarrollado y los procesos de transformación a los que ha dado lugar. Del mismo modo, el alumnado debe entender e introducir en su análisis las distintas dimensiones del tiempo histórico, así como la relación entre los

factores más lentos y estructurales y las coyunturas de cambio, a través del uso de conceptos claves del pensamiento histórico como los de revolución o transición. Por otro lado, la adopción de una perspectiva no estrictamente lineal del transcurso de la historia, identificando los avances y retrocesos en función de las reacciones que se producen ante las nuevas realidades, como fue el caso de los regímenes liberales y del establecimiento de la democracia, proporciona una visión que atiende antes a las experiencias históricas reales que a las visiones ideológicas y teleológicas derivadas de determinados modelos teóricos, algo especialmente necesario para analizar las revoluciones socialistas y el establecimiento de los estados comunistas. Asimismo, el estudio comparado de los procesos de transformación más significativos, así como de la evolución de los principales sistemas políticos hasta el presente, resulta necesario para que el alumnado identifique las variables y factores que intervienen en su desarrollo y, sobre todo, valore los logros que se han ido alcanzando para la realización efectiva de los derechos y libertades fundamentales. La comprensión crítica de estos procesos históricos y del funcionamiento de las democracias consolidadas, le permite percibir sus riesgos y amenazas, así como la necesidad de la participación y el ejercicio de la ciudadanía activa para su defensa y el cumplimiento de sus aspiraciones y expectativas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.

2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.

La Edad Contemporánea es la etapa histórica de la que más constancia y evidencias disponemos sobre los niveles de violencia y barbarie a los que puede llegar la humanidad. Conocer el alcance de la destrucción, el número de víctimas y el grado de desolación generados como consecuencia de los múltiples enfrentamientos armados, especialmente de las dos guerras mundiales, sucedidos durante este periodo, se hace imprescindible para desarrollar una actitud comprometida con la defensa de la paz, el diálogo y la mediación frente a los conflictos. Dicha toma de conciencia implica reconocer también la importancia histórica de las organizaciones e instituciones internacionales y nacionales que tratan de evitar las guerras, impedir o denunciar la violación de los derechos humanos y promover la cooperación internacional en el desempeño de misiones humanitarias para el logro de la paz, la seguridad y la justicia. Por otro lado, además de relacionar los múltiples factores que provocan una determinada conflagración y analizar las transformaciones que tienen lugar en una sociedad en conflicto, el alumnado debe atender a los mecanismos psicológicos, sociales y culturales que conducen al uso de la violencia o a la justificación de la misma. Las implicaciones ideológicas y emocionales que derivan de los conflictos más recientes, especialmente de las guerras civiles y otros enfrentamientos fratricidas, precisan del rigor en el tratamiento de la información, del acceso a fuentes documentales y del conocimiento de las interpretaciones elaboradas por los historiadores, para poder argumentar y defender juicios propios, identificar las falsas noticias y neutralizar la desinformación. Se trata también de generar actitudes conciliatorias mediante el desarrollo de políticas de la memoria que sirvan de referencia colectiva sobre cuestiones del pasado que jamás deben volverse a repetir. La experiencia del Holocausto y de otros genocidios y crímenes contra la humanidad, la utilización del terror por parte de regímenes totalitarios y autoritarios,

y la amenaza del terrorismo vinculado a movimientos políticos de diversa índole, han de generar una actitud de rechazo hacia el uso de todo tipo de violencia y una firme convicción en torno al reconocimiento de las víctimas y al derecho a la verdad, la justicia, la reparación y las garantías de no repetición.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.

3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.

El nuevo ideal de ciudadanía que establecieron los regímenes liberales puso en el centro de la acción política y social a la noción de igualdad, un concepto que desde entonces ha ido incorporando significaciones diferentes y contrapuestas. El alumnado debe identificar y relacionar las múltiples variables y los factores que han determinado dichos cambios con respecto a los derechos civiles y sociales, así como sus derivaciones políticas, principalmente en relación a la participación ciudadana, valorando la capacidad de acción del sujeto en la historia a través de los movimientos sociales que este ha protagonizado en defensa de sus reivindicaciones, en favor de su reconocimiento jurídico y político y en la lucha por la consecución de sus aspiraciones de dignidad y justicia. De manera especial ha de atender al análisis del mundo del trabajo y a las transformaciones que se han producido en el ámbito de la producción, en las condiciones de vida de los trabajadores y en las relaciones laborales, cambios que han supuesto constantes movimientos migratorios y fenómenos sociales y geográficos como el abandono del medio rural, las aglomeraciones urbanas y los consecuentes desequilibrios territoriales. Por otro lado, el conocimiento del proceso de proletarianización de la clase trabajadora y de la eclosión de las organizaciones obreras debe servir como una de las referencias para medir los logros sociales alcanzados y el papel que ha representado en ello la acción colectiva, así como las medidas que se han ido adoptando en los diferentes Estados en función de la pluralidad de intereses que estos representan. Las sociedades complejas de hoy siguen sujetas a cambios cada vez más acelerados, que precisan de una ciudadanía capaz de adaptarse a un entorno social y laboral especialmente condicionado por los avances tecnológicos, así como de mostrar un firme compromiso cívico con el logro de la cohesión social, la solidaridad, el respeto a la diversidad y el derecho de las minorías.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3.

4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.

El inicio de la contemporaneidad, más allá de ciertas pervivencias y resistencias, supuso una ruptura radical con las vivencias y sentimientos de pertenencia tradicionales, abriendo un nuevo escenario para la creación y desarrollo de

identidades alternativas que, en la actualidad, mantienen toda su vitalidad y vigencia. Analizar la construcción histórica de estos nuevos marcos de referencia en relación con conceptos tan sustanciales como los de clase o de nación, identificar los espacios de socialización en los que se han formado estas conciencias colectivas, y reconocer las ideologías, ritos y símbolos que les confieren entidad política y cultural, resultan acciones necesarias para entender su capacidad de identificación, encuadramiento social y movilización. Para ello, el alumnado ha de aproximarse a los métodos propios del pensamiento histórico y a la historiografía más relevante sobre la cuestión nacional y las identidades sociales, poniendo especial atención en el análisis de las experiencias históricas y las culturas políticas asociadas a las mismas, al objeto de reflexionar sobre el papel del sujeto colectivo en la historia, su capacidad de acción y de transformación, su articulación en movimientos políticos y sociales y las distintas formas de organización que estos han adoptado. Tomar conciencia del papel que han representado las identidades en la historia contemporánea, del significado polivalente de las mismas, y de su contribución tanto a procesos de dominio como de liberación, debe generar una actitud crítica frente a la intolerancia, pero respetuosa ante los sentimientos identitarios. Una disposición esta última que implica el reconocimiento de la riqueza de la diversidad cultural y del patrimonio relacionado con las distintas identidades nacionales, culturales y sociales, así como la defensa de la pluralidad frente a toda tendencia a uniformizar o a imponer cualquier identidad sobre otra.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.

5. Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

La globalización define en la actualidad un fenómeno múltiple y complejo que ha influido sustancialmente en el modo de interpretar la realidad y también en la forma de actuar de la ciudadanía. El alumnado debe conocer los principales elementos y dimensiones de este proceso histórico que, acelerado en las últimas décadas, ha tenido su origen y desarrollo a lo largo de la Edad Contemporánea, identificando y analizando el grado de interdependencia que ha generado y cómo este afecta al entorno local y a la vida cotidiana. Para ello es esencial el dominio avanzado de procesos asociados a la información, especialmente en entornos digitales, que le permitan disponer de fuentes fiables y veraces, discriminar contenidos falaces, falsos o irrelevantes y percibir cualquier sesgo ideológico e intencionado. Es necesario prestar atención a la evolución comercial y al complejo entramado de intereses que han tenido lugar en la formación de un mercado global en constante inestabilidad y conflicto, así como las diversas formas en las que nos afecta en el ámbito laboral y en el del consumo. Los cambios que la globalización ha producido en el contexto de las relaciones internacionales resultan de especial relevancia con respecto a la seguridad y la paz mundial, lo que implica el análisis de las alianzas y bloques, así como de las diferentes estrategias de amenaza y de disuasión que se han prolongado hasta la presente realidad multipolar. Finalmente, identificar los principales retos del siglo XXI, los riesgos a los que nos enfrentamos, y valorar los compromisos y alianzas regionales y globales requeridas para afrontar estos desafíos, especialmente los relacionados con la emergencia climática, resulta indispensable para adoptar actitudes y comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la

sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1.

6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.

La idea del progreso es consustancial al pensamiento contemporáneo y a los distintos movimientos ideológicos, políticos y sociales de esta época histórica, y ha tenido su principal materialización en el desarrollo económico experimentado en tan breve espacio de tiempo, derivado de los avances tecnológicos y de las nuevas formas de concebir la producción, el intercambio y la distribución de los recursos. Para analizar este proceso es necesario el uso de procedimientos cuantitativos para el tratamiento de datos numéricos, así como el manejo de variables econométricas y su representación gráfica, de manera que el alumnado pueda describir y comprender los ritmos y ciclos de crecimiento, los diferentes modelos de desarrollo, y las crisis y las respuestas dadas a las mismas a través de la gestación y aplicación de nuevas teorías y políticas económicas. Conocer e interpretar los distintos sistemas económicos que han tenido lugar, especialmente el origen y evolución del capitalismo, y los distintos factores que han determinado sus avances y periodos de crisis así como las transformaciones sociales, ambientales y territoriales que han generado, son claves para que el alumnado identifique los desequilibrios que se han producido y analice sus consecuencias desde la perspectiva de las condiciones de vida, la dignidad humana, el acceso universal a recursos esenciales y los problemas ecosociales. El análisis de la experiencia histórica debida a la aplicación de diferentes políticas inspiradas en las principales doctrinas económicas, debe promover en el alumnado una actitud comprometida con comportamientos responsables que favorezcan un modelo de desarrollo en el que resulten compatibles las expectativas de crecimiento y de bienestar, tanto individual como colectivo, con la justicia social y la sostenibilidad del planeta.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.

7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Los siglos XIX y XX han constituido, sin duda, la era de las ideologías. Conocer el papel que estas han representado en la interpretación de la realidad, en la gestación de nuevos modelos de sociedad y en la articulación de proyectos políticos transformadores, constituye un centro de atención fundamental para la comprensión de los principales procesos políticos y sociales ocurridos en estos siglos. El alumnado,

a través del uso de distintas fuentes, incluyendo entre otras la literatura y el cine, debe tomar conciencia del poder y capacidad de movilización de las ideas y de los imaginarios colectivos, interpretando las distintas experiencias históricas a las que, desde la Ilustración a nuestros días, han dado lugar dichas ideas, utopías e imaginarios. Todo ello implica introducirse en los principales debates historiográficos, aún vigentes, en torno a los movimientos sociales, los procesos revolucionarios, las culturas políticas del liberalismo y la democracia, la formación histórica de la clase trabajadora, el socialismo, los fascismos y, en suma, los problemas que más han preocupado a la sociedad. El análisis crítico de este conjunto amplio y diverso de movimientos ideológicos, políticos y sociales, así como de los intereses que representan y los valores que defienden, ha de plantearse desde la perspectiva de los principios éticos contenidos en las declaraciones y acuerdos auspiciados por la Organización de las Naciones Unidas y en los ideales humanitarios que esta defiende. En una realidad como la actual, caracterizada por la incertidumbre y por el «fin de las ideologías», es necesario mostrar una actitud comprometida con la mejora de la realidad local y global, a través de la participación ciudadana, la defensa de los valores democráticos y la apuesta por una sociedad más justa y solidaria.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.

8. Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión, y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.

La historia que se escribe presta mayor atención a los hechos y personajes excepcionales e individuales que protagonizan los grandes cambios que a las permanencias y a los sujetos anónimos, que suelen pasar desapercibidos. El alumnado debe tomar conciencia de que el conocimiento histórico del que disponemos resulta incompleto, y que se hacen necesarias otras visiones que aporten información sobre aspectos esenciales de las vidas y experiencias de los que nos han precedido. El acercamiento al pensamiento histórico y la realización de trabajos de investigación, a modo de talleres de historia, en los que el alumnado lleve a cabo experiencias directas a través del uso de documentos de archivos o hemerotecas digitales y del trabajo con fuentes orales, gráficas o audiovisuales, especialmente en contextos locales, lo aproxima al quehacer del historiador y a su metodología. Por otro lado, los estudios sobre la población, los modos de vida y la actividad cotidiana resultan esenciales tanto para entender los comportamientos sociales y las relaciones de género e intergeneracionales, como para rescatar y valorar aquellas percepciones, emociones, creencias y esquemas culturales en las que se expresa la diversidad social contemporánea. Esta perspectiva implica el análisis de los mecanismos de control, subordinación, dominio y sumisión que ha sufrido de manera intensa y continuada la mujer, relegada al silencio y al olvido, así como de las acciones en favor de su emancipación y del desarrollo de los movimientos feministas. Se trata, en fin, de promover un modo de entender la historia como un proceso abierto y en construcción, capaz de conectar los grandes acontecimientos con el entorno más cercano y en donde los personajes anónimos cobran importancia y valor, concibiendo así la memoria como un bien colectivo rico en experiencias y proyectos de futuro.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3.

9 SELECCION Y ORGANIZACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES

En el marco normativo de referencia se reconoce que nuestra área cuenta con amplias po-sibilidades metodológicas para lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje dinámico, integral, inclusivo y efectivo. Por ello, es preciso que el docente disponga de una planificación adecuada que contemple las diferentes estrategias metodológicas y los recursos educativos que se van a utilizar según las necesidades del alumnado, los objetivos previamente establecidos y lo apro-bado en el Proyecto Educativo del Centro. Dentro del abanico de enfoques metodológicos aplicados a la enseñanza de nuestra área, es necesario promover aquellas estrategias interactivas, dinámicas y motivadoras que faciliten la construcción del conocimiento, la verbalización y el intercambio de ideas en el alumnado. Así se reconoce en la legislación de referencia, en la que se alienta al empleo de variadas metodologías y dinámicas de trabajo para desarrollar el potencial de cada alumno. Ello se realizará mediante la aplicación de variados recursos y escenarios didácticos, según las disponibilidades del Centro. De este modo, se ha de buscar que el alumnado se convierta en protagonista activo del proceso de enseñanza-aprendizaje a través de la presentación de temáticas cercanas a sus intereses y experiencias, que doten de funcionalidad y transver-salidad al conocimiento adquirido. Dichas temáticas podrán centrarse en el análisis y el es-tudio de casos o de centros de interés relacionados con circunstancias y problemáticas so-ciales, geográficas e históricas relevantes, así como en la consecuente búsqueda de meca-nismos de prevención y soluciones. Se procurará que el alumnado desarrolle el interés por la investigación y el conocimiento, además de que adquiera unos hábitos de reflexión y pen-samiento crítico. Asimismo, se perseguirá que los alumnos ejerciten las habilidades para trabajar en equipo para lograr un aprendizaje autónomo y autocrítico que les permita desa-rrollar las competencias clave, al tiempo que sean consciente de sus capacidades, logros, intereses y deberes. Todo ello tendrá que desarrollarse en un ambiente caracterizado por la confianza, el respeto y la convivencia.

Para ello, el profesorado del Departamento puede aplicar diferentes enfoques didácticos du-rante el proceso de enseñanza, como, por ejemplo:

1. Inductivo. Se parte de lo particular y cercano al alumnado, para terminar en lo general y más complejo.
2. Deductivo. Se parte de lo general para concluir en lo particular, en el entorno cercano.
3. Indagatorio. Se basa en la aplicación del método científico.
4. Activo. Se fundamenta en la realización por el alumnado de actividades variadas.
5. Explicativo. Se inspira en estrategias de explicación.

Por lo general, el profesorado del Departamento aplica estrategias metodológicas mixtas, que combina los enfoques anteriores a lo largo del proceso, alternando el enfoque de enseñanza expositiva del profesorado con el aprendizaje activo del alumno que se realiza a través de diferentes herramientas relacionadas con la aplicación del método científico. Así, las funciones del profesorado se dirigen a orientar, facilitar, secuenciar y supervisar todo el proceso de aprendizaje del alumnado; adecuando el proceso de enseñanza a los diferentes ritmos de comprensión del mismo. Esto se realiza en diferentes momentos: durante la evaluación inicial, la presentación de las unidades, la explicación de los contenidos y procedimientos de aprendizaje, la resolución de dudas, la función moderadora, la corrección de los resultados, la detección de problemas y la búsqueda de posibles soluciones. Consiguiente-mente, el profesorado de Geografía e Historia puede aplicar diversos recursos didácticos en función de la diversidad del

alumnado y sus situaciones de aprendizaje, tal como se recoge en las programaciones de cada asignatura.

Considerando lo anterior y de acuerdo a lo establecido en la legislación, el profesorado del Departamento aplicará estrategias y herramientas metodológicas basada en el DUA (Di-seño Universal de Aprendizaje) a lo largo del proceso de enseñanza, lo que también supone fomentar una educación inclusiva, mediante el empleo de diferentes formas de presentación del currículum, metodologías y recursos.

Por lo que respecta al aprendizaje activo del alumno, este se ejercita a través de la adquisición de las competencias. Para ello, los alumnos han de realizar diferentes actividades y tareas dirigidas a desarrollar los contenidos según los estándares de aprendizaje evaluables. El proceso de aprendizaje también incluye la realización de actividades de evaluación de los contenidos trabajados, así como de otras de ampliación y refuerzo de los mismos. Para conseguir este aprendizaje activo e inclusivo, el profesorado puede aplicar con su alumnado una amplia gama de estrategias y herramientas metodológicas. Entre otras, los trabajos de investigación, el aprendizaje por proyectos (ABP), la metodología *Flipped Classroom*, diferentes tipos de juegos, debates, exposiciones orales... Todas estas estrategias y elementos metodológicos también suponen el uso de diferentes recursos, como las tecnologías de la información y la comunicación. De hecho, estas se aplican cotidianamente en el aula y se integran en el currículo, tanto para el análisis como para la elaboración y la exposición de los contenidos trabajados, lo que se puede desarrollar en entornos de aprendizaje individual y/o colaborativo. Por otra parte, el aprendizaje del alumnado ha de realizarse en todo momento de acuerdo a los principios básicos de la metodología investigadora de las Ciencias Sociales. Ello implica el correcto manejo de las destrezas de búsqueda, recopilación, organización, análisis y transmisión de la información trabajada.

Asimismo, hay que resaltar que a lo largo de todo el proceso de enseñanza y aprendizaje el profesorado del área trabaja con su alumnado hábitos de lectura comprensiva, así como una correcta expresión oral y escrita. De hecho, gran parte de las actividades trabajadas se centran en el procesamiento, la asimilación y la comunicación de la información generada a partir del análisis de una amplia variedad de documentos escritos y audiovisuales contenidos en diferentes soportes. Entre estas actividades podemos destacar el análisis de textos e imágenes y la elaboración de pequeños trabajos de investigación. También hay que hacer referencia a la realización de resúmenes, esquemas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y vocabularios, a lo que se puede añadir la lectura de la bibliografía recomendada por el profesorado.

El trabajo de los alumnos se realiza individualmente, en pequeños grupos y en el grupo-aula, según el tipo de actividades a desarrollar, los recursos disponibles y las posibilidades organizativas del Centro. En la práctica diaria, se intenta fomentar el trabajo colaborativo. De esta manera se procura que el alumnado desarrolle tanto el interés por un aprendizaje autónomo como por aquellas habilidades que son necesarias para trabajar en equipo, fomentando la iniciativa personal, la autoconfianza, así como el espíritu de cooperación y superación ante las dificultades encontradas.

b) Recursos y materiales didácticos empleados por el Departamento:

En soporte papel: los libros de textos especificados en cada una de las programaciones (se citan a continuación) y en la página web del Centro y la bibliografía propuesta por el profesorado. Se incluyen también atlas, diccionarios, bibliografía específica, así como diferentes tipos de documentos escritos, imágenes y representaciones gráficas aportados por el profesor.

Libros de textos de ESO

En soportes digital y virtual: Plataformas Google Classroom, Aulas digitales Anaya y Santillana, DVD's, recursos del CEDEC, Plataforma CREA y cualquier otro recurso que el profesorado considere conveniente. Asimismo, se podrán emplear presentaciones digitales,

diferentes páginas Web, bases de datos, propuestas didácticas con simulaciones de actividades, vídeos, correos electrónicos, redes sociales, foros de debate... También podremos utilizar los ultraportátiles, las tablets, las PDI's y el cañón digital, siempre según la disponibilidad del Centro.

Otros recursos utilizados pueden ser: mapas murales (geográficos e históricos), exposiciones orales, visita y observación de lugares de interés histórico y geográfico, información solicitada a organismos oficiales u otro tipo de entidades.... En suma, todos aquellos recursos que puedan complementar y facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Y en la enseñanza bilingüe, también cabe mencionar el material publicado en el Portal de Plurilingüismo, los recursos AICLE y CLIL.

10. ATENCION ALA DIVERSIDAD

Uno de los elementos que más potenciaba la LOE y se continúa potenciando con LOMLOE es la *atención a la diversidad*. Es evidente que una misma actuación educativa ejercida en un mismo grupo de alumnos produce efectos diferentes en función de los conocimientos y experiencias previos de cada uno de ellos, sus capacidades intelectuales, así como sus intereses y sus motivaciones ante la enseñanza.

Es por esta razón por la que, en muchas ocasiones, debemos modificar o adaptar los contenidos o la metodología para que todos los alumnos puedan alcanzar los objetivos establecidos. De la misma manera, debemos ofrecer actividades de ampliación para aquellos alumnos más capaces o receptivos. La atención a la diversidad debe llevarse a cabo siempre en los dos sentidos. Por ello, constantemente se deberá atender a estas diferencias, presentando las mismas actividades de forma diversa a partir de las actividades planteadas en el libro del alumno y en el cuaderno. Los profesores deben calibrar a quién dirigir y proponer unas actividades u otras y deberán ser consciente en todo momento de esas diferencias, no solo a la hora de evaluar, sino también a la hora de enseñar y de planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las adaptaciones se centraran en:

25. Tiempo y ritmo de aprendizaje
26. Metodología más personalizada
27. Reforzar las técnicas de aprendizaje
28. Mejorar los procedimientos, hábitos y actitudes
29. Aumentar la atención orientadora
30. Enriquecimiento curricular
31. Evaluaciones adaptadas a las necesidades de estos alumnos

a) Para el alumnado con altas capacidades intelectuales: se facilitarán contenidos y material de ampliación adecuado a las necesidades de estos alumnos que les permitan desarrollar al máximo sus capacidades.

b) Para los alumnos con integración tardía en el sistema educativo: se adoptarán las medidas de refuerzo necesarias que faciliten su integración escolar y la recuperación de su desfase para que les permitan continuar con aprovechamiento sus estudios.

c) Para el alumnado con dificultades específicas de aprendizaje: se adoptarán tanto medidas de escolarización como de atención. Para alumnos con discapacidad, se tomarán medidas de flexibilización y alternativas metodológicas. Para alumnos con dificultades de aprendizaje graves, se priorizarán los contenidos de procedimientos y actitudes, buscando la integración social, ante la imposibilidad de lograr un progreso suficiente en contenidos conceptuales. Hay que insistir en los contenidos instrumentales o de material considerados como tales.

Cuando no bastan las adaptaciones tenemos la diversificación curricular, por medio de la cual un alumno o alumna podría dejar de cursar parte del tronco común de la etapa y emplear este tiempo en otro tipo de actividades educativas, bien las ofertas en

espacios de optatividad, bien actividades diseñadas especialmente para él/ella, que se podrían cursar dentro o fuera del centro. Este/a alumno/a seguiría teniendo en todo momento como referencia los objetivos generales de la etapa, pero accedería a ellos a través de otro tipo de contenidos y actividades.

El principio de **atención a la diversidad** es la expresión de un modelo educativo que opta por una **enseñanza** eminentemente **comprensiva** a la vez que **personalizada**; es decir, una enseñanza que pretende garantizar una **formación básica común**, a la que debe tener acceso todo ciudadano, sin que ello suponga ignorar las indiscutibles diferencias de intereses, motivaciones o capacidades existentes entre los alumnos.

Esta diversidad de capacidades, motivaciones o intereses que presentan los alumnos a lo largo de su trayectoria escolar es un hecho ineludible que no debe entenderse como un obstáculo para lograr los objetivos educativos de la enseñanza, sino como una peculiaridad de del desarrollo de los seres humanos que ha de ser tenida en cuenta en todo proceso de enseñanza y aprendizaje. La existencia de alumnos diversos es, pues, el punto de partida "normal" de cualquier proceso educativo.

Esta manera de entender la respuesta a la diversidad se opone frontalmente a la afirmación de que "atender a la diversidad es bajar los niveles" o a la caracterización de la atención a la diversidad como la diferenciación entre "alumnos estándar" y "alumnos diversos". La atención a la diversidad la entendemos como algo consustancial a la propia actividad docente. Que haya alumnos diversos (igual que profesores diversos o centros diversos) es lo habitual en cualquier situación educativa.

Al margen de las vías específicas que permiten afrontar la atención a la diversidad (optatividad, adaptaciones curriculares y diversificación curricular), en la programación de aula debe recogerse esta concepción de la atención a la diversidad como una característica de la práctica docente ordinaria, formulándose de la siguiente manera:

"El profesor debe ajustar la ayuda pedagógica a las diferentes necesidades del alumnado y facilitar recursos y estrategias que permitan dar respuesta a las diversas motivaciones, intereses y capacidades que presenten los alumnos de estas edades."

Se trata, por tanto, de entender la actividad docente como un proceso en el que es preciso ofrecer respuestas diferenciadas en función de la diversidad de los alumnos. El problema concierne sobre todo a la forma de enseñar y de organizar el aula, así como a la capacidad de ajustar nuestra actuación a lo que son capaces de aprender los alumnos, sin renunciar a los objetivos didácticos de la unidad que se esté trabajando.

Por eso, se considera necesario planificar un conjunto de actuaciones posibles que contemplen tanto el diagnóstico del nivel curricular de nuestro alumnado como el tratamiento de la diversidad en el seno del grupo-clase.

10.1 MEDIDAS DE ATENCIÓN PARA LA INCLUSION DEL ALUMNADO

Las medidas de atención a la diversidad constituyen un punto de gran importancia y un principio básico que se fundamenta en la necesidad de dar respuesta a la pluralidad actual de nuestro alumnado mediante una acción educativa concreta. Estas medidas tienen que estar destinadas a desarrollar al máximo las potencialidades de cada alumna o alumno, superando las condiciones desfavorables con que estos se puedan encontrar durante su proceso de aprendizaje. En este apartado se presentan las posibles medidas a adoptar por el Departamento de acuerdo a la legislación vigente. Véase también lo recogido en cada una de las programaciones de las asignaturas que se desarrollan en de la presente Programación Didáctica del Departamento.

Dentro del alumnado con necesidades, nos podemos encontrar con:

Alumnado que presenta necesidades educativas especiales (NEAE)

Alumnado con dificultades específicas de aprendizaje.

Alumnado con altas capacidades intelectuales.

Alumnado que se ha incorporado tarde al sistema educativo por distintas causas.

Esta variedad implica la necesidad de articular diferentes medidas de atención que permitan la intervención eficaz para lograr un aprendizaje inclusivo y el acceso universal de todos los alumnos a una cultura común. Estas medidas estarán siempre supeditada a las indicaciones procedentes del Departamento de Orientación y de las tutorías. Así, podrán aplicarse las siguientes medidas y programas:

Actividades de diagnóstico inicial: van a permitirnos detectar el nivel de conocimientos y la motivación del alumnado para valorar el punto de partida y las estrategias a seguir. Para una correcta adecuación del proceso de enseñanza y aprendizaje, se partirá de la evaluación inicial durante el primer mes de curso, en el que se detectarán las necesidades de apoyo. También se tendrán en cuenta los informes psicopedagógicos de otros años, así como la evaluación que el Departamento de Orientación pueda hacer de cualquier alumno propuesto por el equipo educativo o por el tutor del grupo.

Actividades de refuerzo: están encaminadas a lograr la asunción de los saberes mínimos para aquellos alumnos que presenten algunas dificultades en el aprendizaje. La oferta de actividades en diferentes formatos, la flexibilidad de adaptación a las necesidades e intereses del alumnado y la formación de los equipos de trabajo de carácter heterogéneo serán los elementos claves para la atención a la diversidad. Estas actividades se elaborarán sobre la base de descripciones sencillas de mapas, vocabulario esencial, relación de conceptos básicos, comentarios de imágenes, etc. Otras actividades

pueden ser preguntas de opción múltiple, ante la lectura de un texto, dadas unas afirmaciones, señalar las verdaderas, completar esquemas, redacciones breves, etc. Se potenciarán los aspectos instrumentales (calidad en la redacción, ausencia de faltas de ortografía, orden, limpieza, uso correcto del vocabulario, etc.) y la correcta comunicación en general.

Actividades de ampliación: encaminadas a profundizar en determinados contenidos para aquellos alumnos que demuestren mayor capacidad de aprendizaje. En ellas los alumnos comentarán textos según un guion previo, buscarán información adicional, realizarán algún trabajo de investigación con la guía del profesor,

Pautas DUA

Entre los principios generales de la Educación Secundaria se especifica que las medidas organizativas, metodológicas y curriculares que se adopten a tal fin se regirán por los principios del **Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)**.

El Diseño Universal para el Aprendizaje es un enfoque basado en la flexibilización del currículo, para que sea abierto y accesible desde su diseño, para que facilite a todo el alumnado igualdad de oportunidades para aprender.

Para asegurar que todo el alumnado pueda desarrollar el currículo, hay que presentarlo a través de diferentes formas de representación, expresión, acción y motivación.

El DUA implica que pongamos nuestra mirada en la capacidad y no en la discapacidad, que huyamos del modelo de déficit para centrarnos en un modelo competencial, que veamos como discapacitantes los modos y los medios con los que se presenta el currículo y no a las personas, porque todos tenemos capacidades, pero de un modo diferente.

Principios y pautas DUA

Las investigaciones de neurociencia aplicada a la educación explican cómo funciona nuestro cerebro cuando aprendemos, cuáles son las redes neuronales que se activan respecto al qué, el cómo y el porqué del aprendizaje, teniendo siempre presente que nuestro cerebro es único, dinámico y cambiante.

El DUA debe contagiar todos los elementos del proceso educativo; no solo se refiere a la planificación de elementos curriculares prescriptivos, sino también a los medios o los recursos que utilicemos, a la forma de utilizarlos, a la metodología de enseñanza, a la propuesta de actividades, a la evaluación, a la organización de agrupamientos, espacios y tiempos.

11. RECURSOS DIDACTICOS

En soporte papel: los libros de textos especificados en cada una de las programaciones (se citan a continuación) y en la página web del Centro y la bibliografía propuesta por el profesorado. Se incluyen también atlas, diccionarios, bibliografía específica, así como diferentes tipos de documentos escritos, imágenes y representaciones gráficas aportados por el profesor.

Libros de textos de ESO de Anaya Editorial.

En soportes digital y virtual: Plataformas Google Classroom, Aulas digitales Anaya y Santillana, DVD's, recursos del CEDEC, Plataforma CREA y cualquier otro recurso que el profesorado considere conveniente. Asimismo, se podrán emplear presentaciones digitales, diferentes páginas Web, bases de datos, propuestas didácticas con simulaciones de actividades, vídeos, correos electrónicos, redes sociales, foros de debate... También podremos utilizar los ultraportátiles, las tablets, las PDI's y el cañón digital, siempre según la disponibilidad del Centro.

Otros recursos utilizados pueden ser: mapas murales (geográficos e históricos), exposiciones orales, visita y observación de lugares de interés histórico y geográfico, información solicitada a organismos oficiales u otro tipo de entidades.... En suma, todos aquellos recursos que puedan complementar y facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Y en la enseñanza bilingüe, también cabe mencionar el material publicado en el Portal de Plurilingüismo, los recursos AICLE y CLIL.

12. PLAN DE LECTURA Y CAPACIDAD DE EXPRESIÓN EN PÚBLICO.

Con el fin de promover el hábito lector entre nuestros alumnos, el Departamento promoverá actividades de lectura en francés adaptadas a los niveles de los alumnos. Se trata de una iniciativa perteneciente al Plan de Fomento de la lectura, propuesta en el Plan de Centro. Desde nuestro Departamento intentaremos contribuir a alcanzar los objetivos del Proyecto Lingüístico de Centro puesto en marcha durante el curso 2016-17. Dichos objetivos, que se han planteado teniendo en cuenta las deficiencias y necesidades mostradas por nuestro alumnado, son:

- Aunar criterios para el tratamiento y la evaluación coordinada e integrada de las cuatro destrezas.
- Elaborar un mapa de géneros adaptado a nuestro alumnado.

- Trabajar la comprensión de textos adecuados a los distintos niveles con metodologías que susciten un mayor interés.
- Fomentar el uso de la Biblioteca Escolar.
- Mejorar las habilidades básicas.
- Trabajar textos cercanos a los intereses y necesidades reales de nuestro alumnado, fomentando el conocimiento y valoración de su entorno.
- Incorporación paulatina de metodologías basadas en el trabajo cooperativo.

Para alcanzar dichos objetivos, durante el primer año acordamos las siguientes actuaciones prioritarias:

- Regulación de aspectos normativos relacionados con la expresión escrita.
- Práctica de la expresión escrita a través del uso de las distintas tipologías textuales.
- Desarrollo de la comprensión escrita.
- Uso de la Biblioteca Escolar.
- Aplicación de estrategias cooperativas al aula.

En la METODOLOGÍA:

Siguiendo el espíritu implantado desde el PLC en todas las materias, la metodología del proceso de enseñanza-aprendizaje seguirá las siguientes orientaciones:

- Dar importancia al contenido sin olvidar la expresión y la presentación de textos.
- Definir y dar a conocer al alumnado los criterios e instrumentos de evaluación de los textos.
- Seleccionar y secuenciar las producciones (escritas y orales) de acuerdo con las habilidades cognitivas y lingüísticas de los alumnos.
- Utilizar técnicas y materiales adecuados a las necesidades del alumnado y a sus gustos e intereses.
- Fomentar de la lectura en las clases, tanto silenciosa como en voz alta.

13 ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Las actividades complementarias y extraescolares son muy positivas para la formación del alumnado, suponiendo un buen complemento a su actividad académica. Muchos de los contenidos llamados transversales están presentes en este tipo de actividades y en algunos casos el apoyo a ciertos aspectos de las áreas o materias también requiere salir fuera del aula. Serán potenciadas especialmente aquellas que promuevan:

- Un mejor aprendizaje de los contenidos.

- La formación cultural y artística del alumno.
- La formación humana, social y política del alumnado.
- La participación creativa del alumnado, incluyendo actividades de carácter lúdico que sirvan para favorecer la convivencia.

Se consideran actividades complementarias las organizadas durante el horario escolar por los centros, de acuerdo con su proyecto curricular y tienen un carácter diferenciado de las propiamente lectivas, por el espacio, momento y recursos utilizados.

Actividades extraescolares son las encaminadas a potenciar la apertura del centro a su entorno y procurar una formación integral del alumnado. Las actividades extraescolares se realizarán fuera del horario lectivo, tendrán carácter voluntario y buscarán la implicación de la comunidad educativa. Las actividades extraescolares que el Departamento propone para este curso, y que nos proponemos que tengan continuidad en los sucesivos cursos académicos, son:

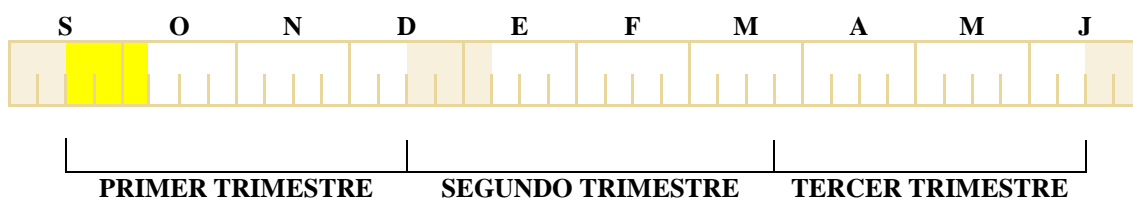
- Asistencia a las Exposiciones de Caixaforum:
- Visita a la Catedral e Iglesia de El Salvador.
- Asistencia a las Exposiciones de Fotografía e ilustraciones durante la dictadura (CAAC)
- Visita guiada al *“Cádiz de la Pepa”*.
- Visita a las excavaciones de las fosas de Pico Reja.
- Visionado en el cine de la película “El maestro”

Viaje de fin de curso a Roma para los alumnos de 2ª de Bachillerato.

14. SITUACIONES DE APRENDIZAJE. UNIDADES DIDÁCTICAS

UNIDAD 1 LA ESPACIO GEOGRÁFICO ESPAÑOL. LA DIVERSIDAD GEOMORFOLÓGICA

Temporalización..... Nº de sesiones: 12



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje num. 1 *“Un viaje por España”*. Nos planteamos la creación de un **libro de viajes** en el cuál, a través de un itinerario elegido previamente, describiremos los principales rasgos del espacio natural por el que viajaremos (relieve, vegetación, fauna, hidrografía, paisajes...). El formato a elegir depende del grupo de trabajo, desde un trabajo escrito, a un diario tipo blog, redes sociales tipo Facebook, Instagram, programa televisivo, canal de Youtube... la situación de aprendizaje termina con una presentación en clase de nuestro viaje. A lo largo del recorrido iremos trabajando los retos que nos plantean los ODS.

Durante esta primera unidad de la situación de aprendizaje en la que estudiamos las diferentes características de **el espacio geográfico español**, comenzaremos también la elaboración de los primeros elementos de nuestro libro de viajes: itinerario, formato del trabajo que vamos a desarrollar, qué espacios geográficos atravesaremos y cuáles son sus características más destacadas...

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos los *ODS 6, ODS 13, ODS 15, ODS 17*.

ODS 6 Garantizar la disponibilidad de agua y su gestión sostenible y el saneamiento para todos. El agua es esencial para la vida, por lo que es necesario preservar su calidad para el consumo, el sector agrícola y como entorno de vida.

ODS 13 Adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos. Esto es algo que debemos tener siempre en perspectiva en nuestras actuaciones, ya que preservar la vida en el planeta tal y como la conocemos hoy día depende en gran medida de las medidas que adoptemos hoy.

ODS 15 Gestionar sosteniblemente los bosques, luchar contra la desertificación, detener e invertir la degradación de las tierras, detener la pérdida de biodiversidad. Son claves para avanzar en un modelo de desarrollo que sea realmente equilibrado y evite los trastornos que producen modelos depredadores.

ODS 17 Revitalizar la alianza mundial para el desarrollo sostenible. Es un compromiso compartido en el que debemos de potenciar la colaboración institucional y social para alcanzar los objetivos propuestos desde las Naciones Unidas.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL1, CCL3, CD4, STEM5, CPSAA2, CPSAA4, CC1, CC4, CE1	1. Reconocer los retos ecosociales actuales y futuros de España, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos a través de canales oficiales y extraoficiales, formales e informales, y desarrollando el pensamiento crítico, para transformar patrones de consumo insostenibles y adoptar estilos de vida saludables.	<p>1.1. Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate de los retos ecosociales presentes y futuros, y desde argumentos fundados en la relevancia y necesidad de las acciones para afrontarlos.</p> <p>1.2. Debatir sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía, y manejando datos rigurosos.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España: localización y situación geográfica en el mundo a través de mapas de relieve, bioclimáticos y políticos. Posición relativa de España en el mundo según diferentes indicadores socioeconómicos. Geoposicionamiento y dispositivos móviles. <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Factores físicos y diversidad de paisajes y ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas. - Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad. 	<p>El espacio geográfico español. Actividades p.31</p> <p>La influencia y los riesgos del relieve Actividades pp. 57, 58</p> <p>Trabaja con lo aprendido. pp.62-63 Ej.8 Valorar el papel de la geología en la consecución de los ODS Ej.9 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Un viaje por España”</p> <p>Actividad guía docente: El Geoparque de Granada</p>

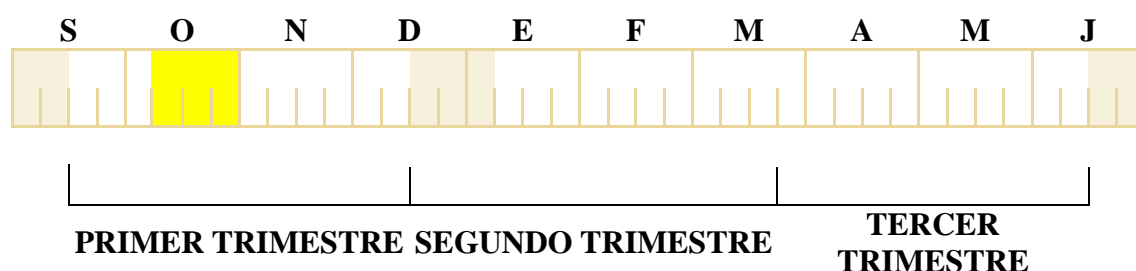
STEM4, STEM5, CD1, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2	2. Comprender la complejidad del espacio geográfico, mediante la interpretación de fuentes de información visuales, para apreciar la riqueza de los paisajes naturales y humanizados y valorar la sostenibilidad como principio de las relaciones entre los ecosistemas naturales y la acción humana.	<p>2.1. Valorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.</p> <p>2.2. Extraer información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España en el mundo. España ante la globalización: amenazas y oportunidades. Contexto geopolítico mundial y participación en organismos internacionales. Cooperación internacional y misiones en el exterior. Diagnóstico de los compromisos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Factores físicos y diversidad de paisajes y ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas. - Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad. 	<p>El espacio geográfico español. Actividades p.31</p> <p>El relieve peninsular Actividades pp. 32, 34, 39, 42,43,44,45,48,49,50,54</p> <p>El relieve de las Islas Baleares Actividades p.55</p> <p>El relieve de las Islas Canarias Actividades p.56</p> <p>La influencia y los riesgos del relieve Actividades p.57</p> <p>Técnica. Realización y comentario de un perfil topográfico pp.60-61</p> <p>Trabaja con lo aprendido. pp.62-63</p> <p>Ej.4 Interpretar, comentar y valorar un perfil topográfico</p> <p>Ej.6 Identificar imágenes sobre tipos de relieve continental y costero</p> <p>Ej.8 Valorar el papel de la geología en la consecución de los ODS</p> <p>Ej.9 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Un viaje por España”</p> <p>Actividad guía docente: El Geoparque de Granada</p>
STEM1, STEM4, CPSAA3.1, CC1, CC3, CCEC1	3. Analizar la diversidad natural de España y su singularidad geográfica dentro de Europa, a través de la comparación de características comunes y específicas del relieve, el clima, la hidrografía y la biodiversidad, para reflexionar sobre la percepción personal del espacio.	<p>3.1. Reflexionar sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas regiones geomorfológicas y bioclimáticas con características comunes y específicas, destacando su aportación a la sostenibilidad del medio.</p> <p>3.2. Identificar la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España: localización y situación geográfica en el mundo a través de mapas de relieve, bioclimáticos y políticos. Posición relativa de España en el mundo según diferentes indicadores socioeconómicos. Geoposicionamiento y dispositivos móviles. <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Factores físicos y diversidad de paisajes y 	<p>El espacio geográfico español. Actividades p.31</p> <p>El relieve peninsular Actividades pp. 32, 34, 39, 42,43,44,45,48,49,50,54</p> <p>El relieve de las Islas Baleares Actividades p.55</p> <p>El relieve de las Islas Canarias Actividades p.56</p> <p>La influencia y los riesgos del relieve Actividades p.57</p>

			<p>ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas.</p> <p>- Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad.</p>	<p>Técnica. Realización y comentario de un perfil topográfico pp.60-61</p> <p>Trabaja con lo aprendido. pp.62-63</p> <p>Ej.2-3. Identificar unidades de relieve y tipos de roquedo</p> <p>Ej.6 Identificar imágenes sobre tipos de relieve continental y costero</p> <p>Ej.8 Valorar el papel de la geología en la consecución de los ODS</p> <p>Ej.9 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Un viaje por España”</p> <p>Actividad guía docente: El Geoparque de Granada</p>
CCL1, STEM1, STEM2, CD1, CD2, CD5, CC3, CE1, CE3	4. Aplicar las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y argumentando con rigor sus límites o categorías, para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación.	<p>4.1. Emplear la escala apropiada para localizar o representar, con apoyo de las TIG, cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos, y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.</p> <p>4.2. Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <p>- España: localización y situación geográfica en el mundo a través de mapas de relieve, bioclimáticos y políticos. Posición relativa de España en el mundo según diferentes indicadores socioeconómicos. Geoposicionamiento y dispositivos móviles.</p> <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <p>- Factores físicos y diversidad de paisajes y ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas.</p>	<p>El relieve peninsular</p> <p>Actividades pp. 32, 34, 39, 42,43,44,45,48,49,50,54</p> <p>El relieve de las Islas Baleares</p> <p>Actividades p.55</p> <p>El relieve de las Islas Canarias</p> <p>Actividades p.56</p> <p>La influencia y los riesgos del relieve</p> <p>Actividades p.57</p> <p>Técnica. Realización y comentario de un perfil topográfico pp.60-61</p> <p>Trabaja con lo aprendido. pp.62-63</p> <p>Ej.4 Interpretar, comentar y valorar un perfil topográfico</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Un viaje por España”</p> <p>Actividad guía docente: El Geoparque de Granada</p>
CCL5, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.2,	7. Movilizar conocimientos previos, nuevos y de otros campos del saber al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, reorientando eficazmente decisiones y	7.1. Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizándolo y	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <p>- España: localización y situación geográfica en el mundo a través de mapas de relieve, bioclimáticos y políticos. Posición relativa</p>	<p>El espacio geográfico español. Actividades p.31</p> <p>El relieve peninsular</p> <p>Actividades pp. 32, 34, 39,</p>

CPSAA5, CC3, CE1, CE3	estrategias de trabajo individual o en equipo, para aportar soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente.	revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.	<p>de España en el mundo según diferentes indicadores socioeconómicos. Geoposicionamiento y dispositivos móviles.</p> <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Factores físicos y diversidad de paisajes y ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas. - Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad. 	<p>42,43,44,45,48,49,50,54</p> <p>El relieve de las Islas Baleares Actividades p.55</p> <p>El relieve de las Islas Canarias Actividades p.56</p> <p>La influencia y los riesgos del relieve Actividades p.57</p> <p>Técnica. Realización y comentario de un perfil topográfico pp.60-61</p> <p>Trabaja con lo aprendido. pp.62-63 Ej.2-3. Identificar unidades de relieve y tipos de roquedo Ej.6 Identificar imágenes sobre tipos de relieve continental y costero Ej.8 Valorar el papel de la geología en la consecución de los ODS Ej.9 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Un viaje por España”</p> <p>Actividad guía docente: El Geoparque de Granada</p>
-----------------------	--	---	---	--

Temporalización

Nº de sesiones: 12



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje num. 1 *“Un viaje por España”*. Nos planteamos la creación de un **libro de viajes** en el cuál a través de un itinerario elegido previamente, describiremos los principales rasgos del espacio natural por el que viajaremos (relieve, vegetación, fauna, hidrografía, paisajes...). El formato a elegir depende del grupo de trabajo, desde un trabajo escrito, a un diario tipo blog, redes sociales tipo Facebook, Instagram, programa televisivo, canal de youtube... la situación de aprendizaje termina con una presentación en clase de nuestro viaje. A lo largo del recorrido iremos trabajando los retos que nos plantean los ODS.

Durante esta segunda unidad de la situación de aprendizaje en la que estudiamos las diferentes características de **la diversidad climática**, continuaremos con el desarrollo de nuestra situación de aprendizaje y la elaboración de nuestra propuesta de viaje, introduciendo en el mismo los aspectos de tipo climático y sobre las dinámicas atmosféricas que afectan al itinerario del mismo.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos los **ODS 6, ODS 13, ODS 15, ODS 17**.

ODS 6 Garantizar la disponibilidad de agua y su gestión sostenible y el saneamiento para todos. El agua es esencial para la vida, por lo que es necesario preservar su calidad para el consumo, el sector agrícola y como entorno de vida.

ODS 13 Adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos. Esto es algo que debemos tener siempre en perspectiva en nuestras actuaciones, ya que preservar la vida en el planeta tal y como la conocemos hoy día depende en gran medida de las medidas que adoptemos hoy.

ODS 15 Gestionar sosteniblemente los bosques, luchar contra la desertificación, detener e invertir la degradación de las tierras, detener la pérdida de biodiversidad. Son claves para avanzar en un modelo de desarrollo que sea realmente equilibrado y evite los trastornos que producen modelos depredadores.

ODS 17 Revitalizar la alianza mundial para el desarrollo sostenible. Un compromiso compartido en el que debemos de potenciar la colaboración institucional y social para alcanzar los objetivos propuestos desde las Naciones Unidas.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

1. Factores y elementos del clima, el tiempo, tipos de clima. Mapas meteorológicos y climogramas
2. Desarrollamos el proyecto en los aspectos relacionados con el clima

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL1, CCL3, CD4, STEM5, CPSAA2, CPSAA4, CC1, CC4, CE1	1. Reconocer los retos ecosociales actuales y futuros de España, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos a través de canales oficiales y extraoficiales, formales e informales, y desarrollando el pensamiento crítico, para transformar patrones de consumo insostenibles y adoptar estilos de vida saludables.	<p>1.1. Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate de los retos ecosociales presentes y futuros, y desde argumentos fundados en la relevancia y necesidad de las acciones para afrontarlos.</p> <p>1.2. Debatir sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía, y manejando datos rigurosos.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España: localización y situación geográfica en el mundo a través de mapas de relieve, bioclimáticos y políticos. Posición relativa de España en el mundo según diferentes indicadores socioeconómicos. Geoposicionamiento y dispositivos móviles. <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Factores físicos y diversidad de paisajes y ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas. - Diversidad climática de España. Análisis comparativos de distribución y representación de climas. Emergencia climática: cambios en los patrones termopluviométricos; causas, consecuencias y medidas de mitigación y adaptación. Estrategias de interpretación del tiempo y alertas meteorológicas; webs y aplicaciones móviles. - Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad. 	<p>Los factores del clima Actividades p.65</p> <p>Los tipos de tiempo en España Actividades p.74</p> <p>La influencia y los riesgos del clima Actividades pp.87-88</p> <p>Trabaja con lo aprendido. pp.94-95 Ej.7 Averiguar y valorar la aportación de AEMET a la consecución de los ODS Ej.8 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Un viaje por España”</p> <p>Actividad guía docente: Evolución del tiempo con la AEMET</p>

<p>STEM4, STEM5, CD1, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2</p>	<p>2. Comprender la complejidad del espacio geográfico, mediante la interpretación de fuentes de información visuales, para apreciar la riqueza de los paisajes naturales y humanizados y valorar la sostenibilidad como principio de las relaciones entre los ecosistemas naturales y la acción humana.</p>	<p>2.1. Valorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.</p> <p>2.2. Extraer información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España en el mundo. España ante la globalización: amenazas y oportunidades. Contexto geopolítico mundial y participación en organismos internacionales. Cooperación internacional y misiones en el exterior. Diagnóstico de los compromisos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Factores físicos y diversidad de paisajes y ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas. - Diversidad climática de España. Análisis comparativos de distribución y representación de climas. Emergencia climática: cambios en los patrones termopluviométricos; causas, consecuencias y medidas de mitigación y adaptación. Estrategias de interpretación del tiempo y alertas meteorológicas; webs y aplicaciones móviles. - Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad. 	<p>Los factores del clima Actividades p.65</p> <p>Los tipos de clima en España Actividades pp.81. a 86</p> <p>La influencia y los riesgos del clima Actividades pp.87-88</p> <p>Trabaja con lo aprendido. pp.94-95 Ej.7 Averiguar y valorar la aportación de AEMET a la consecución de los ODS Ej.8 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Un viaje por España”</p> <p>Actividad guía docente: Evolución del tiempo con la AEMET</p>
---	--	--	---	--

STEM1, STEM4, CPSAA3.1, CC1, CC3, CCEC1	3. Analizar la diversidad natural de España y su singularidad geográfica dentro de Europa, a través de la comparación de características comunes y específicas del relieve, el clima, la hidrografía y la biodiversidad, para reflexionar sobre la percepción personal del espacio.	3.1. Reflexionar sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas regiones geomorfológicas y bioclimáticas con características comunes y específicas, destacando su aportación a la sostenibilidad del medio.	A. España, Europa y la globalización. <ul style="list-style-type: none"> - España en Europa: localización de países y aspectos naturales. La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos. 	Los factores del clima Actividades pp.65,66 Los elementos del clima Actividades pp.71. a 73 Los tipos de clima en España Actividades pp.81. a 86 Trabaja con lo aprendido. pp.82-83 Ej.7 Averiguar y valorar la aportación de AEMET a la consecución de los ODS Ej.8 Ampliar la información utilizando las TIC Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Un viaje por España” Actividad guía docente: Evolución del tiempo con la AEMET
		3.2. Identificar la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.	B. La sostenibilidad del medio físico de España. <ul style="list-style-type: none"> - Factores físicos y diversidad de paisajes y ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas. - Diversidad climática de España. Análisis comparativos de distribución y representación de climas. Emergencia climática: cambios en los patrones termopluviométricos; causas, consecuencias y medidas de mitigación y adaptación. Estrategias de interpretación del tiempo y alertas meteorológicas; webs y aplicaciones móviles. - Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad. 	
CCL1, STEM1, STEM2, CD1, CD2, CD5, CC3, CE1, CE3	4. Aplicar las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y argumentando con rigor sus límites o categorías, para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación.	4.1. Emplear la escala apropiada para localizar o representar, con apoyo de las TIG, cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos, y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.	A. España, Europa y la globalización. <ul style="list-style-type: none"> - España: localización y situación geográfica en el mundo a través de mapas de relieve, bioclimáticos y políticos. Posición relativa de España en el mundo según diferentes indicadores socioeconómicos. 	Los factores del clima Actividades pp.65 Los tipos de tiempo en España Actividad 22 Los tipos de clima en España Actividades pp.81-86
		4.2. Crear productos propios individuales o en	Geoposicionamiento y dispositivos	

		grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.	<p>móviles.</p> <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diversidad climática de España. Análisis comparativos de distribución y representación de climas. Emergencia climática: cambios en los patrones termopluviométricos; causas, consecuencias y medidas de mitigación y adaptación. Estrategias de interpretación del tiempo y alertas meteorológicas; webs y aplicaciones móviles. 	<p>Técnica I. Comentario de mapas meteorológicos pp.90-91</p> <p>Técnica II. Elaboración y comentario de un climograma pp. 92-93</p> <p>Trabaja con lo aprendido. pp.94-95</p> <p>Ej.2. Comentar y comparar mapas meteorológicos</p> <p>Ej.6 Elaborar y comentar climogramas y enjuiciar la información</p> <p>E.7 Averiguar y valorar la aportación de AEMET a la consecución de los ODS</p> <p>Ej.8 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Un viaje por España”</p> <p>Actividad guía docente: Evolución del tiempo con la AEMET</p>
CCL5, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.2, CPSAA5, CC3, CE1, CE3	7. Movilizar conocimientos previos, nuevos y de otros campos del saber al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, reorientando eficazmente decisiones y estrategias de trabajo individual o en equipo, para aportar soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente.	7.1. Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizándolo y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España en el mundo. España ante la globalización: amenazas y oportunidades. Contexto geopolítico mundial y participación en organismos internacionales. Cooperación internacional y misiones en el exterior. Diagnóstico de los compromisos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Factores físicos y diversidad de paisajes y ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas. - Diversidad climática de España. Análisis comparativos de distribución y representación de climas. Emergencia 	<p>Los factores del clima Actividades pp.65 a 69</p> <p>Los elementos del clima Actividades pp.70 a 73</p> <p>Los tipos de tiempo en España Actividades p.74</p> <p>Los tipos de clima en España Actividades pp.81. a 86</p> <p>La influencia y los riesgos del clima Actividades pp.87-88</p> <p>Resumen de la Unidad p.89</p> <p>Técnica I. Comentario de mapas meteorológicos pp.90-91</p> <p>Técnica II. Elaboración y comentario de un climograma pp. 92-93</p> <p>Trabaja con lo aprendido. pp.94-95</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Un viaje por España”</p> <p>Actividad guía docente: Evolución del tiempo</p>

			<p>climática: cambios en los patrones termopluviométricos; causas, consecuencias y medidas de mitigación y adaptación. Estrategias de interpretación del tiempo y alertas meteorológicas; webs y aplicaciones móviles.</p> <p>- Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura</p>	con la AEMET
--	--	--	---	--------------

UNIDAD 3 LA DIVERSIDAD HÍDRICA Y VEGETAL

Temporalización

Nº de sesiones: 12



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje num. 1 *“Un viaje por España”*. Nos planteamos la creación de un **libro de viajes** en el cuál a través de un itinerario elegido previamente, describiremos los principales rasgos del espacio natural por el que viajaremos (relieve, vegetación, fauna, hidrografía, paisajes...). El formato a elegir depende del grupo de trabajo, desde un trabajo escrito, a un diario tipo blog, redes sociales tipo Facebook, Instagram, programa televisivo, canal de youtube... la situación de aprendizaje termina con una presentación en clase de nuestro viaje. A lo largo del recorrido iremos trabajando los retos que nos plantean los ODS.

Durante esta tercera unidad de la situación de aprendizaje en la que estudiamos las diferentes características de **la diversidad hídrica, vegetal y edáfica** continuaremos con el desarrollo de nuestra situación de aprendizaje y la elaboración de nuestra propuesta de viaje, introduciendo en el mismo los aspectos vinculados a las características específicas del itinerario en desarrollo.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos los *ODS 6, ODS 13, ODS 15, ODS 17*.

ODS 6 Garantizar la disponibilidad de agua y su gestión sostenible y el saneamiento para todos. El agua es esencial para la vida, por lo que es necesario preservar su calidad para el consumo, el sector agrícola y como entorno de vida.

ODS 13 Adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos. Esto es algo que debemos tener siempre en perspectiva en nuestras actuaciones, ya que preservar la vida en el planeta tal y como la conocemos hoy día depende en gran medida de las medidas que adoptemos hoy.

ODS 15 Gestionar sosteniblemente los bosques, luchar contra la desertificación, detener e invertir la degradación de las tierras, detener la pérdida de biodiversidad. Son claves para avanzar en un modelo de desarrollo que sea realmente equilibrado y evite los trastornos que producen modelos depredadores.

ODS 17 Revitalizar la alianza mundial para el desarrollo sostenible. Es un compromiso compartido en el que debemos de potenciar la colaboración institucional y social para alcanzar los objetivos propuestos desde las Naciones Unidas.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

1. *La diversidad hídrica, vegetal, del suelo... en España. Hidrogramas y cliseries altitudinales.*
2. *Desarrollamos el proyecto en los aspectos relacionados con la diversidad hídrica, vegetal y edáfica.*

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL1, CCL3, CD4, STEM5, CPSAA2, CPSAA4, CC1, CC4, CE1	1. Reconocer los retos ecosociales actuales y futuros de España, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos a través de canales oficiales y extraoficiales, formales e informales, y desarrollando el pensamiento crítico, para transformar patrones de consumo insostenibles y adoptar estilos de vida saludables.	<p>1.1. Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate de los retos ecosociales presentes y futuros, y desde argumentos fundados en la relevancia y necesidad de las acciones para afrontarlos.</p> <p>1.2. Debatir sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía, y manejando datos rigurosos.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España: localización y situación geográfica en el mundo a través de mapas de relieve, bioclimáticos y políticos. Posición relativa de España en el mundo según diferentes indicadores socioeconómicos. Geoposicionamiento y dispositivos móviles. <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Factores físicos y diversidad de paisajes y ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas. - Biodiversidad, suelos y red hídrica. Características por regiones naturales. Impacto de las actividades humanas y efectos sobre las mismas: pérdida de biodiversidad, de suelos y gestión del agua. Interpretación de imágenes, cartografía y datos. Riesgos generados por las personas. - Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad. 	<p>La diversidad hídrica de España Actividades pp.104, 106</p> <p>La diversidad vegetal Actividades pp.115</p> <p>La diversidad del suelo Actividades p.120</p> <p>Técnica I. Comentario de hidrogramas pp.122-123</p> <p>Técnica II. Elaboración y comentario de una cliserie altitudinal pp. 124-125</p> <p>Trabaja con lo aprendido. pp.126-127 Ej.9 Valorar la contribución de los bosques a la consecución de los ODS Ej.10 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Un viaje por España”</p> <p>Actividad guía docente: El descenso del Sella</p>

STEM4, STEM5, CD1, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2	2. Comprender la complejidad del espacio geográfico, mediante la interpretación de fuentes de información visuales, para apreciar la riqueza de los paisajes naturales y humanizados y valorar la sostenibilidad como principio de las relaciones entre los ecosistemas naturales y la acción humana.	2.1. Valorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España en el mundo. España ante la globalización: amenazas y oportunidades. Contexto geopolítico mundial y participación en organismos internacionales. Cooperación internacional y misiones en el exterior. Diagnóstico de los compromisos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Factores físicos y diversidad de paisajes y ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas. - Biodiversidad, suelos y red hídrica. Características por regiones naturales. Impacto de las actividades humanas y efectos sobre las mismas: pérdida de biodiversidad, de suelos y gestión del agua. Interpretación de imágenes, cartografía y datos. Riesgos generados por las personas. 	<p>La diversidad hídrica de España Actividad 2,12,14 y pp.104,106</p> <p>La diversidad vegetal Actividades pp.114-115</p> <p>La diversidad del suelo Actividades p.120</p> <p>Técnica I. Comentario de hidrogramas pp.122-123</p> <p>Técnica II. Elaboración y comentario de una cliserie altitudinal pp. 124-125</p> <p>Trabaja con lo aprendido. pp.108-109 Ej.9 Valorar la contribución de los bosques a la consecución de los ODS Ej.10 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Un viaje por España”</p> <p>Actividad guía docente: El descenso del Sella</p>
		2.2. Extraer información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.		
STEM1, STEM4, CPSAA3.1, CC1, CC3, CCEC1	3. Analizar la diversidad natural de España y su singularidad geográfica dentro de Europa, a través de la comparación de características comunes y específicas del relieve, el clima, la hidrografía y la biodiversidad, para reflexionar sobre la percepción personal del espacio.	3.1. Reflexionar sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas regiones geomorfológicas y bioclimáticas con características comunes y específicas, destacando su aportación a la sostenibilidad del medio.	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España en Europa: localización de países y aspectos naturales. La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos. <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Factores físicos y diversidad de paisajes y 	<p>La diversidad hídrica en España Actividades pp.97-107</p> <p>La diversidad vegetal Actividades pp.108-115</p> <p>La diversidad del suelo Actividades p.116-120</p> <p>Técnica I. Comentario de hidrogramas pp.122-123</p> <p>Técnica II. Elaboración y comentario de una cliserie altitudinal pp. 124-125</p> <p>Trabaja con lo aprendido. pp.126-127</p>
		3.2. Identificar la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.		

			<p>ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biodiversidad, suelos y red hídrica. Características por regiones naturales. Impacto de las actividades humanas y efectos sobre las mismas: pérdida de biodiversidad, de suelos y gestión del agua. Interpretación de imágenes, cartografía y datos. Riesgos generados por las personas. - Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad. 	<p>Ej,2,3,4 Realizar cuadros comparativos Ej.5 Localizar y comparar ríos Ej.7 Construir y comentar cliseries Ej.8 Planificar una actividad sobre la hidrología y la vegetación Ej.9 Valorar la contribución de los bosques a la consecución de los ODS Ej.10 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Un viaje por España”</p> <p>Actividad guía docente: El descenso del Sella</p>
CCL1, STEM1, STEM2, CD1, CD2, CD5, CC3, CE1, CE3	4. Aplicar las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y argumentando con rigor sus límites o categorías, para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación.	<p>4.1. Emplear la escala apropiada para localizar o representar, con apoyo de las TIG, cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos, y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.</p> <p>4.2. Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España: localización y situación geográfica en el mundo a través de mapas de relieve, bioclimáticos y políticos. Posición relativa de España en el mundo según diferentes indicadores socioeconómicos. Geoposicionamiento y dispositivos móviles. <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Factores físicos y diversidad de paisajes y ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas. - Biodiversidad, suelos y red hídrica. 	<p>Técnica I. Comentario de hidrogramas pp.122-123</p> <p>Técnica II. Elaboración y comentario de una cliserie altitudinal pp. 124-125</p> <p>Trabaja con lo aprendido. pp.126-127 Ej.6 Construir y comentar gráficos de regímenes fluviales Ej.10 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Un viaje por España”</p> <p>Actividad guía docente: El descenso del Sella</p>

			<p>Características por regiones naturales. Impacto de las actividades humanas y efectos sobre las mismas: pérdida de biodiversidad, de suelos y gestión del agua. Interpretación de imágenes, cartografía y datos. Riesgos generados por las personas.</p>	
<p>CCL5, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.2, CPSAA5, CC3, CE1, CE3</p>	<p>7. Movilizar conocimientos previos, nuevos y de otros campos del saber al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, reorientando eficazmente decisiones y estrategias de trabajo individual o en equipo, para aportar soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente.</p>	<p>7.1. Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizándolo y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España: localización y situación geográfica en el mundo a través de mapas de relieve, bioclimáticos y políticos. Posición relativa de España en el mundo según diferentes indicadores socioeconómicos. Geoposicionamiento y dispositivos móviles. - España en el mundo. España ante la globalización: amenazas y oportunidades. Contexto geopolítico mundial y participación en organismos internacionales. Cooperación internacional y misiones en el exterior. Diagnóstico de los compromisos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Factores físicos y diversidad de paisajes y ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas. - Biodiversidad, suelos y red hídrica. Características por regiones naturales. Impacto de las actividades humanas y efectos sobre las mismas: pérdida de biodiversidad, de suelos y gestión del agua. Interpretación de imágenes, 	<p>La diversidad hídrica en España Actividades pp.97-107</p> <p>La diversidad vegetal Actividades pp.108-115</p> <p>La diversidad del suelo Actividades p.116-120</p> <p>Técnica I. Comentario de hidrogramas pp.122-123</p> <p>Técnica II. Elaboración y comentario de una cliserie altitudinal pp. 124-125</p> <p>Trabaja con lo aprendido. pp.126-127</p> <p>Ej.2,3,4 Realizar cuadros comparativos</p> <p>Ej.5 Localizar y comparar ríos</p> <p>Ej.7 Construir y comentar cliseries</p> <p>Ej.8 Planificar una actividad sobre la hidrología y la vegetación</p> <p>Ej.9 Valorar la contribución de los bosques a la consecución de los ODS</p> <p>Ej.10 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Un viaje por España”</p> <p>Actividad guía docente: El descenso del Sella</p>

			<p>cartografía y datos. Riesgos generados por las personas.</p> <p>- Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo; el principio de sostenibilidad.</p>	
--	--	--	--	--

UNIDAD 4 LOS PAISAJES NARURALES

Temporalización

Nº de sesiones: 12



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje num. 1 *“Un viaje por España”*. Nos planteamos la creación de un **libro de viajes** en el cuál a través de un itinerario elegido previamente, describiremos los principales rasgos del espacio natural por el que viajaremos (relieve, vegetación, fauna, hidrografía, paisajes...). El formato a elegir depende del grupo de trabajo, desde un trabajo escrito, a un diario tipo blog, redes sociales tipo Facebook, Instagram, programa televisivo, canal de youtube... la situación de aprendizaje termina con una presentación en clase de nuestro viaje. A lo largo del recorrido iremos trabajando los retos que nos plantean los ODS.

Durante esta cuarta y última unidad de la situación de aprendizaje en la que estudiamos **Los paisajes naturales y la acción humana sobre el medio natural** continuaremos los últimos pasos del desarrollo de nuestra situación de aprendizaje y la elaboración de nuestra propuesta de viaje, introduciendo en el mismo los aspectos vinculados a las características específicas del itinerario en desarrollo.

Como colofón de esta Situación de Aprendizaje realizaremos una reflexión colectiva sobre los ODS y daremos difusión al trabajo desarrollado.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos los *ODS 6, ODS 13, ODS 15, ODS 17*.

ODS 6 Garantizar la disponibilidad de agua y su gestión sostenible y el saneamiento para todos. El agua es esencial para la vida, por lo que es necesario preservar su calidad para el consumo, el sector agrícola y como entorno de vida.

ODS 13 Adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos. Esto es algo que debemos tener siempre en perspectiva en nuestras actuaciones, ya que preservar la vida en el planeta tal y como la conocemos hoy día depende en gran medida de las medidas que adoptemos hoy.

ODS 15 Gestionar sosteniblemente los bosques, luchar contra la desertificación, detener e invertir la degradación de las tierras, detener la pérdida de biodiversidad. Son claves para avanzar en un modelo de desarrollo que sea realmente equilibrado y evite los trastornos que producen modelos depredadores.

ODS 17 Revitalizar la alianza mundial para el desarrollo sostenible. Es un compromiso compartido en el que debemos de potenciar la colaboración institucional y social para alcanzar los objetivos propuestos desde las Naciones Unidas.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

1. Paisajes naturales de España, la acción antrópica sobre el medio natural, espacios protegidos. Comentamos los paisajes
2. Desarrollamos el proyecto teniendo en cuenta los aspectos paisajísticos y de la interacción de la sociedad y el medio natural

**Perfil de salida
descriptores
operativos**

Competencias específicas

Criterios de evaluación

Saberes básicos

Evidencias

CCL1, CCL3, CD4, STEM5, CPSAA2, CPSAA4, CC1, CC4, CE1

1. Reconocer los retos ecosociales actuales y futuros de España, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos a través de canales oficiales y extraoficiales, formales e informales, y desarrollando el pensamiento crítico, para

1.1. Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate de los retos ecosociales presentes y futuros, y desde argumentos fundados en la relevancia y necesidad de las acciones para afrontarlos.

A. España, Europa y la globalización.
- España: localización y situación geográfica en el mundo a través de mapas de relieve, bioclimáticos y políticos. Posición relativa de España en el mundo según diferentes

La influencia de la actividad humana en el medio natural
Actividades p.133,137,138,140,141,143
Los espacios naturales protegidos
Actividades p.146

	transformar patrones de consumo insostenibles y adoptar estilos de vida saludables.	1.2. Debatir sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía, y manejando datos rigurosos.	<p>indicadores socioeconómicos. Geoposicionamiento y dispositivos móviles.</p> <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Factores físicos y diversidad de paisajes y ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas. - Biodiversidad, suelos y red hídrica. Características por regiones naturales. Impacto de las actividades humanas y efectos sobre las mismas: pérdida de biodiversidad, de suelos y gestión del agua. Interpretación de imágenes, cartografía y datos. Riesgos generados por las personas. - Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad. 	<p>Técnica. Comentario de un paisaje natural pp.148-149</p> <p>Trabaja con lo aprendido. pp.150-151</p> <p>Ej.2. Comentar un paisaje natural</p> <p>Ej.3. Planificar y elaborar un trabajo de campo sobre un paisaje natural</p> <p>Ej.4 Realizar un cuadro de síntesis</p> <p>Ej.5 Identificar problemas medioambientales y proponer soluciones</p> <p>Ej.6 Conocer herramientas de diagnóstico de la sostenibilidad</p> <p>Ej.7 Implicarse en la resolución de problemas medioambientales</p> <p>Ej.8 Comprometerse con la economía circular</p> <p>Ej.9 Organizar un debate sobre el cambio climático</p> <p>Ej.10 Relacionar el ODS 13. “Acción por el clima”, con la situación española sobre el cambio climático</p> <p>Ej.11. Organizar una visita a un espacio natural protegido</p> <p>Ej.12. Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Un viaje por España”</p> <p>Actividad guía docente: Paisajes de cine</p>
STEM4, STEM5, CD1, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2	2. Comprender la complejidad del espacio geográfico, mediante la interpretación de fuentes de información visuales, para apreciar la riqueza de los paisajes naturales y humanizados y valorar la sostenibilidad como principio de las relaciones entre los ecosistemas naturales y la acción humana.	<p>2.1. Valorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.</p> <p>2.2. Extraer información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España en el mundo. España ante la globalización: amenazas y oportunidades. Contexto geopolítico mundial y participación en organismos internacionales. Cooperación internacional y misiones en el exterior. Diagnóstico de los compromisos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Factores físicos y diversidad de paisajes y 	<p>Los paisajes naturales Actividades p.129</p> <p>La influencia de la actividad humana en el medio natural Actividades p.133,137,138,140,141,143</p> <p>Los espacios naturales protegidos Actividades p.146</p> <p>Técnica. Comentario de un paisaje natural pp.148-149</p> <p>Trabaja con lo aprendido. pp.150-151</p> <p>Ej.2. Comentar un paisaje natural</p>

		factores físicos y humanos.	<p>ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas.</p> <p>- Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad.</p>	<p>Ej.3. Planificar y elaborar un trabajo de campo sobre un paisaje natural</p> <p>Ej.4 Realizar un cuadro de síntesis</p> <p>Ej.5 Identificar problemas medioambientales y proponer soluciones</p> <p>Ej.6 Conocer herramientas de diagnóstico de la sostenibilidad</p> <p>Ej.7 Implicarse en la resolución de problemas medioambientales</p> <p>Ej.8 Comprometerse con la economía circular</p> <p>Ej.9 Organizar un debate sobre el cambio climático</p> <p>Ej.10 Relacionar el ODS 13. “Acción por el clima”, con la situación española sobre el cambio climático</p> <p>Ej.11. Organizar una visita a un espacio natural protegido</p> <p>Ej.12. Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Un viaje por España”</p> <p>Actividad guía docente: Paisajes de cine</p>
STEM1, STEM4, CPSAA3.1, CC1, CC3, CCEC1	3. Analizar la diversidad natural de España y su singularidad geográfica dentro de Europa, a través de la comparación de características comunes y específicas del relieve, el clima, la hidrografía y la biodiversidad, para reflexionar sobre la percepción personal del espacio.	<p>3.1. Reflexionar sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas regiones geomorfológicas y bioclimáticas con características comunes y específicas, destacando su aportación a la sostenibilidad del medio.</p> <p>3.2. Identificar la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <p>- España en Europa: localización de países y aspectos naturales. La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos.</p> <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <p>- Factores físicos y diversidad de paisajes y ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas.</p>	<p>La influencia de la actividad humana en el medio natural</p> <p>Actividades p.133,137,138,140,141,143</p> <p>Técnica. Comentario de un paisaje natural pp.148-149</p> <p>Trabaja con lo aprendido. pp.150-151</p> <p>Ej.2. Comentar un paisaje natural</p> <p>Ej.3. Planificar y elaborar un trabajo de campo sobre un paisaje natural</p> <p>Ej.12. Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Un viaje por España”</p> <p>Actividad guía docente: Paisajes de cine</p>

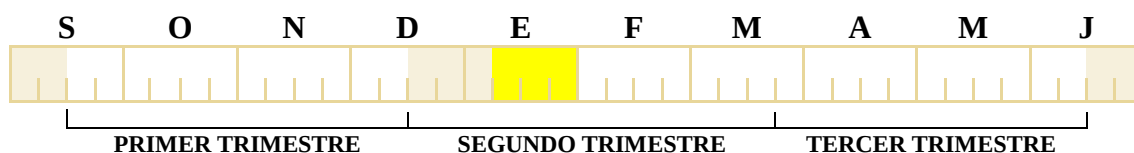
CCL1, STEM1, STEM2, CD1, CD2, CD5, CC3, CE1, CE3	4. Aplicar las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y argumentando con rigor sus límites o categorías, para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación.	<p>4.1. Emplear la escala apropiada para localizar o representar, con apoyo de las TIG, cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos, y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.</p> <p>4.2. Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España: localización y situación geográfica en el mundo a través de mapas de relieve, bioclimáticos y políticos. Posición relativa de España en el mundo según diferentes indicadores socioeconómicos. Geoposicionamiento y dispositivos móviles. <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Factores físicos y diversidad de paisajes y ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas. - Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad. 	<p>La influencia de la actividad humana en el medio natural Actividades p.133,137,138,140,141,143</p> <p>Trabaja con lo aprendido. pp.150-151 Ej.10 Relacionar el ODS 13. “Acción por el clima”, con la situación española sobre el cambio climático Ej.12. Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Un viaje por España”</p> <p>Actividad guía docente: Paisajes de cine</p>
CCL5, STEM1, STEM5, CD4, CPSAA3.1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC4.1	5. Asumir la globalización como contexto que enmarca la evolución de los sistemas económicos y los comportamientos sociales recientes, investigando sus relaciones de causa y efecto y creando productos propios que demuestren la interconexión y la interdependencia a todas las escalas, para promover el respeto a la dignidad humana y al medio ambiente como base de una ciudadanía global.	5.2. Expresar la necesidad de preservar el medio ambiente, indagando sobre los impactos de los modos de producción, distribución y consumo a escala local y global, y proponiendo actuaciones de mejora.	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España en el mundo. España ante la globalización: amenazas y oportunidades. Contexto geopolítico mundial y participación en organismos internacionales. Cooperación internacional y misiones en el exterior. Diagnóstico de los compromisos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Factores físicos y diversidad de paisajes y ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, 	<p>La influencia de la actividad humana en el medio natural Actividades p.133,137,138,140,141,143</p> <p>Los espacios naturales protegidos Actividades p.146</p> <p>Trabaja con lo aprendido. pp.150-151 Ej.3. Planificar y elaborar un trabajo de campo sobre un paisaje natural Ej.4 Realizar un cuadro de síntesis Ej.5 Identificar problemas medioambientales y proponer soluciones Ej.6 Conocer herramientas de diagnóstico de la sostenibilidad Ej.7 Implicarse en la resolución de problemas medioambientales</p>

			<p>bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas.</p> <p>- Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad.</p>	<p>Ej.8 Comprometerse con la economía circular</p> <p>Ej.9 Organizar un debate sobre el cambio climático</p> <p>Ej.10 Relacionar el ODS 13. “Acción por el clima”, con la situación española sobre el cambio climático</p> <p>Ej.11. Organizar una visita a un espacio natural protegido</p> <p>Ej.12. Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Un viaje por España”</p> <p>Actividad guía docente: Paisajes de cine</p>
<p>CCL5, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.2, CPSAA5, CC3, CE1, CE3</p>	<p>7. Movilizar conocimientos previos, nuevos y de otros campos del saber al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, reorientando eficazmente decisiones y estrategias de trabajo individual o en equipo, para aportar soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente.</p>	<p>7.1. Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizándolo y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <p>- España en el mundo. España ante la globalización: amenazas y oportunidades. Contexto geopolítico mundial y participación en organismos internacionales. Cooperación internacional y misiones en el exterior. Diagnóstico de los compromisos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <p>- Factores físicos y diversidad de paisajes y ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas.</p> <p>- Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad.</p>	<p>La influencia de la actividad humana en el medio natural Actividades p.133,137,138,140,141,143</p> <p>Los espacios naturales protegidos Actividades p.146</p> <p>Trabaja con lo aprendido. pp.150-151</p> <p>Ej.4 Realizar un cuadro de síntesis</p> <p>Ej.5 Identificar problemas medioambientales y proponer soluciones</p> <p>Ej.6 Conocer herramientas de diagnóstico de la sostenibilidad</p> <p>Ej.7 Implicarse en la resolución de problemas medioambientales</p> <p>Ej.8 Comprometerse con la economía circular</p> <p>Ej.9 Organizar un debate sobre el cambio climático</p> <p>Ej.10 Relacionar el ODS 13. “Acción por el clima”, con la situación española sobre el cambio climático</p> <p>Ej.11. Organizar una visita a un espacio natural protegido</p> <p>Ej.12. Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Un viaje por España”</p> <p>Actividad guía docente: Paisajes de cine</p>

UNIDAD 5 LOS ESPACIOS DEL SECTOR PRIMARIO

Temporalización

Nº de sesiones: 12



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje num. 2 **“Construimos un país más sostenible”**. El reto que proponemos es la elaboración de una **guía de buenas prácticas** para determinar qué medidas son necesarias para alcanzar las metas propuestas en los ODS, manteniendo un desarrollo sostenible. Partimos del hecho de que la participación democrática es a la vez que un derecho, un deber que como parte de la ciudadanía puede llevarnos a tener que ejercer responsabilidades dentro de las diferentes instituciones. El debate sobre las medidas, la búsqueda de pros y contras, del consenso a la hora de adoptarlas... será esencial para acabar realizando una presentación común.

Durante esta primera unidad de la situación de aprendizaje en la que estudiamos las características de **los espacios del sector primario**, realizaremos la actividad inicial para activar los conocimientos previos y organizarnos en grupos para afrontar el reto de la situación de aprendizaje. Partiendo de los ODS y nuestra realidad concreta, cada grupo realizará su propuesta de medidas a desarrollar en el marco del sector primario, medidas que se debatirán en el grupo clase para llegar a una propuesta de consenso.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos una propuesta para que reflexionemos sobre la situación del mundo en el que vivimos y seamos capaces de mejorarlo, con un proyecto enmarcado en el tiempo y con metas concretas, lo que se ha venido a llamar la **Agenda 2030**, propuesta en la que se enmarcan los ODS. Así queremos que trabajéis como *Consejo de Ministros y Ministras de España*, desde esa perspectiva para que la reflexión sobre cómo es nuestro país nos lleve también a cómo debemos transformarlo desde la perspectiva de la sostenibilidad, considerando que el eje debe de ser poner en el centro la generación de alianzas que nos permitan alcanzar las metas propuestas (**ODS 17**), pero teniendo en cuenta de manera especial la erradicación de la pobreza y desigualdades (**ODS 1, 10**), un crecimiento sostenible (**ODS 8, 9, 12**), unos servicios públicos de calidad (**ODS 3, 4, 16**) y una sociedad basada en la igualdad entre mujeres y hombres (**ODS 5**).

ODS 17 *Revitalizar la alianza mundial para el desarrollo sostenible.*

ODS 1 *Poner fin a la pobreza en todas sus formas en todo el mundo.*

ODS 10 *Reducir la desigualdad en y entre los países.*

ODS 8 *Promover el crecimiento económico inclusivo y sostenible, el empleo y el trabajo decente para todos.*

ODS 9 *Construir infraestructuras resilientes, promover la industrialización sostenible y fomentar la innovación.*

ODS 12 *Garantizar modalidades de consumo y producción sostenibles.*

ODS 3 *Garantizar una vida sana y promover el bienestar para todos en todas las edades.*

ODS 4 *Garantizar una educación de calidad inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos.*

ODS 16 *Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas.*

ODS 5 *Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas.*

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

1. *El espacio rural, espacio agrario, actividad agraria, paisajes, problemáticas, la actividad pesquera, el comentario de un paisaje rural...*
2. *Actividad inicial. A continuación, cada grupo realiza una propuesta de medidas a desarrollar en el ámbito agrario, que se consensuarán en el grupo-clase como propuesta*

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL1, CCL3, CD4, STEM5, CPSAA2, CPSAA4, CC1, CC4, CE1	1. Reconocer los retos ecosociales actuales y futuros de España, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos a través de canales oficiales y extraoficiales, formales e informales, y desarrollando el pensamiento crítico, para transformar patrones de consumo insostenibles y adoptar estilos de vida saludables.	1.1. Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate de los retos ecosociales presentes y futuros, y desde argumentos fundados en la relevancia y necesidad de las acciones para afrontarlos.	A. España, Europa y la globalización. - España en el mundo. España ante la globalización: amenazas y oportunidades. Contexto geopolítico mundial y participación en organismos internacionales. Cooperación internacional y misiones en el exterior. Diagnóstico de los compromisos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	El espacio rural y el espacio agrario Actividades p.153 Los condicionantes humanos Actividades pp.155 a 162 Las actividades agrarias Actividades pp.163 a 173 Los problemas agrarios y el desarrollo rural Actividades pp.183 a186 Las dinámicas recientes del espacio rural Actividades p.188 Los espacios de la actividad pesquera Actividades pp.189 a 196 Técnica. Comentario de un paisaje rural pp.198-199 Trabaja con lo aprendido. pp.200-201 Ej.2 Realizar cuadros comparativos de síntesis Ej.3 Comentar paisajes rurales Ej.4 Relacionar la situación agraria y pesquera de España con los ODS Ej.5 Llevar a cabo un trabajo de campo sobre un paisaje agrario del entorno Ej.6 Ampliar información utilizando las TIC Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Construimos un país más sostenible” Actividad guía docente: Agricultura ecológica
		1.2. Debatir sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía, y manejando datos rigurosos.	B. La sostenibilidad del medio físico de España. - Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad.	
			C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial. - Los espacios rurales. Identificación de los paisajes agrarios. Transformaciones de las actividades agropecuarias: prácticas sostenibles e insostenibles. El valor socioambiental y económico de los productos agroalimentarios y forestales de cercanía: indagación de huellas ecológicas y de la estructura sociolaboral. Influencia de la actual Política Agraria Común en el desarrollo rural y la sostenibilidad. Estudio de casos: etiquetados diferenciados, ecológico, etc. - Los recursos marinos y la transformación	

			del litoral: pesca, acuicultura y otros aprovechamientos. Sostenibilidad y Política Pesquera Común. Estudio de casos: marisqueo, pesca de bajura y altura, acuicultura, sobreexplotación de caladeros, etc.	
STEM4, STEM5, CD1, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2	2. Comprender la complejidad del espacio geográfico, mediante la interpretación de fuentes de información visuales, para apreciar la riqueza de los paisajes naturales y humanizados y valorar la sostenibilidad como principio de las relaciones entre los ecosistemas naturales y la acción humana.	<p>2.1. Valorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.</p> <p>2.2. Extraer información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.</p>	<p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Factores físicos y diversidad de paisajes y ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas. - Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad. <p>C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los espacios rurales. Identificación de los paisajes agrarios. Transformaciones de las actividades agropecuarias: prácticas sostenibles e insostenibles. El valor socioambiental y económico de los productos agroalimentarios y forestales de cercanía: indagación de huellas ecológicas y de la estructura sociolaboral. Influencia de la actual Política Agraria Común en el desarrollo rural y la sostenibilidad. Estudio de casos: etiquetados diferenciados, ecológico, etc. - Los recursos marinos y la transformación del litoral: pesca, acuicultura y otros aprovechamientos. Sostenibilidad y Política Pesquera Común. Estudio de 	<p>El espacio rural y el espacio agrario Actividades p.153</p> <p>Los condicionantes naturales del espacio agrarios Actividades p.154</p> <p>Los condicionantes humanos Actividades pp.155 a 162</p> <p>Los paisajes agrarios Actividades pp.174 a 182</p> <p>Los problemas agrarios y el desarrollo rural Actividades pp.183 a186</p> <p>Las dinámicas recientes del espacio rural Actividades p.188</p> <p>Los espacios de la actividad pesquera Actividades pp.189 a 196</p> <p>Técnica. Comentario de un paisaje rural pp.198-199</p> <p>Trabaja con lo aprendido. pp.200-201 Ej.2 Realizar cuadros comparativos de síntesis Ej.3 Comentar paisajes rurales Ej.4 Relacionar la situación agraria y pesquera de España con los ODS Ej.5 Llevar a cabo un trabajo de campo sobre un paisaje agrario del entorno Ej.6 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Construimos un país más sostenible”</p> <p>Actividad guía docente: Agricultura ecológica</p>

			casos: marisqueo, pesca de bajura y altura, acuicultura, sobreexplotación de caladeros, etc.	
CCL1, STEM1, STEM2, CD1, CD2, CD5, CC3, CE1, CE3	4. Aplicar las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y argumentando con rigor sus límites o categorías, para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación.	4.1. Emplear la escala apropiada para localizar o representar, con apoyo de las TIG, cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos, y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.	B. La sostenibilidad del medio físico de España. - Factores físicos y diversidad de paisajes y ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas. C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial. - Los espacios rurales. Identificación de los paisajes agrarios. Transformaciones de las actividades agropecuarias: prácticas sostenibles e insostenibles. El valor socioambiental y económico de los productos agroalimentarios y forestales de cercanía: indagación de huellas ecológicas y de la estructura sociolaboral. Influencia de la actual Política Agraria Común en el desarrollo rural y la sostenibilidad. Estudio de casos: etiquetados diferenciados, ecológico, etc. - Los recursos marinos y la transformación del litoral: pesca, acuicultura y otros aprovechamientos. Sostenibilidad y Política Pesquera Común. Estudio de casos: marisqueo, pesca de bajura y altura, acuicultura, sobreexplotación de caladeros, etc.	Los paisajes agrarios Actividades pp.174 a 182 Resumen de la unidad p.197 Técnica. Comentario de un paisaje rural pp.198-199 Trabaja con lo aprendido. pp.200-201 Ej.3 Comentar paisajes rurales Ej.5 Llevar a cabo un trabajo de campo sobre un paisaje agrario del entorno Ej.6 Ampliar información utilizando las TIC Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Construimos un país más sostenible” Actividad guía docente: Agricultura ecológica
		4.2. Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.		

<p>CCL5, STEM1, STEM5, CD4, CPSAA3.1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC4.1</p>	<p>5. Asumir la globalización como contexto que enmarca la evolución de los sistemas económicos y los comportamientos sociales recientes, investigando sus relaciones de causa y efecto y creando productos propios que demuestren la interconexión y la interdependencia a todas las escalas, para promover el respeto a la dignidad humana y al medio ambiente como base de una ciudadanía global.</p>	<p>5.1. Valorar la dignidad humana analizando críticamente las consecuencias de nuestras acciones sobre las condiciones laborales y de vida, tanto en España como en otros países, investigando el sistema de relaciones económicas globalizadas y los sectores económicos, y planteando soluciones razonables.</p> <p>5.2. Expresar la necesidad de preservar el medio ambiente, indagando sobre los impactos de los modos de producción, distribución y consumo a escala local y global, y proponiendo actuaciones de mejora.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España en el mundo. España ante la globalización: amenazas y oportunidades. Contexto geopolítico mundial y participación en organismos internacionales. Cooperación internacional y misiones en el exterior. Diagnóstico de los compromisos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. - España en Europa: localización de países y aspectos naturales. La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos. <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad. <p>C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los espacios rurales. Identificación de los paisajes agrarios. Transformaciones de las actividades agropecuarias: prácticas sostenibles e insostenibles. El valor socioambiental y económico de los productos agroalimentarios y forestales de cercanía: indagación de huellas ecológicas y de la estructura sociolaboral. Influencia de la actual Política Agraria Común en el desarrollo rural y la sostenibilidad. Estudio de casos: etiquetados diferenciados, ecológico, etc. 	<p>Los condicionantes humanos Actividades pp.155 a 162</p> <p>Las actividades agrarias Actividades pp.163 a 173</p> <p>Los paisajes agrarios Actividades pp.174 a 182</p> <p>Los problemas agrarios y el desarrollo rural Actividades pp.183 a 186</p> <p>Las dinámicas recientes del espacio rural Actividades p.188</p> <p>Los espacios de la actividad pesquera Actividades pp.189 a 196</p> <p>Trabaja con lo aprendido. pp.200-201 Ej.2 Realizar cuadros comparativos de síntesis Ej.4 Relacionar la situación agraria y pesquera de España con los ODS Ej.5 Llevar a cabo un trabajo de campo sobre un paisaje agrario del entorno Ej.6 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Construimos un país más sostenible”</p> <p>Actividad guía docente: Agricultura ecológica</p>
---	--	---	---	--

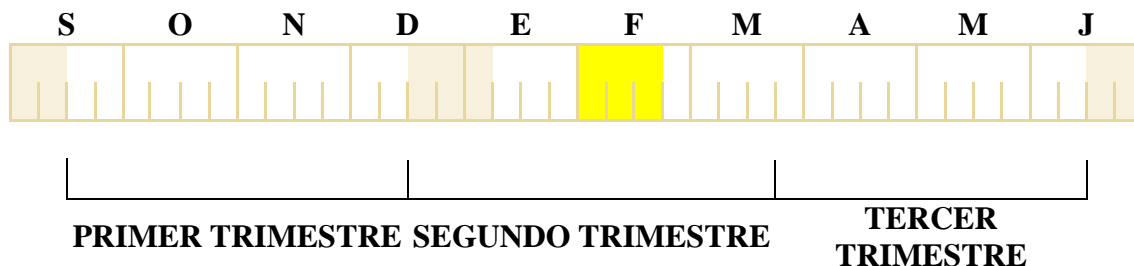
			<ul style="list-style-type: none"> - Los recursos marinos y la transformación del litoral: pesca, acuicultura y otros aprovechamientos. Sostenibilidad y Política Pesquera Común. Estudio de casos: marisqueo, pesca de bajura y altura, acuicultura, sobreexplotación de caladeros, etc. 	
STEM4, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CE1, CE2, CCEC3.2	6. Explicar de forma crítica los desequilibrios territoriales de España y de su estructura sociolaboral y demográfica, reconociendo los procesos y las decisiones que han contribuido a las desigualdades presentes, para reforzar la conciencia de solidaridad y el compromiso con los mecanismos de cooperación y cohesión españoles y europeos.	<p>6.1. Justificar la necesidad de los mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando los procesos pasados y recientes, así como sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.</p> <p>6.2. Argumentar sobre el origen de los desequilibrios socioeconómicos de España y Europa, analizando los factores de localización de las actividades económicas y de la población en una sociedad terciarizada.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España en Europa: localización de países y aspectos naturales. La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos. - Organización administrativa de España. El estudio de los desequilibrios territoriales nacionales y autonómicos. Utilidad del Atlas Nacional de España y de los indicadores socioeconómicos oficiales. Gestión y ordenación del territorio: el debate sobre las políticas de cohesión y desarrollo regional. Situación actual y proyecciones del estado del bienestar. <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate 	<p>El espacio rural y el espacio agrarios Actividades p.153</p> <p>Los condicionantes humanos Actividades pp.155 a 162</p> <p>Los problemas agrarios y el desarrollo rural Actividades pp.183 a186</p> <p>Las dinámicas recientes del espacio rural Actividades p.188</p> <p>Los espacios de la actividad pesquera Actividades pp.189 a 196</p> <p>Trabaja con lo aprendido. pp.200-201 Ej.2 Realizar cuadros comparativos de síntesis Ej.4 Relacionar la situación agraria y pesquera de España con los ODS Ej.6 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Gobernamos España”</p> <p>Actividad guía docente: Agricultura ecológica</p>

			<p>sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad.</p> <p>C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los espacios rurales. Identificación de los paisajes agrarios. Transformaciones de las actividades agropecuarias: prácticas sostenibles e insostenibles. El valor socioambiental y económico de los productos agroalimentarios y forestales de cercanía: indagación de huellas ecológicas y de la estructura sociolaboral. Influencia de la actual Política Agraria Común en el desarrollo rural y la sostenibilidad. Estudio de casos: etiquetados diferenciados, ecológico, etc. - Los recursos marinos y la transformación del litoral: pesca, acuicultura y otros aprovechamientos. Sostenibilidad y Política Pesquera Común. Estudio de casos: marisqueo, pesca de bajura y altura, acuicultura, sobreexplotación de caladeros, etc. 	
<p>CCL5, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.2, CPSAA5, CC3, CE1, CE3</p>	<p>7. Movilizar conocimientos previos, nuevos y de otros campos del saber al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, reorientando eficazmente decisiones y estrategias de trabajo individual o en equipo, para aportar soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente.</p>	<p>7.1. Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizándolo y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.</p>	<p>C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los espacios rurales. Identificación de los paisajes agrarios. Transformaciones de las actividades agropecuarias: prácticas sostenibles e insostenibles. El valor socioambiental y económico de los productos agroalimentarios y forestales de cercanía: indagación de huellas ecológicas y de la estructura sociolaboral. Influencia de la actual Política Agraria Común en el desarrollo rural y la sostenibilidad. Estudio de casos: etiquetados diferenciados, ecológico, etc. - Los recursos marinos y la transformación del litoral: pesca, acuicultura y otros 	<p>El espacio rural y el espacio agrarios Actividades p.153</p> <p>Los condicionantes naturales del espacio agrarios Actividades p.154</p> <p>Los condicionantes humanos Actividades pp.155 a 162</p> <p>Las actividades agrarias Actividades pp.163 a 173</p> <p>Los problemas agrarios y el desarrollo rural Actividades pp.183 a 186</p> <p>Las dinámicas recientes del espacio rural Actividades p.188</p> <p>Los espacios de la actividad pesquera</p>

			<p>aprovechamientos. Sostenibilidad y Política Pesquera Común. Estudio de casos: marisqueo, pesca de bajura y altura, acuicultura, sobreexplotación de caladeros, etc.</p>	<p>Actividades pp.189 a 196</p> <p>Trabaja con lo aprendido. pp.200-201</p> <p>Ej.2 Realizar cuadros comparativos de síntesis</p> <p>Ej.4 Relacionar la situación agraria y pesquera de España con los ODS</p> <p>Ej.6 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Ej.7 Repasar y autoevaluar el aprendizaje de la unidad</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje</p> <p>“Construimos un país más sostenible”</p> <p>Actividad guía docente: Agricultura ecológica</p>
--	--	--	--	--

Temporalización

Nº de sesiones: 12



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje num. 2 **“Construimos un país más sostenible”**. El reto que proponemos es la elaboración de una **guía de buenas prácticas** para determinar qué medidas son necesarias para alcanzar las metas propuestas en los ODS, manteniendo un desarrollo sostenible. Partimos del hecho de que la participación democrática es a la vez que un derecho, un deber que como parte de la ciudadanía puede llevarnos a tener que ejercer responsabilidades dentro de las diferentes instituciones. El debate sobre las medidas, la búsqueda de pros y contras, del consenso a la hora de adoptarlas... será esencial para acabar realizando una presentación común.

Durante esta unidad de la situación de aprendizaje en la que estudiamos las características del **espacio industrial** trabajaremos partiendo de los ODS y nuestra realidad concreta, cada grupo realizará su propuesta de medidas a desarrollar en el marco del sector industrial, medidas que se debatirán en el grupo clase para llegar a una propuesta de consenso.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la iniciativa de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos una propuesta con el objetivo de reflexionar sobre la situación del mundo en el que vivimos y para que seamos capaces de mejorarlo, con un proyecto enmarcado en el tiempo y con metas concretas, lo que se ha venido a llamar la **Agenda 2030**, propuesta en la que están los ODS. Así queremos que trabajéis como *Consejo de Ministros y Ministras de España*, desde esa perspectiva para que la reflexión sobre cómo es nuestro país nos lleve también a cómo debemos transformarlo desde la perspectiva de la sostenibilidad, considerando que el eje debe de ser poner en el centro la generación de alianzas que nos permitan alcanzar las metas propuestas (**ODS 17**), pero teniendo en cuenta de manera especial la erradicación de la pobreza y desigualdades (**ODS 1, 10**), un crecimiento sostenible (**ODS 8, 9, 12**), unos servicios públicos de calidad (**ODS 3, 4, 16**) y una sociedad basada en la igualdad entre mujeres y hombres (**ODS 5**).

ODS 17 *Revitalizar la alianza mundial para el desarrollo sostenible.*

ODS 1 *Poner fin a la pobreza en todas sus formas en todo el mundo*

ODS 10 *Reducir la desigualdad en y entre los países*

ODS 8 *Promover el crecimiento económico inclusivo y sostenible, el empleo y el trabajo decente para todos.*

ODS 9 *Construir infraestructuras resilientes, promover la industrialización sostenible y fomentar la innovación.*

ODS 12 *Garantizar modalidades de consumo y producción sostenibles.*

ODS 3 *Garantizar una vida sana y promover el bienestar para todos en todas las edades*

ODS 4 *Garantizar una educación de calidad inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos.*

ODS 16 *Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas.*

ODS 5 *Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas*

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

1. *El espacio industrial, materias primas, fuentes de energía, evolución de la industria española, situación actual, el paisaje industrial...*
2. *Cada grupo realiza una propuesta de medidas a desarrollar en el ámbito industrial, que se consensuarán en el grupo-clase como propuesta única.*

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL1, CCL3, CD4, STEM5, CPSAA2 CPSAA4CC1, CC4, CE1	1. Reconocer los retos ecosociales actuales y futuros de España, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos a través de canales oficiales y extraoficiales, formales e informales, y desarrollando el pensamiento crítico, para transformar patrones de consumo insostenibles y adoptar estilos de vida saludables.	<p>1.1. Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate de los retos ecosociales presentes y futuros, y desde argumentos fundados en la relevancia y necesidad de las acciones para afrontarlos.</p> <p>1.2. Debatar sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía, y manejando datos rigurosos.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España en el mundo. España ante la globalización: amenazas y oportunidades. Contexto geopolítico mundial y participación en organismos internacionales. Cooperación internacional y misiones en el exterior. Diagnóstico de los compromisos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad. <p>C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los espacios industriales. Transformaciones en las actividades industriales y los paisajes: materias primas y fuentes de energía. Evaluación de huellas ecológicas; dependencia y transición energéticas; estructura del tejido industrial, sociolaboral y de empleo indirecto. Impacto de la deslocalización sobre sectores de la industria española. Estudio de casos: construcción, automovilístico, agroalimentario, etc., y factores de localización. El debate sobre la influencia de las políticas de la Unión Europea y la globalización. 	<p>Las materias primas Actividades p.205</p> <p>Las fuentes de energía Actividades p.217</p> <p>La industria española en la actualidad Actividades pp.226-244</p> <p>Técnicas. Comentario de un paisaje industrial y Trabajo de campo sobre una industria pp.246-247</p> <p>Trabajo lo aprendido. pp.248-249</p> <p>Ej.4 Relacionar la situación energética de España con los ODS</p> <p>Ej.5 Comentar un paisaje industrial</p> <p>Ej.6 Realizar un grupo de trabajo de campo sobre una industria.</p> <p>Ej.7 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Construimos un país más sostenible”</p> <p>Actividad guía docente: Trabajo decente</p>

CCL1, STEM1, STEM2, CD1, CD2, CD5, CC3, CE1, CE3	4. Aplicar las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y argumentando con rigor sus límites o categorías, para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación.	<p>4.1. Emplear la escala apropiada para localizar o representar, con apoyo de las TIG, cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos, y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.</p> <p>4.2. Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.</p>	<p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad. <p>C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los espacios industriales. Transformaciones en las actividades industriales y los paisajes: materias primas y fuentes de energía. Evaluación de huellas ecológicas; dependencia y transición energéticas; estructura del tejido industrial, sociolaboral y de empleo indirecto. Impacto de la deslocalización sobre sectores de la industria española. Estudio de casos: construcción, automovilístico, agroalimentario, etc., y factores de localización. El debate sobre la influencia de las políticas de la Unión Europea y la globalización. 	<p>Las materias primas Actividades p.205</p> <p>Las fuentes de energía Actividades p.217</p> <p>La industria española en la actualidad Actividades pp.226-244</p> <p>Técnicas. Comentario de un paisaje industrial y Trabajo de campo sobre una industria pp.246-247</p> <p>Trabajo lo aprendido. pp.248-249 Ej.3 Comentar mapas Ej.4 Relacionar la situación energética de España con los ODS Ej.5 Comentar un paisaje industrial Ej.6 Realizar un grupo de trabajo de campo sobre una industria. Ej.7 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Construimos un país más sostenible”</p> <p>Actividad guía docente: Trabajo decente</p>
--	---	---	---	--

<p>CCL5, STEM1, STEM5, CD4, CPSAA3.1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC4.1</p>	<p>5. Asumir la globalización como contexto que enmarca la evolución de los sistemas económicos y los comportamientos sociales recientes, investigando sus relaciones de causa y efecto y creando productos propios que demuestren la interconexión y la interdependencia a todas las escalas, para promover el respeto a la dignidad humana y al medio ambiente como base de una ciudadanía global.</p>	<p>5.1. Valorar la dignidad humana analizando críticamente las consecuencias de nuestras acciones sobre las condiciones laborales y de vida, tanto en España como en otros países, investigando el sistema de relaciones económicas globalizadas y los sectores económicos, y planteando soluciones razonables.</p> <p>5.2. Expresar la necesidad de preservar el medio ambiente, indagando sobre los impactos de los modos de producción, distribución y consumo a escala local y global, y proponiendo actuaciones de mejora.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España en el mundo. España ante la globalización: amenazas y oportunidades. Contexto geopolítico mundial y participación en organismos internacionales. Cooperación internacional y misiones en el exterior. Diagnóstico de los compromisos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. - España en Europa: localización de países y aspectos naturales. La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos. <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad. <p>C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los espacios industriales. Transformaciones en las actividades industriales y los paisajes: materias primas y fuentes de energía. Evaluación de huellas ecológicas; dependencia y transición energéticas; estructura del tejido industrial, sociolaboral y de empleo indirecto. Impacto de la deslocalización sobre sectores de la industria española. Estudio de casos: construcción, automovilístico, agroalimentario, etc., y factores de 	<p>Las materias primas Actividades p.205</p> <p>Las fuentes de energía Actividades p.217</p> <p>La industria española en la actualidad Actividades pp.226-244</p> <p>Técnicas. Comentario de un paisaje industrial y Trabajo de campo sobre una industria pp.246-247</p> <p>Trabajo lo aprendido. pp.248-249 Ej.4 Relacionar la situación energética de España con los ODS Ej.5 Comentar un paisaje industrial Ej.6 Realizar un grupo de trabajo de campo sobre una industria. Ej.7 Ampliar información utilizando las TIC Ej.8 Repasar y autoevaluar el aprendizaje de la unidad</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Construimos un país más sostenible”</p> <p>Actividad guía docente: Trabajo decente</p>
---	--	---	---	---

			localización. El debate sobre la influencia de las políticas de la Unión Europea y la globalización.	
STEM4, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CE1, CE2, CCEC3.2	6. Explicar de forma crítica los desequilibrios territoriales de España y de su estructura sociolaboral y demográfica, reconociendo los procesos y las decisiones que han contribuido a las desigualdades presentes, para reforzar la conciencia de solidaridad y el compromiso con los mecanismos de cooperación y cohesión españoles y europeos.	6.1. Justificar la necesidad de los mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando los procesos pasados y recientes, así como sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España en el mundo. España ante la globalización: amenazas y oportunidades. Contexto geopolítico mundial y participación en organismos internacionales. Cooperación internacional y misiones en el exterior. Diagnóstico de los compromisos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. - España en Europa: localización de países y aspectos naturales. La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos. <p>C. La ordenación del territorio en el</p>	<p>La industria española entre 1855-1975 Actividades pp.222-223</p> <p>La crisis y la reestructuración industrial 1975-1990 Actividades p.225</p> <p>La industria española en la actualidad Actividades pp.226-244</p> <p>Técnicas. Comentario de un paisaje industrial y Trabajo de campo sobre una industria pp.246-247</p> <p>Trabajo lo aprendido. pp.248-249 Ej.3 Comentar mapas Ej.4 Relacionar la situación energética de España con los ODS Ej.5 Comentar un paisaje industrial Ej.6 Realizar un grupo de trabajo de campo sobre una industria.</p>

6.2. Argumentar sobre el origen de los desequilibrios socioeconómicos de España y Europa, analizando los factores de localización de las actividades económicas y de la población en una sociedad terciarizada.

enfoque ecosocial.

- Los espacios industriales.
Transformaciones en las actividades industriales y los paisajes: materias primas y fuentes de energía. Evaluación de huellas ecológicas; dependencia y transición energéticas; estructura del tejido industrial, sociolaboral y de empleo indirecto. Impacto de la deslocalización sobre sectores de la industria española. Estudio de casos: construcción, automovilístico, agroalimentario, etc., y factores de localización. El debate sobre la influencia de las políticas de la Unión Europea y la globalización.

Ej.7 Ampliar información utilizando las TIC

Desarrollo de la Situación de Aprendizaje
“Construimos un país más sostenible”

Actividad guía docente: Trabajo decente

<p>CCL5, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.2, CPSAA5, CC3, CE1, CE3</p>	<p>7. Movilizar conocimientos previos, nuevos y de otros campos del saber al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, reorientando eficazmente decisiones y estrategias de trabajo individual o en equipo, para aportar soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente.</p>	<p>7.1. Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizándolo y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España en el mundo. España ante la globalización: amenazas y oportunidades. Contexto geopolítico mundial y participación en organismos internacionales. Cooperación internacional y misiones en el exterior. Diagnóstico de los compromisos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. - España en Europa: localización de países y aspectos naturales. La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos. <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad. <p>C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los espacios industriales. Transformaciones en las actividades industriales y los paisajes: materias primas y fuentes de energía. Evaluación de huellas ecológicas; dependencia y transición energéticas; estructura del tejido industrial, sociolaboral y de empleo indirecto. Impacto de la deslocalización sobre sectores de la industria española. Estudio de casos: construcción, automovilístico, agroalimentario, etc., y factores de localización. El debate sobre la influencia 	<p>Los rasgos y la importancia del espacio industrial Actividades p.203</p> <p>Las materias primas Actividades p.205</p> <p>Las fuentes de energía Actividades p.217</p> <p>La industria española entre 1855-1975 Actividades pp.222-223</p> <p>La crisis y la reestructuración industrial 1975-1990 Actividades p.225</p> <p>La industria española en la actualidad Actividades pp.226-244</p> <p>Resumen de la unidad p.245</p> <p>Técnicas. Comentario de un paisaje industrial y Trabajo de campo sobre una industria pp.246-247</p> <p>Trabajo lo aprendido. pp.248-249</p> <p>Ej.2 Realizar cuadros comparativos y de síntesis</p> <p>Ej.3 Comentar mapas</p> <p>Ej.4 Relacionar la situación energética de España con los ODS</p> <p>Ej.5 Comentar un paisaje industrial</p> <p>Ej.6 Realizar un grupo de trabajo de campo sobre una industria.</p> <p>Ej.7 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Ej.8 Repasar y autoevaluar el aprendizaje de la unidad</p>
---	--	--	---	--

de las políticas de la Unión Europea y la globalización.

UNIDAD 7 LOS ESPACIOS DEL SECTOR TERCIARIO

Temporalización N° de sesiones: 12



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje num. 2 **“Construimos un país más sostenible”**. El reto que proponemos es la elaboración de una **guía de buenas prácticas** para determinar qué medidas son necesarias para alcanzar las metas propuestas en los ODS, manteniendo un desarrollo sostenible. Partimos del hecho de que la participación democrática es a la vez que un derecho, un deber que como parte de la ciudadanía puede llevarnos a tener que ejercer responsabilidades dentro de las diferentes instituciones. El debate sobre las medidas, la búsqueda de pros y contras, del consenso a la hora de adoptarlas... será esencial para acabar realizando una presentación común.

Durante esta unidad de la situación de aprendizaje en la que estudiamos las diferentes características de **los espacios del sector terciario**, trabajaremos partiendo de los ODS y nuestra realidad concreta, cada grupo realizará su propuesta de medidas a desarrollar en el marco del sector servicios, medidas que se debatirán en el grupo clase para llegar a una propuesta de consenso.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la iniciativa de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos una propuesta con el objetivo de reflexionar sobre la situación del mundo en el que vivimos y para que seamos capaces de mejorarlo, con un proyecto enmarcado en el tiempo y con metas concretas, lo que se ha venido a llamar la **Agenda 2030**, propuesta en la que están los ODS. Así queremos que trabajéis como *Consejo de Ministros y Ministras de España*, desde esa perspectiva para que la reflexión sobre cómo es nuestro país nos lleve también a cómo debemos transformarlo desde la perspectiva de la sostenibilidad, considerando que el eje debe de ser poner en el centro la generación de alianzas que nos permitan alcanzar las metas propuestas (**ODS 17**), pero teniendo en cuenta de manera especial la erradicación de la pobreza y desigualdades (**ODS 1,10**), un crecimiento sostenible (**ODS 8,9,12**), unos servicios públicos de calidad (**ODS 3,4,16**) y una sociedad basada en la igualdad entre mujeres y hombres (**ODS 5**).

ODS 17 *Revitalizar la alianza mundial para el desarrollo sostenible.*

ODS 1 *Poner fin a la pobreza en todas sus formas en todo el mundo*

ODS 10 *Reducir la desigualdad en y entre los países.*

ODS 8 *Promover el crecimiento económico inclusivo y sostenible, el empleo y el trabajo decente para todos.*

ODS 9 *Construir infraestructuras resilientes, promover la industrialización sostenible y fomentar la innovación.*

ODS 12 *Garantizar modalidades de consumo y producción sostenibles.*

ODS 3 *Garantizar una vida sana y promover el bienestar para todos en todas las edades.*

ODS 4 *Garantizar una educación de calidad inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos.*

ODS 16 *Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas.*

ODS 5 *Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas.*

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

1. *Proceso de terciarización de la economía, principales rasgos, sostenibilidad y economía circular; transporte, telecomunicaciones, turismo, comercio, servicios públicos, el paisaje turístico.*
2. Cada grupo realiza una propuesta de medidas a desarrollar en el ámbito del sector servicios, que se consensuarán en el grupo-clase como propuesta única.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL1, CCL3, CD4, STEM5, CPSAA2, CPSAA4, CC1, CC4, CE1	1. Reconocer los retos ecosociales actuales y futuros de España, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos a través de canales oficiales y extraoficiales, formales e informales, y desarrollando el pensamiento crítico, para transformar patrones de consumo insostenibles y adoptar estilos de vida saludables.	<p>1.1. Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate de los retos ecosociales presentes y futuros, y desde argumentos fundados en la relevancia y necesidad de las acciones para afrontarlos.</p> <p>1.2. Debatir sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía, y manejando datos rigurosos.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España en el mundo. España ante la globalización: amenazas y oportunidades. Contexto geopolítico mundial y participación en organismos internacionales. Cooperación internacional y misiones en el exterior. Diagnóstico de los compromisos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. - Organización administrativa de España. El estudio de los desequilibrios territoriales nacionales y autonómicos. Utilidad del Atlas Nacional de España y de los indicadores socioeconómicos oficiales. Gestión y ordenación del territorio: el debate sobre las políticas de cohesión y desarrollo regional. Situación actual y proyecciones del estado del bienestar. <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad. <p>C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los espacios terciarizados. El modelo de economía circular y los servicios: relaciones entre producción, distribución y venta. Análisis crítico de huellas ecológicas, estructura sociolaboral, responsabilidad social corporativa y de los 	<p>Los rasgos del sector terciario Actividades pp.252-256</p> <p>Los transportes y las telecomunicaciones Actividades pp.258-270</p> <p>Los espacios turísticos Actividades pp.271-280</p> <p>El comercio Actividades pp.281-288</p> <p>Técnica. Comentario de un paisaje turístico pp.290-291</p> <p>Trabaja lo aprendido pp.292-293</p> <p>Ej.2 Elaborar un cuadro comparativo sobre los medios de transporte</p> <p>Ej.3 Comentar un paisaje turístico</p> <p>Ej.4 Diseñar y aplicar un modelo para el comentario de un espacio comercial</p> <p>Ej.5 Relacionar la situación de la alta velocidad ferroviaria de España con los ODS y emitir juicios críticos sobre el desarrollo de esta red</p> <p>Ej.6 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Construimos un país más sostenible”</p> <p>Actividad guía docente: El tren como un medio de transporte sostenible</p>

			<p>consumidores. Estudio de casos: competitividad y desequilibrios en transporte, comercio, turismo, servicios esenciales, etc. y factores de localización. Modelos insostenibles de servicios y alternativas. La economía digital: impacto de la «economía colaborativa» y nuevos modelos de negocio en el contexto global y de la Unión Europea.</p>	
STEM4, STEM5, CD1, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2	<p>2. Comprender la complejidad del espacio geográfico, mediante la interpretación de fuentes de información visuales, para apreciar la riqueza de los paisajes naturales y humanizados y valorar la sostenibilidad como principio de las relaciones entre los ecosistemas naturales y la acción humana.</p>	<p>2.1. Valorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.</p> <p>2.2. Extraer información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.</p>	<p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad. <p>C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los espacios terciarizados. El modelo de economía circular y los servicios: relaciones entre producción, distribución y venta. Análisis crítico de huellas ecológicas, estructura sociolaboral, responsabilidad social corporativa y de los consumidores. Estudio de casos: competitividad y desequilibrios en transporte, comercio, turismo, servicios esenciales, etc. y factores de localización. Modelos insostenibles de servicios y alternativas. La economía digital: impacto de la «economía colaborativa» y nuevos modelos de negocio en el contexto global y de la Unión Europea. 	<p>Los rasgos del sector terciario Actividades pp.252-256</p> <p>Los transportes y las telecomunicaciones Actividades pp.258-270</p> <p>Los espacios turísticos Actividades pp.271-280</p> <p>El comercio Actividades pp.281-288</p> <p>Técnica. Comentario de un paisaje turístico pp.290-291</p> <p>Trabaja lo aprendido pp.292-293</p> <p>Ej.2 Elaborar un cuadro comparativo sobre los medios de transporte</p> <p>Ej.3 Comentar un paisaje turístico</p> <p>Ej.4 Diseñar y aplicar un modelo para el comentario de un espacio comercial</p> <p>Ej.5 Relacionar la situación de la alta velocidad ferroviaria de España con los ODS y emitir juicios críticos sobre el desarrollo de esta red</p> <p>Ej.6 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Construimos un país más sostenible”</p> <p>Actividad guía docente: El tren como un medio de transporte sostenible</p>

CCL1, STEM1, STEM2, CD1, CD2, CD5, CC3, CE1, CE3	4. Aplicar las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y argumentando con rigor sus límites o categorías, para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación.	<p>4.1. Emplear la escala apropiada para localizar o representar, con apoyo de las TIG, cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos, y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.</p> <p>4.2. Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.</p>	<p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad. <p>C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los espacios industriales. Transformaciones en las actividades industriales y los paisajes: materias primas y fuentes de energía. Evaluación de huellas ecológicas; dependencia y transición energéticas; estructura del tejido industrial, sociolaboral y de empleo indirecto. Impacto de la deslocalización sobre sectores de la industria española. Estudio de casos: construcción, automovilístico, agroalimentario, etc., y factores de localización. El debate sobre la influencia de las políticas de la Unión Europea y la globalización. 	<p>Los rasgos del sector terciario Actividades pp.252-256</p> <p>Los transportes y las telecomunicaciones Actividades pp.258-270</p> <p>Los espacios turísticos Actividades pp.271-280</p> <p>El comercio Actividades pp.281-288</p> <p>Técnica. Comentario de un paisaje turístico pp.290-291</p> <p>Trabaja lo aprendido pp.292-293 Ej.3 Comentar un paisaje turístico Ej.4 Diseñar y aplicar un modelo para el comentario de un espacio comercial Ej.5 Relacionar la situación de la alta velocidad ferroviaria de España con los ODS y emitir juicios críticos sobre el desarrollo de esta red Ej.6 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Construimos un país más sostenible”</p> <p>Actividad guía docente: El tren como un medio de transporte sostenible</p>
--	---	---	---	--

<p>CCL5, STEM1, STEM5, CD4, CPSAA3.1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC4.1</p>	<p>5. Asumir la globalización como contexto que enmarca la evolución de los sistemas económicos y los comportamientos sociales recientes, investigando sus relaciones de causa y efecto y creando productos propios que demuestren la interconexión y la interdependencia a todas las escalas, para promover el respeto a la dignidad humana y al medio ambiente como base de una ciudadanía global.</p>	<p>5.1. Valorar la dignidad humana analizando críticamente las consecuencias de nuestras acciones sobre las condiciones laborales y de vida, tanto en España como en otros países, investigando el sistema de relaciones económicas globalizadas y los sectores económicos, y planteando soluciones razonables.</p> <p>5.2. Expresar la necesidad de preservar el medio ambiente, indagando sobre los impactos de los modos de producción, distribución y consumo a escala local y global, y proponiendo actuaciones de mejora.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España en el mundo. España ante la globalización: amenazas y oportunidades. Contexto geopolítico mundial y participación en organismos internacionales. Cooperación internacional y misiones en el exterior. Diagnóstico de los compromisos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. - España en Europa: localización de países y aspectos naturales. La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos. - Organización administrativa de España. El estudio de los desequilibrios territoriales nacionales y autonómicos. Utilidad del Atlas Nacional de España y de los indicadores socioeconómicos oficiales. Gestión y ordenación del territorio: el debate sobre las políticas de cohesión y desarrollo regional. Situación actual y proyecciones del estado del bienestar. <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad. <p>C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los espacios terciarizados. El modelo de economía circular y los servicios: relaciones entre producción, distribución y 	<p>Los rasgos del sector terciario Actividades pp.252-256</p> <p>Los transportes y las telecomunicaciones Actividades pp.258-270</p> <p>Los espacios turísticos Actividades pp.271-280</p> <p>El comercio Actividades pp.281-288</p> <p>Técnica. Comentario de un paisaje turístico pp.290-291</p> <p>Trabaja lo aprendido pp.292-293</p> <p>Ej.2 Elaborar un cuadro comparativo sobre los medios de transporte</p> <p>Ej.3 Comentar un paisaje turístico</p> <p>Ej.4 Diseñar y aplicar un modelo para el comentario de un espacio comercial</p> <p>Ej.5 Relacionar la situación de la alta velocidad ferroviaria de España con los ODS y emitir juicios críticos sobre el desarrollo de esta red</p> <p>Ej.6 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Construimos un país más sostenible”</p> <p>Actividad guía docente: El tren como un medio de transporte sostenible</p>
---	--	---	---	--

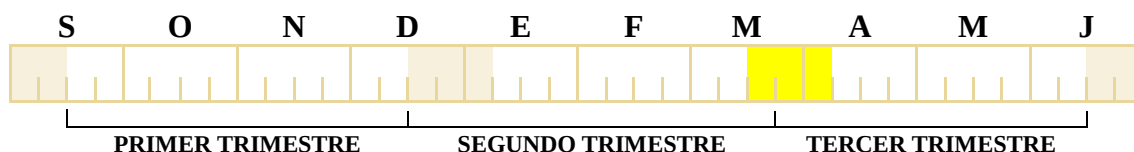
			venta. Análisis crítico de huellas ecológicas, estructura sociolaboral, responsabilidad social corporativa y de los consumidores. Estudio de casos: competitividad y desequilibrios en transporte, comercio, turismo, servicios esenciales, etc. y factores de localización. Modelos insostenibles de servicios y alternativas. La economía digital: impacto de la «economía colaborativa» y nuevos modelos de negocio en el contexto global y de la Unión Europea.	
STEM4, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CE1, CE2, CCEC3.2	6. Explicar de forma crítica los desequilibrios territoriales de España y de su estructura sociolaboral y demográfica, reconociendo los procesos y las decisiones que han contribuido a las desigualdades presentes, para reforzar la conciencia de solidaridad y el compromiso con los mecanismos de cooperación y cohesión españoles y europeos.	<p>6.1. Justificar la necesidad de los mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando los procesos pasados y recientes, así como sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.</p> <p>6.2. Argumentar sobre el origen de los desequilibrios socioeconómicos de España y Europa, analizando los factores de localización de las actividades económicas y de la población en una sociedad terciarizada.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España en el mundo. España ante la globalización: amenazas y oportunidades. Contexto geopolítico mundial y participación en organismos internacionales. Cooperación internacional y misiones en el exterior. Diagnóstico de los compromisos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. - España en Europa: localización de países y aspectos naturales. La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos. - Organización administrativa de España. El estudio de los desequilibrios territoriales nacionales y autonómicos. Utilidad del Atlas Nacional de España y de los indicadores socioeconómicos oficiales. Gestión y ordenación del territorio: el debate sobre las políticas de cohesión y desarrollo regional. Situación actual y proyecciones del estado del bienestar. <p>C. La ordenación del territorio en el</p>	<p>Los rasgos del sector terciario Actividades pp.252-256</p> <p>Los transportes y las telecomunicaciones Actividades pp.258-270</p> <p>Los espacios turísticos Actividades pp.271-280</p> <p>El comercio Actividades pp.281-288</p> <p>Trabaja lo aprendido pp.292-293 Ej.5 Relacionar la situación de la alta velocidad ferroviaria de España con los ODS y emitir juicios críticos sobre el desarrollo de esta red Ej.6 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Construimos un país más sostenible”</p> <p>Actividad guía docente: El tren como un medio de transporte sostenible</p>

			<p>enfoque ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los espacios terciarizados. El modelo de economía circular y los servicios: relaciones entre producción, distribución y venta. Análisis crítico de huellas ecológicas, estructura sociolaboral, responsabilidad social corporativa y de los consumidores. Estudio de casos: competitividad y desequilibrios en transporte, comercio, turismo, servicios esenciales, etc. y factores de localización. Modelos insostenibles de servicios y alternativas. La economía digital: impacto de la «economía colaborativa» y nuevos modelos de negocio en el contexto global y de la Unión Europea. 	
CCL5, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.2, CPSAA5, CC3, CE1, CE3	7. Movilizar conocimientos previos, nuevos y de otros campos del saber al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, reorientando eficazmente decisiones y estrategias de trabajo individual o en equipo, para aportar soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente.	7.1. Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizándolo y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España en el mundo. España ante la globalización: amenazas y oportunidades. Contexto geopolítico mundial y participación en organismos internacionales. Cooperación internacional y misiones en el exterior. Diagnóstico de los compromisos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. - España en Europa: localización de países y aspectos naturales. La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos. <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate 	<p>El proceso de terciarización Actividades p.251</p> <p>Los rasgos del sector terciario Actividades pp.252-256</p> <p>Los transportes y las telecomunicaciones Actividades pp.258-270</p> <p>Los espacios turísticos Actividades pp.271-280</p> <p>El comercio Actividades pp.281-288</p> <p>Resumen de la unidad p.289</p> <p>Técnica. Comentario de un paisaje turístico pp.290-291</p> <p>Trabaja lo aprendido pp.292-293</p> <p>Ej.2 Elaborar un cuadro comparativo sobre los medios de transporte</p> <p>Ej.3 Comentar un paisaje turístico</p> <p>Ej.4 Diseñar y aplicar un modelo para el comentario de un espacio comercial</p> <p>Ej.5 Relacionar la situación de la alta velocidad ferroviaria de España con los ODS y emitir</p>

		<p>sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad.</p> <p>C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.</p> <p>- Los espacios terciarizados. El modelo de economía circular y los servicios: relaciones entre producción, distribución y venta. Análisis crítico de huellas ecológicas, estructura sociolaboral, responsabilidad social corporativa y de los consumidores. Estudio de casos: competitividad y desequilibrios en transporte, comercio, turismo, servicios esenciales, etc. y factores de localización. Modelos insostenibles de servicios y alternativas. La economía digital: impacto de la «economía colaborativa» y nuevos modelos de negocio en el contexto global y de la Unión Europea.</p>	<p>juicios críticos sobre el desarrollo de esta red</p> <p>Ej.6 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Ej.7 Repasar y autoevaluar el aprendizaje de la unidad</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Construimos un país más sostenible”</p> <p>Actividad guía docente: El tren como un medio de transporte sostenible</p>
--	--	--	--

UNIDAD 8 LA POBLACIÓN ESPAÑOLA

Temporalización N° de sesiones: 12



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje num. 2 **“Construimos un país más sostenible”**. El reto que proponemos es la elaboración de una **guía de buenas prácticas** para determinar qué medidas son necesarias para alcanzar las metas propuestas en los ODS, manteniendo un desarrollo sostenible. Partimos del hecho de que la participación democrática es a la vez que un derecho, un deber que como parte de la ciudadanía puede llevarnos a tener que ejercer responsabilidades dentro de las diferentes instituciones. El debate sobre las medidas, la búsqueda de pros y contras, del consenso a la hora de adoptarlas... será esencial para acabar realizando una presentación común.

Durante esta última unidad de la situación de aprendizaje en la que estudiamos las diferentes características de **la población española**, trabajaremos partiendo de los ODS y nuestra realidad concreta, cada grupo realizará su propuesta de medidas a desarrollar en el marco de la población, medidas que se debatirán en el grupo clase para llegar a una propuesta de consenso.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la iniciativa de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos una propuesta con el objetivo de reflexionar sobre la situación del mundo en el que vivimos y para que seamos capaces de mejorarlo, con un proyecto enmarcado en el tiempo y con metas concretas, lo que se ha venido a llamar la **Agenda 2030**, propuesta en la que están los ODS. Así queremos que trabajéis como *Consejo de Ministros y Ministras de España*, desde esa perspectiva para que la reflexión sobre cómo es nuestro país nos lleve también a cómo debemos transformarlo desde la perspectiva de la sostenibilidad, considerando que el eje debe de ser poner en el centro la generación de alianzas que nos permitan alcanzar las metas propuestas (**ODS 17**), pero teniendo en cuenta de manera especial la erradicación de la pobreza y desigualdades (**ODS 1,10**), un crecimiento sostenible (**ODS 8,9,12**), unos servicios públicos de calidad (**ODS 3,4,16**) y una sociedad basada en la igualdad entre mujeres y hombres (**ODS 5**).

ODS 17 *Revitalizar la alianza mundial para el desarrollo sostenible.*

ODS 1 *Poner fin a la pobreza en todas sus formas en todo el mundo.*

ODS 10 *Reducir la desigualdad en y entre los países.*

ODS 8 *Promover el crecimiento económico inclusivo y sostenible, el empleo y el trabajo decente para todos.*

ODS 9 *Construir infraestructuras resilientes, promover la industrialización sostenible y fomentar la innovación.*

ODS 12 *Garantizar modalidades de consumo y producción sostenibles.*

ODS 3 *Garantizar una vida sana y promover el bienestar para todos en todas las edades.*

ODS 4 *Garantizar una educación de calidad inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos.*

ODS 16 *Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas.*

ODS 5 *Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas.*

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

1. Fuentes demográficas, distribución de la población, movimientos naturales, estructura y futuro, las pirámides de población.
2. Cada grupo realiza una propuesta de medidas a desarrollar en relación con la población, que se consensuarán en el grupo-clase como propuesta única. Finalizamos la situación de aprendizaje.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL1, CCL3, CD4, STEM5, CPSAA2, CPSAA4, CC1, CC4, CE1	1. Reconocer los retos ecosociales actuales y futuros de España, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos a través de canales oficiales y extraoficiales, formales e informales, y desarrollando el pensamiento crítico, para transformar patrones de consumo insostenibles y adoptar estilos de vida saludables.	<p>1.1. Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate de los retos ecosociales presentes y futuros, y desde argumentos fundados en la relevancia y necesidad de las acciones para afrontarlos.</p> <p>1.2. Debatir sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía, y manejando datos rigurosos.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España en el mundo. España ante la globalización: amenazas y oportunidades. Contexto geopolítico mundial y participación en organismos internacionales. Cooperación internacional y misiones en el exterior. Diagnóstico de los compromisos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. - España en Europa: localización de países y aspectos naturales. La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos. <p>C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La población española: análisis de su estructura y desequilibrios. Interpretación causal de datos, gráficos y mapas: tendencias pasadas, presentes y proyecciones. Ventajas e inconvenientes de los movimientos migratorios; el respeto por la diversidad étnica y cultural. El reto demográfico: envejecimiento y despoblación rural. 	<p>La distribución de la población Actividades p.297</p> <p>El movimiento natural de la población Actividades pp.304-305</p> <p>Los movimientos migratorios Actividades pp.308-318</p> <p>El crecimiento real de la población Actividades p.320</p> <p>La estructura de la población española Actividades pp.322-330</p> <p>El futuro de la población española Actividades p.334</p> <p>Trabaja con lo aprendido pp.338-339 Ej.2 Conocer los retos demográficos de España y aportar soluciones Ej.3 Relacionar la situación laboral de la población femenina en España con los ODS y con las disposiciones de la Constitución Española Ej.5 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Construimos un país más sostenible”</p> <p>Actividad guía docente: Mujeres migrantes</p>

CCL1, STEM1, STEM2, CD1, CD2, CD5, CC3, CE1, CE3	4. Aplicar las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y argumentando con rigor sus límites o categorías, para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación.	<p>4.1. Emplear la escala apropiada para localizar o representar, con apoyo de las TIG, cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos, y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.</p> <p>4.2. Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organización administrativa de España. El estudio de los desequilibrios territoriales nacionales y autonómicos. Utilidad del Atlas Nacional de España y de los indicadores socioeconómicos oficiales. Gestión y ordenación del territorio: el debate sobre las políticas de cohesión y desarrollo regional. Situación actual y proyecciones del estado del bienestar. <p>C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La población española: análisis de su estructura y desequilibrios. Interpretación causal de datos, gráficos y mapas: tendencias pasadas, presentes y proyecciones. Ventajas e inconvenientes de los movimientos migratorios; el respeto por la diversidad étnica y cultural. El reto demográfico: envejecimiento y despoblación rural. 	<p>La distribución de la población Actividades p.297</p> <p>Los movimientos migratorios Actividades pp.308-318</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Construimos un país más sostenible”</p> <p>Actividad guía docente: Mujeres migrantes</p>
CCL5, STEM1, STEM5, CD4, CPSAA3.1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC4.1	5. Asumir la globalización como contexto que enmarca la evolución de los sistemas económicos y los comportamientos sociales recientes, investigando sus relaciones de causa y efecto y creando productos propios que demuestren la interconexión y la interdependencia a todas las escalas, para promover el respeto a la dignidad humana y al medio ambiente como base de una ciudadanía global.	<p>5.1. Valorar la dignidad humana analizando críticamente las consecuencias de nuestras acciones sobre las condiciones laborales y de vida, tanto en España como en otros países, investigando el sistema de relaciones económicas globalizadas y los sectores económicos, y planteando soluciones razonables.</p> <p>5.2. Expresar la necesidad de preservar el medio ambiente, indagando sobre los impactos de los modos de producción, distribución y consumo a escala local y global, y proponiendo actuaciones de mejora.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España en el mundo. España ante la globalización: amenazas y oportunidades. Contexto geopolítico mundial y participación en organismos internacionales. Cooperación internacional y misiones en el exterior. Diagnóstico de los compromisos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La población española: análisis de su estructura y desequilibrios. Interpretación causal de datos, gráficos y mapas: tendencias pasadas, presentes y proyecciones. Ventajas e inconvenientes de 	<p>La distribución de la población Actividades p.297</p> <p>El movimiento natural de la población Actividades pp.304-305</p> <p>Los movimientos migratorios Actividades pp.308-318</p> <p>El crecimiento real de la población Actividades p.320</p> <p>La estructura de la población española Actividades pp.322-330</p> <p>El futuro de la población española Actividades p.334</p> <p>Técnica. Realización y comentario de una pirámide de población pp.336-337</p> <p>Trabaja con lo aprendido pp.338-339</p>

			<p>los movimientos migratorios; el respeto por la diversidad étnica y cultural. El reto demográfico: envejecimiento y despoblación rural.</p>	<p>Ej.2 Conocer los retos demográficos de España y aportar soluciones Ej.3 Relacionar la situación laboral de la población femenina en España con los ODS y con las disposiciones de la Constitución Española Ej.4 Construir y comparar pirámides de población Ej.5 Ampliar información utilizando las TIC Ej.6 Repasar y autoevaluar el aprendizaje de la unidad</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Construimos un país más sostenible”</p> <p>Actividad guía docente: Mujeres migrantes</p>
STEM4, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CE1, CE2, CCEC3.2	6. Explicar de forma crítica los desequilibrios territoriales de España y de su estructura sociolaboral y demográfica, reconociendo los procesos y las decisiones que han contribuido a las desigualdades presentes, para reforzar la conciencia de solidaridad y el compromiso con	6.1. Justificar la necesidad de los mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando los procesos pasados y recientes, así como sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <p>- España en Europa: localización de países y aspectos naturales. La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios</p>	<p>La distribución de la población Actividades p.297</p> <p>El movimiento natural de la población Actividades pp.304-305</p> <p>Los movimientos migratorios</p>

	los mecanismos de cooperación y cohesión españoles y europeos.	6.2. Argumentar sobre el origen de los desequilibrios socioeconómicos de España y Europa, analizando los factores de localización de las actividades económicas y de la población en una sociedad terciarizada.	<p>territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos.</p> <p>- Organización administrativa de España. El estudio de los desequilibrios territoriales nacionales y autonómicos. Utilidad del Atlas Nacional de España y de los indicadores socioeconómicos oficiales. Gestión y ordenación del territorio: el debate sobre las políticas de cohesión y desarrollo regional. Situación actual y proyecciones del estado del bienestar.</p> <p>C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.</p> <p>- La población española: análisis de su estructura y desequilibrios. Interpretación causal de datos, gráficos y mapas: tendencias pasadas, presentes y proyecciones. Ventajas e inconvenientes de los movimientos migratorios; el respeto por la diversidad étnica y cultural. El reto demográfico: envejecimiento y despoblación rural.</p>	<p>Actividades pp.308-318</p> <p>El crecimiento real de la población Actividades p.320</p> <p>La estructura de la población española Actividades pp.322-330</p> <p>El futuro de la población española Actividades p.334</p> <p>Resumen de la unidad p.335</p> <p>Técnica. Realización y comentario de una pirámide de población pp.336-337</p> <p>Trabaja con lo aprendido pp.338-339</p> <p>Ej.2 Conocer los retos demográficos de España y aportar soluciones</p> <p>Ej.3 Relacionar la situación laboral de la población femenina en España con los ODS y con las disposiciones de la Constitución Española</p> <p>Ej.4 Construir y comparar pirámides de población</p> <p>Ej.5 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Construimos un país más sostenible”</p> <p>Actividad guía docente: Mujeres migrantes</p>
CCL5, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.2, CPSAA5, CC3, CE1, CE3	7. Movilizar conocimientos previos, nuevos y de otros campos del saber al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, reorientando eficazmente decisiones y estrategias de trabajo individual o en equipo, para aportar soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente.	7.1. Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizándolo y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <p>- España en el mundo. España ante la globalización: amenazas y oportunidades. Contexto geopolítico mundial y participación en organismos internacionales. Cooperación internacional y misiones en el exterior. Diagnóstico de los compromisos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>- España en Europa: localización de países y</p>	<p>Las fuentes demográficas Actividades p.295</p> <p>La distribución de la población Actividades p.297</p> <p>El movimiento natural de la población Actividades pp.304-305</p> <p>Los movimientos migratorios Actividades pp.308-318</p>

			<p>aspectos naturales. La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos.</p> <p>- Organización administrativa de España. El estudio de los desequilibrios territoriales nacionales y autonómicos. Utilidad del Atlas Nacional de España y de los indicadores socioeconómicos oficiales. Gestión y ordenación del territorio: el debate sobre las políticas de cohesión y desarrollo regional. Situación actual y proyecciones del estado del bienestar.</p> <p>C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.</p> <p>- La población española: análisis de su estructura y desequilibrios. Interpretación causal de datos, gráficos y mapas: tendencias pasadas, presentes y proyecciones. Ventajas e inconvenientes de los movimientos migratorios; el respeto por la diversidad étnica y cultural. El reto demográfico: envejecimiento y despoblación rural.</p>	<p>El crecimiento real de la población Actividades p.320</p> <p>La estructura de la población española Actividades pp-322-330</p> <p>El futuro de la población española Actividades p.334</p> <p>Resumen de la unidad p.335</p> <p>Técnica. Realización y comentario de una pirámide de población pp.336-337</p> <p>Trabaja con lo aprendido pp.338-339</p> <p>Ej.2 Conocer los retos demográficos de España y aportar soluciones</p> <p>Ej.3 Relacionar la situación laboral de la población femenina en España con los ODS y con las disposiciones de la Constitución Española</p> <p>Ej.4 Construir y comparar pirámides de población</p> <p>Ej.5 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Ej.6 Repasar y autoevaluar el aprendizaje de la unidad</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Construimos un país más sostenible”</p> <p>Actividad guía docente: Mujeres migrantes</p>
--	--	--	---	--

Temporalización N° de sesiones: 12



Situación de aprendizaje

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje num. 3 **“Los Objetivos para el Desarrollo Sostenible”**. El reto que nos planteamos parte del trabajo en grupos que analizarán los ODS 11,16 y 17, trabajando después en el gran grupo/clase y concretando los diversos aspectos en relación a **nuestro municipio**, para terminar desarrollando un **blog** en el que se analice la situación, se establezcan metas... para transformar nuestra realidad, desarrollando con las principales propuestas una **campaña en el instituto y en las redes sociales**.

Al finalizar la situación de aprendizaje y con los resultados obtenidos propiciaríamos **un encuentro con responsables locales** para hacerles llegar el trabajo realizado, análisis y propuestas encaminadas a conseguir las metas de los ODS desde lo local.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la iniciativa de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos una propuesta desde lo más cercano, nuestro lugar de trabajo y el espacio en el que vivimos, con la intención de transformarlo en la línea marcada por la *Agenda 2030*, con la centralidad en el **ODS 11** buscando la inclusión, seguridad, resiliencia y sostenibilidad de nuestras comunidades, a la vez que desde la perspectiva del **ODS 16** hacerlo sobre la base de una convivencia pacífica y siempre buscando la generación de alianzas como nos indica el **ODS 17**.

ODS 11 *Lograr que las ciudades sean más inclusivas, seguras, resilientes y sostenibles.*

ODS 16 *Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas.*

ODS 17 *Revitalizar la alianza mundial para el desarrollo sostenible.*

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

1. Concepto de ciudad, proceso de urbanización, morfología, estructura y problemas de las ciudades españolas; ordenación del espacio urbano, el sistema urbano español, el plano urbano...
2. Cada grupo analiza desde la perspectiva del *ODS 11*, la realidad del espacio urbano español, concretándolo en su municipio y haciendo propuestas para la consecución del mismo.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL1, CCL3, CD4, STEM5, CPSAA2, CPSAA4, CC1, CC4, CE1	1. Reconocer los retos ecosociales actuales y futuros de España, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos a través de canales oficiales y extraoficiales, formales e informales, y desarrollando el pensamiento crítico, para transformar patrones de consumo insostenibles y adoptar estilos de vida saludables.	<p>1.1. Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate de los retos ecosociales presentes y futuros, y desde argumentos fundados en la relevancia y necesidad de las acciones para afrontarlos.</p> <p>1.2. Debatir sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía, y manejando datos rigurosos.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organización administrativa de España. El estudio de los desequilibrios territoriales nacionales y autonómicos. Utilidad del Atlas Nacional de España y de los indicadores socioeconómicos oficiales. Gestión y ordenación del territorio: el debate sobre las políticas de cohesión y desarrollo regional. Situación actual y proyecciones del estado del bienestar. <p>C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los espacios urbanos en España: las grandes concentraciones urbanas en un contexto europeo y mundial. Funciones de la ciudad y relaciones de interdependencia con el territorio. Estructura urbana a través de los planos: repercusiones sobre las formas de vida y los impactos medioambientales. Modelos de ciudades sostenibles. El uso del espacio público. La movilidad segura, saludable y sostenible. 	<p>El proceso de urbanización Actividades pp.343, 345, 346</p> <p>La morfología urbana Actividades p.347</p> <p>La estructura urbana Actividades pp.353, 357, 360, 363</p> <p>Problemas de las ciudades españolas Actividades p.366</p> <p>La ordenación del espacio urbano. El urbanismo Actividades p. 370</p> <p>El sistema urbano español Actividades pp.371 a 378.</p> <p>Resumen de la unidad</p> <p>Técnicas. Comentario de un plano urbano.</p> <p>Trabaja con lo aprendido. pp. Ej.2 Comentar un plano urbano Ej. 4 Realizar un trabajo de campo y una presentación PowerPoint Ej.5 Relacionar la situación de las ciudades españolas con los ODS relativos a la igualdad de género y al urbanismo Ej.6 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Los Objetivos para el Desarrollo Sostenible”</p> <p>Actividad guía docente: “El acceso a la vivienda”</p>

STEM4, STEM5, CD1, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2	2. Comprender la complejidad del espacio geográfico, mediante la interpretación de fuentes de información visuales, para apreciar la riqueza de los paisajes naturales y humanizados y valorar la sostenibilidad como principio de las relaciones entre los ecosistemas naturales y la acción humana.	2.1. Valorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.	<p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biodiversidad, suelos y red hídrica. Características por regiones naturales. Impacto de las actividades humanas y efectos sobre las mismas: pérdida de biodiversidad, de suelos y gestión del agua. Interpretación de imágenes, cartografía y datos. Riesgos generados por las personas. - Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad. <p>C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los espacios urbanos en España: las grandes concentraciones urbanas en un contexto europeo y mundial. Funciones de la ciudad y relaciones de interdependencia con el territorio. Estructura urbana a través de los planos: repercusiones sobre las formas de vida y los impactos medioambientales. Modelos de ciudades sostenibles. El uso del espacio público. La movilidad segura, saludable y sostenible. 	<p>El concepto y la importancia de la ciudad Actividades p.341</p> <p>El proceso de urbanización Actividades pp.343, 345, 346</p> <p>La morfología urbana Actividades p.347</p> <p>La estructura urbana Actividades pp.353, 357, 360, 363</p> <p>Problemas de las ciudades españolas Actividades p.366</p> <p>La ordenación del espacio urbano. El urbanismo Actividades p. 370</p> <p>Técnicas. Comentario de un plano urbano.</p> <p>Trabaja con lo aprendido. pp. Ej.2 Comentar un plano urbano Ej. 4 Realizar un trabajo de campo y una presentación PowerPoint Ej.5 Relacionar la situación de las ciudades españolas con los ODS relativos a la igualdad de género y al urbanismo Ej.6 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Los Objetivos para el Desarrollo Sostenible”</p>
		2.2. Extraer información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.		

CCL1, STEM1, STEM2, CD1, CD2, CD5, CC3, CE1, CE3	4. Aplicar las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y argumentando con rigor sus límites o categorías, para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación.	4.1. Emplear la escala apropiada para localizar o representar, con apoyo de las TIG, cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos, y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organización administrativa de España. El estudio de los desequilibrios territoriales nacionales y autonómicos. Utilidad del Atlas Nacional de España y de los indicadores socioeconómicos oficiales. Gestión y ordenación del territorio: el debate sobre las políticas de cohesión y desarrollo regional. Situación actual y proyecciones del estado del bienestar. <p>C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los espacios urbanos en España: las grandes concentraciones urbanas en un contexto europeo y mundial. Funciones de la ciudad y relaciones de interdependencia con el territorio. Estructura urbana a través de los planos: repercusiones sobre las formas de vida y los impactos medioambientales. Modelos de ciudades sostenibles. El uso del espacio público. La movilidad segura, saludable y sostenible. 	<p>La morfología urbana Actividades p.347</p> <p>La estructura urbana Actividades pp.353, 357, 360, 363</p> <p>Problemas de las ciudades españolas Actividades p.366</p> <p>La ordenación del espacio urbano. El urbanismo Actividades p. 370</p> <p>El sistema urbano español Actividades pp.371 a 378.</p> <p>Técnicas. Comentario de un plano urbano.</p> <p>Trabaja con lo aprendido. pp. Ej.2 Comentar un plano urbano Ej. 4 Realizar un trabajo de campo y una presentación PowerPoint Ej.5 Relacionar la situación de las ciudades españolas con los ODS relativos a la igualdad de género y al urbanismo Ej.6 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Los Objetivos para el Desarrollo Sostenible”</p>
		4.2. Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.		

<p>CCL5, STEM1, STEM5, CD4, CPSAA3.1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC4.1</p>	<p>5. Asumir la globalización como contexto que enmarca la evolución de los sistemas económicos y los comportamientos sociales recientes, investigando sus relaciones de causa y efecto y creando productos propios que demuestren la interconexión y la interdependencia a todas las escalas, para promover el respeto a la dignidad humana y al medio ambiente como base de una ciudadanía global.</p>	<p>5.1. Valorar la dignidad humana analizando críticamente las consecuencias de nuestras acciones sobre las condiciones laborales y de vida, tanto en España como en otros países, investigando el sistema de relaciones económicas globalizadas y los sectores económicos, y planteando soluciones razonables.</p> <p>5.2. Expresar la necesidad de preservar el medio ambiente, indagando sobre los impactos de los modos de producción, distribución y consumo a escala local y global, y proponiendo actuaciones de mejora.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España en el mundo. España ante la globalización: amenazas y oportunidades. Contexto geopolítico mundial y participación en organismos internacionales. Cooperación internacional y misiones en el exterior. Diagnóstico de los compromisos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. - España en Europa: localización de países y aspectos naturales. La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos. - Organización administrativa de España. El estudio de los desequilibrios territoriales nacionales y autonómicos. Utilidad del Atlas Nacional de España y de los indicadores socioeconómicos oficiales. Gestión y ordenación del territorio: el debate sobre las políticas de cohesión y desarrollo regional. Situación actual y proyecciones del estado del bienestar. <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad. <p>C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los espacios urbanos en España: las grandes concentraciones urbanas en un contexto europeo y mundial. Funciones de 	<p>El concepto y la importancia de la ciudad Actividades p.341</p> <p>El proceso de urbanización Actividades pp.343, 345, 346</p> <p>La morfología urbana Actividades p.347</p> <p>La estructura urbana Actividades pp.353, 357, 360, 363</p> <p>Problemas de las ciudades españolas Actividades p.366</p> <p>La ordenación del espacio urbano. El urbanismo Actividades p. 370</p> <p>El sistema urbano español Actividades pp.371 a 378. .</p> <p>Trabaja con lo aprendido. pp. Ej.2 Comentar un plano urbano Ej.3 Elaborar cuadros comparativos Ej. 4 Realizar un trabajo de campo y una presentación PowerPoint Ej.5 Relacionar la situación de las ciudades españolas con los ODS relativos a la igualdad de género y al urbanismo Ej.6 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Los Objetivos para el Desarrollo Sostenible”</p> <p>Actividad guía docente: “El acceso a la vivienda”</p>
---	--	---	--	---

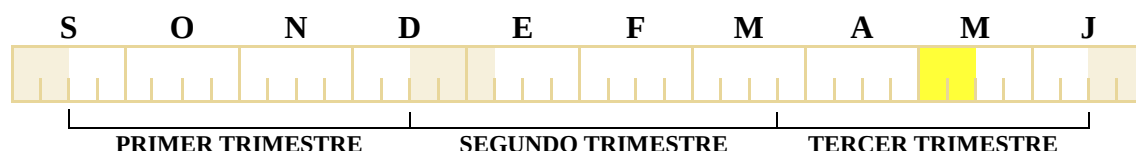
			la ciudad y relaciones de interdependencia con el territorio. Estructura urbana a través de los planos: repercusiones sobre las formas de vida y los impactos medioambientales. Modelos de ciudades sostenibles. El uso del espacio público. La movilidad segura, saludable y sostenible.	
STEM4, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CE1, CE2, CCEC3.2	6. Explicar de forma crítica los desequilibrios territoriales de España y de su estructura sociolaboral y demográfica, reconociendo los procesos y las decisiones que han contribuido a las desigualdades presentes, para reforzar la conciencia de solidaridad y el compromiso con los mecanismos de cooperación y cohesión españoles y europeos.	6.1. Justificar la necesidad de los mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando los procesos pasados y recientes, así como sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España en Europa: localización de países y aspectos naturales. La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos. - Organización administrativa de España. El estudio de los desequilibrios territoriales nacionales y autonómicos. Utilidad del Atlas Nacional de España y de los indicadores socioeconómicos oficiales. Gestión y ordenación del territorio: el debate sobre las políticas de cohesión y desarrollo regional. Situación actual y proyecciones del estado del bienestar. <p>C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La población española: análisis de su estructura y desequilibrios. Interpretación causal de datos, gráficos y mapas: tendencias pasadas, presentes y proyecciones. Ventajas e inconvenientes de los movimientos migratorios; el respeto por la diversidad étnica y cultural. El reto demográfico: envejecimiento y despoblación rural. - Los espacios urbanos en España: las grandes concentraciones urbanas en un 	<p>El proceso de urbanización Actividades pp.343, 345, 346</p> <p>Problemas de las ciudades españolas Actividades p.366</p> <p>La ordenación del espacio urbano. El urbanismo Actividades p. 370</p> <p>El sistema urbano español Actividades pp.371 a 378.</p> <p>Técnicas. Comentario de un plano urbano.</p> <p>Trabaja con lo aprendido. pp. Ej.2 Comentar un plano urbano Ej. 4 Realizar un trabajo de campo y una presentación PowerPoint Ej.6 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Los Objetivos para el Desarrollo Sostenible”</p> <p>Actividad guía docente: “El acceso a la vivienda”</p>
		6.2. Argumentar sobre el origen de los desequilibrios socioeconómicos de España y Europa, analizando los factores de localización de las actividades económicas y de la población en una sociedad terciarizada.		

			<p>contexto europeo y mundial. Funciones de la ciudad y relaciones de interdependencia con el territorio. Estructura urbana a través de los planos: repercusiones sobre las formas de vida y los impactos medioambientales. Modelos de ciudades sostenibles. El uso del espacio público. La movilidad segura, saludable y sostenible.</p>	
<p>CCL5, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.2, CPSAA5, CC3, CE1, CE3</p>	<p>7. Movilizar conocimientos previos, nuevos y de otros campos del saber al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, reorientando eficazmente decisiones y estrategias de trabajo individual o en equipo, para aportar soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente.</p>	<p>7.1. Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizándolo y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organización administrativa de España. El estudio de los desequilibrios territoriales nacionales y autonómicos. Utilidad del Atlas Nacional de España y de los indicadores socioeconómicos oficiales. Gestión y ordenación del territorio: el debate sobre las políticas de cohesión y desarrollo regional. Situación actual y proyecciones del estado del bienestar. <p>C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La población española: análisis de su estructura y desequilibrios. Interpretación causal de datos, gráficos y mapas: tendencias pasadas, presentes y proyecciones. Ventajas e inconvenientes de los movimientos migratorios; el respeto por la diversidad étnica y cultural. El reto demográfico: envejecimiento y despoblación rural. - Los espacios urbanos en España: las grandes concentraciones urbanas en un contexto europeo y mundial. Funciones de la ciudad y relaciones de interdependencia con el territorio. Estructura urbana a través de los planos: repercusiones sobre las formas de vida y los impactos medioambientales. Modelos de ciudades sostenibles. El uso del espacio público. La 	<p>El concepto y la importancia de la ciudad Actividades p.341</p> <p>El proceso de urbanización Actividades pp.343, 345, 346</p> <p>La morfología urbana Actividades p.347</p> <p>La estructura urbana Actividades pp.353, 357, 360, 363</p> <p>Problemas de las ciudades españolas Actividades p.366</p> <p>La ordenación del espacio urbano. El urbanismo Actividades p. 370</p> <p>El sistema urbano español Actividades pp.371 a 378.</p> <p>Resumen de la unidad Técnicas. Comentario de un plano urbano.</p> <p>Trabaja con lo aprendido. pp. Ej.2 Comentar un plano urbano Ej.3 Elaborar cuadros comparativos Ej. 4 Realizar un trabajo de campo y una presentación PowerPoint Ej.5 Relacionar la situación de las ciudades españolas con los ODS relativos a la igualdad de género y al urbanismo Ej.6 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Los Objetivos para el Desarrollo Sostenible”</p>

			movilidad segura, saludable y sostenible.	
--	--	--	---	--

UNIDAD 10 LA ORGANIZACIÓN, LOS DESEQUILIBRIOS Y LAS POLÍTICAS TERRITORIALES

Temporalización N° de sesiones: 8



Situación de aprendizaje

Esta unidad titulada *La organización, los desequilibrios y las políticas territoriales* se integra dentro de la situación de aprendizaje num. 3 “*Los Objetivos para el Desarrollo Sostenible*”. El reto que nos planteamos parte del trabajo en grupos que analizarán los ODS 11,16 y 17, trabajando después en el gran grupo/clase y concretando los diversos aspectos en relación a **nuestro municipio** y su ubicación en el contexto español, para terminar desarrollando un **blog** en el que se analice la situación, se establezcan metas... para transformar nuestra realidad, desarrollando con las principales propuestas una **campaña en el instituto y en las redes sociales**.

Al finalizar la situación de aprendizaje y con los resultados obtenidos propiciaríamos, si es posible, **un encuentro con responsables locales** para hacerles llegar el trabajo realizado, análisis y propuestas encaminadas a conseguir las metas de los ODS desde lo local.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la iniciativa de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos una propuesta desde lo más cercano, nuestro lugar de trabajo y el espacio en el que vivimos, con la intención de transformarlo en la línea marcada por la *Agenda 2030*, con la centralidad en el **ODS 11** buscando la inclusión, seguridad, resiliencia y sostenibilidad de nuestras comunidades, a la vez que desde la perspectiva del **ODS 16** hacerlo sobre la base de una convivencia pacífica y siempre buscando la generación de alianzas como nos indica el **ODS 17**.

ODS 11 *Lograr que las ciudades sean más inclusivas, seguras, resilientes y sostenibles.*

ODS 16 *Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas.*

ODS 17 *Revitalizar la alianza mundial para el desarrollo sostenible.*

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

1. La organización territorial de España, los desequilibrios territoriales, políticas regionales, cohesión territorial...
2. Cada grupo analiza desde la perspectiva del *ODS 16* los aspectos relacionados con las problemáticas derivadas de la organización territorial, origen y causas de los desequilibrios... y cómo se plasman los mismos en la realidad concreta de nuestro municipio, haciendo propuestas para llegar a las metas planteadas en los ODS.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL1, CCL3, CD4, STEM5, CPSAA2, CPSAA4, CC1, CC4, CE1	1. Reconocer los retos ecosociales actuales y futuros de España, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos a través de canales oficiales y extraoficiales, formales e informales, y desarrollando el pensamiento crítico, para transformar patrones de consumo insostenibles y adoptar estilos de vida saludables.	1.1. Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate de los retos ecosociales presentes y futuros, y desde argumentos fundados en la relevancia y necesidad de las acciones para afrontarlos.	A. España, Europa y la globalización. <ul style="list-style-type: none"> - Organización administrativa de España. El estudio de los desequilibrios territoriales nacionales y autonómicos. Utilidad del Atlas Nacional de España y de los indicadores socioeconómicos oficiales. Gestión y ordenación del territorio: el debate sobre las políticas de cohesión y desarrollo regional. Situación actual y proyecciones del estado del bienestar. 	Los desequilibrios territoriales Actividades p.395 Las políticas regionales y de cohesión territorial Actividades p.398, 400. 402 Resumen de la unidad Técnicas. Las entrevistas geográficas Trabaja con lo aprendido pp.406-407 Ej.2 Comentar textos Ej.4 Relacionar los desequilibrios territoriales con los Objetivos para el Desarrollo Sostenible Ej.5 Realizar una entrevista Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Los Objetivos para el Desarrollo Sostenible” Actividad guía docente: “Desequilibrios territoriales: la España vaciada”
		1.2. Debatir sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía, y manejando datos rigurosos.	B. La sostenibilidad del medio físico de España. <ul style="list-style-type: none"> - Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad. C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial. <ul style="list-style-type: none"> - Los espacios urbanos en España: las grandes concentraciones urbanas en un contexto europeo y mundial. Funciones de la ciudad y relaciones de interdependencia con el territorio. Estructura urbana a través de los planos: repercusiones sobre las formas de vida y los impactos medioambientales. Modelos de ciudades sostenibles. El uso del espacio público. La movilidad segura, saludable y sostenible. - Los espacios rurales. Identificación de los paisajes agrarios. Transformaciones de las actividades agropecuarias: prácticas sostenibles e insostenibles. El valor 	

			socioambiental y económico de los productos agroalimentarios y forestales de cercanía: indagación de huellas ecológicas y de la estructura sociolaboral. Influencia de la actual Política Agraria Común en el desarrollo rural y la sostenibilidad. Estudio de casos: etiquetados diferenciados, ecológico, etc	
CCL1, STEM1, STEM2, CD1, CD2, CD5, CC3, CE1, CE3	4. Aplicar las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y argumentando con rigor sus límites o categorías, para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación.	<p>4.1. Emplear la escala apropiada para localizar o representar, con apoyo de las TIG, cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos, y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.</p> <p>4.2. Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España en Europa: localización de países y aspectos naturales. La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos. - Organización administrativa de España. El estudio de los desequilibrios territoriales nacionales y autonómicos. Utilidad del Atlas Nacional de España y de los indicadores socioeconómicos oficiales. Gestión y ordenación del territorio: el debate sobre las políticas de cohesión y desarrollo regional. Situación actual y proyecciones del estado del bienestar. 	<p>La organización territorial de España Actividades pp.387, 390, 391</p> <p>Los desequilibrios territoriales Actividades p.395</p> <p>Trabaja con lo aprendido pp.406-407 Ej.4 Relacionar los desequilibrios territoriales con los Objetivos para el Desarrollo Sostenible</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Los Objetivos para el Desarrollo Sostenible”</p> <p>Actividad guía docente: “Desequilibrios territoriales: la España vaciada”</p>

<p>CCL5, STEM1, STEM5, CD4, CPSAA3.1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC4.1</p>	<p>5. Asumir la globalización como contexto que enmarca la evolución de los sistemas económicos y los comportamientos sociales recientes, investigando sus relaciones de causa y efecto y creando productos propios que demuestren la interconexión y la interdependencia a todas las escalas, para promover el respeto a la dignidad humana y al medio ambiente como base de una ciudadanía global.</p>	<p>5.1. Valorar la dignidad humana analizando críticamente las consecuencias de nuestras acciones sobre las condiciones laborales y de vida, tanto en España como en otros países, investigando el sistema de relaciones económicas globalizadas y los sectores económicos, y planteando soluciones razonables.</p> <p>5.2. Expresar la necesidad de preservar el medio ambiente, indagando sobre los impactos de los modos de producción, distribución y consumo a escala local y global, y proponiendo actuaciones de mejora.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización</p> <ul style="list-style-type: none"> - España en Europa: localización de países y aspectos naturales. La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos. - Organización administrativa de España. El estudio de los desequilibrios territoriales nacionales y autonómicos. Utilidad del Atlas Nacional de España y de los indicadores socioeconómicos oficiales. Gestión y ordenación del territorio: el debate sobre las políticas de cohesión y desarrollo regional. Situación actual y proyecciones del estado del bienestar. <p>C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los espacios urbanos en España: las grandes concentraciones urbanas en un contexto europeo y mundial. Funciones de la ciudad y relaciones de interdependencia con el territorio. Estructura urbana a través de los planos: repercusiones sobre las formas de vida y los impactos medioambientales. Modelos de ciudades sostenibles. El uso del espacio público. La movilidad segura, saludable y sostenible. - Los espacios rurales. Identificación de los paisajes agrarios. Transformaciones de las actividades agropecuarias: prácticas sostenibles e insostenibles. El valor socioambiental y económico de los productos agroalimentarios y forestales de cercanía: indagación de huellas ecológicas y de la estructura sociolaboral. Influencia de la actual Política Agraria Común en el desarrollo rural y la sostenibilidad. Estudio 	<p>Los desequilibrios territoriales Actividades p.395</p> <p>Las políticas regionales y de cohesión territorial Actividades p.398, 400. 402</p> <p>Resumen de la unidad Técnicas. Las entrevistas geográficas Trabaja con lo aprendido pp.406-407 Ej.2 Comentar textos Ej.4 Relacionar los desequilibrios territoriales con los Objetivos para el Desarrollo Sostenible Ej.5 Realizar una entrevista Ej.6 Repasar y autoevaluar el aprendizaje de la unidad.</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Los Objetivos para el Desarrollo Sostenible”</p> <p>Actividad guía docente: “Desequilibrios territoriales: la España vaciada”</p>
---	--	---	--	---

			<p>de casos: etiquetados diferenciados, ecológico, etc.</p> <ul style="list-style-type: none">- Los espacios industriales. Transformaciones en las actividades industriales y los paisajes: materias primas y fuentes de energía. Evaluación de huellas ecológicas; dependencia y transición energéticas; estructura del tejido industrial, sociolaboral y de empleo indirecto. Impacto de la deslocalización sobre sectores de la industria española. Estudio de casos: construcción, automovilístico, agroalimentario, etc., y factores de localización. El debate sobre la influencia de las políticas de la Unión Europea y la globalización.- Los espacios terciarizados. El modelo de economía circular y los servicios: relaciones entre producción, distribución y venta. Análisis crítico de huellas ecológicas, estructura sociolaboral, responsabilidad social corporativa y de los consumidores. Estudio de casos: competitividad y desequilibrios en transporte, comercio, turismo, servicios esenciales, etc. y factores de localización. Modelos insostenibles de servicios y alternativas. La economía digital: impacto de la «economía colaborativa» y nuevos modelos de negocio en el contexto global y de la Unión Europea.	
--	--	--	---	--

STEM4, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CE1, CE2, CCEC3.2	6. Explicar de forma crítica los desequilibrios territoriales de España y de su estructura sociolaboral y demográfica, reconociendo los procesos y las decisiones que han contribuido a las desigualdades presentes, para reforzar la conciencia de solidaridad y el compromiso con los mecanismos de cooperación y cohesión españoles y europeos.	<p>6.1. Justificar la necesidad de los mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando los procesos pasados y recientes, así como sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.</p> <p>6.2. Argumentar sobre el origen de los desequilibrios socioeconómicos de España y Europa, analizando los factores de localización de las actividades económicas y de la población en una sociedad terciarizada.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España en Europa: localización de países y aspectos naturales. La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos. - Organización administrativa de España. El estudio de los desequilibrios territoriales nacionales y autonómicos. Utilidad del Atlas Nacional de España y de los indicadores socioeconómicos oficiales. Gestión y ordenación del territorio: el debate sobre las políticas de cohesión y desarrollo regional. Situación actual y proyecciones del estado del bienestar. <p>C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La población española: análisis de su estructura y desequilibrios. Interpretación causal de datos, gráficos y mapas: tendencias pasadas, presentes y proyecciones. Ventajas e inconvenientes de los movimientos migratorios; el respeto por la diversidad étnica y cultural. El reto demográfico: envejecimiento y despoblación rural. - Los espacios urbanos en España: las grandes concentraciones urbanas en un contexto europeo y mundial. Funciones de la ciudad y relaciones de interdependencia con el territorio. Estructura urbana a través de los planos: repercusiones sobre las formas de vida y los impactos medioambientales. Modelos de ciudades sostenibles. El uso del espacio público. La movilidad segura, saludable y sostenible. - Los espacios rurales. Identificación de los 	<p>La organización territorial de España Actividades pp.387, 390, 391</p> <p>Los desequilibrios territoriales Actividades p.395</p> <p>Las políticas regionales y de cohesión territorial Actividades p.398, 400. 402</p> <p>Resumen de la unidad</p> <p>Técnicas. Las entrevistas geográficas</p> <p>Trabaja con lo aprendido pp.406-407</p> <p>Ej.2 Comentar textos</p> <p>Ej.3 Elaborar un cuadro resumen y comparativo</p> <p>Ej.4 Relacionar los desequilibrios territoriales con los Objetivos para el Desarrollo Sostenible</p> <p>Ej.5 Realizar una entrevista</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Los Objetivos para el Desarrollo Sostenible”</p> <p>Actividad guía docente: “Desequilibrios territoriales: la España vaciada”</p>
---	--	--	---	--

			<p>paisajes agrarios. Transformaciones de las actividades agropecuarias: prácticas sostenibles e insostenibles. El valor socioambiental y económico de los productos agroalimentarios y forestales de cercanía: indagación de huellas ecológicas y de la estructura sociolaboral. Influencia de la actual Política Agraria Común en el desarrollo rural y la sostenibilidad. Estudio de casos: etiquetados diferenciados, ecológico, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los recursos marinos y la transformación del litoral: pesca, acuicultura y otros aprovechamientos. Sostenibilidad y Política Pesquera Común. Estudio de casos: marisqueo, pesca de bajura y altura, acuicultura, sobreexplotación de caladeros, etc. - Los espacios industriales. Transformaciones en las actividades industriales y los paisajes: materias primas y fuentes de energía. Evaluación de huellas ecológicas; dependencia y transición energéticas; estructura del tejido industrial, sociolaboral y de empleo indirecto. Impacto de la deslocalización sobre sectores de la industria española. Estudio de casos: construcción, automovilístico, agroalimentario, etc., y factores de localización. El debate sobre la influencia de las políticas de la Unión Europea y la globalización. - Los espacios terciarizados. El modelo de economía circular y los servicios: relaciones entre producción, distribución y venta. Análisis crítico de huellas ecológicas, estructura sociolaboral, responsabilidad social corporativa y de los consumidores. Estudio de casos: competitividad y desequilibrios en 	
--	--	--	---	--

			transporte, comercio, turismo, servicios esenciales, etc. y factores de localización. Modelos insostenibles de servicios y alternativas. La economía digital: impacto de la «economía colaborativa» y nuevos modelos de negocio en el contexto global y de la Unión Europea.	
CCL5, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.2, CPSAA5, CC3, CE1, CE3	7. Movilizar conocimientos previos, nuevos y de otros campos del saber al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, reorientando eficazmente decisiones y estrategias de trabajo individual o en equipo, para aportar soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente.	7.1. Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizándolo y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organización administrativa de España. El estudio de los desequilibrios territoriales nacionales y autonómicos. Utilidad del Atlas Nacional de España y de los indicadores socioeconómicos oficiales. Gestión y ordenación del territorio: el debate sobre las políticas de cohesión y desarrollo regional. Situación actual y proyecciones del estado del bienestar. <p>C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los espacios urbanos en España: las grandes concentraciones urbanas en un contexto europeo y mundial. Funciones de la ciudad y relaciones de interdependencia con el territorio. Estructura urbana a través de los planos: repercusiones sobre las formas de vida y los impactos medioambientales. Modelos de ciudades sostenibles. El uso del espacio público. La movilidad segura, saludable y sostenible. - Los espacios rurales. Identificación de los paisajes agrarios. Transformaciones de las actividades agropecuarias: prácticas sostenibles e insostenibles. El valor socioambiental y económico de los productos agroalimentarios y forestales de cercanía: indagación de huellas ecológicas y de la estructura sociolaboral. Influencia de la actual Política Agraria Común en el 	<p>La organización territorial de España Actividades pp.387, 390, 391</p> <p>Los desequilibrios territoriales Actividades p.395</p> <p>Las políticas regionales y de cohesión territorial Actividades p.398, 400. 402</p> <p>Resumen de la unidad</p> <p>Técnicas. Las entrevistas geográficas</p> <p>Trabaja con lo aprendido pp.406-407</p> <p>Ej.2 Comentar textos</p> <p>Ej.3 Elaborar un cuadro resumen y comparativo</p> <p>Ej.4 Relacionar los desequilibrios territoriales con los Objetivos para el Desarrollo Sostenible</p> <p>Ej.5 Realizar una entrevista</p> <p>Ej.6 Repasar y autoevaluar el aprendizaje de la unidad.</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Los Objetivos para el Desarrollo Sostenible”</p> <p>Actividad guía docente: “Desequilibrios territoriales: la España vaciada”</p>

			desarrollo rural y la sostenibilidad. Estudio de casos: etiquetados diferenciados, ecológico, etc.	
--	--	--	--	--

Temporalización

Nº de sesiones: 8



Situación de aprendizaje

Esta unidad titulada *España en Europa* se integra dentro de la situación de aprendizaje num. 3 “*Los Objetivos para el Desarrollo Sostenible*”. El reto que nos planteamos parte del trabajo en grupos que analizarán los ODS 11,16 y 17, trabajando después en el gran grupo/clase y concretando los diversos aspectos en relación a **nuestro municipio** y su ubicación en el contexto español y europeo, para terminar desarrollando un **blog** en el que se analice la situación, se establezcan metas... para transformar nuestra realidad, desarrollando con las principales propuestas una **campaña en el instituto y en las redes sociales**.

Al finalizar la situación de aprendizaje y con los resultados obtenidos propiciaríamos, si es posible y se considera oportuno, **un encuentro con responsables locales** para hacerles llegar el trabajo realizado, análisis y propuestas encaminadas a conseguir las metas de los ODS desde lo local.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la iniciativa de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, trabajaremos una propuesta desde lo más cercano, nuestro lugar de trabajo y el espacio en el que vivimos, con la intención de transformarlo en la línea marcada por la *Agenda 2030*, con la centralidad en el **ODS 11** buscando la inclusión, seguridad, resiliencia y sostenibilidad de nuestras comunidades, a la vez que desde la perspectiva del **ODS 16** hacerlo sobre la base de una convivencia pacífica y siempre buscando la generación de alinzas como nos indica el **ODS 17**.

ODS 11 *Lograr que las ciudades sean más inclusivas, seguras, resilientes y sostenibles.*

ODS 16 *Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas.*

ODS 17 *Revitalizar la alianza mundial para el desarrollo sostenible.*

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

1. La UE y su espacio geográfico, contrastes físicos y humanos, diferencias regionales, España en la UE...
2. Cada grupo analizará partiendo del *ODS 17* las alianzas necesarias para alcanzar las metas que nos proponemos y la concreción de las mismas en nuestro municipio.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL1, CCL3, CD4, STEM5, CPSAA2, CPSAA4, CC1, CC4, CE1	1. Reconocer los retos ecosociales actuales y futuros de España, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos a través de canales oficiales y extraoficiales, formales e informales, y desarrollando el pensamiento crítico, para transformar patrones de consumo insostenibles y adoptar estilos de vida saludables.	<p>1.1. Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate de los retos ecosociales presentes y futuros, y desde argumentos fundados en la relevancia y necesidad de las acciones para afrontarlos.</p> <p>1.2. Debatir sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía, y manejando datos rigurosos.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España en el mundo. España ante la globalización: amenazas y oportunidades. Contexto geopolítico mundial y participación en organismos internacionales. Cooperación internacional y misiones en el exterior. Diagnóstico de los compromisos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. - España en Europa: localización de países y aspectos naturales. La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos. <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad. 	<p>Los contrastes físicos de la UE Actividades p.404</p> <p>Contrastes políticos y acuerdos comunes Actividades p. 408</p> <p>Los contrastes económicos Actividades pp.412 a 415</p> <p>Los contrastes demográficos y urbanos Actividades pp. 417, 219</p> <p>Los contrastes sociales, educativos y culturales Actividades p. 420</p> <p>Las disparidades regionales y la política de cohesión Actividades p.423</p> <p>Trabaja lo aprendido. pp.430-431 Ej.2 Evaluar la contribución de la UE a la consecución de los ODS y proponer medidas personales para alcanzarlos Ej.3-4 Elaborar cuadros comparativos y de síntesis Ej.5 Preparar una exposición oral Ej.6 Utilizar y valorar la prensa como fuente de información Ej.7 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Los Objetivos para el Desarrollo Sostenible”</p> <p>Actividad guía docente: “Movilidad sostenible: EuroVelo”</p>

<p>STEM4, STEM5, CD1, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2</p>	<p>2. Comprender la complejidad del espacio geográfico, mediante la interpretación de fuentes de información visuales, para apreciar la riqueza de los paisajes naturales y humanizados y valorar la sostenibilidad como principio de las relaciones entre los ecosistemas naturales y la acción humana.</p>	<p>2.1. Valorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.</p> <p>2.2. Extraer información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España en Europa: localización de países y aspectos naturales. La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos. <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad. <p>C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los espacios urbanos en España: las grandes concentraciones urbanas en un contexto europeo y mundial. Funciones de la ciudad y relaciones de interdependencia con el territorio. Estructura urbana a través de los planos: repercusiones sobre las formas de vida y los impactos medioambientales. Modelos de ciudades sostenibles. El uso del espacio público. La movilidad segura, saludable y sostenible. - Los espacios rurales. Identificación de los paisajes agrarios. Transformaciones de las actividades agropecuarias: prácticas sostenibles e insostenibles. El valor socioambiental y económico de los productos agroalimentarios y forestales de cercanía: indagación de huellas ecológicas y de la estructura sociolaboral. Influencia de la actual Política Agraria Común en el desarrollo rural y la sostenibilidad. Estudio de casos: etiquetados diferenciados, 	<p>La Unión Europea y su espacio geográfico Actividades p.402</p> <p>Los contrastes físicos de la UE Actividades p.404</p> <p>Los contrastes demográficos y urbanos Actividades pp. 417, 219</p> <p>Las disparidades regionales y la política de cohesión Actividades p.423</p> <p>Técnica. Expresarse en público</p> <p>Trabaja lo aprendido. pp.430-431</p> <p>Ej.2 Evaluar la contribución de la UE a la consecución de los ODS y proponer medidas personales para alcanzarlos</p> <p>Ej.3-4 Elaborar cuadros comparativos y de síntesis</p> <p>Ej.5 Preparar una exposición oral</p> <p>Ej.6 Utilizar y valorar la prensa como fuente de información</p> <p>Ej.7 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Los Objetivos para el Desarrollo Sostenible”</p> <p>Actividad guía docente: “Movilidad sostenible: EuroVelo”</p>
---	--	--	--	--

			<p>ecológico, etc.</p> <ul style="list-style-type: none">- Los recursos marinos y la transformación del litoral: pesca, acuicultura y otros aprovechamientos. Sostenibilidad y Política Pesquera Común. Estudio de casos: marisqueo, pesca de bajura y altura, acuicultura, sobreexplotación de caladeros, etc.	
--	--	--	---	--

STEM1, STEM4, CPSAA3.1, CC1, CC3, CCEC1	3. Analizar la diversidad natural de España y su singularidad geográfica dentro de Europa, a través de la comparación de características comunes y específicas del relieve, el clima, la hidrografía y la biodiversidad, para reflexionar sobre la percepción personal del espacio.	<p>3.1. Reflexionar sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas regiones geomorfológicas y bioclimáticas con características comunes y específicas, destacando su aportación a la sostenibilidad del medio.</p> <p>3.2. Identificar la diversidad y singularidad de</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España en Europa: localización de países y aspectos naturales. La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos. <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Factores físicos y diversidad de paisajes y ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas. - Diversidad climática de España. Análisis comparativos de distribución y representación de climas. Emergencia climática: cambios en los patrones termopluviométricos; causas, consecuencias y medidas de mitigación y adaptación. Estrategias de interpretación del tiempo y alertas meteorológicas; webs y aplicaciones móviles. - Biodiversidad, suelos y red hídrica. Características por regiones naturales. Impacto de las actividades humanas y efectos sobre las mismas: pérdida de biodiversidad, de suelos y gestión del agua. Interpretación de imágenes, cartografía y datos. Riesgos generados por las personas. - Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate 	<p>La Unión Europea y su espacio geográfico Actividades p.402</p> <p>Los contrastes físicos de la UE Actividades p.404</p> <p>Técnica. Expresarse en público</p> <p>Trabaja lo aprendido. pp.430-431 Ej.2 Evaluar la contribución de la UE a la consecución de los ODS y proponer medidas personales para alcanzarlos Ej.3-4 Elaborar cuadros comparativos y de síntesis Ej.5 Preparar una exposición oral Ej.6 Utilizar y valorar la prensa como fuente de información Ej.7 Ampliar información utilizando las TIC Ej.8 Repasar y autoevaluar el aprendizaje de la unidad</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Los Objetivos para el Desarrollo Sostenible”</p> <p>Actividad guía docente: “Movilidad sostenible: EuroVelo”</p>
---	---	---	---	---

		<p>paisajes naturales, comparando su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.</p>	<p>sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad.</p>	
<p>CCL1, STEM1, STEM2, CD1, CD2, CD5, CC3, CE1, CE3</p>	<p>4. Aplicar las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y argumentando con rigor sus límites o categorías, para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación.</p>	<p>4.1. Emplear la escala apropiada para localizar o representar, con apoyo de las TIG, cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos, y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.</p> <p>4.2. Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <p>- España en Europa: localización de países y aspectos naturales. La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos.</p>	<p>La Unión Europea y su espacio geográfico Actividades p.402</p> <p>Los contrastes físicos de la UE Actividades p.404</p> <p>Contrastes políticos y acuerdos comunes Actividades p. 408</p> <p>Los contrastes económicos Actividades pp.412 a 415</p> <p>Los contrastes demográficos y urbanos Actividades pp. 417, 219</p> <p>Los contrastes sociales, educativos y culturales Actividades p. 420</p> <p>Las disparidades regionales y la política de cohesión Actividades p.423</p> <p>España en la UE Actividades p. 425</p> <p>Trabaja lo aprendido. pp.430-431 Ej.7 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Los Objetivos para el Desarrollo Sostenible”</p> <p>Actividad guía docente: “Movilidad sostenible: EuroVelo”</p>

<p>CCL5, STEM1, STEM5, CD4, CPSAA3.1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC4.1</p>	<p>5. Asumir la globalización como contexto que enmarca la evolución de los sistemas económicos y los comportamientos sociales recientes, investigando sus relaciones de causa y efecto y creando productos propios que demuestren la interconexión y la interdependencia a todas las escalas, para promover el respeto a la dignidad humana y al medio ambiente como base de una ciudadanía global.</p>	<p>5.1. Valorar la dignidad humana analizando críticamente las consecuencias de nuestras acciones sobre las condiciones laborales y de vida, tanto en España como en otros países, investigando el sistema de relaciones económicas globalizadas y los sectores económicos, y planteando soluciones razonables.</p> <p>5.2. Expresar la necesidad de preservar el medio ambiente, indagando sobre los impactos de los modos de producción, distribución y consumo a escala local y global, y proponiendo actuaciones de mejora.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España en el mundo. España ante la globalización: amenazas y oportunidades. Contexto geopolítico mundial y participación en organismos internacionales. Cooperación internacional y misiones en el exterior. Diagnóstico de los compromisos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. - España en Europa: localización de países y aspectos naturales. La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos. <p>B. La sostenibilidad del medio físico de España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad. <p>C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los espacios urbanos en España: las grandes concentraciones urbanas en un contexto europeo y mundial. Funciones de la ciudad y relaciones de interdependencia con el territorio. Estructura urbana a través de los planos: repercusiones sobre las formas de vida y los impactos medioambientales. Modelos de ciudades sostenibles. El uso del espacio público. La movilidad segura, saludable y sostenible. - Los espacios rurales. Identificación de los paisajes agrarios. Transformaciones de las 	<p>Los contrastes económicos Actividades pp.412 a 415</p> <p>Los contrastes demográficos y urbanos Actividades pp. 417, 219</p> <p>Los contrastes sociales, educativos y culturales Actividades p. 420</p> <p>Las disparidades regionales y la política de cohesión Actividades p.423</p> <p>España en la UE Actividades p. 425</p> <p>Resumen de la unidad</p> <p>Técnica. Expresarse en públicos</p> <p>Trabaja lo aprendido. pp.430-431</p> <p>Ej.2 Evaluar la contribución de la UE a la consecución de los ODS y proponer medidas personales para alcanzarlos</p> <p>Ej.3-4 Elaborar cuadros comparativos y de síntesis</p> <p>Ej.5 Preparar una exposición oral</p> <p>Ej.6 Utilizar y valorar la prensa como fuente de información</p> <p>Ej.7 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Ej.8 Repasar y autoevaluar el aprendizaje de la unidad</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Los Objetivos para el Desarrollo Sostenible”</p> <p>Actividad guía docente: “Movilidad sostenible: EuroVelo”</p>
---	--	---	---	---

			<p>actividades agropecuarias: prácticas sostenibles e insostenibles. El valor socioambiental y económico de los productos agroalimentarios y forestales de cercanía: indagación de huellas ecológicas y de la estructura sociolaboral. Influencia de la actual Política Agraria Común en el desarrollo rural y la sostenibilidad. Estudio de casos: etiquetados diferenciados, ecológico, etc.</p> <p>- Los espacios industriales. Transformaciones en las actividades industriales y los paisajes: materias primas y fuentes de energía. Evaluación de huellas ecológicas; dependencia y transición energéticas; estructura del tejido industrial, sociolaboral y de empleo indirecto. Impacto de la deslocalización sobre sectores de la industria española. Estudio de casos: construcción, automovilístico, agroalimentario, etc., y factores de localización. El debate sobre la influencia de las políticas de la Unión Europea y la globalización.</p> <p>- Los espacios terciarizados. El modelo de economía circular y los servicios: relaciones entre producción, distribución y venta. Análisis crítico de huellas ecológicas, estructura sociolaboral, responsabilidad social corporativa y de los consumidores. Estudio de casos: competitividad y desequilibrios en transporte, comercio, turismo, servicios esenciales, etc. y factores de localización. Modelos insostenibles de servicios y alternativas. La economía digital: impacto de la «economía colaborativa» y nuevos modelos de negocio en el contexto global y de la Unión Europea.</p>	
--	--	--	--	--

<p>STEM4, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CE1, CE2, CCEC3.2</p>	<p>6. Explicar de forma crítica los desequilibrios territoriales de España y de su estructura sociolaboral y demográfica, reconociendo los procesos y las decisiones que han contribuido a las desigualdades presentes, para reforzar la conciencia de solidaridad y el compromiso con los mecanismos de cooperación y cohesión españoles y europeos.</p>	<p>6.1. Justificar la necesidad de los mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando los procesos pasados y recientes, así como sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España en Europa: localización de países y aspectos naturales. La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos. <p>C. La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los espacios urbanos en España: las grandes concentraciones urbanas en un contexto europeo y mundial. Funciones de la ciudad y relaciones de interdependencia con el territorio. Estructura urbana a través de los planos: repercusiones sobre las formas de vida y los impactos medioambientales. Modelos de ciudades sostenibles. El uso del espacio público. La movilidad segura, saludable y sostenible. - Los espacios rurales. Identificación de los paisajes agrarios. Transformaciones de las actividades agropecuarias: prácticas sostenibles e insostenibles. El valor socioambiental y económico de los productos agroalimentarios y forestales de cercanía: indagación de huellas ecológicas y de la estructura sociolaboral. Influencia de la actual Política Agraria Común en el desarrollo rural y la sostenibilidad. Estudio de casos: etiquetados diferenciados, ecológico, etc. - Los recursos marinos y la transformación del litoral: pesca, acuicultura y otros aprovechamientos. Sostenibilidad y Política Pesquera Común. Estudio de casos: marisqueo, pesca de bajura y altura, acuicultura, sobreexplotación de caladeros, etc. 	<p>Contrastes políticos y acuerdos comunes Actividades p. 408</p> <p>Los contrastes económicos Actividades pp.412 a 415</p> <p>Los contrastes demográficos y urbanos Actividades pp. 417, 219</p> <p>Los contrastes sociales, educativos y culturales Actividades p. 420</p> <p>Las disparidades regionales y la política de cohesión Actividades p.423</p> <p>España en la UE Actividades p. 425</p> <p>Técnica. Expresarse en públicos</p> <p>Trabaja lo aprendido. pp.430-431</p> <p>Ej.2 Evaluar la contribución de la UE a la consecución de los ODS y proponer medidas personales para alcanzarlos</p> <p>Ej.3-4 Elaborar cuadros comparativos y de síntesis</p> <p>Ej.5 Preparar una exposición oral</p> <p>Ej.6 Utilizar y valorar la prensa como fuente de información</p> <p>Ej.7 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Los Objetivos para el Desarrollo Sostenible”</p> <p>Actividad guía docente: “Movilidad sostenible: EuroVelo”</p>
--	---	---	---	---

		<p>6.2. Argumentar sobre el origen de los desequilibrios socioeconómicos de España y Europa, analizando los factores de localización de las actividades económicas y de la población en una sociedad terciarizada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Los espacios industriales. Transformaciones en las actividades industriales y los paisajes: materias primas y fuentes de energía. Evaluación de huellas ecológicas; dependencia y transición energéticas; estructura del tejido industrial, sociolaboral y de empleo indirecto. Impacto de la deslocalización sobre sectores de la industria española. Estudio de casos: construcción, automovilístico, agroalimentario, etc., y factores de localización. El debate sobre la influencia de las políticas de la Unión Europea y la globalización. - Los espacios terciarizados. El modelo de economía circular y los servicios: relaciones entre producción, distribución y venta. Análisis crítico de huellas ecológicas, estructura sociolaboral, responsabilidad social corporativa y de los consumidores. Estudio de casos: competitividad y desequilibrios en transporte, comercio, turismo, servicios esenciales, etc. y factores de localización. Modelos insostenibles de servicios y alternativas. La economía digital: impacto de la «economía colaborativa» y nuevos modelos de negocio en el contexto global y de la Unión Europea. 	
--	--	--	--	--

<p>CCL5, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.2, CPSAA5, CC3, CE1, CE3</p>	<p>7. Movilizar conocimientos previos, nuevos y de otros campos del saber al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, reorientando eficazmente decisiones y estrategias de trabajo individual o en equipo, para aportar soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente.</p>	<p>7.1. Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizando y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.</p>	<p>A. España, Europa y la globalización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - España en el mundo. España ante la globalización: amenazas y oportunidades. Contexto geopolítico mundial y participación en organismos internacionales. Cooperación internacional y misiones en el exterior. Diagnóstico de los compromisos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. - España en Europa: localización de países y aspectos naturales. La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos. 	<p>La Unión Europea y su espacio geográfico Actividades p.402</p> <p>Los contrastes físicos de la UE Actividades p.404</p> <p>Contrastes políticos y acuerdos comunes Actividades p. 408</p> <p>Los contrastes económicos Actividades pp.412 a 415</p> <p>Los contrastes demográficos y urbanos Actividades pp. 417, 219</p> <p>Los contrastes sociales, educativos y culturales Actividades p. 420</p> <p>Las disparidades regionales y la política de cohesión Actividades p.423</p> <p>España en la UE Actividades p. 425</p> <p>Técnica. Expresarse en público</p> <p>Trabaja lo aprendido. pp.430-431</p> <p>Ej.2 Evaluar la contribución de la UE a la consecución de los ODS y proponer medidas personales para alcanzarlos</p> <p>Ej.3-4 Elaborar cuadros comparativos y de síntesis</p> <p>Ej.5 Preparar una exposición oral</p> <p>Ej.6 Utilizar y valorar la prensa como fuente de información</p> <p>Ej.7 Ampliar información utilizando las TIC</p> <p>Ej.8 Repasar y autoevaluar el aprendizaje de la unidad</p> <p>Desarrollo de la Situación de Aprendizaje “Los Objetivos para el Desarrollo Sostenible”</p> <p>Actividad guía docente: “Movilidad sostenible: EuroVelo”</p>
---	--	--	--	---

15. EVALUACIÓN.

La evaluación es un elemento fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que nos permite conocer y valorar los diversos aspectos que nos encontramos en el proceso educativo. Desde esta perspectiva, entre sus características diremos que será:

- **Continua y global**, por estar inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado, con el fin de detectar las dificultades en el momento en que se produzcan, averiguar sus causas y, en consecuencia, adoptar las medidas necesarias que permitan al alumnado continuar su proceso educativo.
- **Formativa**, es decir, proporcionando una información constante que permita mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.
- **Integradora**, por tener en consideración la totalidad de los elementos que constituyen el currículo y la aportación de cada una de las áreas a la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y al desarrollo del perfil de competencia establecido para la Educación Secundaria.
- **Objetiva**, ya que el alumnado tiene derecho a ser evaluado conforme a criterios de plena objetividad, a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos de manera objetiva, y a conocer los resultados de sus aprendizajes para que la información que se obtenga a través de la evaluación tenga valor formativo y lo comprometa en la mejora de su educación. De igual modo, en la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado se considerarán sus características propias y el contexto sociocultural del centro.

La evaluación debe considerarse, en consecuencia, un elemento inseparable de la práctica educativa, que permite conocer la situación en la que se encuentra el alumnado para poder realizar los juicios de valor oportunos que faciliten la toma de decisiones respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Procedimiento de evaluación del alumnado

Evaluación inicial

La evaluación inicial se realizará por el equipo docente del alumnado durante el primer mes del curso escolar, y tendrá en cuenta:

- el análisis de los informes personales de la etapa o el curso anterior.
- otros datos obtenidos por el profesorado sobre el punto de partida desde el que el alumno o la alumna inicia los nuevos aprendizajes.

Dicha evaluación inicial será el punto de referencia del equipo docente para la toma de decisiones relativas al desarrollo del currículo y para su adecuación a las características y conocimientos del alumnado.

El equipo docente, como consecuencia del resultado de la evaluación inicial, adoptará las medidas pertinentes de apoyo, ampliación, refuerzo o recuperación para aquellos alumnos y alumnas que lo precisen o de adaptación curricular para el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.

Para ello, es conveniente iniciar el curso con actividades para activar en el alumnado los conocimientos y destrezas trabajados con anterioridad, trabajando los aspectos fundamentales que el alumnado debería conocer hasta el momento. De igual modo se deben proponer actividades suficientes que nos permitan conocer realmente las destrezas y los conocimientos que poseen los alumnos y las alumnas de cada grupo, a fin de abordar el proceso educativo realizando los ajustes pertinentes a las necesidades y características tanto de grupo como individuales para cada alumno o alumna, de acuerdo con lo establecido en el marco del Plan de Atención a la Diversidad.

Evaluación continua

La evaluación del proceso de aprendizaje tendrá en cuenta el progreso general del alumnado a través del desarrollo de los distintos elementos del currículo.

La evaluación tendrá en consideración tanto el grado de adquisición del perfil competencial de salida del alumnado para la Educación Secundaria como el logro de los objetivos de la etapa. El currículo para la Educación Secundaria está centrado en el desarrollo de capacidades que se encuentran expresadas en las competencias específicas de las áreas curriculares de la etapa. Estas aparecen concretadas mediante los **criterios de evaluación** que se han elaborado para cada ciclo y que, por lo tanto, muestran una progresión en la consecución de dichas competencias específicas. Los criterios de evaluación serán el referente fundamental para valorar el grado de adquisición de las competencias específicas.

El enfoque dado a los criterios de evaluación genera una estructura relacional y sistémica entre todos los elementos del currículo; es decir, facilita la adecuación y los procesos principales a desarrollar y evaluar en el alumnado.

En el contexto del proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno o alumna no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo. Estas medidas se adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles para continuar el proceso educativo.

La evaluación de los aprendizajes del alumnado se llevará a cabo mediante las distintas realizaciones del alumnado en su proceso de enseñanza-aprendizaje a través del uso generalizado de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje, que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado, y que comentaremos con más detalle en el «cómo evaluar».

Evaluación final o sumativa

Es la que se realiza al término de un período determinado del proceso de enseñanza-aprendizaje para determinar si se alcanzó de una forma adecuada la adquisición prevista de las competencias específicas y en qué medida las alcanzó cada alumno o alumna del grupo-clase.

Es la conclusión o suma del proceso de evaluación continua en la que se valorará el proceso global de cada alumno o alumna. En dicha evaluación se tendrán en cuenta tanto los aprendizajes realizados en cuanto a los aspectos curriculares de cada área como el modo en que desde estos han contribuido a la adquisición de las competencias específicas.

La evaluación y la promoción del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo con adaptaciones curriculares será competencia del equipo docente con la participación del profesorado especialista, de acuerdo con lo establecido en las mismas. Cuando la adaptación curricular sea significativa, la evaluación se realizará tomando como referente los objetivos y los criterios de evaluación fijados en dichas adaptaciones.

16. CRITERIOS CALIFICACIÓN

Referentes de la evaluación

Los referentes para la evaluación serán:

- **El perfil de salida**, que define las competencias clave que el alumnado debe haber desarrollado con las orientaciones sobre el nivel de desempeño esperado al término de la Educación Secundaria que se establecen en los **descriptores operativos**.
- **Las competencias específicas del área**, que serán comunes para todos los ciclos de la etapa que establecen el nivel de desempeño esperado y nos indican los descriptores operativos a los que se da respuesta desde esta.
- **Los criterios de evaluación** de las diferentes áreas curriculares, como orientadores de evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje. Estos criterios se establecen para cada ciclo y se concretarán para cada curso en sus distintas unidades didácticas.

En cada evaluación, el profesor o la profesora, el departamento, el seminario o el equipo docente decidirá el peso que en la calificación final de cada trimestre y área tendrán los instrumentos de evaluación utilizados para el seguimiento de los aprendizajes de sus estudiantes. Para su determinación, pueden apoyarse en unas tablas como las siguientes:

HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN
Herramientas de evaluación del trabajo competencial	15
Pruebas de evaluación escritas	75

Evidencias de los saberes, haceres y actitudes aprendidos.	10
Calificación total	100

Al final del curso:

PORCENTAJE EN LA NOTA FINAL	
1. ^a evaluación	25
2. ^a evaluación	25
3. ^a evaluación	25
Portfolio de aprendizaje	25
Calificación total	100

Asimismo, cada centro determinará el peso de cada área y competencia de cara a la promoción final de cada alumno y alumna.

¿Cómo vamos a evaluar?

La evaluación se llevará a cabo por el equipo docente mediante la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal. Para ello, se utilizarán diferentes procedimientos, técnicas e instrumentos variados, diversos, accesibles y ajustados a las distintas situaciones de aprendizaje, así como a las características específicas del alumnado.

Los procedimientos de evaluación indican cómo, quién, cuándo y mediante qué técnicas y con qué instrumentos se obtendrá la información. Son los procedimientos los que determinan el modo de actuar en la evaluación y fijan las técnicas e instrumentos que se utilizan en el proceso evaluador.

En este sentido, las **técnicas e instrumentos** que emplearemos para la recogida de datos y que responden al «¿Cómo evaluar?» serán:

Técnicas

- **Las técnicas de observación continuada**, que evaluarán la implicación del alumnado en el trabajo cooperativo, expresión oral y escrita, las actitudes personales y relacionadas, y los conocimientos, habilidades y destrezas relacionadas con el área.
- **Las técnicas de medición**, a través de pruebas escritas u orales, informes, trabajos o dossiers, cuaderno del alumnado, intervenciones en clase.
- **Las técnicas de autoevaluación**, favoreciendo el aprendizaje desde la reflexión y la valoración del alumnado sobre sus propias dificultades y fortalezas, sobre la participación de los compañeros y compañeras en las actividades de tipo colaborativo y desde la colaboración con el profesorado en la regulación del proceso de enseñanzaaprendizaje.

Instrumentos

Se utilizan para la recogida de información y datos, y están asociados a los saberes, actitudes y haceres evaluables. Son múltiples y variados, destacando entre otros:

- **Para la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado**

Registros o escalas:

- Evolución de la ortografía y capacidad de expresión del ciclo/curso.
- Participación en trabajos cooperativos.

Rúbricas: será el instrumento que contribuya a objetivar las valoraciones de los niveles de desempeño de determinadas habilidades relacionadas con cada área y asociadas a las competencias. Entre otras rúbricas:

- Las intervenciones en clase: exposición oral con o sin herramientas digitales.
- La autonomía personal.
- Trabajo con imágenes.
- El cuaderno del alumnado.
- Trabajos cooperativos.
- Tareas y o resolución de problemas.
- La búsqueda y el tratamiento de la información.
- Experimentos.
- La utilización del método científico.
- Investigaciones.

- **Para la autoevaluación del alumnado**

Los apartados «¿Qué he aprendido?» y «¿Cómo he aprendido?», en la parte final de cada unidad, se presentan a modo de portfolio, a través del cual el alumnado gestionará sus propios aprendizajes, tomando conciencia de todo lo trabajado, de lo aprendido, de sus fortalezas y de sus debilidades, cuándo aprende mejor o para que le han servido o le pueden servir los aprendizajes realizados. No será vinculante con su calificación, aunque el profesorado lo podrá considerar para valorar los progresos del alumnado.

Además, se proponen:

- **Dianas de autoevaluación**, mediante las que el alumnado, de manera muy visual, puede observar sus fortalezas y debilidades en las diferentes habilidades desarrolladas en cada unidad. Entre otras dianas:
 - Actitud en el aula
 - Trabajo diario
- **Registros y rúbricas** para que el alumnado tome conciencia de sus logros y fortalezas y sus posibilidades de progreso. Lo deseable sería compartir con el alumnado instrumentos similares a los que el profesorado utiliza.

El conjunto de todas las valoraciones realizadas nos mostrará el grado de desempeño de los distintos criterios de evaluación y como consecuencia el grado en el que van desarrollando las competencias específicas.

17. EVALUACIÓN DE LA PRACTICA DOCENTE

En este apartado pretendemos promover la reflexión docente y la autoevaluación de la realización y el desarrollo de programaciones didácticas. Para ello, al finalizar cada unidad didáctica se propone una secuencia de preguntas que permitan al docente evaluar el funcionamiento de lo programado en el aula y establecer estrategias de mejora para la propia unidad.

De igual modo, proponemos el uso de una herramienta para la evaluación de la programación didáctica en su conjunto; esta se puede realizar al final de cada trimestre, para así poder recoger las mejoras en el siguiente. Dicha herramienta se describe a continuación:

ASPECTOS A EVALUAR	A DESTACAR...	A MEJORAR...	PROPUESTAS DE MEJORA PERSONAL
Temporalización de las unidades didácticas			
Desarrollo de los objetivos didácticos			
Manejo de los contenidos de la unidad			
Descriptorios de las competencias			
Realización de tareas			
Estrategias metodológicas seleccionadas			
Recursos			
Claridad en los criterios de evaluación			
Uso de diversas herramientas de evaluación			
Portfolio de evidencias de las actitudes, saberes y haceres aprendidos			
Atención a la diversidad			
Interdisciplinariedad			